

ÉCOLE NATIONALE DES CHARTES

POSITIONS DES THÈSES

SOUTENUES PAR LES

ÉLÈVES DE LA PROMOTION DE 1961

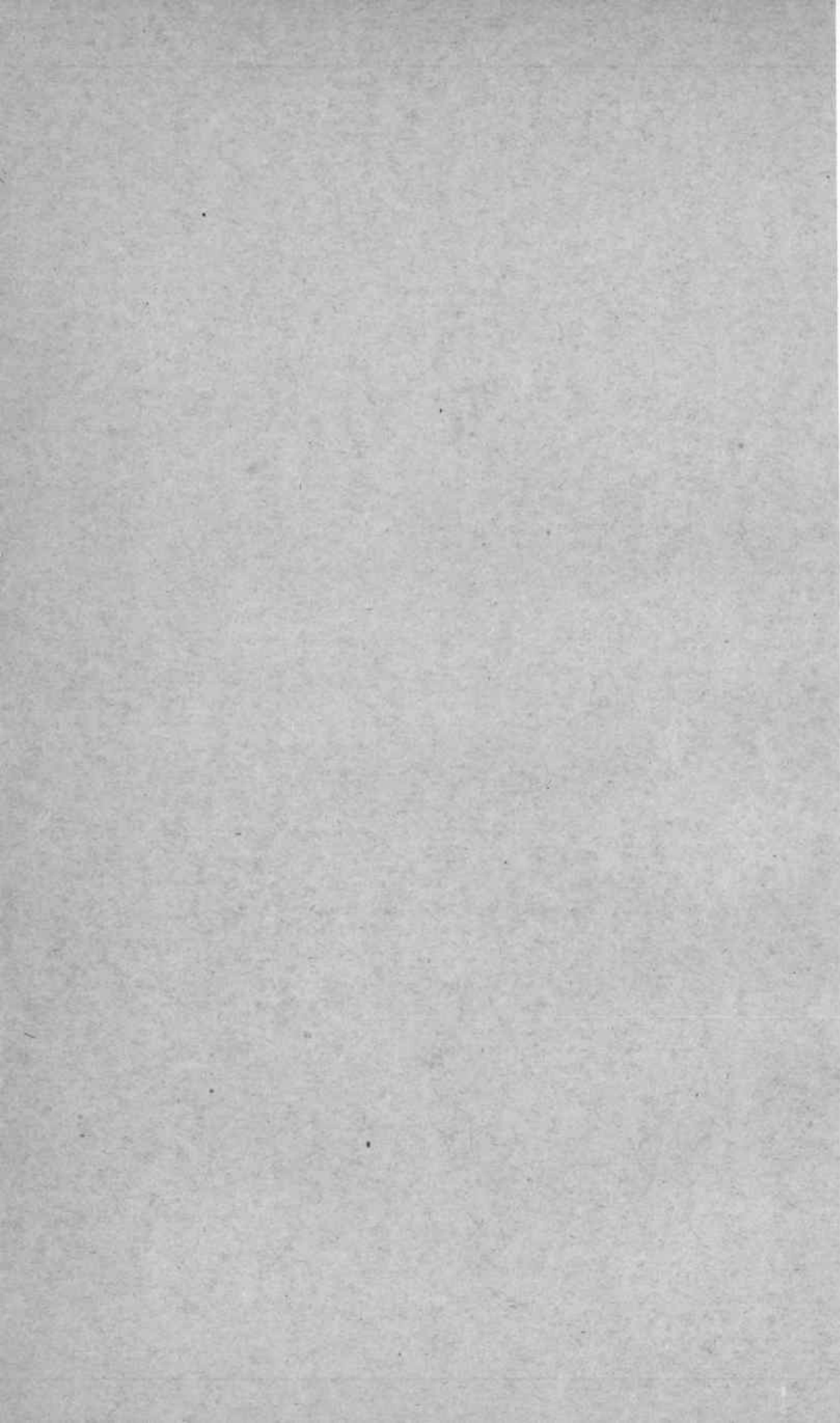
POUR OBTENIR

LE DIPLÔME D'ARCHIVISTE PALÉOGRAPHE

*Ces thèses seront soutenues
le jeudi 16 mars 1961 et jours suivants*

PARIS
ÉCOLE DES CHARTES
Rue de la Sorbonne, 19
1961





ÉCOLE NATIONALE DES CHARTES

POSITIONS DES THÈSES

SOUTENUES PAR LES

ÉLÈVES DE LA PROMOTION DE 1961

ÉCOLE NATIONALE DES CHARTES

POSITIONS DES THÈSES

SOUTENUES PAR LES

ÉLÈVES DE LA PROMOTION DE 1961

POUR OBTENIR

LE DIPLÔME D'ARCHIVISTE PALÉOGRAPHE

*Ces thèses seront soutenues
le jeudi 16 mars 1961 et jours suivants*

PARIS
ÉCOLE DES CHARTES
Rue de la Sorbonne, 19
1961



JURY DES EXAMENS DE L'ÉCOLE

Membres du Conseil de perfectionnement: MM. M. ROQUES, président, délégué de l'Académie des Inscriptions et Belles-Lettres. — Ch. SAMARAN, vice-président, délégué de l'Académie des Inscriptions et Belles-Lettres. — L. CAPDECOMME, directeur général de l'Enseignement supérieur. — A. CHAMSON, directeur général des Archives de France. — J. CAIN, administrateur général de la Bibliothèque nationale, directeur général des Bibliothèques de France. — P. MAROT, directeur de l'Ecole, professeur de Bibliographie et Archives de l'Histoire de France. — P. DESCHAMPS, Ch.-Edm. PERRIN, P. PETOT, délégués de l'Académie des Inscriptions et Belles-Lettres. — M. BAUDOT, inspecteur général des Archives. — A. MASSON, inspecteur général des Bibliothèques. — F. LECOY, professeur au Collège de France.

