

	Fecha: 13/02/2022a
Solicitud de Registro de Tema para Titulación	

Quien suscribe, estudiante regular de la Maestría en Ciencia de Datos e Información

Nombre:	JOSE FLORENTINO CHAVIRA SÁNCHEZ
----------------	--

Solicitamos ante el Coordinador Académico de la Maestría en Ciencia de Datos e Información, la autorización y registro para titulación en la Maestría, en la modalidad:

	Reporte Analítico de Experiencia Laboral
	Propuesta de Intervención
	Implementación de un Proyecto
	Solución Estratégica

1.- INFORMACIÓN REFERIDA AL TEMA

TITULO TENTATIVO DEL PROYECTO	
--------------------------------------	--

2.- RESUMEN

2.1. **Introducción y antecedentes del tema** (completar por el alumno en digital, máximo 20 líneas)

<p>En la actualidad, los desarrollos tecnológicos en el campo de procesamiento de imágenes digitales son ampliamente utilizados en muchos ámbitos laborables. Así, existen herramientas de edición, tales como Photoshop, Freehand, etc., que permiten alterar o modificar una imagen; con ello, se puede ocultar fácilmente alguna información significativa o útil para hacer imágenes falsificadas digitalmente, las cuales son difíciles de reconocer su alteración a simple vista. Para dar solución a ello, se pueden analizar las imágenes digitales utilizando herramientas de dibujo forense como FotoForensic, Ghir, Forensically y Jpegsnoop. Sin embargo, existen otras técnica como es el Análisis de Niveles de Error (ELA), los Metadatos y las técnicas de Compresión JPEG para verificar la autenticidad e integridad de la imagen digital. Todo ello se ha convertido en algo importante, especialmente cuando las imágenes juegan un papel importante como funte de información o evidencia en diferentes organismo sociales: tribunales, documentos financieros, uso médico, sector del transporte, etc.</p>
--

2.2. **Planteamiento del problema.** (Completar por el alumno en digital, máximo 20 líneas)

Aquí se debe explicar muy claramente el problema que se pretende investigar.

Solicitud de Registro de Tema para Titulación

Actualmente, cualquier personas que sepa utilizar las herramientas de edición, puede alterar cualquier imagen digital , ya sea por diversión o para fines delictivos. Por lo que se quiere verificar la veracidad de una imagen digital, si así fuera el caso.

2.3. Objetivo General (máximo 5 líneas) y **Objetivos Específicos** (máximo 10 líneas),
(completar por el alumno en digital)

Aquí se debe indicar muy claramente el objetivo general y los objetivos específicos

OBJETIVO GENERAL

Identificar las modificaciones comunes utilizadas para alterar las imágenes digitales.

OBJETIVOS ESPECÍFICOS

- 1.-Hacer uso de las características extraídas de los bloques para después ejecutar pruebas estadísticas que ayuden a determinar los bloques que han sido modificados.
- 2.-Probar en conjuntos de datos de acceso público para medir su precisión y eficiencia.

3. Resultados Esperados

3.1. Resultados a los que se pretende llegar con este trabajo (completar por el alumno, digital, máximo 10 líneas)

--

4. Programa de Trabajo

4.1 Cronograma de actividades estimado para el desarrollo del tema.

Aquí deben especificarse las fechas estimativas para el desarrollo del proyecto

--

5. Metodología

Solicitud de Registro de Tema para Titulación

5.1. Metodología a utilizar para el desarrollo del tema (Completar por el Alumno, en digital, máximo 10 líneas).

--

6. Fuentes de Información

6.1 Bibliografía física y electrónica mínima a utilizar (completar por el alumno, en digital, mínimo citar 5 referencias).

--

7. Índice Tentativo (Máximo 6 líneas)

--