

东洋歌词摘抄

Contents

By artist

- 五輪真弓
- 岩崎宏美
- 柏原芳恵
- 河合奈保子
- 森昌子
- 中島みゆき
- 中森明菜
- 夏川りみ
- 酒井法子
- さだまさし
- 鄧麗君 (テレサ・テン)
- 山口百恵

By opus

- Evangelion
- 機動戦士ガンダムSEED
- ひぐらしのなく頃に
- Love Hina
- 物語シリーズ
- School days
- 月が綺麗
- 涼宮ハルヒ シリーズ
- White Album 2

[Skip to main content](#)

- アニメ
- 映画
- Ghibli
- 歌

Wiki

- Manual

五輪真弓

- 潮騒
- 寝物語
- リバイバル
- 一葉舟
- 雨の中の二人

潮騒

- <https://www.uta-net.com/movie/33416/>

誰もいない 港に立ち
潮騒を聞けば
寄るべなさに 身も心も
やつれたよう

あー 見知らぬ空
この街に
夢を抱いたこの私を
笑って鵜

流れ星が 涙のように
ぽつりと落ちたら
はるか遠い故郷へと

[Skip to main content](#)

あー いつか帰る
あの街に
今は元気にいるからと
伝えておくれ

あー いつか帰る
あの街に
きつとみやげ話などを
聞かせてあげよう

寝物語

- <https://ameblo.jp/bumimassshochan/entry-12651111811.html>

愛してるわと そう言ったとき
あなたはふっと 私を強く抱きしめた
きついわ きついわ
助けてよ あなた
それは私からの うわごとなのよ
心とは裏腹に
体が叫ぶ 叫ぶ 叫ぶ
男と女の 寝物語

背中を向けた あなたを見つめ
私はそっと「浮気なひと」とつぶやいた
寒いわ 寒いわ
助けてよ あなた
ひと夜の火遊びと 思ってたけど
昨日とは裏腹の
明日が見える 見える 見える
男と女の 寝物語

昨日とは裏腹の
明日が見える 見える 見える
男と女の 寝物語

リバイバル

- <https://www.uta-net.com/song/585/>

降りしきる雨の中を
足早に通り過ぎた
夏の日の稲妻のように
はかなく消えた二人の恋

アー あれほど激しく燃えた
心が 今は灰色のリバイバル
アー くり返すだけの思い出は
よみがえらぬ 過去の物語

行きずりの人ならば
忘れもするけれど
涙ぐむラストシーンでは
愛の深さに 気づいていた

アー あれほどやさしかった貴方の
面影が 今は蒼ざめたリバイバル
アー くり返すだけの思い出は
明日を知らぬ 過去の物語

アー あれほど激しく燃えた
心が 今は灰色のリバイバル
アー くり返すだけの思い出は
明日を知らぬ 過去の物語

一葉舟

- <https://www.uta-net.com/song/187736/>

はぐれて一葉 浮世の河に
ゆられゆられて 舟となる
誰を乗せるも 同じこと
ただ重すぎぬ 恋と願いつ

沈んで一葉 浮世の波に
呑まれ呑まれて 夜を知る
愛と呼ぶには 苦しくて
河の流れに その身ゆだねる

流れて一葉 浮世河原に
うちあげられて 忘られる
誰を恋うるも 空しくて
ただ泣きぬれて 花ほころびぬ

しぐれて一葉 浮世の夢に
しだれ浮かべる 宿り露
こぼれ落ちれば 砕け散る
はかない命 うつくしきもの
はかない命 うつくしきもの

雨の中の二人

- <https://www.uta-net.com/song/221371/>

そば降る小雨の中を
二人はひとつの傘に
濡れないようにと
寄りそい歩くのよ
サンダルはいてるわたし
裸足の指先には
よけきれない雨 冷たくしみるわ

だからもっとそばに居てほしいのよと
言いたいんだけど 胸の奥の
愛は何故か 素直になれないの

わたしの涙の理由を
あなたは知りたいのね
幸せすぎると優しく言うけれど
今は降るこの雨も いつか止む時が来て

恋におちることは夢を見るほどに
たやすいものなのね そして誰が
あなたの蔭にしようと恐れない

だからもっとそばに居てほしいのよと
言いたいんだけど 胸の奥の
愛は何故か 素直になれないの

岩崎宏美

- 恋待草
- れんげ草の恋
- 月見草
- すみれ色の涙
- 雪物語
- シェルブールの雨傘
- 甘い生活
- 25時の愛の歌
- スローな愛がいいわ
- それぞれの朝
- 二重唱
- 夜のてのひら
- 夢
- 夢見るように愛したい
- 女優
- 家路
- 小さな旅
- 小指の思い出
- 影絵 (シルエット)
- 思い出さないで
- 思秋期
- 未成年

- 聖母たちのララバイ
- 許さない
- 透きとおった時間

恋待草

- 作詞：伊達歩
- 作曲：小林亜星
- <https://www.uta-net.com/song/84793/>

もしも私が 紫の
春行く風に なれるなら
旅に迷うと 書き留めた
あなたの胸に 忍びたい

もしもあなたが 月になり
私の窓を 叩くなら
今宵紅(べに)さし 髪を解き
この黒髪を 乱したい

あふれるほどの優しさで
白き乳房を真紅(くれない)に
あふれるほどの恋(いと)しさで
逢えますか 逢えますか

春は紫 恋は真紅(べに)

できるものなら 花になり
草を枕の 旅人へ
紫草(むらさきぐさ)のひとしづく
口に吸われて しまいたい

肩にこぼれた 黒髪を
逢えれば束ね その腕に
二度と別離(わかれ)がないように
強くからめて つなぎたい

あふれるほどの優しさで
白き乳房を真紅(くれない)に
あふれるほどの恋(いと)しさで
できますか できますか

春は紫 恋は真紅(べに)

れんげ草の恋

- <https://www.uta-net.com/movie/84792/>

わかってました そうよ私は
忘れられた訳じゃありません
はじめから あなたの目には
とまらなかつただけです

薄紫の れんげ草が
夕やみに まぎれるように
ちいさな恋の 涙になど
気づかずにいてほしい
帰り道 ひとり道
れんげのような恋でした

こぼれて落ちた 白い夜霧に
足をとめて あなたはふりむいた
いつだって そばにいたのに
はじめて私をみつめた

せめて野におけ れんげ草の
花言葉 片想いです
めだたないのが 今はただ
せめてもの なぐさめね
別れ道 ひとり道
れんげのような恋でした

薄紫の れんげ草が
夕やみに まぎれるように

気づかずにいてほしい
帰り道 ひとり道
れんげのような恋でした

月見草

- <https://www.uta-net.com/song/94754/>

月見草の丘で ふたりだけの式をあげ
そっとかわす くちづけ
こんなにしあわせ

ふたりどんな時もふたり
たすけ合って生きて行くと
肩抱きしめながら今 誓い合うふたり

月見草の指輪 ひとりひとりに指にして
これで はなれないわと
かわすほほえみ

愛の言葉どんな時も
忘れないと信じ合って
指からませながら今 旅立つのふたり

月見草の指輪 ひとりひとりに指にして
これで はなれないわと
かわすほほえみ

すみれ色の涙

- <https://www.uta-net.com/song/2760/>
- 解釈: <https://bandshijin.com/sumireirononamida/>
- 歌詞の意味: <https://plaza.rakuten.co.jp/katuppe/diary/202111100000/>

