

ÉCOLE NATIONALE DES CHARTES

---

# POSITIONS DES THÈSES

SOUTENUES PAR LES

ÉLÈVES DE LA PROMOTION DE 1993

POUR OBTENIR

LE DIPLOME D'ARCHIVISTE PALÉOGRAPHE

---

*Ces thèses seront soutenues  
les jeudi 25 mars 1993 et jours suivants*

---

PARIS  
ÉCOLE DES CHARTES  
Rue de la Sorbonne, 19  
1993



8° Q 6

27 785

3/1993

ÉCOLE NATIONALE DES CHARTES

---

# POSITIONS DES THÈSES

SOUTENUES PAR LES

ÉLÈVES DE LA PROMOTION DE 1993



ÉCOLE NATIONALE DES CHARTES

---

# POSITIONS DES THÈSES

SOUTENUES PAR LES

ÉLÈVES DE LA PROMOTION DE 1993

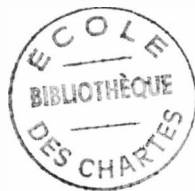
POUR OBTENIR

LE DIPLÔME D'ARCHIVISTE PALÉOGRAPHE

---

*Ces thèses seront soutenues  
les jeudi 25 mars 1993 et jours suivants*

---



PARIS  
ÉCOLE DES CHARTES

Rue de la Sorbonne. 19

1993

ISSN 0755-2976

## JURY DES THÈSES DE L'ÉCOLE

*Professeurs de l'École :* MM. E. POULLE, directeur de l'École, professeur de Paléographie. — H.-J. MARTIN, professeur de Bibliographie et histoire du livre. — J. THIRION, professeur d'Archéologie. — B. BARBICHE, professeur d'Histoire des institutions et sources d'archives de l'époque moderne. — B. DELMAS, professeur d'Archivistique contemporaine. — Mme P. BOURGAIN, professeur d'Histoire et tradition manuscrite des textes littéraires. — MM. G. GIORDANENGO, professeur d'Histoire du droit. — O. GUYOTJEANNIN, professeur de Diplomatie et archivistique médiévales. — Mmes F. VIELLIARD, professeur de Philologie romane. — A. CHARON, professeur de Bibliographie et histoire du livre. — M. A. ERLANDE-BRANDENBURG, professeur d'Archéologie.

*Maîtres de conférences à l'École :* Mlle M.-C. HUBERT. — Mme É. PARINET.

*Autres membres du jury :* MM. M. ANTOINE, directeur d'études à la IV<sup>e</sup> section de l'École pratique des hautes études. — J.-P. BABELON, membre de l'Institut, directeur du musée et du domaine national de Versailles et de Trianon. — D. BARJOT, professeur à l'Université de Caen. — Y.-M. BERCÉ, professeur à l'Université de Paris IV. — P. BONNASSIE, professeur à l'Université de Toulouse-le Mirail. — V. CHOMEL, conservateur en chef, directeur honoraire des services d'archives de l'Isère. — J.-P. DAVIET, professeur à l'École normale supérieure de Cachan. — D. DINET, maître de conférences à l'Université de Paris IV. — Mmes F. DUMAS, conservateur général des bibliothèques. — J. FAYARD-DUCHÊNE, professeur à l'Université de Dijon. — MM. M. FLEURY, directeur d'études à la IV<sup>e</sup> section de l'École pratique des hautes études. — R. FOSSIER, professeur à l'Université de Paris I. — B. GUENÉE, membre de l'Institut, président du Conseil d'administration de l'École nationale des Chartres. — Mme G. HASENOHR, professeur à l'Université de Paris IV. — MM. B. JESTAZ, directeur d'études à la IV<sup>e</sup> section de l'École pratique des hautes études. — H. LANDAIS, directeur honoraire des Musées de France. — F. LECOY, membre de l'Institut. — J.-M. LERI, conservateur général des bibliothèques. — E. LE ROY LADURIE, administrateur général de la Bibliothèque nationale. — Mme C. MARCHELLO-NIZIA, professeur à l'École normale supérieure de Fontenay-Saint-Cloud. — MM. J. MONFRIN, membre de l'Institut. — J. RICHARD, membre de l'Institut. — Mme C. SAMOYAUULT, conservateur général du patrimoine. — MM. R. SCHEURER, professeur à l'Université de Neuchâtel. — É. TAILLEMITE, inspecteur général honoraire des Archives de France. — A. VAUCHEZ, professeur à l'Université de Paris X. — A. VERNET, membre de l'Institut. — J. VEZIN, directeur d'études à la IV<sup>e</sup> section de l'École pratique des hautes études. — D. WORONOFF, professeur à l'Université de Paris I.

## MEMBRES DU JURY

### DÉSIGNÉS POUR L'EXAMEN DES THÈSES

Mlle C. Barbance .....	Mme MARCHELLO-NIZIA et M. MONFRIN
M. M. Boilloux .....	Mme BOURGAIN et M. VERNET
Mlle A. Callu .....	MM. DELMAS, LANDAIS et Mme SAMOYAUT
Mlle L. Cremer .....	Mmes CHARON et PARINET
Mlle A. D'Angio .....	MM. BARJOT, DAVIET et WORONOFF
Mlle M.-L. Denis .....	MM. CHOMEL et GIORDANENGO
Mlle M. Filliozat .....	MM. POULLE et TAILLEMITE
Mlle J. Guéret-Laferté .....	Mme CHARON et M. VEZIN
Mlle F. Hamm .....	M. MONFRIN et Mme VIELLIARD
Mme P. Heurtel-Thuillier .....	MM. DELMAS, FLEURY et LERI
Mlle C. Houdaille .....	M. BARBICHE et Mlle HUBERT
M. M. Lescuyer .....	Mme HASENOHR et M. VAUCHEZ
Mme F. de Peyronnet-Dryden .....	M. ERLANDE-BRANDENBURG et Mme FAYARD-DUCHÊNE
Mlle M.-A. Pompignoli .....	M. LECOY et Mme VIELLIARD
M. O. Poncet .....	MM. ANTOINE, BARBICHE et LE ROY LADURIE
M. J.-C. Rebetez .....	MM. FOSSIER et SCHEURER
M. R. Rech .....	Mme BOURGAIN et M. GUENÉE
Mlle J. Robain .....	MM. BONNASSIE et GIORDANENGO
M. T. Sarmant .....	Mme DUMAS, MM. JESTAZ et MARTIN
M. N. Thiboud .....	MM. BERCÉ et RICHARD
M. C. Vellet .....	BABELON et GIORDANENGO
Mlle A. Vergne .....	BERCÉ et DINET
Mme A. Vielliard-Lescuyer .....	ANTOINE et BARBICHE
Mlle V. Weiss .....	ERLANDE-BRANDENBURG, FOSSIER et GUYOTJEANNIN

*Les positions des thèses sont publiées sous la responsabilité  
de leurs auteurs.*

---

Depuis 1961, les thèses dactylographiées de l'École nationale des chartes sont réglementairement déposées à l'École par leurs auteurs. Elles sont conservées aux Archives nationales dans la sous-série AB XXVIII. Jusqu'aux thèses de 1990, leur communication est subordonnée à une double autorisation : celle de l'auteur de la thèse et celle du directeur de l'École. A compter des thèses de 1991, leur communication est, pendant six ans, réservée dans les mêmes conditions ; passé ce délai, les thèses sont librement communicables.