数据结构与算法【C1】开源硬件创意作品技术报告

创意作品名称: 斌躺梦幻季 组长: 程歆乐 组员: 张开

摘要:

本作品是音游在 micro:bit 上的实现,玩家通过观察音符的移动做出相应的反应。游戏拥有两个模式: 一、无尽模式(zen mode): 音符的类型和生成位置随机,玩家保持专注,一旦玩家没有及时做出正确的反应,游戏即告结束,否则音符不断生成; 二、挑战模式(challenge mode): 音符按照预先设定的方式运行,这个模式可以自定义,玩家对所有的音符做出正确反应后游戏结束。

一、选题及创意介绍

我组作品的创意源自时下一种热门的游戏类型——音游(音乐游戏)。我们注意到身边有很多同学热衷于通过游玩音游来释放压力、放松心情,在讨论之初,我们就把制作音游作为备选创意之一。一般来说,音乐游戏以一首节奏明快的歌曲为核心,伴随歌曲的播放,屏幕上不断出现各种按键(note),玩家根据歌曲的节奏和屏幕显示的内容通过键盘、手指点按或身体动作的方式进行响应,游玩音游的过程类似于奏乐。音游考验的是玩家对节奏和时机的把握,需要玩家眼疾手快同时熟悉游戏内容。可以看出,音游的核心玩法在于"响应",多样化的响应方式是音游的挑战和乐趣之所在。得益于 micro:bit 内置的多个按键(两个实体的按键以及一个电容触摸键)、不同类型的传感器(加速度计和声音传感器),我们可以在micro:bit 上构造出多种响应方式,例如:点按单个按键,同时点按,摇晃等等。我们小组在讨论过程中注意到了 micro:bit 具有上述优势,进而坚定了制作音游的决心。

二、设计方案和硬件连接

方案概述:

我们的作品主要需要实现"显示"和"检测"两个方面,通过音符不同的生成方式进一步 实现无尽模式和挑战模式。

设计方案:

对应显示,游戏的主 whlie 循环中,每隔一段时间清除显示内容并重新绘制新内容(用到 set_pixel 方法),这便是游戏的一帧,每帧绘制时改变音符的位置,从而实现了音符随时间流逝而移动的效果。

对应检测,每帧绘制的末尾,程序对底部一行 LED 灯珠进行检测,记录亮起灯珠的位置和数量,从而决定玩家应该做出的响应;若此帧要求玩家进行响应,程序进行一个新的while 循环,从而检测玩家是否在一段时间内做出正确的回应。

硬件连接:

我们的硬件连接相对简单: 只需使用一根课传输数据的 micro usb 线将 micro:bit 和电脑相连即可。

三、实现方案和代码分析

这里分析本作品最关键的三部分代码

1、绘制 note

本作品中的 note 用一个 m*n 的方阵表示, x, y 是该方阵右下角对应的位置。draw_note 实现得是将给定 note 在给定位置实现。每次绘制前清屏,这通过调用 display.clear 方法实现。两个 for 循环旨在遍历 note 方阵,并将方阵中的各点与实际 micro:bit 上的 LED 灯珠对应起来。相应的灯珠亮度即设定为方阵对应位置的数据。这样,方阵所代表的图案就被绘制到了 micro:bit 的显示屏上。

2、检测底部

```
def check_bottom():
   bottom = [1 if display.get_pixel(i, 4) != 0 else 0 for i in range(5)]
   print(bottom)
   if bottom.count(1) == 0:
        return 0
   elif bottom.index(1) < 2:
        return button_a.is_pressed
    elif bottom.index(1) == 2:
        return pin_logo.is_touched
    else:
        return button_b.is_pressed
   elif bottom.count(1) == 2:
        return button_b.is_pressed
elif bottom.count(1) == 2:
        return botton_count(1) == 2:
        return botton_count(1) == 2:
        return botton_count(1) == 2:
        return shake</pre>
```