すみれって すみれって
ブルーな恋人どうしが

淋しかったから あなたを愛して
淋しかったから あなたを憎んだ
淋しかったから あなたにさよならを
そしてひとつぶ すみれ色の涙

すみれって すみれって
あなたとわたしの青ざめた
心が心が咲かせた花だと思うの

淋しかったから あなたを愛して
淋しかったから あなたを憎んだ
淋しかったから あなたにさよならを
そしてひとつぶ すみれ色の涙
そしてひとつぶ すみれ色の涙

雪物語

- <https://www.bilibili.com/video/BV1YU4y137nk/>

雪はなぜ白いのですか
雪はなぜ優しいのですか
雪はなぜきよいのですか
雪はなぜ哀しいのですか

生きとし生けるものすべて
降りしきる雪の中
見果てぬ夢のすべて
埋もれて雪の中

雪はなぜ和(なご)むのですか
雪はなぜ無口なのですか
雪はなぜ吹雪(ふぶ)くのですか
雪はなぜ儂いのですか

生きとし生けるものすべて
降り積(つ)もる雪の中
目もてぬ夢のすべて

[Skip to main content](#)

シェルブールの雨傘

- Les Parapluies de Cherbourg
- 作詞: Jacques Demy
- 訳詞: 片桐和子
- 作曲: MICHEL LEGRAND
- <https://www.kkbox.com/jp/ja/song/4qzD9U5MWUFouOa9EV>

いつの日にも あなただけ
待ち続けて 生きてゆく
ただ二人が めぐり逢い
いだき合うときまで...

たとえ どこにしようとも
忘れないで この愛を
わたしだけを いつの日も
抱きしめて 心に...

時計はいつも変わらずに
時をきざみ続けている
私は この瞳閉じて
ああ 夢みるの...

音もたてず降る雨に
打たれながら どこまでも
ひとりきりで歩きたい
想い出を抱いて...

Depuis quelques jours je vis dans le silence
Des quatres murs de mon amour
Depuis ton départ l'ombre de ton absence
Me poursuit chaque nuit et me fuit chaque jour

Je ne vois plus personne j'ai fait le vide autour de moi
Je ne comprends plus rien parce que je ne suis rien sans toi
J'ai renoncé à tout parce que je n'ai plus d'illusions
De notre amour écoute la chanson

[Skip to main content](#)

Non je ne pourrai jamais vivre sans toi
Je ne pourrai pas, ne pars pas, j'en mourrai
Un instant sans toi et je n'existe pas
Mais mon amour ne me quitte pas
Mon amour je t'attendrai toute ma vie
Reste près de moi reviens je t'en supplie
J'ai besoin de toi je veux vivre pour toi
Oh mon amour ne me quitte pas

Ils se sont séparés sur le quai d'un gare
Ils se sont éloignés dans un dernier regard
Oh je t'aime ne me quitte pas

甘い生活

- 野口五郎
- <https://www.uta-net.com/song/348/>
- 歌詞の意味を徹底解釈

あなたと揃いの モーニング・カップは
このまま誰かにあげよか
二人で暮すと はがきで通知を
出した日は帰らない
愛があればそれでいいと
甘い夢をはじめたが

今では二人からだ
寄せても愛は哀しい
何かがこわれ去った
ひとときの甘い生活よ

土曜の夜には あなたを誘って
町まで飲みにも行ったよ
なじみのお店も この町はなれりゃ
もう二度と来ないだろ
壁の傷はアアにベッド

今ではそんなことも
心に痛い思い出
何かがこわれ去った
ひとときの甘い生活よ

今では二人からだ
寄せても愛は哀しい
何かがこわれ去った
ひとときの甘い生活よ

25時の愛の歌

- <https://www.uta-net.com/song/84789/>

あたたかい胸に 抱かれると
闇が 白い炎になる
愛するふたつの 生命(いのち)が溶け合う
たおやかな夜ね

ねえ私 なにもこわくない
運命(さだめ)が持つ ナイフさえ
あなたと眠って めざめるそのたびに
もう一度 生まれるの

Remember なんて美しい白夜
すべてが 赦されるひととき
あんなに 明日を信じる人たちの群れが
ゆるやかに やすらかに
夢を泳ぐわ

おしゃべりな胸が 黙り込み
あまい寝息を たてる男(ひと)
コーヒーの香りで 私を起こしてね
見つめてて あげるから

Remember なんて美しい白夜
貧しいわ 生き急ぐ生活(くらしか)

[Skip to main content](#)

