孔加工概述 说课

高星

湖南潇湘技师学院 湖南九嶷职院

2017.12.1









说课内容

- ① 说教材
- ② 说教法
- ③ 说学法
- 4 说教学过程
- ⑤ 说教学反思



教材选择

教材:《数控机床编程与操作(数控铣床/加工中心分册)》,中国劳动出版社,沈建峰

出版社重视技能

与本学校系统相同



教材选择

教材:《数控机床编程与操作(数控铣床/加工中心分册)》,中国劳动出版社,沈建峰

出版社重视技能

与本学校系统相同



- ●《国家职业标准—-加工中心操作工》,劳动社会保障出版社
- •《加工中心编程与操作》,科学出版社,主编刘加孝
- •《数控铣削宏程序及应用实例》, 机械工业出版社, 陈海舟
- ●《fanuc 编程说明书》、《数控加工工艺》



- ●《国家职业标准—-加工中心操作工》, 劳动社会保障出版社
- •《加工中心编程与操作》,科学出版社,主编刘加孝
- 《数控铣削宏程序及应用实例》, 机械工业出版社, 陈海舟
- •《fanuc 编程说明书》、《数控加工工艺》





- •《国家职业标准—-加工中心操作工》, 劳动社会保障出版社
- •《加工中心编程与操作》, 科学出版社, 主编刘加孝
- •《数控铣削宏程序及应用实例》, 机械工业出版社, 陈海舟
- •《fanuc 编程说明书》、《数控加工工艺》







- •《国家职业标准—-加工中心操作工》, 劳动社会保障出版社
- •《加工中心编程与操作》, 科学出版社, 主编刘加孝
- •《数控铣削宏程序及应用实例》, 机械工业出版社, 陈海舟
- ●《fanuc 编程说明书》、《数控加工工艺》







教材中的位置与地位

- 《国家职业标准—加工中心操作》手工编程必考内容
- 比赛手工编程四大结构之一
- 教材第二章第三节、 第四章第三节



教材中的位置与地位

- 《国家职业标准—加工中心操作》手工编程必考内容
- 比赛手工编程四大结构之一
- 教材第二章第三节、 第四章第三节

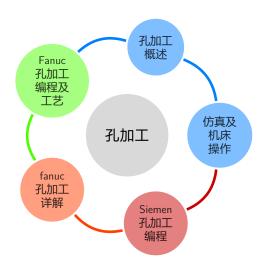


教材中的位置与地位

- 《国家职业标准—加工中心操作》手工编程必考内容
- 比赛手工编程四大结构之一
- 教材第二章第三节、 第四章第三节



主题安排



主题分析

- 前面学习了挖槽加工,其中有圆形槽加工。
- 后面要学 Fanuc、Siemens 孔加工固定循环。
- 孔加概述承前启后主要为后面的学习打基础。



主题分析

- 前面学习了挖槽加工,其中有圆形槽加工。
- 后面要学 Fanuc、Siemens 孔加工固定循环。
- 孔加概述承前启后主要为后面的学习打基础。





主题分析

- 前面学习了挖槽加工,其中有圆形槽加工。
- 后面要学 Fanuc、Siemens 孔加工固定循环。
- 孔加概述承前启后主要为后面的学习打基础。







- 掌握孔加工的方式;
- ② 掌握传统孔加工的刀具;
- ◎ 了解铣孔与传统孔加工的区别;
- 掌握孔加工的 6 个动作与 3 个平面;
- 能结合子程序编写孔加工程序;

- 掌握孔加工的方式;
- ② 掌握传统孔加工的刀具;
- ◎ 了解铣孔与传统孔加工的区别;
- 掌握孔加工的6个动作与3个平面;
- 能结合子程序编写孔加工程序;

- 掌握孔加工的方式;
- ② 掌握传统孔加工的刀具;
- 了解铣孔与传统孔加工的区别;
- 掌握孔加工的 6 个动作与 3 个平面;
- 能结合子程序编写孔加工程序;

- 掌握孔加工的方式;
- ② 掌握传统孔加工的刀具;
- 了解铣孔与传统孔加工的区别;
- 掌握孔加工的 6 个动作与 3 个平面;
- ③ 能结合子程序编写孔加工程序;

- 掌握孔加工的方式;
- ② 掌握传统孔加工的刀具;
- 了解铣孔与传统孔加工的区别;
- 掌握孔加工的 6 个动作与 3 个平面;
- 能结合子程序编写孔加工程序;

- 掌握孔加工的方式;
- ② 掌握传统孔加工的刀具;
- 了解铣孔与传统孔加工的区别;
- 掌握孔加工的 6 个动作与 3 个平面;
- 能结合子程序编写孔加工程序;

- 掌握孔加工的方式;
- ② 掌握传统孔加工的刀具;
- 了解铣孔与传统孔加工的区别;
- 掌握孔加工的 6 个动作与 3 个平面;
- 能结合子程序编写孔加工程序;

- 掌握孔加工的方式;
- ② 掌握传统孔加工的刀具;
- 了解铣孔与传统孔加工的区别;
- ④ 掌握孔加工的 6 个动作与 3 个平面;
- ⑤ 能结合子程序编写孔加工程序;

