

**JEAN DE PINS**  
**ÉVÊQUE DE RIEUX (1468?-1537)**  
**ET LA FAMILLE DE PINS**  
**DES ORIGINES AU XVI<sup>e</sup> SIÈCLE**

PAR

**JEAN DE PINS**  
Licencié ès lettres

---

INTRODUCTION  
SOURCES — BIBLIOGRAPHIE

---

PREMIÈRE PARTIE  
LA FAMILLE DE PINS

---

CHAPITRE PREMIER  
LES ORIGINES LÉGENDAIRES.

Les « neuf barons » de Catalogne. Les gestes de Galceran de Pinos.

CHAPITRE II  
LA MAISON DE PINOS EN CATALOGNE.

Relations avec les rois d'Aragon. Liens familiaux étroits avec la maison de Moncade.

## CHAPITRE III

## DES PINOS CATALANS AUX PINS FRANÇAIS.

Les étapes de la migration en France : un rameau de la famille de Pinos s'installe en Gascogne peu de temps avant les Moncade en Béarn. Similitude des prénoms : les Guillaume. Raymond *de Pinibus*. Les variantes du patronyme.

## CHAPITRE IV

## LA BRANCHE D'AQUITAINE.

Les Pins (Piis) d'Aquitaine ont possédé de nombreux fiefs de la Garonne aux Pyrénées. La plupart passèrent en 1410 par héritage à la maison d'Albret. Constamment mêlés aux guerres franco-anglaises, les Pins d'Aquitaine ont souvent oscillé d'un parti à l'autre. A partir du x<sup>v</sup><sup>e</sup> siècle, leur puissance politique devait décroître en proportion de leurs pertes territoriales.

## CHAPITRE V

## LA BRANCHE DU LANGUEDOC.

Issue vraisemblablement de la précédente et bien moins puissante, la branche du Languedoc grandit peu à peu, puis essaima à son tour aux x<sup>v</sup><sup>e</sup> et xvi<sup>e</sup> siècles.

---

## DEUXIÈME PARTIE

## JEAN DE PINS

## SA FORMATION LITTÉRAIRE ET POLITIQUE

## CHAPITRE PREMIER

## L'ENFANCE ET LA JEUNESSE.

Les études en France : les Universités de Toulouse, Paris

et Poitiers. Jean de Pins en revient bachelier *in utroque jure* et d'ores et déjà acquis à l'humanisme.

## CHAPITRE II

### LE VOYAGE D'ITALIE.

Après avoir reçu la prêtrise (1497) et cédé à son frère sa part dans le patrimoine paternel, Jean de Pins fréquente, au gré de ses goûts, les plus célèbres universités italiennes : Venise, Padoue, Ferrare et Bologne où il se fixe pour sept ans (1502-1507). Il suit Louis II d'Amboise, le neveu du célèbre cardinal, à l'entrevue de Savone (1507).

## CHAPITRE III

### L'APPRENTISSAGE POLITIQUE : LE PARLEMENT DE TOULOUSE.

Reçu conseiller au Parlement de Toulouse, le 24 novembre 1509, Jean de Pins siègea fort irrégulièrement jusqu'au 3 juillet 1515. Ses intrigues auprès du trésorier Robertet et des chanceliers de Ganay et Duprat. Duprat finit par l'appeler à Lyon, à la veille de l'expédition d'Italie.

---

## TROISIÈME PARTIE

### L'AMBASSADEUR ET L'ÉVÊQUE

---

#### I. — LES MISSIONS DIPLOMATIQUES

---

## CHAPITRE PREMIER

### L'ENTREVUE DE BOLOGNE-MILAN.

Jean de Pins et l'amiral de Bonnivet sont envoyés à Rome en octobre 1515 pour préparer l'entrevue de Bologne. Jean de

Pins est nommé sénateur à Milan. Son retour avec François I<sup>er</sup> qu'il accompagne jusqu'à Saint-Maximin (20 janvier 1516, n. st.).

## CHAPITRE II

### L'AMBASSADE DE VENISE.

Situation matérielle de l'ambassadeur. Le protocole. Le maintien de l'alliance franco-vénitienne. Lutttes d'influence entre la France et l'Empire. Traité avec Venise (8 octobre 1517). L'élection de Charles V (5 juillet 1519). Intrigues vénitiennes : l'affaire du comte Christoforo Frangipani (1518-1520). L'arbitrage de Vérone (décembre 1519-mars 1520). Les litiges entre Venise et l'Empire : la question des *fuorusciti* (bannis) du Frioul. Jean de Pins, fondé de pouvoir de Venise, est chargé d'arbitrer le différend. Nouvelles menées de Venise auprès des délégués impériaux. Jean de Pins, averti, parvient à dissoudre la conférence (avril 1520). L'activité littéraire à Venise. Prestige et popularité de l'ambassadeur français.

