TABLE DES MATIÈRES

	Pages
	-
Jury des examens de l'École	. 6
Membres du jury désignés pour l'examen des thèses	. 7
Positions des thèses	
La fortune de Maximilien de Béthune, duc de Sully (1559-1641) par Isabelle ARISTIDE-HASTIR	, 9
Alphonse Poitevin (1819-1882), photographe et inventeur. La naissance des procédés de reproduction photographique et de la photographic inaltérable, par Sylvie AUBENAS	•
Le voyage de France en Allemagne de 1871 à 1914, par Hélène BARBEY	
-	
L'architecture religieuse gothique des XVe et XVIe siècles dans l'ancier diocèse de Toul (Lorraine centrale et méridionale), par Sylvain BERTOLD	
Histoire d'une ligne de chemin de fer dans Paris : la Petite Ceinture et le syndicat des compagnies (1851-1934), par Jean-Maurice BERTON	53
La politique du gouvernement Daladier à l'égard des États-Unis (1938-1940), par Armelle DAUMAS	
Le Speculum dominarum de Durand de Champagne. Édition critique par Anne DUBRULLE	,
	71
Contribution à l'étude de l'esclavage en Espagne au siècle d'or : les esclaves devant l'Inquisition, par Christine FOURNIÉ-MARTINEZ	
La vigne en Beaujolais au Moyen Age, par Florence GENEVOIS	83
Étienne Baluze (1630-1718) et l'histoire du Limousin : méthodes et desseine d'un érudit du XVII ^e siècle, par Patricia GILLET	89
L'eau à Paris au XVIIIe siècle, par Benoît JULLIEN	
Le théâtre de la Gaîté de 1808 à 1835, par Pauline KLOTZ	
Chancellerie et culture au XVI ^e siècle : les notaires et secrétaires du roi de 1515 à 1547, par Sylvie LE CLECH—CHARTON	
Les chanoines du chapitre cathédral de Strasbourg aux XV° et XVI° siècles (1440-1540), par Philippe LORENTZ	

Les plus anciennes chartes en langue française conservées dans le département de la Côte-d'Or (1239-1270), par Valérie NEVEU	139
Les mineurs étrangers en France entre les deux guerres : l'exemple de La Machine (Nièvre) de 1913 à 1940, par David PEYCÉRÉ	143
Les libraires et imprimeurs parisiens au milieu du XVIII ^e siècle (1740-1751). Une étude économique et sociale, par Nathalie RENIER	153
L'action économique et sociale du conseil général d'Ille-et-Vilaine de 1820 à 1870, par Christèle RIT-HARDY	163
Euripide au XVI ^e siècle: la renaissance d'un tragique, par François ROLE	171
Les arts de l'intérieur à l'Exposition Internationale des arts et techniques appliqués à la vie moderne de Paris, 1937, par Stéphane SINCLAIR.	179
La France et sa civilisation vues par les Italiens au XVI ^e siècle, par Marc SMITH	185
La taille en Dauphiné, du « transport » de 1349 à la révision générale de 1474-1476, par Isabelle VERNUS-MOUTIN	199
Les alpages et l'économie agro-pastorale d'une communauté montagnarde de Savoie : Saint-Maxime de Beaufort (XVI°-XVIII° siècles), par Hélène VIALLET	209