ささやかに たくましく

時をきざむの

Remember なんて美しい白夜

二度と会えなくなる その日まで

あなたと 生きたい

今日よりも あたたかい明日を

信じて

Remember Me, Remember Me

スローな愛がいいわ

- <https://www.uta-net.com/song/41082/>

おとぎ話 いつでも夢見て

すれ違って来た 本当の恋に 気づかないまま

男の人と 交わしたこともない

そんな話題を スラスラ言える私 素顔を見せてる

ガラス細工の love story 何度か壊してしまったわ

男は男の服を着て 女は女の物腰で

似合いの二人と言われることに こだわりすぎてた

スローな愛がいいわ だから スローな愛がいいわ

砂浜 寄せては返す波の 生き方で 愛したい

幕が降りて ふっと涙ぐむ

肩越しあなたも涙を拭いて 照れてみたい

そのままの人 だから打ち明けたい

初恋のよう ドキドキしても私 抱いてと言いたい

移り変わるわ love story 平凡な日々 それもいい

男が女のやさしさで 女が男の決め方で

おかしい二人と言われることにためらいはないわ

スローな愛がいいわ だから スローな愛がいいわ

砂浜 寄せては返す波の 生き方で 愛したい

それぞれの朝

- <https://www.uta-net.com/song/102983/>

小さなくい違い ささいなすれ違いから
水が海に帰る様に 愛は終りを告げる

独りずつ別々の街で 秋を迎えるのね
幸福になってねなんて 今は言えないけれど
何処かでいつか 逢った時は
他人の顔はやめましょう

窓際の小さな 水彩画を外したら
壁は白さを取り戻すの 何も無かった様に

これはあなたが持って行って それは君にあげる
別れの支度してる時 譲り合ってるなんて
まだ お互いのくせやしぐさ
分かっているわ 誰より

思い出と数々の夢を この部屋に残して
二人はこれから それぞれ違う朝に目覚める
それでなくても 哀しい秋
生きる淋しさ 知ったわ

二重唱

- <https://www.uta-net.com/song/3140/>

あなたがいて 私がいて
ほかに何も無い
ただ秘密の匂い たちこめるだけ
あなたが好き ほんとに好き
二人それだけを
ただ小鳥のように くり返すだけ

くちづけするのなら

返事などさせないで 泣いてしまう
誰かに少し ねたまれそうな
あなたと私の 恋の時

あなたの手が 私の手を
強くにぎりしめ
もうはなさないよと ささやいている
あなたのため 心をみな
見せてあげたいと
今せつないほどに 私は思う

ふるえているけれど
おびえていないわ
しあわせがかけめぐり とまらないの
何かをいうと 涙になるの
あなたと私の 恋の時

あなたがいて 私がいて
ほかに何も無い
ただ秘密の匂い たちこめるだけ
あなたが好き ほんとに好き
二人それだけを
ただ小鳥のように くり返すだけ

夜のてのひら

- <https://www.uta-net.com/song/6670/>

小さなほくろを
星を数えるように さがした夜

あなたの寝息が
そっとリズムを変えて 指をとめた

泣いたぶんだけ やさしくなると
愛にもまれた女優の誰か 言っていた

あなたにとって 私は愛ですか
女はいつも 答えが欲しくて
私にとって あなたはすべてです
吐息とてのひら かさねる夜

うしろすがたから
すぐにあなた見分ける 街角から

寄りそう時の背広の匂い
いとしいくらい 頬になじんで離れない

あなたにとって 私は愛ですか
女はいつも 言葉で欲しくて
私にとって あなたはすべてです
吐息が熱くて 眠れなくて

てのひらを私の胸に重ねて 夢の中あなた
あなたにとって 私は愛ですか
女はいつも 答えが欲しくて
あなたにとって 私は愛ですね
このまま この夜 信じさせて

このまま この夜 信じさせて

夢

- <https://www.uta-net.com/song/15236/>

あなたの腕の中が
狭くなった訳ではなく
私があなただの夢を閉じ込める
狭い籠になるのが怖いから

さよなら そう書きかけて
迷ったあげくの置き手紙
あなたに逢えた倖せなんて
月並みな言葉しか浮かばない

人は誰でも無器用で
悲しくなる位無器用で
けれども誰にも夢があり
ぎこちない様な愛がある
私の夢はあなた
へたくそだけど 愛してた

夢ならいつか覚めるよと
笑ったあなたが哀しかった
優し過ぎたら届かない
けど優しくなければ 夢じゃない

あなたは夢の大空を
高く高く飛んで欲しい
私が涙をもしも流すなら
あなたの翼が見えなくなってから

人は誰でも無器用で
悲しくなる位無器用で
けれども誰にも夢があり
ぎこちない様な愛がある
私の夢はあなた
へたくそだけど 愛してた

夢見るように愛したい

- <https://www.uta-net.com/song/78799/>

夢見る頃を過ぎても
変わらぬものが
ひとつあるね
初めて恋をした日の
震える空の
青さに似て

愛って

人を想うこと

夢見るようにあなたを愛したい
その微笑みが愛しくて

夢見るようにあなたを愛したい
この命が尽きる時も

青春そんな綺麗な
名前で呼んだ
淋しさって
心の弱さだけが
やがて出逢える
愛だったのね

不揃いの夢が
求め合うたび
ひとつになってゆく

愛は優しさと淋しの振子を
二つ揺らして深くなる

夢見るようにあなたを愛したい
夢見る頃が遠く過ぎても

夢見るようにあなたを愛したい
その微笑みが愛しくて

夢見るようにあなたを愛したい
あなたに逢えてとてもよかった

女優

- <https://www.uta-net.com/song/38590/>

明るすぎるわモンシェリ
少しライトを弱めて

叶えたい夢を 君の光りが未来

[Skip to main content](#)

思いがけないラブ・シーン
初めてのキス・シーン
セリフも動きも ぎこちなくて

嫌われないかしら 心配なんです
見られるなら 一番きれいな私を
あなただけに 見られたい

アクトレス 女はいつだって
恋を真剣に演じてる 女優なんです
アクトレス 女はいつだって
恋を真剣に演じてる 女優なんです

静かすぎるわモンシェリ
何か言葉を話して
不安の影がよぎり 涙がにじむの私

上手くないのよ ラブ・シーン
不慣れなのキス・シーン
人形みたいに ぼんやりして

まちがえないかしら 恋人の役
捧げるなら 一番素敵な私を
あなただけに 捧げたい

アクトレス 女はいつだって
恋を真剣に演じてる 女優なんです
アクトレス 女はいつだって
恋を真剣に演じてる 女優なんです

家路

- <https://www.uta-net.com/song/446/>

ワイン・カラーのたそがれは
ひとを子供に変えるわ
星を飾るみたいに

強がりのこの都会も
おだやかな横顔

お帰りなさい 私のところへ
いつだってかまわない
お帰りなさい 開けてあるの
やさしさの鍵は

あなたは誰かに 寄り道をしただけ
夢に疲れただけ
迷子の子猫を 抱き上げた両手で
私を抱きしめて

小さな頃パパを待ち
改札口を見つめた
みんな愛に帰るって
信じられた遠い日
あなたのために洗った
髪ももう乾くわ

ひとは誰も 孤独な罪人
許し合うことが愛
思い出して いつも私
ここにいることを

ベッドのくぼみも 風の吹く心も
あなたを待ってるの
言葉のかわりに 唇で許して
あの日のあやまちを

お帰りなさい 私のところへ
いつだってかまわない
お帰りなさい 開けてあるの
やさしさの鍵は

ベッドのくぼみも 風の吹く心も
あなたを待ってるの

言葉のかわりに 唇で許して
あの日のあやまちを

小さな旅

- <https://www.uta-net.com/song/6143/>

日暮れまでのひとり旅
さみしい自由 胸に沁みる空
不思議ね 離れると
あなたが近くなる
こんなに人恋しいのはなぜ？
風の中に 声がして
ふりむいたけど まぶしい海だけ

永いあいだ 友だちで
歩いたふたり 答えを出せずに
夕映えと 夜空が
抱き合うみたいに
ふたつの 生き方を重ねたい

不思議ね 離れると
あなたが近くなる
こんなに 人恋しいのはなぜ？
きっとあなたに ともして
部屋の灯りを 見上げて帰るわ
あなたに帰るわ

小指の思い出

- 伊東ゆかり
- 歌謡曲だよ、人生は 主題歌
- <https://www.uta-net.com/song/1976/>

あなたがかんだ 小指が痛い

そっと唇 おしあてて
あなたのことを のんでみるの
私をどうぞ ひとりにしてね
昨日の夜の 小指が痛い

あなたがかんだ 小指がもえる
ひとりでいると 小指がもえる
そんな秘密を 知ったのは
あなたのせいよ いけない人ね
そのくせすぐに 逢いたくなるの
ひとりでいると 小指がもえる

あなたがかんだ 小指が好きよ
かくしていたい 小指が好きよ
誰でもいいの 何もかも
私の恋を 教えてみたい
ほんとにだけど いえないものね
かくしていたい 小指が好きよ

影絵 (シルエット)

- <https://www.uta-net.com/song/103001/>

あなたの好みにあわせて
ブルーの服が多くなる
無口なあなたの隣りで
私も もの静かになる

鏡の内側で変わってゆく私
仕草まで似てきたわ
あなたに

シルエット 夕陽にあたる
窓際であなたを待つのが好きなのよ
シルエット 願いはひとつ
愛してる人の

叱られてもいいわ いつでもそばにいたい
気持ちだけ溶けてゆく
あなたに

シルエット あなたと私
生まれる前からの絆があるみたい
シルエット 恋人よりも
妹のような
影になりたい

シルエット 夕陽にあたる
窓際であなたを待つのが好きなのよ
シルエット 願いはひとつ
愛してる人の
影になりたい

思い出さないで

- <https://www.uta-net.com/song/84791/>

もう思い出さないで あれは遠い夏の日
恋をなくしたばかりの もろい私だったから
求めて生きて 何かがすれ違い
誰かが傷つき 季節はめぐるのよ
もう思い出さないで あれはただの旅人

