ÉCOLE NATIONALE DES CHARTES

POSITIONS DES THÈSES

SOUTENUES PAR LES

ÉLÈVES DE LA PROMOTION DE 1995

ÉCOLE NATIONALE DES CHARTES

POSITIONS DES THÈSES

SOUTENUES PAR LES

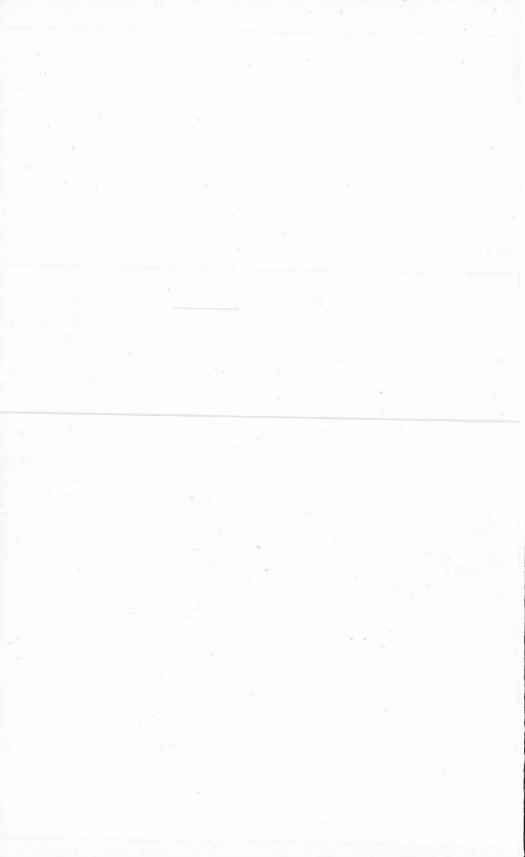
ÉLÈVES DE LA PROMOTION DE 1995

POUR OBTENIR

LE DIPLÔME D'ARCHIVISTE PALÉOGRAPHE

Ces thèses seront soutenues les lundi 27 mars 1995 et jours suivants

> PARIS ÉCOLE DES CHARTES Rue de la Sorbonne, 19 1995



ÉCOLE NATIONALE DES CHARTES

POSITIONS DES THÈSES

SOUTENUES PAR LES

ÉLÈVES DE LA PROMOTION DE 1995

POUR OBTENIR

LE DIPLÔME D'ARCHIVISTE PALÉOGRAPHE

Ces thèses seront soutenues les lundi 27 mars 1995 et jours suivants



PARIS ÉCOLE DES CHARTES Rue de la Sorbonne, 19 1995

ISSN 0755-2976

JURY DES THÈSES DE L'ÉCOLE

M. Y.-M. BERCÉ, directeur de l'École. – Professeurs de l'École : MM. E. POULLE, ancien directeur de l'École, professeur de Paléographie. – B. BARBICHE, professeur d'Histoire des institutions et sources d'archives de l'époque moderne. – B. Delmas, professeur d'Archivistique contemporaine. – Mme P. Bourgain, professeur d'Histoire et tradition manuscrite des textes littéraires. – MM. G. Giordanengo, professeur d'Histoire du droit. – O. Guyotjeannin, professeur de Diplomatique et archivistique médiévales. – Mme A. Charon, professeur de Bibliographie et histoire du livre. – M. A. Erlande-Brandenburg, professeur d'Archéologie. – Mlle M.-C. Hubert, professeur de Paléographie.

Maîtres de conférences à l'École: Mmc É. PARINET. - M. M. SMITH.

