

TABLE DES MATIÈRES

	<u>Pages</u>
Jury des thèses de l'École	4
Membres du jury désignés pour l'examen des thèses	5

Positions des thèses

Sully à travers l'histoire, les avatars d'un mythe politique, par Laurent AVEZOU	7
Le <i>Libellus peregrinationis tocius Terre sancte</i> d'Amédée de Bouvier, o. f. m., par Philippe BARBAT	17
Les voyages d'Abel Dupetit-Thouars et les débuts de l'expansion française dans le Pacifique (1835-1845), par Hélène BLAIS	23
Le chartrier de l'archevêché d'Arles (417-1202), par Estelle BŒUF	31
La chambre mi-partie du parlement de Toulouse, dite chambre de l'Édit de Castres (1579-1679) : naissance et disparition du privilège judiciaire des protestants en Languedoc, par Stéphane CAPOT	37
La Conciergerie, une prison pendant la Révolution (1789-1793), par Laure CÉDELLE	49
Les clubs de livres dans l'édition française, de 1946 à la fin des années 1960, par Alban CERISIER	57
Religion, pouvoir et sociabilité : les confréries parisiennes aux derniers siècles du Moyen Âge, par Sylvie CLAUS	65
Le comte d'Argenson (1696-1764), ministre de Louis XV, par Yves COMBEAU	71
L'exploitation de l'Opéra de Paris sous la monarchie de Juillet, par Anne-Sophie CRAS-KLEIBER	77
De grands barons dans le royaume de Sicile : les Sanseverino, comtes de Tricarico, princes de Bisignano (1309-1486), par Sandrine CUNNAC	85
Les frères Dupuy (1582-1656), par Jérôme DELATOUR	93
La Monnaie des médailles sous la direction de Vivant Denon (1802-1815), par Catherine DELMAS	101

Le chapitre cathédral de Rodez (v. 1350-v. 1450), par Mathieu DESACHY ..	109
Maurice Genevoix : la genèse d'un écrivain. Correspondance familiale et amicale, carnets de guerre (5 août 1914-25 avril 1915), par Élise FRANQUE-BOURGEOIS	119
La militarisation des commissaires des guerres à la fin de l'Ancien Régime (1767-1791). Étude prosopographique, institutionnelle et sociale, par Samuel GIBIAT	127
De la coexistence à l'exil, les fugitifs protestants béarnais à la révocation de l'édit de Nantes : l'exemple des colloques de Nay et de Pau, par François GIUSTINIANI	137
Romania multilingue : l'utilisation poétique du bilinguisme dans l'espace roman au Moyen Age, par Anna GUDAYOL I TORELLO	145
Georges d'Amboise, archevêque de Rouen et légat <i>a latere</i> (1493-1510), par Françoise JANIN	153
Les échevins de Paris au XVIII ^e siècle, par Catherine JUNCES	163
Les Capucins à Paris au XVIII ^e siècle, par Marie DE LAUBIER-LACARDE	171
François d'O (v. 1551-1594) : vie et carrière politique d'un « mignon » sous Henri III et Henri IV, par Karine LEBOUcq	185
La communauté des relieurs et dorcurs parisiens à la fin de l'Ancien Régime (1776-1795), par Sabrina LE BRIS-CASTANDET	193
L'enseignement des mathématiques en France (1600-1670), par Aude LE DIVIDICH	201
Victor Hugo – Paul Meurice : correspondance (1852-1855), par Annaïg LE PAGE	211
La direction des Finances extérieures de 1946 à 1953 : les années fondatrices, ou le magistère de Guillaume Guindey, par Solenne LEPAGE	217
Les Affaires du dedans du royaume pendant la Polysynodie (1715-1718), par Valérie MARCHAL	225
Jean-Étienne-Bernard de Clugny, intendant de marine : Saint-Domingue (1760-1764) et Brest (1765-1770), par Marie-Caroline MERLE-GELLY ...	237
La famille de Condi-Retz au tournant des XVI ^e et XVII ^e siècles : l'héritage d'une famille ducal à l'époque de la Réforme catholique, par Jean-Charles NICLAS	245
Saint-Sever, une abbaye dans la cité (1589-1791), par Magali PERBOST-CASTILLON	251
Les sceaux des cinq premières maisons de l'ordre de Cîteaux (1098-1516), par Emmanuel ROUSSEAU	259
Le Conservatoire de musique de Paris pendant l'entre-deux-guerres, par Marguerite SABLONNIÈRE	267
Images de l'enfance : la représentation de l'enfant dans l'estampe française au XVIII ^e siècle, par Anne SANCIAUD	275

L'iconographie de la Bible au XVII ^e siècle : l'illustration en taille-douce dans les bibles catholiques parues à Paris et à Lyon entre 1592 et 1700, par Vanessa SELBACH	283
Les dénominations du poil, de la chevelure et de la coiffure dans les chansons de geste (XI ^e -XIII ^e siècle), par Sandrine THÉRÈSE	291
Gilles Corrozet (1510-1568), libraire parisien, poète, historien : un esprit de la Renaissance, par Magali VÈNE	297



ACHEVÉ D'IMPRIMER
SUR LES PRESSES DE
L'IMPRIMERIE CHIRAT
42540 ST-JUST-LA-PENDUE
EN MARS 1996
DÉPÔT LÉGAL 1996 N° 1853