今わかりかけてるの 愛は波のようだと
一度あきらめたけれど 胸によせてくるのよ
南の海の 光にだまされて
ふるえて抱かれた あの日の恋だけど
もう思い出さないで あれはおとぎ話と

なくしたものを よそから求めても
何かが違うの 許して下さいネ
もう思い出さないで あれはただの旅人
あれはただの旅人

思秋期

- <https://www.uta-net.com/song/2412/>

足音もなく行き過ぎた
季節をひとり見送って
はらはら涙あふれる 私十八

無口だけれどあたたかい
心を持ったあのひとの
別れの言葉抱きしめ やがて十九に

心ゆれる秋になって 涙もろい私
青春はこわれもの 愛しても傷つき
青春は忘れもの 過ぎてから気がつく

ふとしたことではじめての
くちづけをしたあのひとは
ごめんといったそれっきり 声もかけない

卒業式の前の日に
心を告げに来たひとは
私の悩む顔見て 肩をすぼめた

誰も彼も通り過ぎて 二度とここへ来ない
青春はこわれもの 愛しても傷つき
青春は忘れもの 過ぎてから気がつく

ひとりで紅茶のみながら
絵葉書なんか書いている
お元気ですかみなさん
いつか逢いましょう

無邪気(むじゃき)な春の語らいや
はなやぐ夏のいたずらや
笑いころげたあれこれ 思う秋の日

- <https://www.uta-net.com/song/78793/>

名前が変わると あなたに知らせた
手紙が戻る 木枯しのポスト
今でも背中を 丸めていますか
少年の夢 いっしょですか

私たちが この地球を
回していたなんて
ふり向けば 嘘みたい

ねえみんな いくつになっても未成年
友達だもの “幸せになれよ”って
まぶしい声 聞こえるわ

若さを残らず 走りぬけたから
静かな愛へ 迷わずに行ける
私の弱さを 叱ってくれるの
あの夏の海 みんなの顔が

またこの世に 生まれて来ても
いっしょに 生きようね
すばらしい仲間たち

ねえみんな いくつになっても未成年
さみしさのぶん 幸せになるからね
思い出に 負けないで

幸せになるからね
ありがとう いい旅を

橋

- <https://www.uta-net.com/song/540/>

人の心って河の水ですね
幸せにとどまらず 海へ流れる

運命の道しるべに したがつ哀しみ
ありがとう 愛させてくれて
ありがとう 愛してくれて
この髪にまぶたに唇に まぶしい日々が燃えます
別れてもあなたが呼ぶ夜は 見えない橋を渡って
会いに行きます

いいえほえんで 生きて行けるでしょう
星空のその果てで 会えると信じて
ふり向いて 夕焼けに帰る
ふり向いて 子供みたいに
花たちはその実を結ぶため 開いてそして散ります
傷つけるかわりに傷ついて 荒野へ消えてゆく男
ありがとう 愛させてくれて
ありがとう 愛してくれて
もう一度 この世に生まれたら
あなたを夢へ渡せる
橋になります

聖母たちのララバイ

- 火曜サスペンス劇場 主題歌
- <https://www.uta-net.com/song/4269/>

さあ 眠りなさい
疲れきった体を投げだして
青いそのまぶたを
唇でそっと ふさぎましょう

ああ できるのなら
生まれ変わり あなたの母になって
私のいのちさえ
差しだして あなたを守りたいのです

この都会(まち)は 戦場だから
男はみんな 傷を負った戦士

小さな子供の昔に帰って

熱い胸に 甘えて

そう私にだけ

見せてくれた あなたのその涙

あの日から決めたの

その夢を支えて 生きてゆこうと

恋ならば いつかは消える

けれども もっと深い愛があるの

ある日あなたが 背中を向けても

いつも私は あなたを遠くで

見つめている 聖母(マドンナ)

今は 心の痛みをぬぐって

小さな子供の昔に帰って

熱い胸に 甘えて

許さない

- <https://www.uta-net.com/song/84852/>

止まらないくらい熱い夜を抱いたの

忘れたかしら

雨の中二人 くちびる重ね

私のすべてをあげた

壊れそうになる日々も約束信じ 歩いてきたわ

無邪気にふるまうあなたが好きだから

知らないふりはつれないわね

もう一度だけ 私を見つめて

こみあげるほど あなたが好きな

涙の分だけ あなた 泣かせたい

殴ってもいいですか あなたの胸を

あなたを泣かせたい

吹き荒れる風に雪う おかたを待った

[Skip to main content](#)

ほほえむことさえ つらくて 哀しくて

逢えない時は 鏡を見て
ひとみの奥に あなたを探した
冷たいそぶり かけひきはやめて
張り裂けそうな 気持ちをわかって
迷わない ひるまない 負けない あなたに
立ちどまりはしない

知らないふりはつれないわね

もう一度だけ私を見つめて
こみあげるほど あなたが好きなの
涙の分だけ あなた 泣かせたい
殴ってもいいですか あなたの胸を
あなたを泣かせたい

透きとおった時間

- <https://www.uta-net.com/song/78800/>

“肩の力をぬいて
愛されてなさいね”
ママによく似た声で
月がささやくの

熱い紅茶を入れる 指先ふるえる
カップが立てる音に あなたが笑う
ごめんね不器用で 私ふつうの娘に
じょうずになれない 好きになるほど
まぶしい沈黙を
ゆるやかに 流れるサティー
透きとおった時間

夜の終りはいつも
さよならの夜明け
そんな夜に さよ とう

これが最初の恋じゃなくてよかったわ
流れた涙のぶん 深く愛せる
このまま眠らずに 愛を確かめたいけど
まどろみが うねる 髪の先から
生まれる前にも
私たち こうしていたわ
透きとおった時間

海を信じて河が
流れてゆくように
私の心も ただ
あなたに 注ぐの

“肩の力をぬいて
愛されてなさいね”
ママによく似た声で
月がささやくの

柏原芳恵

- 「いちご白書」をもう一度
- 春なのに
- 最愛

「いちご白書」をもう一度

- <https://www.uta-net.com/song/97688/>

いつか君といった 映画がまた来る
授業を抜け出して 二人で出かけた

哀しい場面では 涙ぐんでた
素直な横顔が 今も恋しい

雨に破れかけた 街角のポスターに

君もみるだろうか「いちご白書」を
二人だけのメモリー どこかでもう一度

僕は無情ヒゲと 髪をのばして
学生集会へも 時々出かけた

就職が決まって 髪を切ってきた時
もう若くないさと 君にいいわけしたね

君もみるだろうか「いちご白書」を
二人だけのメモリー どこかでもう一度

二人だけのメモリー どこかでもう一度

春なのに

- 作詞：中島みゆき
- 作曲：中島みゆき
- <https://www.uta-net.com/song/3723/>

卒業だけが理由でしょうか
会えなくなるねと 右手を出して
さみしくなるよ それだけですか
むこうで友だち 呼んでますね
流れる季節たちを 微笑みで
送りたいけれど