Professeurs : MM. G. TESSIER, professeur de Diplomatique. — Ch. PER-RAT, professeur de Paléographie. — Fr. JOÜON DES LONGRAIS, professeur d'Histoire du Droit. — M. FRANÇOIS, professeur d'Histoire des Institutions. — A. VERNET, professeur de Sources de l'Histoire de France. — J. HUBERT, professeur d'Archéologie. — J. MONFRIN, professeur de Philologie romane.

Membres adjoints pour l'examen des thèses de la présente année : MM. A. DAIN, directeur d'études à l'Ecole pratique des hautes études. — N. DUFOURCQ, professeur au Conservatoire national de musique. — B. GILLE, professeur à la Faculté des lettres de l'Université de Clermont-Ferrand. — C. LAROCHE, chef du Service des archives, de la bibliothèque et de l'état civil de la France d'outre-mer. — J. SCHNEIDER, doyen de la Faculté des lettres de l'Université de Nancy, directeur d'études à l'Ecole pratique des hautes études.

Secrétaire : M. E. POULLE.

MEMBRES DU JURY

Auteurs des thèses

M. Ph. Chapu
 M^{lle} L. Chauleau.....
 M^{lle} Fr. Cotton.....
 M^{lle} Ar. Ducrot.....
 M^{lle} Al. Gambier.....
 M^{lle} Fr. Gasparri.....
 M. Ch. Hiegel.....
 M^{lle} C. Jeudy.....
 M^{lle} M.-A. Lafon.....
 M^{me} M.-E. Michel-Mulliez.....
 M. J. Parichet.....
 M^{me} El. Pauly-Charreyre.....
 M. P.-Y. Playoust.....
 M^{lle} S. Roset.....
 M^{lle} M. Rouault.....
 M^{lle} N. Simon.....
 M. S. Sy.....
 M^{lle} G. Tyl.....

Examineurs

MM. DESCHAMPS et HUBERT.
 JOÛON DES LONGRAIS et
 LAROCHE.
 PETOT et PERRAT.
 SAMARAN et DUFOURCQ.
 CAIN et MAROT.
 TESSIER et PERRAT.
 MAROT et SCHNEIDER.
 VERNET et MONFRIN.
 CHAMSON et FRANÇOIS.
 FRANÇOIS et POULLE.
 DAIN et MONFRIN.
 GILLE et POULLE.
 PERRIN et SCHNEIDER.
 LECOY et VERNET.
 DESCHAMPS et HUBERT.
 BAUDOT et TESSIER.
 PETOT et JOÛON DES
 LONGRAIS.
 MASSON et BAUDOT.

6 janvier 1961.

Les positions des thèses sont publiées sous la responsabilité de leurs auteurs.