TABLE DES MATIÈRES

	Pages
Jury des thèses de l'École	4
Membres du jury désignés pour l'examen des thèses	5
Positions des thèses	
L'administration du Musée du Louvre et la politique d'acquisition sous la Restauration (1816-1830), par Frédérique BAEHLER	7
Le Livre des merveilles du monde, ou Secret de l'histoire naturelle (premier tiers du XV° siècle). Édition critique, par Anne-Caroline BEAUGENDRE	13
Les vicomtes de Rouergue-Millau (X°-XI" siècles), par Jérôme BELMON	21
« Pro Deo et patria ». Casterman : librairie et imprimerie (1776-1919), par Serge BOUFFANGE	31
La Société de construction des Batignolles de 1914 à 1939 : histoire d'un déclin, par Anne BURNEL	41
Le théâtre du Vaudeville de 1848 à 1869, par Florence COURTIAL	51
Seigneurs en Île-de-France occidentale et en Haute-Normandie. Contributions à l'histoire des seigneurs de Montfort-l'Amaury, des comtes d'Évreux et de leur entourage au XII ^e siècle et au début du XIII ^e siècle, par Marc-Antoine DOR	61
Le ministère du Commerce et de l'Industrie de 1899 à 1914, par Jean-Philippe DUMAS	67
Les journaux d'agriculture pratique et d'économie rurale entre 1828 et 1848 : propagation des progrès agricoles dans la France des notables, par Marion DUVIGNEAU	75
Le champagne Clicquot (1801-1813). Histoire d'une maison de négoce sous le Consulat et le Premier Empire, par Michel ÉTIENNE	97

Les grammaires grecques du XV siècle : étude sur les ouvrages de Manuel Chrysoloras, Théodore Gaza et Constantin Lascaris, par Christian FÖRSTEL	105
Justice et société dans le bailliage seigneurial de Saint-Denis en France pendant la seconde moitié du XVII ^e siècle, par Catherine HOFMANN	111
Législation concernant les objets d'art (1887-1913) et création du service des Antiquités et Objets d'art dans les premières années du XX ^e siècle, par Hélène DE LA TOUR-SEVELINGES	119
L'activité de reliure-dorure à Paris au XVI ^e siècle (1560-1585), par Fabienne LE BARS	129
Le comte d'Angiviller, directeur général des Bâtiments, « ministre des Beaux- Arts » (1774-1791), par Sandrine MALOTAUX	137
André Antoine et les auteurs dramatiques parisiens (1896-1939). Étude menée à partir de la correspondance reçue par André Antoine, par Philippe MARCEROU	147
Géographie féodale du Limousin (XIV'-XV' siècles) : li quatre vescomtat de Lemozi, par Patrice MARCILLOUX	157
Les Archives départementales du Tarn de 1790 à 1946 : constitution et mise en valeur d'un patrimoine écrit, par Vincent MOLLET	169
Wisembach, une fonderie d'argent du XVI ^e siècle, par Georges RECH	175
L'État et l'expansion commerciale de la France. L'information économique extérieure, des consuls aux conseillers commerciaux (1681-1939), par Bruno RICARD	183
Les chartes des évêques de Noyon, 1148-1221. Étude diplomatique et édition, par Alexis RINCKENBACH	195
La lutte contre la tuberculose à Lille (1895-1940). Discours et réalité, par Nathalie ROGEAUX	205
La séparation des Églises et de l'État, une chance pour le protestantisme en France ? (1905-1912), par Catherine SENGEL	215
Édition du cartulaire de Renier Acorre (1257-1289), par Pascale VERDIER.	227
Les activités politiques de Joseph Paul-Boncour de 1932 à 1936, par Colin VIDAL	233
Édition critique du <i>Palpanista</i> de Bernard von der Geist, par Marie-Claire WAILLE	243



ACHEVÉ D'IMPRIMER SUR LES PRESSES DE L'IMPRIMERIE CHIRAT 42540 ST-JUST-LA-PENDUE EN MARS 1992 DÉPÔT LÉGAL 1992 N° 6566







