

# Ingeniería en Sonido

ESCUELA DE COMUNICACIÓN



Duoc UC define su Misión como “la formación de personas en el área técnica y profesional, con una sólida base ética, capaces de actuar con éxito en el mundo laboral y comprometidas con el desarrollo del país”.

## Modelo Educativo

El Modelo Educativo de Duoc UC está basado en la formación de competencias que buscan desarrollar habilidades, destrezas y actitudes para enfrentar los procesos productivos desde las diferentes disciplinas, en forma eficiente y eficaz.

Este propósito requiere una experiencia educativa que agregue valor laboral, social y cultural al alumno. Estos valores se reconocen en el Perfil de Egreso, que es el conjunto de competencias disciplinares y competencias de empleabilidad a través de las cuales se procura transmitir a los alumnos un sello reconocible en su comportamiento íntegro, confiable, competente y comprometido con los demás, el sello de Duoc UC.

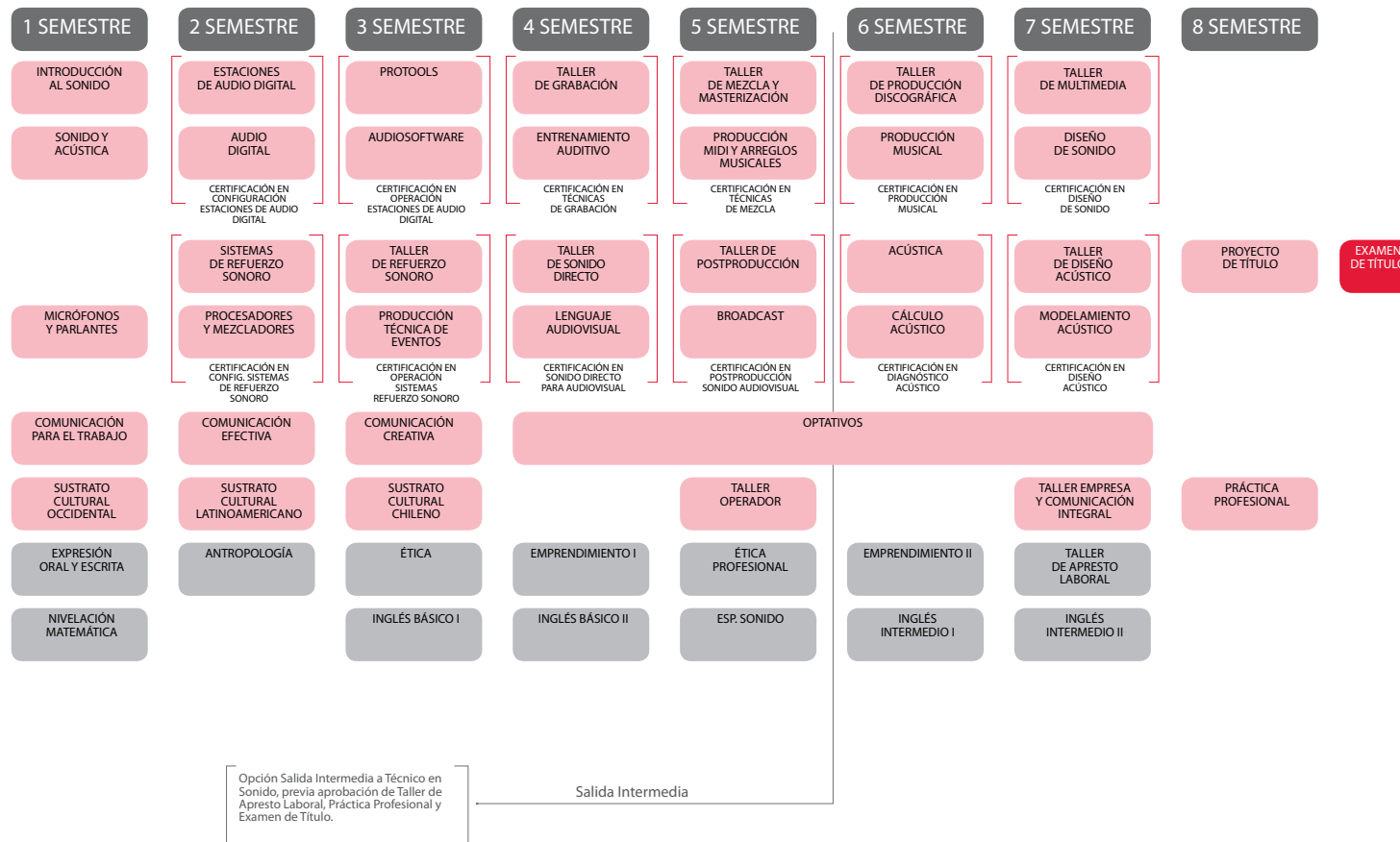
## Campo Ocupacional

El Ingeniero en Sonido está capacitado para desempeñarse en:

- Estudios de Grabación como Ingeniero de Grabación y Mezcla, diseñando y dirigiendo el proceso de registro y mezcla de una producción musical.
- Producciones Audiovisuales como Ingeniero en Sonido, realizando, dirigiendo y orientando la captura de sonido directo y ambientes en terreno.
- Estudios de Postproducción de Sonido como Postproductor de Sonido, dirigiendo la grabación de locuciones y foley, sincronizando audio con imagen e integrando y proponiendo, creativamente, música y ambientes sonoros.
- Canales de Televisión, como Ingeniero de Sonido, realizando labores de diseño electroacústico y registro, mezcla y postproducción de audio para programas.
- Radio, como Control y Postproductor de Sonido, encargado de la grabación y puesta al aire de programas y de la creación de identidad auditiva para los espacios.
- Empresas de Refuerzo Sonoro, como Ingeniero en Sonido, diseñando y operando sistemas de amplificación para instalaciones fijas o temporales.
