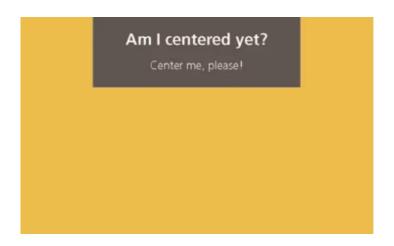
你知道的 CSS 垂直居中的方式有哪些

在 CSS 中对元素进行水平居中是非常简单的:如果它是一个行内元素,就对它的父元素应用 text-align:center;如果它是一个块级元素,就对它自身应用 margin:auto。然而如果要对一个元素进行垂直居中,可能光是想想就令人头皮发麻了。

长久以来,为了解决这一绝世难题,前端开发者们殚精竭虑,琢磨出了各种解决方法,可惜大多数并不实用。在本篇攻略中,我们将探索现代 CSS 的强大威力,以全新的思路去攻克各种场景下的垂直居中难题。请注意,有几种技巧十分流行,但在这里并不会深入探讨,原因如下:

- 表格布局法(利用表格的显示模式)需要用到一些冗余的 HTML 元素,实现起来不够优雅简洁,因此这里不多介绍。
- 行内块法也不作讨论,因为在我看来这种方法 hack 的味道很浓。如果你有兴趣,可以去看看 Chris Coyier 写的 Centering in the Unknown。这篇出色的文章详细讲述了这两种技巧。

我们将使用如下所示的结构代码,并直接插入 元素中(但实际上我们将要探索的这些技巧是与容器无关的):



基于绝对定位

我们先来看一个早期的垂直居中方法,它要求元素具有固定的宽度和高度:

```
main {
position: absolute;
top: 50%;
left: 50%;
margin-top: -3em; /* 6/2 = 3 */ margin-left: -9em; /* 18/2 = 9 */ width: 18em;
height: 6em;
}
```

这段代码在本质上做了这样几件事情:

- 1. 先把这个元素的左上角放置在视口(或最近的、具有定位属性的祖先元素)的正中心。
- 2. 然后再利用负外边距把它向左、向上移动(移动距离相当于它自身宽高的一半), 从而把元素的正中心放置在视口的正中心。

借助强大的 calc() 函数,这段代码还可以省掉两行声明:

```
main {
position: absolute;
top: calc(50% - 3em);
left: calc(50% - 9em);
width: 18em;
height: 6em;
```

显然,这个方法最大的局限在于它要求元素的宽高是固定的。

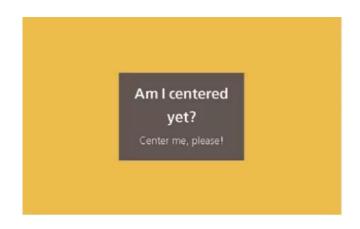
在通常情况下,对那些需要居中的元素来说,其尺寸往往是由其内容来决定的。如果能找到一个属性的百分比值以元素自身的宽高作为解析基准,那我们的难题就迎刃而解了!遗憾的是,对于绝大多数 CSS 属性(包括 margin)来说,百分比都是以其父元素的尺寸为基准进行解析的。

CSS 领域有一个很常见的现象,真正的解决方案往往来自于我们最意想不到的地方。

在这个例子中,答案来自于 CSS Transforms 。当我们在 translate() 变 形函数中使用百分比值时,是以这个元素自身的宽度和高度为基准进行换算 和移动的,而这正是我们所需要的。接下来,只要换用基于百分比的 CSS 变形来对元素进行偏移,就不需要在偏移量中把元素的尺寸写死。这样我们 就可以彻底解除对固定尺寸的依赖:

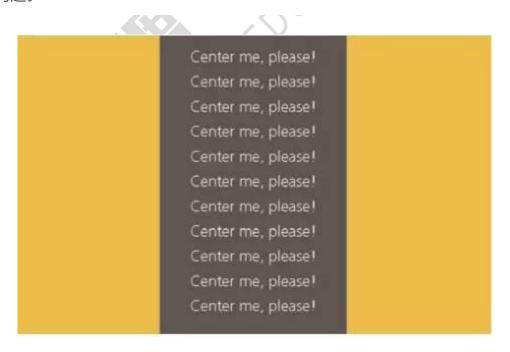
```
main {
position: absolute;
top: 50%;
left: 50%;
transform: translate(-50%, -50%);
}
```

可以看到,这个容器已经完美居中了,完全满足我们的期望。



当然,没有任何技巧是十全十美的,上面这个方法也有一些需要注意的地方:

