kapo 3

# Ami G F E7 Ami

lalalala lalala

### Ami

Potkal jsem jednu holku na diskošce G
zašeptala že teď a tady to chce F
já se zeptal co tím myslí přesně
E7

a ona že prej po tom touží děsně řek jsem jí ať to blíž specifikuje pro tenhle input příliš outputů je ona mě chytla svojí vlhkou dlaní ať prej se neptám a jdu rychle za ní

#### lalala

spousta očí se teď na nás dívá
hlavou se mi hodí deskriptiva
asi se mě venku v tichu zeptá
jestli bych jí půjčil svoje skripta
tak to máš teda holka pěknej smůloh
jsou v nich řešení domácích úloh
a přece nechtěla bys připravit se
o pocit když správně dosadíš do rovnice
ou

ref.

Ami Dmi G
Potkal jsem holku na discu
C F
obličej měla na missku
Dm6/H E7

postavu jako z playboye

Ami

zatáhla mě do svýho pokoje chtěl jsem jí pomoct s úkoly prý už nechodí do školy co bude dál teď mám strach tohle jsme nebrali na přednáškách

### lalala

svůdně tančila do samby rytmů zejtra ráno píšem z algoritmů řekla že prej má teď volnej bejvák a že se můžem jít k ní učit jen tak ještě než dozněl tón jejího hlasu ledvinku omotal jsem kolem pasu a vyrazil nadzvukovou rychlostí jako vždy lačný nových vědomostí

lalala

když jsme pak dorazili až k ní domu nemoh jsem na mou duši věřit tomu když místo důkazu gaussova vzorce vybalila na mě svoje prsní dvorce ptala se zda si na ně nechci sáhnout já se nad ně opovážil nahnout a plnej vzrušení si představoval jak bych tenhle tvar v matlabu modeloval ou

ref.)

# Ami, Dmi, G, C, F, Dm6/H, E7

pak jsme nešli spát až do samýho rána žádná stránka bloku nezůstala nepopsána jal jsem se newtona číst učil jí pí na sto míst pak jsme třikrát měli sex teď jdu na cviko housku jíst

2x ref.)