# LA FAUNE DANS LES ENLUMINURES FRANÇAISES AUX XIIIe, XIVe ET XVe SIÈCLES

PAR

# GENEVIÈVE BOUCHER

Licenciée ès lettres

#### **AVANT-PROPOS**

## BIBLIOGRAPHIE — SOURCES

## INTRODUCTION

La représentation de la terre et du ciel. — Univers géocentrique où les éléments et les planètes se situent dans des orbes concentriques à la terre, dans l'ordre suivant : eau, air, feu, éther (parfois), Lune, Mercure, Vénus, Soleil, Mars, Jupiter, Saturne, firmament des étoiles fixes et quelquefois neuvième ciel, ciel cristallin et ciel empyrée, séjour de Dieu. La terre est ronde et divisée en trois parties : « Aise la grant », Europe et « Aufrique ». Le Paradis terrestre se place à l'Orient.

Le Zodiaque.

#### CHAPITRE PREMIER

LES POISSONS.

Anguille. Baleine. Coquille. Dauphin. Écrevisse. Essinus. Glauce. Hareng. Hippopotame. Poisson d'Irlande à dents d'or. Porc de mer. Saumon, Serre. Sirène.

#### CHAPITRE II

LES SERPENTS.

Aspis. Aufine avec une tête au bout de la queue. Basilic, coq à queue de serpent. Boas anguis. Botruca. Ceraste cornu. Cocodrille du Nil qui mange l'homme en pleurant et dont l'hydre dévore les entrailles. Couleuvre. Dispas. Dragon. Hydre. Jaculus. Lézard. Murina. Rivager. Sala-

mandre. Saura. Scitalis. Seps. Sirène. Stellion. Tiris. Vipère qui conçoit en tranchant la tête du mâle et meurt en mettant bas.

# CHAPITRE III

#### LES OISEAUX.

Aigle. Alcyon. Alérion. Aliet. Alieti aurifrisii. Alouette. Autour. Autruche à pieds de « chamel ». Bernaces qui naissent d'un arbre. Butor. Caille. Caladrius. Canard. Chapon. Chat-huant. Chauve-souris. Chouette. Cigogne. Cinnomologus. Colombe. Coq. Corbeau. Corneille. Coucou. Cygne. Duc. Émerillon. Épervier. Ercinea. Escoufle. Faucon. Foulque, « sage oiselé ». Gamalien. Geai. Gerfaut. Griffon, mi-aigle, mi-lion. Grue. Héron. Hirondelle. Huppe que ses petits rajeunissent en lui arrachant ses vieilles plumes. Ibis. Lar. Lucinia. Martinet. Merle. Milan. Moineau. Noctiluca. Oie. Oiseau couvant dans la mer. Paon. Pélican. Perdrix. Perroquet. Phénix. Pic. Pie. Plongeon. Pluvier. Poule. Rossignol. Tourterelle. Ulule. Vautour.

#### CHAPITRE IV

#### LES BÊTES.

Ane. Antelu ou « aptalops » qui ne peut être pris que si ses cornes s'embarrassent dans les buissons du bord de l'Euphrate. Belette qui conçoit par l'oreille et enfante par la bouche (ou le contraire). Bélier. Biche, Bœuf et ses variétés sauvages. Bonaton. Bouc. Caméléon. Castor. Centicore à cornes mobiles. Cerf. Chameau, Chameleopart. Cheval. Chèvre et ses variétés. Chevreuil. Chien. Crapaud. Daim. Dromadaire. Éale. Écureuil. Éléphant. Grenouille. Guépard. Harpie à tête humaine. Hérisson. Hyène déterrant les cadavres. Ibex à cornes puissantes. Lapin. Léopard. Licorne. Lièvre. Lion. Loir. Loup. Loz. Lucrote hybride de l'Inde. Lynx. Manticore à tête d'homme et corps de lion rouge. Martre. Monoceros. Monstres divers. Mouton (avec agneau et brebis). Mulet. Muscaliet. Onagre. Orix. Ours. Panthère. Parande d'Éthiopie. Part. Pigart. Porc. Porc-épic. Rat. Renard souvent représenté faisant le mort pour attirer les oiseaux. Sanglier. Singe. Souris. Taisson ou blaireau. Taupe. Taureau. Tigre que le chasseur trompe avec des miroirs lorsqu'il lui enlève ses petits. Tortue. Tragelaphus. Vache et veau.

#### CHAPITRE V

# INSECTES, VERS, ETC...

Abeilles, sensibles à la musique. Araignée. Chenilles. Cigale. Cincelles. Fourmi et fourmi éthiopienne qui extrait l'or du sable. Fourmi-lion. Grillon. Guêpe. Limaçon. Lynx. Mouche. Papillon. Polype. Pou. Puce. Sangsue. Sauterelle. Scorpion. Teigne. Teredo. Ver. Ver à soie.

#### CHAPITRE VI

# PIERRES ET PLANTES MERVEILLEUSES.

Arbre à oiseaux. Arbre du monde. Arbre du soleil et de la lune. Diamant et aimant. Mandragore, plante médicinale à racines mâle et femelle. Paradisyon, arbre qui protège les colombes contre le dragon. Pierres turobolen mâle et femelle qui embrasent la montagne lorsqu'elles se touchent.

# CHAPITRE VII

MONSTRES HUMAINS.

Les monstres sont moins des créations du Moyen Age que des legs de l'Antiquité, intégrés dans une vision chrétienne du monde, à une époque qui avait un goût très développé pour le merveilleux. On trouve des représentations des suivants : Amazones. Anthropophages, mangeurs de chiens, de taupes et de souris. Argus aux cent yeux à qui Mercure dérobe sa vache. Blemuns ou hommes sans tête, qui ont les traits du visage sur la poitrine. Centaures. Cyclopes. Cynocéphales. Femmes monstrueuses : 1) à barbe et crinière, 2) barbues et cornues, 3) à corne abdominale et défenses, 4) poilues, 5) femmes-poissons, 6) femme-serpent. Ficaires ou mangeurs de figues. Géants. Gog et Magog. Homme à demi-bœuf. Hommes cornus. Homme à défenses de sanglier. Hommes nus. Hommes sauvages. Hommes de Cédar. Hommes à six mains. Hommes à tête de cheval. Hommes à tête d'oiseau. Hommes velus. Hommes vivant dans la mer. Irlandais sauvages. Onocentaures. Pygmées. Sagittaires. Satyres. Sciapodes. Seres et Seseres.

# CONCLUSION

NOTICES DES MANUSCRITS CONSULTÉS ALBUM DE FIGURES ET DE PHOTOGRAPHIES