- Productoras de eventos y espectáculos, como Ingeniero en Sonido y Coordinador Técnico, integrando y supervisando las áreas de sonido, iluminación, escenario, energía y backline.
- Empresas de Soluciones Acústico, como Ingeniero en Sonido, diseñando soluciones acústicas en las áreas de acondicionamiento y aislamiento acústico.

## Perfil de Egreso

El Ingeniero en Sonido aporta con sus competencias en la solución, desarrollo y diseño de proyectos interdisciplinarios que tengan, como uno de sus componentes, el sonido. Para esto, es capaz de registrar producciones musicales y audiovisuales, diseñar y operar sistemas de refuerzo sonoro, elaborar soluciones acústicas para recintos y configurar estaciones de audio digital, conjugando calidad y creatividad.



## Requisitos de Ingreso

- Licencia de Educación Media.
- Certificado de concentración de notas de Educación Media.

## Salida intermedia

La malla curricular ofrece una Salida Intermedia, al aprobar el quinto semestre, que le permite al alumno titularse en la carrera de Tecnología en Sonido, previa aprobación de las asignaturas Taller de Apresto Laboral, Práctica Profesional y Examen de Título.

## Certificaciones Intermedias

La malla de Ingeniería en Sonido está estructurada en base a 12 módulos, en función de áreas de desempeño laboral, y contempla las certificaciones correspondientes, una vez cumplidos los requisitos y condiciones para cada módulo.

## Convenios Internacionales

Duoc UC mantiene convenios de Intercambio Académico con diferentes Instituciones Educativas del mundo, traducidos en la posibilidad de cursar un período académico en el extranjero.

### DURACIÓN

8 Semestres

### TÍTULO

Ingeniero en Sonido

### MODALIDAD DE ENSEÑANZA

Presencial

Nota: Esta malla curricular podrá tener modificaciones por razones de actualización de contenidos y, además, indica la secuencia semestral pero no los requisitos de las asignaturas.

- Asignaturas Escuela
- Asignaturas Institucionales
- Certificaciones y Diplomados