春なのに お別れですか
春なのに 涙がこぼれます
春なのに 春なのに
ため息 またひとつ

卒業しても 白い喫茶店
今までどおりに 会えますねと
君の話はなんだったのと
きかれるまでは 言う気でした
記今にくださいボクを去れとつ

春なのに お別れですか
春なのに 涙がこぼれます
春なのに 春なのに
ため息 またひとつ

記念にください ボタンをひとつ
青い空に捨てます

春なのに お別れですか
春なのに 涙がこぼれます
春なのに 春なのに
ため息 またひとつ

最愛

- 作詞：中島みゆき
- 作曲：中島みゆき
- <https://www.uta-net.com/song/2008/>

メッセージをお願いします
今出てゆくあの船に

二人が乗っています
誇らしそうな貴方と
愛されてもふさわしいと思えるきれいな女が
二人が乗っています
果てしない夢を抱いて
ペンを持って泣いていますわたしは港
二番目に好きな人三番目に好きな人
その人なりに愛せるでしょう
でも一番に好きだったのは
わたし誰にも言わないけど死ぬまで貴方

彼女がデッキに出て潮風にそよいでいる
今のうちにそっと点いて
メッセージランプはブルー

だからその方を幸せにしてあげてください」
二番目に好きな人三番目に好きな人
その人なりに愛せるでしょう
でも一番に好きだったのは
わたし誰にも言わないけど死ぬまで貴方

二番目に好きな人三番目に好きな人
その人なりに愛せるでしょう
でも一番に好きだったのは
わたし誰にも言わないけど死ぬまで貴方
わたし誰にも言わないけど死ぬまで貴方

河合奈保子

- Invitation
- 夢の跡から
- 十六夜物語
- 終夜の蛍
- 愛してる
- 風の船
- 鳥の詩
- 晩夏に人を愛すると
- 霧情
- 霧の降る夕闇
- 疑問符
- ハーフムーン・セレナーデ
- 再会
- けんかをやめて
- 夢かさねて
- 帰ってこいよ
- 悲しい人
- 桜の闇に振り向けば

Invitation

- <https://s.awa.fm/track/0d41e9986fab00691d13>

ペナントだらけの あなたの部屋に
こうして訪れる時が 来ると思った
招いた人はまだ 私だけだと
はにかむようなまなざしで 打ち明けられた
秘密のベールに 包まれた素顔
のぞけるようなそんな気がして
胸がふるえてしまうの
鍵をしめないで お願いだから
大人びて見えるあなたが 少しこわいの

ふたりきりでいると おしゃべり好きな
いつもの私もどこかへ 消えてしまうのよ
見つめられてること 知らぬふりして
キスさえ許さないわけを 見抜いてほしい
若さにまかせて 先急ぐ恋は
ときめいている心までも すぐにさらってゆくから
結ばれるその日を 夢に見ながら
お似合いの恋人になる 約束するわ
お似合いの恋人になる 約束するわ

夢の跡から

- 八島義郎
- <https://www.uta-net.com/song/126860/>

一輪ざしで開いたポツピー
お前の夢はどんな夢
胸膨らませ画(えが)いた世界
儂(はかな)く枯れて散ってゆく

ピアノの傍(そば)で心を魅せる
妙(たえ)なる音で花卉(はなびら)を

儚(はかな)い恋の夢見たか

儚(はかな)い恋の夢見たか

想しいポップー悲しく散るよ

一片(ひとひら)毎に思い出は

ほろりほろりと汝(なれ)と共に

絹の敷布(しきふ)に夢の跡

ほろりほろりと汝(なれ)と共に

絹の敷布(しきふ)に夢の跡

十六夜物語

- 作詞：吉元由美
- 作曲：河合奈保子
- <https://www.uta-net.com/song/638/>

恋に落ちた女(ひと)は月ですか

満ちては欠ける 夢をかさねて

逢いたいから逢わないあなたへ

いざよう月

悲しむ人ならひとりでもいい

ためらう心を隠しきれず迷うなら

一度だけ接吻で傷をつけて下さい

もう誰も愛せないほど抱きしめて あゝ

恋が始まる十三夜から

涙を数え 月は移ろい

逢いたくても逢えないあなたへ

いざよう月

遠くでやさしく見える波が

切なさの際(きわ)で砕け白い華になる

指先で紅をひくやるせなさしずめても

恋に落ちた女(ひと)は月ですか
満ちては欠ける夢をかさねて
逢いたいから逢わないあなたへ
いざよう月

終夜の蛍

- <https://sonichits.com/video/河合奈保子/終夜の蛍>
- https://www.youtube.com/watch?v=Vq_I1ZpiTTo

夏の花をちぎるたび
ほら吐息が散るように
川面ゆらす風は淡く髪をくぐりゆく
金に光り 銀に消えて
行く方知らぬまま

淋しいことより 愛したことだけ
きっと幸せだと思えたら
飛んでゆく 飛んでゆく
見えない千の蛍(ほたる)
あなたへと あなたへと 心ふるわせ
恋は胸に秘ぬるたび
哀しいほど 深くなる

夜明けには消える瑠璃(るり)色の命
彼の岸(きし) 送り火(おくりび)の風鈴が
泣きたくて 泣きたくて
素肌(すはだ)を抱きしめては
あなたへと あなたへと
想いを放つ
水に映る蛍火が
はら涙で割れるよう

愛してる

彼女があなたのこと好きだって知ってるの
やりきれなさにひとり いつも立ち尽くしている

あの頃の二人に戻れたら 心で波が騒ぐ
同じ人愛してることなど 誰も気付かない

たった五文字の行方なぞりつづけて
時を抱きしめるだけ
夢の途中でつぶやいた...
せつなすぎるくらい 愛してる...

今更打ち明けること出来ないのあなたに
このまま何もなかったように通り過ぎるだけ

あなたとの静かな幸せを いつか叶えたいけど
その瞳 裏切ることなど出来るはずない

肩を寄せる二人にためいきひとつ
夢を抱きしめるだけ
ただ流れてく季節の中
何を信じ続け生きてくの？

目の前を無邪気に行き過ぎる幼い子供のように
正直な心と大きな勇気が欲しい...

肩を寄せる二人にためいきひとつ
夢を抱きしめるだけ
ただ流れてく季節の中
何を信じ続け生きてくの？

たった五文字の行方なぞりつづけて
時を抱きしめるだけ
夢の途中でつぶやいた...
せつなすぎるくらい 愛してる...

風の船

いつのまに秋風 素肌の腕の
うぶ毛に小さな 風のうずまき
待ちわびた9月に 手紙が来ない
もうすぐ10月 海が遠ざかる
逃げて行く風の船 秋の日のたそがれ
どこへ行く どこへ行く
あの人のところまで
わたしの想いを 乗せないままで

約束もしないで 別れた夏は
貝がら集めた 小ビンの中
光る雲の波を 指でなぞる
あなたもおんなじ 空を見ているの
逃げて行く風の船 秋の日のたそがれ
どこへ行く どこへ行く
あの人のところまで
どうしてそんなに 急いで行くの

風の船 風の船 ゆれないでお願い
はりつめた胸の糸
切れそうな夕暮れよ
このままひとりの 冬を迎えるの

あなたに会えない 冬を迎えるの

鳥の詩

- <https://www.oricon.co.jp/prof/224563/lyrics/I023639/>

あなたがいた頃は 笑いさざめき
誰もが幸福に見えていたけど
人は人と別れて あとで何を想う
鳥は鳥と別れて 雲になる 雪になる
私の心が空ならば必ず真白な鳥が舞う
鳥よ 鳥よ 鳥たちよ
鳥よ 鳥よ 鳥の詩