- 我们有时不能选用绝对定位,因为它对整个布局的影响太过强烈。
- 如果需要居中的元素已经在高度上超过了视口,那它的顶部会被视口裁切掉。有一些办法可以绕过这个问题,但 hack 味道过浓。
- 在某些浏览器中,这个方法可能会导致元素的显示有一些模糊,因为元素可能被放置在半个像素上。这个问题可以用 transform-style:preserve-3d 来修复,不过这个修复手段也可以认为是一个 hack,而且很难保证它在未来不会出问题。



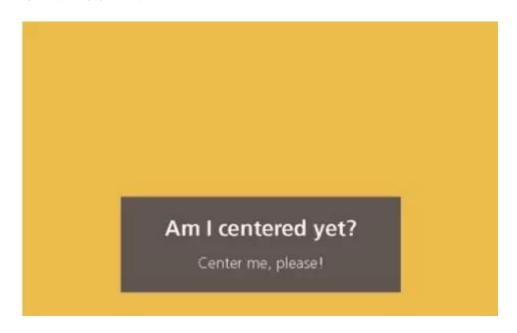
基于 viewport

假设我们不想使用绝对定位,仍然可以采用 translate() 技巧来把这 个元素以其自身宽高的一半为距离进行移动;但是在缺少 left 和 top 的情况下,如何把这个元素的左上角放置在容器的正中心呢?

我们的第一反应很可能是用 margin 属性的百分比值来实现,就像这样:

```
main {
width: 18em;
padding: 1em 1.5em;
margin: 50% auto 0;
transform: translateY(-50%);
}
```

不过,如图所示,这段代码会产生十分离谱的结果:



原因在于 margin 的百分比值是以父元素的宽度作为解析基准的 。没错,

即使对于 margin-top 和 margin-bottom 来说也是这样!

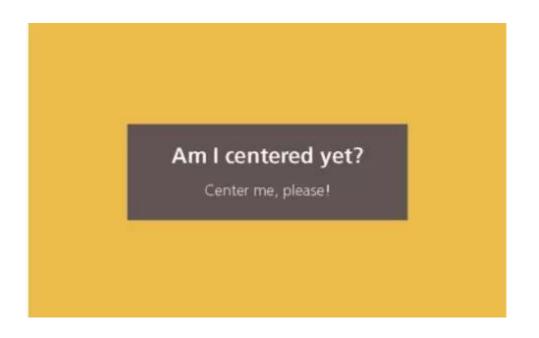
不过幸运的是,如果只是想把元素相对于视口进行居中,仍然是有希望的。

【CSS Values and Units Module Level 3】(https://www.w3.org/TR/css-values-3/#relative-lengths) 定义了一套新的单位,称为 viewport 相关的长度单位。

- vw : 1% of viewport's width
- vh : 1% of viewport's height
- vmin: 1% of viewport's smaller dimension
- vmax : 1% of viewport's larger dimension在我们的这个例子中,适用于外边距的是 vh 单位:

```
main {
width: 18em;
padding: 1em 1.5em;
margin: 50vh auto 0;
transform: translateY(-50%);
}
```

可以看到,其效果堪称完美。当然,这个技巧的实用性是相当有限的,因为它只适用于在视口中居中的场景。



基于 Flexbox

这是毋庸置疑的最佳解决方案,因为 Flexbox 是专门针对这类需求所设计的。我们之所以要讨论其他方案,仅仅是因为那些方案在浏览器的支持程度上稍微好一些而已。但其实目前现代浏览器对 Flexbox 的支持度已经相当不错了。

我们只需写两行声明即可:

■ 先给这个待居中元素的父元素设置 display:flex (在这个例子中是 <body> 元素)。

■ 再给这个元素自身设置我们再熟悉不过的 margin:auto (在这个例子中是 (main)元素)。

```
body {
display: flex;
min-height: 100vh;
margin: 0;
}
main {
margin: auto;
```

请注意,**当我们使用 Flexbox 时,margin: auto 不仅在水平方向上将元 素居中,垂直方向上也是如此**。还有一点,我们甚至不需要指定任何宽度(当然,如果需要的话,也是可以指定的):这个居中元素分配到的宽度等于 max-content。

如果浏览器不支持 Flexbox,页面渲染结果看起来就跟我们的起点图是一样的了(如果设置了宽度的话)。虽然没有垂直居中效果,但也是完全可以接受的。

Flexbox 的另一个好处在于,它还可以将匿名容器(即没有被标签包裹的文本节点)垂直居中。举个例子,假设我们的结构代码是:

<main>Center me, please!</main>

我们先给这个 main 元素指定一个固定的尺寸, 然后借助 Flexbox 规范 所引入的 align-items 和 justify-content 属性, 我们可以让它内部的文本也实现居中:

```
main {
display: flex;
align-items: center; justify-content: center; width: 18em;
height: 10em;
}
```

Am I centered yet?

Center me, please!

