Documento Análisis - Taller 4

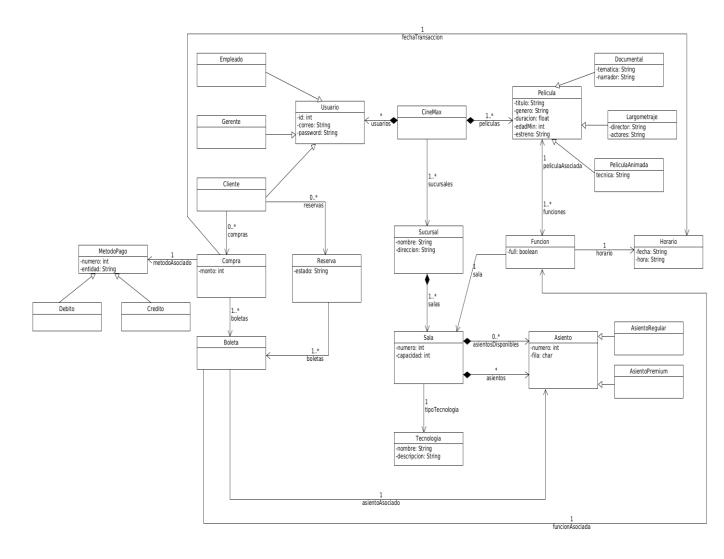
Nombre: Clay Charry

Código: 202111152

Contexto del Problema

CineMax, una cadena de cines muy conocida busca crear un sistema web de compra de boletas de cine para simplificar el proceso de reservar boletos y gestionar las interacciones con los clientes. El sistema permitirá a los clientes explorar películas, seleccionar funciones y reservar asientos, mientras que el personal supervisará los horarios del cine y las ventas de boletos. Este sistema atenderá las necesidades de clientes, empleados y gerentes, ofreciendo una experiencia de compra de entradas fluida y una gestión eficiente del cine.

Diagrama de Dominio



A continuación, se describen todas las entidades que conforman el dominio.

Modelo Ontológico	
Entidad	Descripción
CineMax	La raíz del dominio del problema. El
	sistema de gestión del cine a más alto
	nivel
Sucursal	Unidad/Establecimiento de venta del
	cine
Pelicula	Una obra cinematográfica
Documental	Tipo de película cuyo objetivo es informar
	al espectador sobre un tema
	determinado
Largometraje	Una película de mayor duración a lo
	usual
PeliculaAnimada	Una película con personajes y ambientes
	animados
Boleta	Comprobante/Pase para poder acceder a
	una sala del cine y ver una película
Usuario	Persona que utiliza los servicios del cine
Cliente	Persona que paga por utilizar los
	servicios del cine
Empleado	Persona que trabaja para el cine. Son
	capaces de gestionar el sistema del cine
	para configurar horarios, salas,
	funciones y películas
Gerente	Persona que trabaja para el cine. Dirige a
	los empleados y tiene permisos
	sensibles en el sistema de gestión del
	cine
Sala	Habitación donde se proyectan las
	películas disponibles en el cine
Función	Evento en el cual se proyecta una
	película en el cine
Asiento	Componente de las salas de cine donde
	las personas se sitúan para ver una
	película
AsientoRegular	Asiento con características comunes
AsientoPremium	Asiento con características especiales
Compra	Adquisición de boletas para una función
_	del cine por parte de un cliente
Reserva	Destinación del derecho sobre un
	espacio en una sala de cine para un
2 ())	cliente
Crédito	Tipo de método de pago que hace uso de
	una tarjeta de crédito

Debito	Tipo de método de pago que hace uso de
	una tarjeta débito
MetodoPago	Forma/Herramienta con la cual se
	pueden hacer compras en el cine y el
	sistema de gestión de este
Tecnologia	Elemento tecnológico que hace parte de
	una sala del cine, el cual le brinda
	características diferenciales a este
Horario	Franja temporal en la cual ocurre un
	evento en el cine, como una transacción
	o una función

Reglas del Dominio

A continuación, se listan las reglas que delimitan las interacciones entre entidades en el dominio.

- 1. Un cliente es el único que puede realizar compras en el cine.
- 2. Un cliente es el único que puede elegir que método pago usar para una compra
- 3. Un empleado es el único que puede definir horarios, salas y funciones para una película
- 4. La cantidad de boletas vendidas para una función no puede exceder la capacidad de la sala asignada
- 5. Una película puede ser categorizada solo como un largometraje o un documental o una película animada, pero no puede pertenecer a más de una categoría.

Restricciones del Dominio

No se identificaron restricciones sobre la construcción ni la operación del software en base al caso de estudio dado.