

## **Descrizione Generale**

## **Descrizione**

Deadundead(nome temporaneo) è un gioco picchiaduro competitivo dove ogni giocatore deve cercare di suicidarsi. Dato che i nostri personaggi sono tutti non morti(scheletri, zombi, mummie ecc) non possono morire a causa di danni fisici, ma solo tramite un oggetto particolare, ragion per cui se le daranno di santa ragione pur di ottenerne il possesso.

#### **Focus**

Frenetico, violento, tetro, demenziale, semplice ed intuitivo sono le parole chiave sulle quali dobbiamo focalizzarci. Ogni singolo aspetto del gioco, dal contesto generale fino al più piccolo dettaglio deve essere studiato apposta per rafforzare questi concetti.

# Modalità di gioco

L'obiettivo del gioco è raccogliere il "token" e mantenerne il possesso il più a lungo possibile. Ogni secondo trascorso con questo oggetto tra le proprie mani si accumuleranno punti. Colui che per primo raggiunge X punti vince. Sulla mappa sarà presente un solo "token".

### Comandi

Il Gameplay deve essere frenetico nei movimenti ma semplice nei comandi, purtroppo è difficile decidere su carta quanto basta per raggiungere l'equilibrio desiderato. Questi che qui sotto elenco sono un primo prototipo, non appena sarà possibile testarli vediamo se sarà necessario aggiungere o togliere.

Tastiera	Controller (Xbox One)	Funzione
A/D	L Stick Left/Right	Corsa
W/Space	A	Salto
S	L Stick Down	Accovacciati
J	X	Colpisci/Usa
K	В	Raccogli/Interagisci
L	Y	Usa Abilità
(In aria) S+J	(In aria) L Stick Down+X	Schiacciata
A+A/D+D	L Stick Pressed Left/Right	Scatto
1/2/3/4	LB/LT/RB/RT	Emotes



#### **Ambiente**

Il gioco sarà composto da diversi scenari caratterizzati dal contesto visivo e dagli oggetti che lo riempiranno.

La telecamera sarà fissa in modo tale da ricoprire tutto lo scenario.

Le entità che saranno presenti all'interno del gioco sono: personaggi, oggetti trasportabili e oggetti fissi.

I personaggi saranno soggetti alla fisica e collideranno solo con i pavimenti/muri e gli oggetti fissi.

Gli oggetti trasportabili non saranno soggetti né alla fisica né alle collisioni.

Gli oggetti fissi invece non necessitano di fisica ma avranno le collisioni attivate.

Ogni singolo oggetto avrà una sua funzionalità che potrebbe variare in base ad alcuni fattori, come interazioni combinate o eventi avvenuti nel corso della partita. (per fare un esempio: il candelabro può essere raccolto ed usato per menare gli avversari, ma se passo davanti al camino ed interagisco allora avrò un candelabro acceso che oltre a fare danni brucerà gli avversari.)

Inoltre il gioco sarà strutturato su 2 piani: il primo è quello dove i giocatori si muovono e collidono, invece il secondo è dietro ed avrà oggetti fissi o trasportabili con i quali il giocatore potrà interagire per raccoglierli o attivarli.

Rayman legends è un ottimo esempio per capire <u>le proporzioni dei personaggi rispetto</u> <u>allo schermo</u> e per i <u>ritmi di gioco</u>.

