



«Fründinne» «SPF-FILM-IMPERIUM»

Technische Informationen für die Jury



Technische Informationen für die Jury

Aktueller Stand des Sourcecodes

<https://github.com/chdabre/bernhackt-filmimperium-fruendinne>

Figma Prototyp:

https://www.figma.com/proto/oLb9oKxtfx9XehHnwopQT8/bernhackt_fr%C3%BCndinne_2019?node-id=18%3A0&viewport=-69%2C710%2C0.5887748599052429&scaling=scale-down

Ausgangslage

- Worauf habt ihr euch fokussiert?
 - Filmempfehlungs-Apps geben oft nur eine grobe Auswahl an Filmen, die nicht in jedem Moment passen. Wir haben eine neue User Experience und die dazugehörige Empfehlungs-Engine entwickelt, die die Filmempfehlungen für einen Benutzer nach seiner aktuellen Gefühlslage weiter einschränkt und es einfach macht, eine Entscheidung zu treffen.
- Welche technischen Grundsatzentscheidungen habt ihr gefällt?
 - Mobile Web-Applikation

Technischer Aufbau

- Welche Komponenten und Frameworks habt ihr verwendet?
 - Vue.js Framework, Google Firebase, TMDB API
- Wozu und wie werden diese eingesetzt?
 - Wir haben mit Vue.js ein Tool erstellt, um Filmdaten von TMDB um eine Reihe von charakteristischen Parametern zu ergänzen. Dieses haben wir benutzt, um ein Basis-Datenset zu erstellen.
 - Die eigentliche Web-Applikation basiert auf Vue.js und Vuetify und wird auf Google Firebase bereitgestellt.
 - Alle Filmdaten werden von TMDB bezogen.

Implementation

- Gibt es etwas Spezielles, was ihr zur Implementation erwähnen wollt?
 - Wir wollten es dem Nutzer möglichst einfach machen, schnell ein paar wenige Filme vorgeschlagen zu bekommen, welche seiner aktuellen Stimmungslage entsprechen. Dafür haben wir 9 Kriterien definiert nach welchen wir Filme bewerteten (z.B. romanticness, humor, abstractness...). Der Nutzer gibt dann via mehrere interaktive Screens einen Wunsch anhand dieser 9 Kategorien ab. Anhand einer einfachen Distanzberechnung werden ihm dann nur die 3 passendsten Filme vorgeschlagen.
 - Wir haben grossen Fokus auf ein einzigartiges Nutzererlebnis gelegt.
- Was ist aus technischer Sicht besonders cool an eurer Lösung?
 - Wir versehen Filme mit einem Profil von 9 charakteristischen Parametern (wokeness, romanticness, realism, darkness, complexity, abstractness, cinematography, suspense, humor). Jeder dieser Parameter wird auf einer Skala von 0-100 bewertet. Diese Bewertung passiert am Anfang manuell, könnte jedoch in Zukunft mithilfe eines neuronalen Netzwerks, welches Filmtrailer analysiert, geschehen.
 - Basierend auf den angegebenen Daten des Benutzers und einem 9-dimensionalen Distanzalgorithmus werden 3 geeignete Filme ausgewählt.
 - Bis auf einige kosmetische Änderungen und dem fehlenden Empfehlungsalgorithmus (für die grobe Einstufung) ist die App jetzt auslieferbar und auf tausende Nutzer skalierbar.

Abgrenzung / Offene Punkte

- Welche Abgrenzungen habt ihr bewusst vorgenommen und damit nicht implementiert? Weshalb?
 - Wir haben keine eigene Recommendation-Engine für die groben Empfehlungen programmiert, da diese sehr aufwändig sind und schon viele existieren. Wir haben unseren Fokus auf die Methode zur Anpassung der Empfehlungen gelegt.