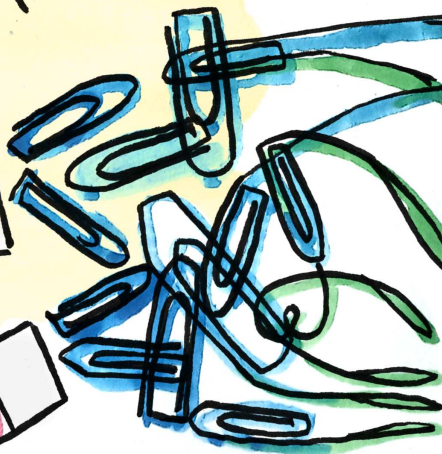
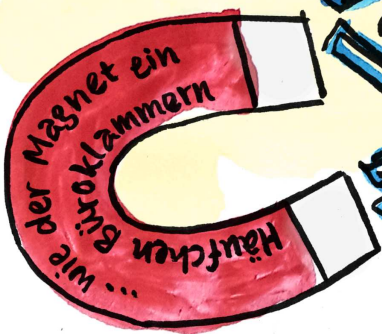


Ich habe dich so lieb...



... wie ein  
Mauerkäfer  
seine Punkte.



Ich habe dich so lieb...  
... wie beim Versteckspielen  
die Stecknadel ihren  
Heuhaufen.



so lieb  
ICH  
HABE  
DICH

Kleine Liebes-  
erklärungen -  
erbracht von  
@charakterziffer, 2020.



Ich habe dich so lieb  
wie eine Wespe die  
Orangenlimonade!

... wie die Flut  
den Vollmond.





② Richtige  
"Anführungszeichen"

Bitte keine <sup>11</sup>geraden  
Striche<sup>11</sup>: Die korrekten  
Zeichen erinnern je nach  
Schrift an 99 und 66:

“ “  
” “  
Tastenkürzel  
für Windows:  
[Alt] halten,  
dann auf dem Ziffernblock  
0132 → „ bzw. 0147 → “

oder (falls vorhanden) mit  
Versal-Eszett:  
GRÜßE, SPATZ  
MARZVOLL.

Du schreibst ja auch nicht  
MARIO oder SONJA.  
Besser mit Doppel-S, also:  
STRASSE und KLÖSSE

① Kein kleines ß zwischen  
GROßBUCHSTABEN

③ Binde- und Gedankenstrich  
– sie sind unterschiedlich

Der kürzere Bindestrich  
verknüpft Wortteile:

Apfel-Birne-Saft, Nelly-Sachs-Weg  
Der längere Gedankenstrich  
– mit Leerzeichen davor und  
danach – markiert **Pausen**  
oder **Einschübe** im Satz.

Tastenkürzel:  $\boxed{\text{Alt}} + 0150$

- ① kein kleines  $\beta$  zwischen GROSSBUCHSTABEN
- ② Richtige „Anführungszeichen“
- ③ Binde- und Gedankenstrich –
- ④ Wohlüberlegte Betonungen
- ⑤ Apostrophe nur für ausgelassene Buchstaben

~ ÜBERSICHT ~

## Wohlfühlgelegte Betonungen

Hervorhebungen immer sparsam einsetzen, zu viel davon schwächt die Wirkung.

Echte KAPITÄLCHEN und die  
Kursive sind prima für dezen-  
te Betonungen.

Auffälliger – und störender:  
**fett** GROSSBUCHSTABEN  
Unterstreichung oder Farbe.

von  
@charakterziffer

# 5 Tipps für BESSERE TYPOGRAPHIE

32

5 Apostrophe nur für ausgelassene Buchstaben

- Z.B.: Rock'n Roll, wie geht's?  
Nicht bei Mehrzahlwörtern wie CD's, Auto's, Sofa's

- Nicht bei Besitzer-Namen: Moni's Salon, Hugo's Kneipe

PS: Der korrekte Apostroph hat die Form eines Kommas

» Tastaturkürzel **Alt** + auf windows: 0146