# 「応募作品情報」記入用紙【2020年用】

■以下に応募作品の概要をご記入ください。作品紹介コメントは別紙にご記入の上、お送りいただくことも可能です。別紙にご記入いただく場合は、必ず「応募作品名」をご記入ください。

	ダーク ラビリンス		■ PC
応募 作品名	Dark Labyrinth		□ スマートフォン【iOS】 □ スマートフォン【Android】
			☐ AR·VR

<作品紹介コメント> ※別紙でも可能

# 各オブジェクト詳細

自機詳細:

移動&銃擊可能。

自機付近が発光。

銃弾が発光。

#### 敵詳細:

移動(追撃、逃走、先読み、直角)&銃撃可能。

自機との距離に応じて見えやすさが違う。

#### 武器強化アイテム詳細:

箱や敵を攻撃して倒すとアイテムがドロップ(自機とアイテムが接触すると拾う)。

メニューを開いて獲得したアイテムをマウスでドラック&ドロップで武器に付けることが可能。

(種類:壁反射、ダメージ増加、クリティカルダメージ増加、複数同時発射、射撃間隔短縮)

#### 木(チェックポイント)詳細:

5回攻撃すると明かりが灯る。

明かりを灯すと自機のhpも回復する。

## ゲームクリア条件:

チェックポイントを10箇所見つけ、明かりを灯す。

## ゲームオーバー条件:

自機のHPがなくなる。

#### ゲーム説明

今作品は音を頼りに迷路を進んで行くゲームです。

今回の作品テーマである音を聴いて、音が力強くなったり、弱くなったりしていることから、「音の強弱」を連想しました。 左右から聞こえる音量の変化から指定の場所までの距離と方角が分かるようになっています。

なので、音を頼りに迷路を進み、チェックポイントまでたどり着き、明かりを灯しましょう。

ただし、迷路を進むにあたって注意しなければならないのが敵からの攻撃です。視界が暗く、周りも見えにくいので、

自機の銃撃によって、周りを照らしたり、敵を倒しながら先へ進みましょう。

武器強化アイテムを拾うことができれば、最大3つまで武器に付けることができるので、

自分好みの武器にカスタマイズして、ゴールを目指しましょう。