

ÉCOLE NATIONALE DES CHARTES

Professeur

POSITIONS DES THÈSES

SOUTENUES PAR LES

ÉLÈVES DE LA PROMOTION DE 1979

POUR OBTENIR

LE DIPLÔME D'ARCHIVISTE PALÉOGRAPHE

*Ces thèses seront soutenues
les lundi 26 mars 1979 et jours suivants*



PARIS
ÉCOLE DES CHARTES
Rue de la Sorbonne, 19
1979

Professeurs

8° Q 6

29 265

24.3.79

ÉCOLE NATIONALE DES CHARTES

POSITIONS DES THÈSES

SOUTENUES PAR LES

ÉLÈVES DE LA PROMOTION DE 1979

ÉCOLE NATIONALE DES CHARTES

POSITIONS DES THÈSES

SOUTENUES PAR LES

ÉLÈVES DE LA PROMOTION DE 1979

POUR OBTENIR

LE DIPLOME D'ARCHIVISTE PALÉOGRAPHE

*Ces thèses seront soutenues
les lundi 26 mars 1979 et jours suivants*

PARIS
ÉCOLE DES CHARTES
Rue de la Sorbonne, 19
1979

JURY DES EXAMENS DE L'ÉCOLE

Membres du Conseil de perfectionnement : MM. F. LECOY, président, délégué de l'Académie des inscriptions et belles-lettres. — J. IMBERT, directeur des Enseignements supérieurs. — J. FAVIER, directeur général des Archives de France. — P. TRINCAL, chef du service des Bibliothèques au ministère des Universités. — G. LE RIDER, administrateur général de la Bibliothèque nationale. — J. MONFRIN, directeur de l'École, professeur de Philologie romane. — P. COURCELLE, P. OURLIAC, A. CHASTEL, F. SALET, délégués de l'Académie des inscriptions et belles-lettres. — F. DOUSSET, inspecteur général des Archives. — L. DESGRAVES, inspecteur général des Bibliothèques. — J. FONTAINE, professeur à l'université de Paris-IV.

Professeurs : MM. R.-H. BAUTIER, professeur de Sources d'archives et documents diplomatiques du Moyen Âge. — P. DUPARC, professeur d'Histoire du droit privé. — H.-J. MARTIN, professeur de Bibliographie et Histoire du livre. — E. POULLE, professeur de Paléographie. — J. THIRION, professeur d'Archéologie. — B. BARBICHE, professeur d'Histoire des institutions et Sources d'archives de l'époque moderne. — B. DELMAS, professeur d'Archivistique contemporaine. — M^{me} P. BOURGAIN, professeur d'Histoire et tradition manuscrite des textes littéraires.

Membres adjoints pour l'examen des thèses de la présente année : MM. J.-P. BABELON, conservateur en chef aux Archives nationales. — G. BEAUJOUAN, directeur d'études à la IV^e section de l'École pratique des hautes études. — N. DUFOURCQ, professeur honoraire au Conservatoire national supérieur de musique. — J. HUBERT, membre de l'Institut, professeur honoraire à l'École des chartes. — P. MAROT, membre de l'Institut, directeur honoraire de l'École des chartes. — P. ROSENBERG, conservateur au Musée du Louvre. — E. TAILLEMITE, inspecteur général des Archives. — J. TULARD, directeur d'études à la IV^e section de l'École pratique des hautes études. — A. VERNET, professeur honoraire à l'École des chartes.

MEMBRES DU JURY DÉSIGNÉS POUR L'EXAMEN DES THÈSES

Auteurs des thèses

M^{lle} F. Bérard.....
M. Ph. Bonnet.....
M^{lle} M.-H. Delpeuch.....
M. R. Estienne.....
M^{lle} N. Garnier.....
M^{lle} M.-Th. Lalaguë-Guilhemsans.....
M^{lle} S. Lenormand.....
M. J. Le Pottier.....
M^{me} G. L'Huillier-de Guibert.....
M^{lle} S. Olivier.....
M^{lle} M. Peyrafort.....
M^{lle} F. Picou.....
M^{lle} N. Prévost.....
M^{lle} M.-H. de Rivière de La Mure.....
M. B. Vouillot.....

Examineurs

MM. VERNET et POULLE
THIRION et BARBICHE
SALET et THIRION
OURLIAC et TAILLEMITE
CHASTEL et ROSENBERG
FAVIER et DUFOURCQ
COURCELLE et VERNET
MAROT et BAUTIER
POULLE et BEAUJOUAN
BARBICHE et BABELON
VERNET et M^{me} BOURGAIN
MM. HUBERT et DUPARC
MARTIN et DELMAS
BAUTIER et DUPARC
DESGRAVES et TULARD

8 décembre 1978

Les positions des thèses sont publiées sous la responsabilité de leurs auteurs.

Depuis 1961, les thèses dactylographiées de l'École nationale des chartes sont obligatoirement déposées à l'École par leurs auteurs. Elles sont conservées aux Archives nationales dans la sous-série AB xxviii. Leur communication est subordonnée à une double autorisation : celle de l'auteur de la thèse et celle du directeur de l'École.