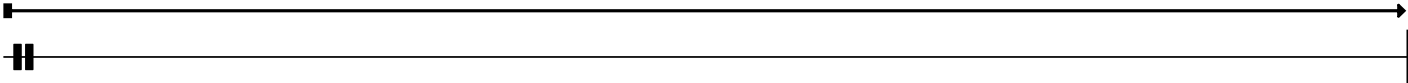


# CRIAÇÃO

Ana de Oliveira  
Charles K. Neimog  
Daniel Murrail  
Lucas Miranda

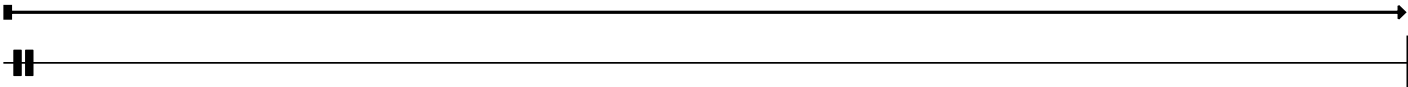
VIOLÃO SOLO  
Sons pequenos e rítmicos (pizz...).

60'



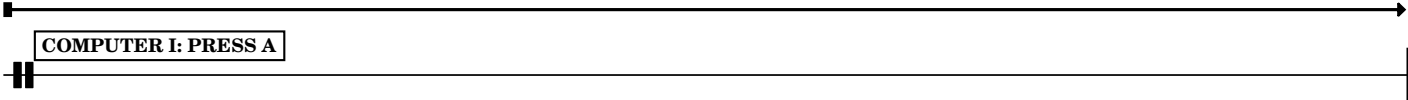
VIOLÃO E ARCO:  
Improvisação ao violão | Daniel e Ana.

60'



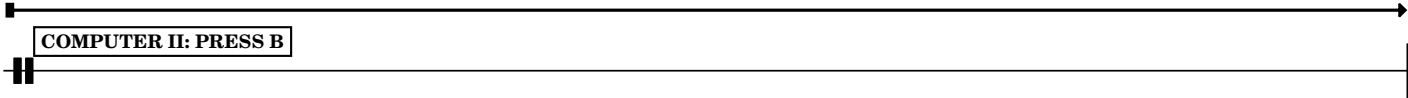
GESTOS ELETRÔNICOS INICIAM  
Durante 40' o gestos se iniciam, estabilizam em uma textura.

60'



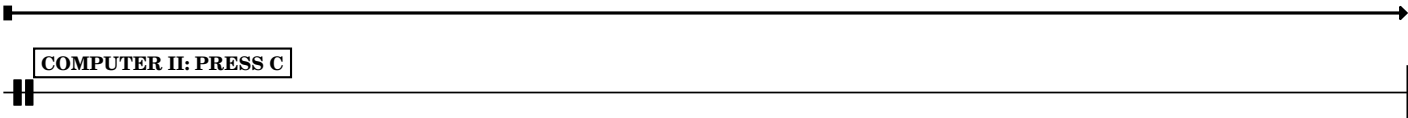
VIOLINO E VIOLÃO  
Dois instrumentos.  
Sílabas começam a aparecer no telão.

60'



INICIAM-SE GESTOS COM ALTURAS DEFINIDAS  
Palavras

60'



AMBOS INTERAGEM COM O COMPUTADOR  
Fade-out do Gestos.

60'

COMPUTER I: PRESS D

VIOLÃO TIRA A CARTA  
Começam as frases do Poema.  
Ana e Daniel saem do palco.  
Charles ativa fade-out e também sai.

60'

COMPUTER II: PRESS E

FADE-OUT  
Fim da obra.

60'