あなたを想うのは 日ぐれ時から
あたりが夕闇に沈む時まで
人は人と別れて 夜にひとり迷う
鳥は鳥と別れて 月になる 風になる
私の心が水ならば必ず北から鳥が来る
鳥よ 鳥よ 鳥たちよ
鳥よ 鳥よ 鳥の詩

あなたはいつの日か 巣立つ私を
静かな微笑みで見つめてくれる
人は人と別れて 愛の重さ覚え
鳥は鳥と別れて 春になる 秋になる
私の心が湖ならば必ずやさしい鳥が棲む
鳥よ 鳥よ 鳥たちよ
鳥よ 鳥よ 鳥の詩

晩夏に人を愛すると

- <https://petitlyrics.com/lyrics/2987549>

晩夏に人を愛すると
哀しみだけが 深くなる
水に映った青空に
残った 銀の三日月が

涙がそして 溢れるたびに
こわれます

晩夏に人を愛すると
哀しみだけが 深くなる
人恋しさに 立ちどまり
見上げる 蒼のまぶしさに

星の命と愛の命を
かさねます

晩夏に人を愛すると

[Skip to main content](#)

薄紫の夕空に
暮れる季節を思うたび

人の心と 愛の行方を
たどります

霧情

- <https://www.uta-net.com/song/253869/>

それでも...
それでも...
傷みを怖れて
眠る

それでも...
それでも...
嘆きを逃れて
眠る

それでも...
それでも...
悔やみを怖れて
眠る

それでも...
それでも...
優しい、この瞬間(とき)に
眠る

あの涙
すくいの求め
熱く伝わる

あの叫び
こころの求め
だけど遠く

手にしたもの
この瞳に
失くしたもの
いま遙かな想いに

それでも...
それでも...
迷いを逃れて
眠る

それでも...
それでも...
慈(いと)しい、この瞬間(とき)に
眠る

あの涙
すくいの求め
熱く伝わる

あの叫び
こころの求め
だけど遠く

手にしたもの
この瞳に
失くしたもの
いま遙かな想いに

手にしたもの
この瞳に
失くしたもの
いま遙かな想いに

霧の降る夕闇

- <https://www.bilibili.com/video/BV1SF411w7qG/>

オランダ坂に春の海 腕に抱かれて
唐寺(からてら)のいらかに寄(よ)り添(そ)う
花に瞳閉(と)じた

あなたが選(えら)んだ夢だから
泣かない私で待ちます
悲しさそれより大切なことは
信じて 信じて 愛してゆくこと

最終便の翼の灯(ひ) ここで見送る
元気でねとつぶやく前に
霧(きり)に消えていった

見果てぬ夢に傷ついたら
私を振り返ればいい
涙より深くあなたを思えば
優しさいつかは結ばれるでしょう

叫べぬ心を知るように
花片(びら) 霧に散っている
悲しさそれより大切なことは
信じて 信じて 愛してゆくこと

疑問符

- 作詞：来生えつこ
- 作曲：来生たかお
- <https://www.uta-net.com/song/1589/>

恋 謎 いつも疑問符
夜 窓 雨は降る降る

解きあかしたい 恋の鍵
やるせなさ どこから来るの

ひとり ものがたり
ためいきが ペーギを囲めスだけ

[Skip to main content](#)

ひとり ものがたり
朝までに 答えは見つかるの

恋 謎 とてもしじわる
夢 だけ とぎれさせずに

しあわせの色の 月明かり
二人して 浴びていたいわ

あなた 教えてよ
私ほど 同じにさみしいの
あなた 教えてよ
ひとりなら 同じにさみしいの

ひとり ものがたり
私だけ 主役じゃさみしいの

ハーフムーン・セレナーデ

- 作詞：吉元由美
- 作曲：河合奈保子
- <https://www.uta-net.com/song/3585/>

あなたのもとへ 届くなら
水面(みなも)に散った 琥珀(きん)の枯れ葉を
風つまびく音符にして 想い伝える

月の雫を 左手に
涙でそっとひとつにつなぐ
好きな人と結ばれたい.....深く祈るわ

青春の雲が切れる 年頃(きせつ)抱きしめ

誰もみんな ひとりぼっちだから
優しさを 愛おしむのね
抱きしめて永遠(とお)く あなたの胸の
生命の響きに 満ちる夢

ふたりでいても 切なくて
あなたの指を ぎゅっとかんだの
恋をしても男の人 迷わないのね

流れて落ちた 星の輪が
胸の泉に 波を立てれば
欠けた月は淋しさに似て 心痛むの

美しい瞳のまま どうぞ愛して

幸福(しあわせ)をさがす 幸福(しあわせ)ふたり
抱きしめて生きてゆけたら
離さないで ああ 時の銀河に
流され 大人になろうとも

青春の雲が切れる 年頃(きせつ)抱きしめ

誰もみんなひとりぼっちだから
優しさを 愛おしむのね
抱きしめて永遠(とお)く あなたの胸の
生命の響きに 満ちる夢

再会

- <https://www.uta-net.com/song/42634/>

逢えなくなって 初めて知った
海より深い恋どころ
こんなにあなたを 愛してるなんて
ああああ 鷗にも わかりはしない

みんなは悪いひとだというが
わたしにゃいつも いいひとだった
小っちゃな青空 監獄の壁を
ああああ みつめつつ 泣いてるあなた

仲よく二人 泳いだ海へ

再び逢える日 指折り数える
ああああ 指さきに 夕日が沈む

けんかをやめて

- 作詞：竹内まりや
- 作曲：竹内まりや
- <https://www.uta-net.com/song/1766/>

けんかをやめて 二人をとめて
私のために争わないで もうこれ以上

ちがうタイプの人を 好きになってしまう
揺れる乙女心 よくあるでしょう
だけどどちらとも 少し距離を置いて
うまくやってゆける 自信があったの
ごめんなさいね 私のせいよ
二人の心 もてあそんで
ちょっぴり 楽しんでいたの
思わせぶりの態度で.....

だから けんかをやめて 二人を止めて
私のために争わないで もうこれ以上

ボーイフレンドの数 競う仲間達に
自慢したかったの ただそれだけなの
いつか本当の愛 わかる日が来るまで
そっとしておいてね 大人になるから
ごめんなさいね 私のせいよ
二人の心 もてあそんで
ちょっぴり 楽しんでいたの
思わせぶりの態度で.....

