

ÉCOLE NATIONALE DES CHARTES.

---

# DES ARMOIRIES.

---

THÈSE

POUR LE DIPLÔME D'ARCHIVISTE PALÉOGRAPHE,

*Soutenue par*

E. HURON.

---

I.

Les armoiries modernes ne sont point d'autre nature que les emblèmes antiques ; car :

II.

Les unes et les autres ont le même but et sont pris aux mêmes sources , qui sont : le nom , une chose remarquable , la fantaisie.

III.

Des différences que l'on peut signaler entre les emblèmes modernes et les anciens , deux n'existent réellement pas , ce sont celles fondées sur l'écu où nous les peignons et la limitation des couleurs dont nous nous servons ; l'autre , qui est fondée sur l'invariabilité de nos armoiries , ne touche en rien à leur essence.

IV.

Ainsi , les armoiries remontent à l'antiquité , et non pas seulement au moyen âge.

---

