

Adresse

5 rue John Fitzgerald Kennedy

Mobile

+33(0)6 45 71 66 39

E-Mail

Disponibilité Géographique Île de France

Langues

- Français maternel
- **Anglais**

Niveau Avancé C2

Score TOEIC 2016: 990/990

Allemand

Niveau Élémentaire A1

Italien

Niveau Intermédiaire B1

Divers

Piano depuis l'âge de 6 ans **DFEM** mention AB en 2007 C2i en 2012

Compositeur sur projets universitaires et personnels

Lauréat de l'IABM Engineering Student Award 2016

Compétences



Développement

Apprentissage en cours



MS Office Intermédiaire



Apple iWork Avancé

DAWs



Adobe CC

CHARLESFOUQUET

Concepteur Développeur d'Applications

en recherche d'un stage de fin d'études de Juillet à Septembre 2023

Expérience Professionnelle & Stages –

Avril 2019-Octobre 2022: Opérateur du Son / Keywords Studios France, Paris

- Assistance au Chef Opérateur Son du groupe pour bonne organisation du service
- Répartition des ressources humaines internes et sélection des intermittents
- Participation au développement des outils groupe au niveau international
- Développement de scripts et outils au niveau national pour automatiser les tâches répétitives
- Travail du son en pré/post-production, contrôle de la qualité et du respect des délais
- Participation aux réunions internes et externes, et gestion des urgences

Oct. 2017-Fév. 2018 & Fév.-Mars 2019 : Ingénieur du Son / Dune Sound, Paris

Enregistrement des comédiens, post-production pour conformation à la version originale, vérification et validation des fichiers pour livraison au client

Avril-Septembre 2017 : Ingénieur du Son (Stage) / Dune Sound, Paris

Stage de professionnalisation dans le cadre du Master II TRUCIS

Septembre-Février 2017 : Ingénieur du Son Production et Post-Production (Université)

Perchman, preneur de son, sound designer, monteur, mixeur et compositeur pour un court-métrage interactif présentant 4 flux vidéo simultanés, chacun avec sa propre bande son (switchover.fr)

Juin-Août 2016: Assistant Ingénieur du Son (Stage) / WAM Prodigious, Clichy

Assistanat des réalisateurs son et des ingénieurs du son travaillant pour WAM Prodigious, entreprise de production publicitaire audiovisuelle, au sein des 6 studios son

Septembre-Juin 2016 : Ingénieur du Son Production et Post-Production (Université)

Perchman, preneur de son et monteur sur 4 court-métrages et Compositeur sur 3 d'entre eux

Mai 2014 : Assistant Ingénieur du Son (Prestation)

Mai 2014: Régisseur Lumière (Prestation)

Mars 2014 : Assistant Ingénieur du Son (Prestation) Mars 2013 et Février 2008 : Montage et Mixage Son (Stages d'Observation)

Stage d'observation sur La Belle Vie de Jean Denizot avec Mélissa Petitjean (mixage, César 2014 du Meilleur Son) et Jocelyn Robert (montage) et Stage d'observation en 3ème à la Française d'Images

Emplois

Avril-Septembre 2018: Store Partner (accueil/vente/encaissement/entretien du magasin)

Uniqlo, Chatswood Chase, Sydney, Nouvelle-Galles-du-Sud, Australie

Auparavant (2012-2015): Auxiliaire de Vacances (Service Back Office Monétique), Agent de Vente (accueil/ billetterie), Homme Toutes Mains (accueil/gérance/entretien sanitaires), Employé commercial (caissier/ménage/ mise en rayon), Auxiliaire de Vacances (Service Cartes Affaires), Assistant Pâtissier

Formations & Diplômes

AFPA, Paris (75), France - 2022-2023

Obtention du diplôme prévue en Octobre 2023

Étudiant en Conception Développement d'Applications (Titre Professionnel Bac+4), formation d'un an dédiée au développement d'applications Desktop, Web et Mobile via HTML5, CSS3, SQL, Java, JavaScript et React

Université de Valenciennes et du Hainaut-Cambrésis, Valenciennes (59), France - 2015-2017 Diplômé en Septembre 2017

Master mention AMINJ, parcours Trucage Numérique des Images et des Sons, spécialisation Post-production Son, obtenu avec mention Bien

Université Paris-Sorbonne IV, Paris (75), France - 2014-2015

Étudiant en première année de Licence Musique et Musicologie via le CNED

Université du Maine, Le Mans (72), France - 2011-2014

Diplômé en Juin 2014

Obtention d'une Licence Sciences Pour l'Ingénieur (SPI), spécialisation Acoustique