だから けんかをやめて 二人をとめて
私のために争わないで もうこれ以上

夢かさねて

- 作詞：河合奈保子
- 作曲：河合奈保子
- <https://www.uta-net.com/song/179623/>

大空(そら)にまっすぐ 背を伸ばす
金色のひまわりが好き
過ぎ去ったことが みんな美しい
微笑みになって 揺れているから
夏のメッセージ またひとつ
愛が生れる
ありがとうって あなたに言います
新しい窓をひらいて

私をいつも 見つめてる
透きとおる 星空が好き
迷った小舟が 漂う海で
みちびいてくれた 地図のように
夏のメッセージ またひとつ
夢が生れる
ありがとうって あなたに言います
今日までの歌を 贈って

変って行く私 あなたに言います
今日までの歌を 贈って

変って行く私 変らない私
ありのままに生きて 輝いて行きます

夏のメッセージ またひとつ
愛が生れる
ありがとうって あなたに言います
新しい窓をひらいて

ありがとうって あなたに言います
今日までの歌を 贈って

ありがとうって あなたに言います
今日までの歌を 贈って

帰ってこいよ

- <https://www.uta-net.com/song/238641/>

きつと帰って くるんだと
お岩木山で 手を振れば
あの娘(こ)は小さく うなずいた
茜(あかね)の空で 誓(ちか)った恋を
東京ぐらしで 忘れたか
帰ってこいよ 帰ってこいよ
帰ってこいよ

白いリンゴの 花かげで
遊んだ頃が なつかしい
気立のやさしい 娘(こ)だったよ
お前の嫁に 欲しかったねと
おふくろ今夜も ひとりごと
帰ってこいよ 帰ってこいよ
帰ってこいよ

可愛(かわ)いあの娘の 帰る日を
お岩木山で 今日又
津軽の風と 待っている
忘れはしまい あの約束の
こんなにきれいな 茜空
帰ってこいよ 帰ってこいよ
帰ってこいよ

悲しい人

- <https://www.uta-net.com/song/126867/>

アムカ山 逢(あ)いし かないかなし ねかない

[Skip to main content](#)

他人の顔して胸で追いかけた
地下鉄のラッシュアワー

避暑地の出来事 夢を連れて
夏の入り江を遠去(ざか)ってゆく
ディンギーで手を振る

悲しい人は振り返れない
優しさだけが残ってるのは
二度とは輝かぬと
思い出は知っているから

グレイのスーツで時間を気にする
もうダイバー・ウォッチじゃないね
今のふたりなら恋にはならない
無難な生き方選ぶわ

おそろいで買ったTシャツさえ
ワードローブの隅で泣いてる
色あせてくまみに

燃える想いをもういちどだけ
ひと駅ごとに夏は過ぎてく
誰にも言えぬ恋は
白い切符にあずけるの

悲しい人は振り返れない
優しさだけが残ってるのは
二度とは輝かぬと
思い出は知っているから

桜の闇に振り向けば

- <https://www.uta-net.com/song/180139/>

薄紅の花が散る夜の
人恋しさは苦しみめいて

花宵闇を胸に引き寄せて
くるおいしい命をなぐさめる

変わらない愛を求めることは
哀しみを探すことですか

桜の闇に振り向けば
美しすぎる夢の嘆きよ
桜の闇に振り向けば
水晶(ガラス)の毬を少女らがつく

春の重さをたえられぬように
散りゆく命見送りながら
儚さに知る恋の激しさを
息をひそめ照らす花篝

かなわない愛を追いかけるのは
せつなさが好きなせいですか

桜の闇に振り向けば
自分の背中見える気がして
桜の闇に振り向けば
心に残る幻(ゆめ)のひとひら

桜の闇に振り向けば
自分の背中見える気がして
桜の闇に振り向けば
心に残る幻(ゆめ)のひとひら

季節はずれの恋人

- <https://www.uta-net.com/song/187167/>

ヨットのセイルたたむ
あなたの肩越しには
冬の海が黄昏てく
金色の絨毯(じゅうたん)ね

そんな風景 見てた
波がそばまで近づいて
心を叩いている

私よりもあなたはきっと
海の方が好きなのね

あなたはいつでも
陽灼けがまぶしい
夏の少年みたいよ
いつかは 私に
振り向くでしょうか
季節はずれの恋人

赤いウェットスーツ脱いだ
あなたは濡れた髪を
指でかきあげ 微笑んで
私にキスをしたわ

ヨットなんて面白くない
映画館でデートして

私はいつでも
遠くで待ってる
淋しい 人魚のようだわ
迎えに来て欲しい
両手で抱いてね
季節はずれの恋人

あなたはいつでも
陽灼けがまぶしい
夏の少年みたいよ
いつかは 私に
振り向くでしょうか
季節はずれの恋人

- 折鶴
- 氷雨(ひさめ)
- 立待岬

折鶴

- 千葉紘子
- <https://www.uta-net.com/song/1132/>

誰が教えてくれたのか 忘れたけれど折鶴を
無邪気だったあの頃 今は願いごと
折ってたたんで裏がえし
まだおぼえてた折鶴を
今あの人の胸に とばす夕暮れどき
「わたしは待っています」と伝えて
いつでもきれいな夢を
いろんなことがあるけれど
それは誰でもそうだけど
悔いのない青春を 詩(うた)って歩きたい

誰に教わったわけじゃなく
忘れられない面影を
これが恋と気づいた そよ風の季節
会って別れて会いたくて
白い指先折鶴に
人に言えない想い 託す夕暮れどき
「わたしは大好きです」と伝えて
小さな夢が燃えてる
泣いて笑って明日また
それはいつまでもそうだけど
青い空の心で あなたを愛したい

氷雨(ひさめ)

ひさめ

[Skip to main content](#)

- <https://www.uta-net.com/song/42679/>

飲ませて下さい もう少し
今夜は帰らない 帰りたくない
誰が待つと言うの あの部屋で
そうよ誰もいないわ 今では
唄わないで下さい その歌は
別れたあの人を 思い出すから
飲めばやけに 涙もろくなる
こんな私 許して下さい

外は冬の雨まだやまぬ この胸を濡らすように
傘がないわけじゃないけれど 帰りたくない
もっと酔う程に飲んで あの人を忘れないから

私を捨てた あの人を
今更悔んでも 仕方がないけど
未練どころ消せぬ こんな夜
女ひとり飲む酒 佻しい
酔ってなんかいないわ 泣いてない
タバコの煙り 目にしみただけなの
私酔えば 家に帰ります
あなたそんな 心配しないで

外は冬の雨まだやまぬ この胸を濡らすように
傘がないわけじゃないけれど 帰りたくない
もっと酔う程に飲んで あの人を忘れないから

忘れないから

立待岬

- <https://www.uta-net.com/song/2975/>

北の岬に 咲く浜茄子(はまなす)の
花は紅(くれない) 未練の色よ
夢を追いかけて 海の彼方へ

[Skip to main content](#)

待つて待つて 待ちわびて
立待岬の 花になろうと
あなたあなた 待ちます
この命 涸れ果てるまで

霧笛かすめて 飛び交(か)う海猫(ごめ)よ
もらい泣きする 情があれば
北のおんなの 一途(いちず)なおもい
どうかつたえて あのひとに

哭いて 哭いて 泣きぬれて
立待岬の 石になっても
悔いは悔いは しません
ひとすじの この恋かけて

待つて待つて 待ちわびて
立待岬の 花になろうと
あなたあなた 待ちます
この命 涸れ果てるまで

中島みゆき

- 雨...
- 雪
- 雨が空を捨てる日は
- 銀の龍の背に乗って
- 誘惑
- 糸
- 竹の歌
- 空と君のあいだに
- 時代
- 悪女
- 幸せ
- 命の別名

- わたしの子供になりなさい
- わかれうた
- ルージュ
- ひとり上手
- サーモン・ダンス (Salmon Dance)
- この世に二人だけ
- おもいで河
- EAST ASIA
- 旅人のうた
- かなしみ笑い

雨...