每帧绘制的末尾,这段代码将被调用,本质上,bottom 列表通过遍历最下面一行的五个灯珠得到,由于列表的有序性,底部亮度及亮起位置的信息就全部被收集到了 bottom 列表中。随后代码只需考察 bottom 列表,进而决定是否需要玩家操作以及需要操作时玩家的正确响应方式。其中 both 和 shake 的含义分别是同时按下 a 键和 b 键以及晃动 micro:bit (micro:bit 没有内置这两种方法)。

3、游戏的主循环

```
while gameOn:
     .e gameun:
if zenMode:#无尽模式,随机生成,玩家若不失误则游戏一直进行
sleep(25)#调节sleep的时间来控制移动的快慢
               t = 0
if y < 5 + len(note):
    y += 1</pre>
                      draw note (note)
                      check_button_and_show()
                      print(str(zenScore))
                      note = choice(note lst)
                      random_spawn(note)
draw_note(note)
                if check bottom() != 0:
                      while tp < 15:
                            sleep(25)
tp += 1
if check_bottom()():
                                 zenScore += 1
                              break
                            gameOn = False
display.clear()
display.scroll("Game over! Your score is: ")
                            for i in range (5):
                            display.clear()
sleep(500)
display.show(zenScore)
display.clear()
```

这一部分代码就是游戏的主循环(这里以无尽模式为例),每次循环开始前的 sleep(25)旨调节循环的速度。变量 t 每次循环都加上 1,调节了两帧之间的时间间隔。每帧 y 都加上一,含义即是 note 向下方移动了一格。每一帧的绘制结束后,调用 check_bottom 方法来进行检测。一旦玩家美正确响应,变量 gameOn 成为 False,游戏循环结束。

4.串口通信部分

主要通过 pyserial 进行实现。

```
import serial
   import serial.tools.list ports as list ports
2
 3
4
   def find microbit comport():
5
        ports = list(list_ports.comports())
6
        for p in ports:
7
            if (p.pid == 516) and (p.vid == 3368):
                return str(p.device)
8
9
   def check button to move cb(s):
        if "a" in s:
10
11
            return "A"
12
        else:
            return "B"
13
   def printtest():
14
15
        print("a")
16 if __name__ == '__main__':
17
        ser = serial.Serial()
18
        ser.baudrate = 115200
19
        ser.timeout = 1
20
        ser.port = find_microbit_comport()
21
        ser.open()
        #ser.write(b'testing')
22
```

四、后续工作展望

目前我们已经实现了编写 note 的接口,这使得我们的作品有丰富的可拓展性,目前可以做到定制 note 的形状,移动速度以及移动方向。我们后续可以根据合适的歌曲编写一系列 note,玩家们也可以根据自己喜爱的歌曲来编写一系列的 note,为了做到这一点,只需要将设计好的所有 note 形状、移动速度、生成位置分别装入代码对应位置的三个列表中,目前的工作就已经可以保证自定义的 note 正常运行。此外,micro:bit 按键和各种传感器的组合多种多样,我们目前只用到了其中的一部分,后续我们可以加入更多的相应方式,从而让游戏体验更加的丰富。

五、小组分工合作

本次创意活动分工如下: 五一期间,张开完成了代码雏形的编写,初步实现了无尽模式 (zen mode)以及挑战模式 (challenge mode),显示与操作均在 micro:bit 上完成,受限于 micro:bit 糟糕的显示性能 (只有 5*5LED 灯),游戏效果不尽如人意。随后程歆乐检查并测试 了代码,发现了几处 bug,两人共同完成了 debug。为了获得更好的可视化效果,程歆乐同 学导入了 pgzero 模块,并且为游戏增添了一些精致的图形和隐藏的彩蛋,实现了 micro:bit 和笔记本电脑的联动。收尾阶段,技术报告主题由张开写成,程歆乐做了补充和修改,作品的宣传 poster 由程歆乐制作完成。最后程歆乐同学完成了小组作品的运行和介绍视频。