

**C** **Gmi** **Gmi7** **C**  
 Nás bylo sedm romantiků netušících, že se všechno mění,  
**Gmi** **Gmi7** **C**  
 a stačilo pár okamžiků, patnáct let, to vlastně tolik není,  
**Ami** **Emi** **Dmi F G7**  
 však sotva pátek odhoukaj, to pomyšlení každého z nás svádí  
**C** **Gmi** **Gmi7** **C**  
 svůj tělo sádlem obalený napasovat do maskáčů z mládí.

**C** **Gmi** **Gmi7** **C**  
 Léta kráse nepřidaj a nevyhláčí naše ztuhlý klouby,  
**Gmi** **Gmi7** **C**  
 jen v uších pořád zvoní blues, co na mýtinách jazzman vítr trou  
 bí,  
**Ami** **Emi**  
**Dmi Emi F Emi G7**  
 zas jdeme známým údolím, tak jako v čase naší zašlý slávy,  
**C** **Gmi** **Gmi7** **C**  
 a slova městem neřaděná snášejí se do vyrezlý trávy.

**C** **Gmi** **Gmi7** **C**  
 Pak čaj s příchutí jehličí a cigaretu zapalovat třískou,  
**Gmi** **Gmi7** **C**  
 a kytaru vzít do klína a zpívat si tu píseň, kdysi blízkou,  
**Ami** **Emi**  
**Dmi Emi F Emi G7**  
 text není žádnéj Kainar, dávno víme všichni, že je vlastně hlou  
 pá,

**C** **Gmi** **Gmi7** **C**  
 tak proč nám slzí oči, není přece vítr a kouř vzhůru stoupá.

**C** **Gmi** **Gmi7** **C**  
 A je tu konec víkendu a všechno jako v obráceným filmu,  
**Gmi** **Gmi7** **C**  
 každej si schová do kapsy ten žhavej uhlík, kterej ještě zbyl m  
 u,

**Ami** **Emi**  
**Dmi Emi F Emi G7**  
 [: ten uhlík, to je jistota, že všední dny člověka neumoří,  
**C** **Gmi** **Gmi7** **C**  
 čas od času se podívá a řekne: je to dobrý, ještě hoří... :]