## CHAPITRE III

### L'AMBASSADE A ROME.

Jean de Pins, ambassadeur intérimaire en l'absence d'Alberto Pio, comte de Carpi, l'ambassadeur résident (mai-novembre 1520). Au retour de Carpi, Jean de Pins reste à Rome comme attaché français auprès du Saint-Siège. Les hésitations de Léon X en face du conflit de François I<sup>er</sup> et de Charles-Quint (mars 1521, n. st.). Les maladresses de François I<sup>er</sup> et de Lautrec. La rupture avec la France (juillet). Nouveau départ de Carpi. Situation difficile de Jean de Pins jusqu'à la mort de Léon X (décembre). L'élection d'Adrien VI. Intrigues pendant le conclave (20 décembre-9 janvier). Jean de Pins essaie de retenir les condottieri italiens au service du roi : Renzo de Cere, Francisco Maria, les frères Baglione, etc. Le retour (mars? 1522).

---

## II. — LA PRÉLATURE

---

### CHAPITRE PREMIER

#### LA QUERELLE DE L'ÉVÊCHÉ DE PAMIER.

Jean de Pins, évincé de l'évêché de Pamiers par Bernard de Lordat. Transaction avec Bernard Jouglà. L'évêché de Rieux.

### CHAPITRE II

#### L'ACTIVITÉ DIOCÉSAIN.

Jean de Pins vient rarement à Rieux et confie l'administration du diocèse à ses vicaires et au chapitre diocésain. Constructions de Jean de Pins. L'hôtel de Pins.

### CHAPITRE III

#### LE TESTAMENT ET LA MORT.

Le testament et la mort (11 novembre 1537). Le pillage du palais épiscopal de Rieux. Les querelles des héritiers.

---

## QUATRIÈME PARTIE

### L'HUMANISTE

---

## I. — LES GRANDES AMITIÉS LITTÉRAIRES

---

### CHAPITRE PREMIER

#### CHRISTOPHE DE LONGUEIL.

Démarche de Christophe de Longueil auprès de l'ambassadeur (1520-1521). Jean de Pins et Bembo.

## CHAPITRE II

GERMAIN DE BRIE.

Jean de Pins voudrait l'appui de Germain de Brie, secrétaire de la reine Anne, pour pouvoir quitter le Parlement (1509-1515).

## CHAPITRE III

ÉRASME.

Érasme compagnon de Jean de Pins à Bologne (1507). Le cicéronianisme. L'affaire du manuscrit de Josèphe (1532-1536) : ses répercussions à Toulouse, ce qu'elle nous révèle sur les opinions de Jean de Pins à l'égard d'un sectarisme toulousain.

## CHAPITRE IV

ÉTIENNE DOLET.

A Toulouse, Jean de Pins patronne Étienne Dolet de tout son pouvoir. La libération de Dolet. Indulgence constante de Jean de Pins à son égard.

---

## II. — LES RELATIONS ÉPISTOLAIRES LE MÉCÉNAT

---

## CHAPITRE PREMIER

LES RELATIONS SECONDAIRES.

Les poètes : Boyssoné, Voulté, etc. Les amitiés dange-reuses. Juristes et parlementaires : Pierre de Saint-André, Jean Seguiet, François Deloynes, Jean Maurolet, Alain de Varènes, etc. Les dignitaires ecclésiastiques : Georges d'Ar-magnac, Agostino Grimaldi, Étienne Ponchet, Sadolet, etc.

Correspondants divers : Jean de Langeac, le groupe Budé, Denys Briçonnet, les Robertet, etc.

## CHAPITRE II

### LE MÉCÉNAT DE JEAN DE PINS.

Le mécénat de Jean de Pins revêt les formes les plus diverses, du simple patronage à la pension complète. Formation imposée par Jean de Pins à ses élèves : Pierre Bunel, Louis Leroy.

## CHAPITRE III

### L'ŒUVRE LITTÉRAIRE.

L'œuvre littéraire est mal connue et dénigrée. Les lettres latines. La *Vie de sainte Catherine* et la *Vie de Béroalde* : cicéronianisme et pédanterie. La grande période d'activité littéraire : la *Vie de saint Roch* et l'*Allobrogicae narrationis libellus* : effort vers l'originalité, progrès du style. Une œuvre posthume : *La vie de la cour*, pamphlet contre les vices des courtisans, la désertion des gentilshommes, les dépenses somptuaires de la cour, etc.

---

## CONCLUSION

Jean de Pins n'est pas un précurseur, mais une figure attachante et bien représentative des débuts de la Renaissance française.

---

## PIÈCES JUSTIFICATIVES

### TABLES

---