- 掌握孔加工的方式;
- ② 掌握传统孔加工的刀具;
- 了解铣孔与传统孔加工的区别;
- 掌握孔加工的 6 个动作与 3 个平面;
- ⑥ 能结合子程序编写孔加工程序;

- 掌握孔加工的方式;
- ② 掌握传统孔加工的刀具;
- 了解铣孔与传统孔加工的区别;
- 掌握孔加工的 6 个动作与 3 个平面;
- ⊙ 能结合子程序编写孔加工程序;

案例分析

在数控铣床或加工中心上加工如图所示的零件,试完成程序的编写,已知毛坯为 ϕ 110*30。



手工编程流程

- 图样分析;
- ② 确定加工内容;
- 确定装夹及工件坐标系;
- 确定刀具及切削用量;
- 确定工序及走刀路线;
- 计算点坐标;
- ◎ 编写程序单。

g0 与 g1 的区别

- 指令格式不同:g1 使用前必须用 f 设定进给速度, g0 的速度与 f 无关
- 运动轨迹不同:g0 为快速定位,其路径可能为直线,也可能为折线。g1 为直线插补,其路径为直线。
- 进给速度不同:g0 的速度由机床参数及快速倍率决定,档位少。g1 的速度由f及进给倍率决定,可调档位多。
- 功能用途不同:g0用于加工前的定位及加工后的提刀,g1 用于车削加工

怎样确定一个圆弧

怎样确定一个圆弧

- 圆弧三点
- ② 起点、终点、圆心
- 3 2 点半径
- 圆心、半径、起始角、终止角
- 其他

数控机床圆弧编程

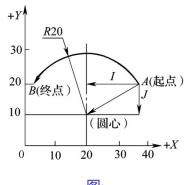
- 圆弧编程 (r)
- ② 圆心编程 (ijk)

圆心编程 (ijk) 为标准格式,自动编程常用,手工编程一般用于整圆。 圆弧编程 (r),指令符合图样标注,使用较多。

圆弧编程格式

- ① xy 平面的圆弧 g17 g2/g3 g90/g91 x_ y_ r_ f_
- ② zx 平面的圆弧 g18 g2/g3 g90/g91 z_x_r_f_
- yz 平面的圆弧g19 g2/g3 g90/g91 y_ z_ r_ f_

对于我们学校的一般用 g17 平面



圆弧编程格式

```
指令格式的说明
g17 指定圆弧在 xpyp 平面
g18 指定圆弧在 xpzp 平面
g19 指定圆弧在 ypzp 平面
g02 顺时针方向圆弧插补(cw)
g03 逆时针方向圆弧插补(ccw)
x 终点的 x 坐标
y__ 终点的 y 坐标
z 终点的 z 坐标
r___ 圆弧半径指定的带符号的圆弧半径
f 沿圆弧的讲给率
```

圆弧插补的方向

g2:顺时针方向:左上右(拧紧水平

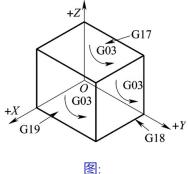
羔)

g3:逆时针方向:右上左

在数学上,规定顺时针旋转的角为负

角, 逆时针旋转的角为正角。

观察点:从第三轴的正方向向负方向 看。



举例



g91/g90



提纲

- ① 说教材
 - 教材选择
 - 教材中的位置与地位
 - 主题安排
 - 主题分析
 - 教学目标
 - 重点难点
- ② 说教法
- ③ 说学法
- 4 说教学过程
- ⑤ 说教学反思

圆弧凸台编程实例



零件编程

程序初始化 (安全保护)——辅助准备 (换刀, 主轴启动, 切削液开)——定位到起刀点——快速下刀——工进下刀——走加工轮廓——提刀——快速提刀到安全平面——程序结束 (换刀, 主轴停止, 切削液关, 程序返回等)

◆□▶ ◆□▶ ◆□▶ ◆□▶ ◆□ ● のQで

圆弧凸台编程实例



- g1 与 g0 的区别。
- ②圆弧指令的两种方式。
- ③ 半径编程的格式。
- 方向的判断。
- 指令的使用。
- 编写程序的基本思路

- g1 与 g0 的区别。
- ② 圆弧指令的两种方式。
- ③ 半径编程的格式。
- 方向的判断。
- 指令的使用。
- 编写程序的基本思路

- g1 与 g0 的区别。
- ② 圆弧指令的两种方式。
- ◎ 半径编程的格式。
- ④ 方向的判断。
- ⑤ 指令的使用。
- ◎ 编写程序的基本思路

- g1 与 g0 的区别。
- ② 圆弧指令的两种方式。
- ③ 半径编程的格式。
- ◎ 方向的判断。
- ⑤ 指令的使用。
- ◎ 编写程序的基本思路

- g1 与 g0 的区别。
- ② 圆弧指令的两种方式。
- ◎ 半径编程的格式。
- ◎ 方向的判断。
- 指令的使用。
- ◎ 编写程序的基本思路

- g1 与 g0 的区别。
- ② 圆弧指令的两种方式。
- ③ 半径编程的格式。
- ◎ 方向的判断。
- 指令的使用。
- 编写程序的基本思路

作业

● 自定尺寸,编写加工一个圆弧凸台的数控程序。

谢谢大家!

qq:32731964 tel:18974681118

圆弧凸台编程实例



模板设计