Autres membres du jury: MM. M. ANTOINE, directeur d'études à la IVe section de l'École pratique des hautes études. - J.-P. BABELON, membre de l'Institut, directeur du musée et du domaine national de Versailles et de Trianon. - D. BARJOT, directeur adjoint du département des Sciences de l'homme et de la société au Centre national de la recherche scientifique. - Mme F. BERCÉ, conservateur général du patrimoine. -MM. J. BÉRENGER, professeur à l'Université de Paris IV. - F. CARON, professeur à l'Université de Paris IV. - J. CHAPELOT, directeur de recherches au Centre national de la recherche scientifique. - P. CONTAMINE, membre de l'Institut. - D. CROUZET, professeur à l'Université de Paris IV. - J.-P. DAVIET, professeur à l'École normale supérieure de Cachan. - Gal J. DELMAS. - M. J.-L. DELMAS, directeur des Archives départementales de l'Aveyron. - Mme C. Dulong-Sainteny. - MM. J. Favier, membre de l'Institut, président de la Bibliothèque nationale de France. - R. Fossier, professeur émérite à l'Université de Paris I. - B. FOUCART, professeur à l'Université de Paris IV. - M. FRIZOT, professeur à l'École du Louvre. - Mines C. GAUVARD, professeur à l'Université de Paris I. - N. GOTTERI, conservateur en chef aux Archives nationales. - MM. P. GRISET, chargé de recherches au Centre national de la recherche scientifique. - B. GUENÉE, membre de l'Institut. - Le P. P.-M. GY, o.p. - MM. J. IMBERT, membre de l'Institut. - B. JESTAZ, directeur d'études à la IVe section de l'École pratique des hautes études. - Y. LAISSUS, inspecteur général des bibliothèques. - P. LAURENS, professeur à l'Université de Paris IV. - Mme N. LEMAÎTRE, professeur à l'Université de Paris I. - MM. J.-M. LENIAUD, directeur d'études à la IVe section de l'École pratique des hautes études. - P. LEVILLAIN, professeur à l'Université de Paris X. - F. LOYER, professeur à l'Université de Lyon III. - H.-J. MARTIN, professeur honoraire à l'École des chartes. - J. MONFRIN, membre de l'Institut, ancien directeur de l'École. - G. MONNIER, professeur à l'Université de Paris I. - B. NEVEU, président de l'École pratique des hautes études. - M. PASTOUREAU, directeur d'études à la IVe section de l'École pratique des hautes études. - J. Péret, professeur à l'Université de Poitiers. - R. PILLORGET. - J.-P. POUSSOU, président de l'Université de Paris IV. - Mme C. Prade, conservateur du Musée national des prisons. - M. Préaud, conservateur général à la Bibliothèque nationale de France. - Mme A. Rey, professeur émérite à l'Université de Reims. - M. G. ROUSSINEAU, professeur à l'Université de Paris IV. - Mme C. Samoyault, conservateur général du patrimoine. - MM. A. SCHNAPPER, professeur à l'Université de Paris IV. - É. TAILLEMITE, inspecteur général honoraire des Archives de France. - M. VERGÉ-FRANCESCHI, professeur à l'Université de Savoie. - J. VEZIN, directeur d'études à la IVe section de l'École pratique des hautes études. - G. WEILL, inspecteur général des Archives de France. - D. Woronoff, professeur à l'Université de Paris I.

Secrétaire général de l'École : M. M. SMITH.

MEMBRES DU JURY DÉSIGNÉS POUR L'EXAMEN DES THÈSES

Mlle Bezut	M. LENIAUD et Mme SAMOYAULT
Mlle Blin	MM. PÉRET et POUSSOU
M. Bouquillard	M. Erlande-Brandenburg et Mme Parinet
M. Bouyé	MM. GUYOTJEANNIN et PASTOUREAU
M. Buat	Mme Dulong-Sainteny et M. Pillorget
M. Cras	MM. Antoine et Bérenger
Mlle Daubresse	MM. BARBICHE et CROUZET
Mme Desachy-Delclos	MM. BERCÉ et JL. DELMAS
M. Désiré dit Gosset	M. Fossier et Mme Lemaître
Mlle Dollé	MM. LENIAUD et MONNIER
Mlle Émery	Mme Bourgain et Mlle Hubert
Mlle Fieschi	M. FRIZOT et Mme PARINET
Mlle Formont	MM. BARBICHE et SMITH
M. Foucher	MM. CHAPELOT et GUENÉE
Mlle Garcia	MM. BERCÉ et PRÉAUD
Mlle Gascard	Mme Charon et M. Laurens
Mlle Goudail	MM. FOUCART et LENIAUD
Mme Grand	M. IMBERT et Mme PRADE
Mlle Hériché	MM. MONFRIN et ROUSSINEAU
Mlle Illiano	M. B. DELMAS et Mme REY
Mlle James	MM. JESTAZ et SCHNAPPER
Mlle Jestaz	MM. MARTIN et NEVEU
Mme Jezierski-Cartigny	MM. CONTAMINE et FAVIER
Mlle Lemaire	Mme Charon et M. Laissus
Mme Lheureux-Icard	MM. Barjot et Caron
M. Matrat	Mme Gotteri et M. Woronoff
M. Pedretti	MM. TAILLEMITE et VERGÉ-FRANCESCHI
Mlle Picaud	MM. B. DELMAS et LEVILLAIN
M. Piffault	MM. DAVIET et GRISET
Mlle Rælly	G ^{ri} Delmas et M. Weill
Mlle Rostaing	MM. BABELON et JESTAZ
M. Sarazin	MM. GIORDANENGO et GUYOTJEANNIN
Mlle Thomine	Mme BERCÉ et M. LOYER
Mlle Urfels	Mme BOURGAIN et le P. GY
Mlle Villela-Petit	MM. Erlande-Brandenburg, Pastoureau et Vezin
Mlle Walravens	Mme Gauvard et M. Poulle

Les positions des thèses sont publiées sous la responsabilité de leurs auteurs.

Depuis 1961, les thèses dactylographiées de l'École nationale des chartes sont réglementairement déposées à l'École par leurs auteurs. Elles sont conservées aux Archives nationales dans la sous-série AB XXVIII. Jusqu'aux thèses de 1990, leur communication est subordonnée à l'autorisation de l'auteur de la thèse ou, à défaut, à celle du directeur de l'École. A compter des thèses de 1991, leur communication est, pendant six ans, réservée dans les mêmes conditions; passé ce délai, les thèses sont librement communicables.