从观赏性美术（绘画、雕塑）和实用性美术（建筑艺术、工艺美术、摄影艺术等）等方面，将“物质文化”与“精神文化”相结合，探讨相关作品，内容可以涉及以下几个方面,但不局限：

1. 以“我的家乡”为视角，讲述家乡雕塑、建筑、工艺品等
2. 以“向往的城市”为视角，讲述该城市建筑，人文风情等
3. 任选某个西方国家，讲述该国家建筑风格与艺术作品
4. 从中国美术史的发展脉络，任选角度进行论述

论文要求：**论文中阐明自己的观点或心得体会**；要按照科技论文的格式；字数1500字以上；重复率低于25%；5.9日提交作业（最后一次课上交），sunfei\_92@zstu.edu.cn（电子档发邮件）

ChatGPT Prompt:

请根据以下论文内容写出论文大纲：

从观赏性美术（绘画、雕塑）和实用性美术（建筑艺术、工艺美术、摄影艺术等）等方面，将“物质文化”与“精神文化”相结合，讲述中国磐安的1.雕塑、2.建筑、3.工艺品，并分别给出对这些事物的观点或心得体会。