

基于外研版、人教版、北师大版的高中英语教材对比分析研究

/ 丁铎

【摘要】如今全球化背景加剧，英语教育已然成为世界各国公民教育的重要组成部分。而在英语教育中，教材是最重要的教学资源。选择和使用合适的教材是顺利进行英语教学的一个重要前提。一本优秀的教材在教育领域发挥着重要的作用。教材的分析、比较与选择，值得引起我们英语教师高度重视。本研究以外研版、人教版、北师大版三个版本高中英语必修阶段的共15本教材为研究对象，从语法练习、单元测试编写及主题语境三个方面加以比较分析并得出结论。

【关键词】高中英语教材；高中英语；教材对比

【作者简介】丁铎，男，辽宁省大连市，硕士研究生，现任北京师范大学大连普兰店区附属学校英语教师，研究方向：英语教学，单位：北京师范大学大连普兰店区附属学校。

一、引言

随着英语新课程改革的实施和推进，在新课程理念基础上编写的多版本英语教材也应运而生。面对“一纲多本”的教材政策和越来越丰富的教材市场，如何选择和评价教材是摆在教育者面前的一个重要问题。因此，对已经出版的英语教材进行比较和研究，并在对比分析的基础上提出改进意见，对教师认识教材和使用教材具有一定的指导意义。

二、研究对象及内容

本研究的研究材料分别为人教版、外研版和北师大版的高中英语教材，选取了各版本教材必修部分1—5册，共15本教材，分别从语法练习设计、单元测试题型和主题语境三方面对三种教材进行了比较分析。

三、研究结论

从教材的语法设计方面来看，三版教材都体现了新课标的三维语法理念。总体来看，语法的三个维度在三版教材的语法活动中都有所体现，这三个维度的掌握可以让学生提高语法运用能力，而不仅仅是被动地灌输静态的语法知识。通过比较分析发现，在语法活动设计上，三版教材对语法的结构，语义和语用均进行了关注。其中北师大版本教材对语用关注最多，外研版教材对语义关注最多。外研版教材将语法分成了两个部分(Grammar 1 和 Grammar 2)进行学习，达到了更好地循序渐进和承上启下的效果。总体在语法专项练习部分主要着眼于对语法本身形式的训练，通过引导学生进行感知、操练、再感知、再操练的模式对已学的语法知识进行巩固和加深。因此大部分的语法巩固与训练的形式均为侧重于语法形式的机械性训练，并没有为学生呈现真实的语言学习的环境与语法练习的情景。总体来说，人教版教材中语法练习兼顾平衡语法形式、意义和运用三个维度。北师大版教材，采用发现式语法教学，对学生水平要求较高，学生要在体验和感悟语言的基础上，再对语言规则进行总结和归纳。这个过程强调的是学生自己对语言的的感知和认知，有利于学生思维能力的发展。

从单元测试题型设计来看，北师大版单元测试题中心理测试题的题型占得比重将近一半，而人教版与外研版该题型就相对较少。由此可见，北师大版注重学生基础知识的掌握与巩固，对培养学生的创新能力与发散性思维是比较不利的；综合测试题中，人教版占比最大，其次是外研版，几乎占据了1/3的比例；在交际式测试题型当中，人教版与外研版超过一半的题型都属于该题型，充分体现人教版和外研社的编写指导思想，即注重学生的综合语言运用能力。高中英语新课标(2017)对此也有同样的要求：英语学业水平考试和高考都应该在考查英语语言语

用能力的同时，渗透对文化意识、思维品质和学习能力的考量。总体来看，人教版与外研社对学生创造性思维的培养与话语能力的提升要求更高，而北师大版则更加注重基础知识的巩固与提升。

从单元主题语境选择来看，三个版本的教材力争使内容贴近高中学生生活，选取他们所熟悉的语言素材。三版教材标题涉及人与社会维度占了大部分比例，这其中主要包括文学、艺术与体育等，主要原因可概括为以下三个方面：社会主题材料丰富有助于增长知识、开阔视野、了解世界和认识社会；中国大文化集体主义的背景下，会更加侧重于人与他人、人与社会、人与国家的关系；语言素材真实有效，便于收集。

四、教学建议

从语法练习设计角度，北师大版教材应适当调整语法练习题的难度，降低语法规则，从而发现阶段习题难度，增加运用练习；在语法教学时帮助他们理解语法，适时讲解分析，并且挑选难度适当的练习。外研版教材应重新调整教材中语法练习的设计，平衡“形式、意义和运用”的比例，在引导学生对语法项目发现和感知的基础上，进行操练与语境中的运用，使学生真正掌握语法能力；教师在使用该版本教材时也应适当的挑选合适的题目进行操练，并且补充一定的运用类型的题项。人教版教材要适当调整三册书的语法练习，适当增加侧重语法运用的练习；教师在使用人教版教材时应该多让学生感知语言，从而培养学生的思维能力。

从单元测试题型上，北师大版教材可以增加以多种技能相互交叉模式得练习来进行技能训练，例如听与说、写与说的训练等。在提高学生综合语言应用能力的同时，提高学生对语言技能与语言知识的理解，培养学生形成正确的语言学习策略。人教版和外研版的教材编写者应考虑实际的教学情况，选择熟悉、简单的材料，适当降低难度，或者合理调整教材的难度层次，增加教材的趣味性。

从单元标题主题语境来看，对于北师大版教材，教师适当的对教材内容，结构，和顺序等进行删除，补充，调整和替换。外研版本教材在单元标题选择时应适当调节信息量，选材要更加细致，符合学生社会生活实际。人教版教材话题和素材的选取应更加全面和真实，适当时候教师可以提供补充材料。

参考文献：

- [1]Cunningsworth, A. Choosing Your Coursebook[M]. Shanghai: Shanghai Foreign Language Education Press,2002.
- [2]程晓堂. 英语教材分析与设计[M]. 北京：外语教育与研究出版社,2005:20.