- <https://www.uta-net.com/song/54555/>

そうよ だましたのは私 心こわれたのは貴方
どうせあなたも嘘つきな旅人と思ってたのよ

裏切られた思い出にいつか覚えた氷芝居
さみしがり屋の貴方にはそれが一番の仕打ちだった
冷たい雨、雨、雨、雨、いまさら
貴方がこんなに いとしい
冷たい雨、雨、雨、雨、私を
あの頃に連れて戻って

生まれてはじめて会う人が貴方ならよかったけれど
裏切られすぎて私は今さら素顔になれない

裏切られた思い出にいつか覚えた氷芝居
さみしがり屋の貴方にはそれが一番の仕打ちだった
冷たい雨、雨、雨、雨、いまさら
貴方がこんなに いとしい
冷たい雨、雨、雨、雨、私を
あの頃に連れて戻って

こわれた心をかかえて貴方は優しい女に出逢う
幸せになってゆくならんにも言えやしないけど

裏切られた思い出にいつか覚えた氷芝居
さみしがり屋の貴方にはそれが一番の仕打ちだった
冷たい雨、雨、雨、雨、いまさら
貴方がこんなに いとしい
冷たい雨、雨、雨、雨、私を
あの頃に連れて戻って

雪

- <https://www.uta-net.com/song/54562/>

雪 気がつけばいつしか
なぜ こんな夜に降るの
いま あの人の命が
永い別れ 私に告げました

あの人が旅立つ前に
私が投げつけたわがまは
いつかつぐなうはずでした
抱いたまま 消えてしまうなんて

雪 気がつけばいつしか
なぜ こんな夜に降るの
いま あの人の命が
永い別れ 私に告げました

手をさしのべればいつも
そこにいてくれた人が
手をさしのべても消える
まるで 淡すぎる 雪のようです

あの人が教えるとおりに
歩いてくはずだった私は
雪で足跡が目立たない

手をさしのべればいつも
そこにいてくれた人が
手をさしのべても消える
まるで 淡すぎる 雪のようです

あの人が教えるとおり
歩いてくはずだった私は
雪で足跡が見えない
立ちすくむ あなたを呼びながら

雪 気がつけばいつしか
なぜ こんな夜に降るの
いま あの人の命が
永い別れ 私に告げました

雨が空を捨てる日は

- <https://www.uta-net.com/song/54152/>

雨が空を捨てる日は
忘れた昔が 戸を叩く
忘れられない 優しさで
車が着いたと 夢を告げる

空は風色 ため息模様
人待ち顔の 店じまい

雨が空を 見限って
あたしの心に のり換える

雨が空を捨てる日は
直しあきらめる 首飾り
ひとつ ふたつと つなげて
必ず終わりが 見あたらない

空は風色 ため息模様
人待ち顔の 店じまい

雨が空を見限って
あたしの心に降りしきる

空は風色 ため息模様
人待ち顔の店じまい

雨が空を見限って
あたしの心に降りしきる

銀の龍の背に乗って

- Dr.コトー診療所 主題歌
- 作詞：中島みゆき
- 作曲：中島みゆき
- <https://www.uta-net.com/song/17700/>

あの蒼ざめた海の彼方で 今まさに誰かが傷(いた)んでいる
まだ飛べない雛たちみたいに 僕はこの非力を嘆いている
急げ悲しみ 翼に変われ
急げ傷跡 羅針盤になれ
まだ飛べない雛たちみたいに 僕はこの非力を嘆いている

夢が迎えに来てくれるまで 震えて待ってるだけだった昨日
明日 僕は龍の足元へ崖を登り 呼ぶよ「さあ、行こうぜ」
銀の龍の背に乗って 届けに行こう 命の砂漠へ
銀の龍の背に乗って 運んで行こう 雨雲の渦を

失うものさえ失ってなお 人はまだ誰かの指にすぎる
柔らかな皮膚しかない理由(わけ)は 人が人の傷みを聴くためだ
急げ悲しみ 翼に変われ
急げ傷跡 羅針盤になれ
まだ飛べない雛たちみたいに 僕はこの非力を嘆いている

わたボコリみたいな翼でも 木の芽みたいな頼りない爪でも
明日 僕は龍の足元へ崖を登り 呼ぶよ「さあ、行こうぜ」
銀の龍の背に乗って 届けに行こう 命の砂漠へ

銀の龍の背に乗って 運んで行こう 雨雲の渦を
銀の龍の背に乗って
銀の龍の背に乗って

誘惑

- 作詞：中島みゆき
- 作曲：中島みゆき
- <https://www.uta-net.com/song/4637/>

やさしそうな表情は 女たちの流行
崩れそうな強がり は 男たちの流行
本当のことは 言えない
誰も 口に出せない
黙りあって 黙りあって
ふたり 心は冬の海

悲しみは 爪から
やがて 髪の手まで
天使たちの歌も 忘れてしまう

あなた 鍵を置いて
私 髪を 解いて
さみしかった さみしかった
夢のつづきを 始めましょう

ガラスの靴を女は 隠して持っています
紙飛行機を男は 隠して持っています
ロマンティックな 話が
けれど 馴れてないから
黙りあって 黙りあって
寒い心は 夜の中

悲しみを ひとひら
かじるごとに 子供は
悲しいと言えない 大人に育つ

あなた 鍵を置いて
私 髪を 解いて
さみしかった さみしかった
夢のつづきを 始めましょう

悲しみを ひとひら
かじるごとに 子供は
悲しいと言えない 大人に育つ

あなた 鍵を置いて
私 髪を 解いて
さみしかった さみしかった
夢のつづきを 始めましょう

糸

- 聖者の行進 主題歌
- 作詞：中島みゆき
- 作曲：中島みゆき
- <https://www.uta-net.com/song/10225/>

なぜ めぐり逢うのかを
私たちは なにも知らない
いつ めぐり逢うのかを
私たちは いつも知らない

どこにいたの 生きてきたの
遠い空の下 ふたつの物語

縦の糸はあなた 横の糸は私
織りなす布は いつか誰かを
暖めうるかもしれない

なぜ 生きてゆくのかを
迷った日の跡の ささくれ
夢追いかけて走って

こんな糸が なんになるの
心許なくて ふるえてた風の中

縦の糸はあなた 横の糸は私
織りなす布は いつか誰かの
傷をかばうかもしれない

縦の糸はあなた 横の糸は私
逢うべき糸に 出逢えることを
人は 仕合わせと呼びます

竹の歌

- 作詞：中島みゆき
- 作曲：中島みゆき
- <https://www.uta-net.com/song/55117/>

遙かな山から吹きつける風に
ひれ伏しながら けして折れはせぬ
押し寄せる雲から打ちやまぬ雨に
ひれ伏しながら けして折れはせぬ

私になりたいものはといえば
地下に根を張る あの竹林

月の日 火の日 水の日 木の日
金に踊って 土と日に還る

私が住みたい国はといえば
地下に根を張る あの竹の国

ゆく夏来る夏 照りつける熱に
埋ずもれながら けして消えはせぬ
青に黄に緑に 移りゆく旗に
移ろいながら けして消えはせぬ

私が覚えて残せるものは

月の日 火の日 水の日 木の日

金に踊って 土と日に還る

私が覚えて残せるものは

地下に根を張る あの竹の歌

月の日 火の日 水の日 木の日

金に踊って 土と日に還る

私がなりたいものはといえば

地下に根を張る あの竹林

空と君のあいだに

- 家なき子 主題歌
- 作詞：中島みゆき
- 作曲：中島みゆき
- <https://www.uta-net.com/song/5119/>

君が涙のときには 僕はポプラの枝になる
孤独な人につけこむようなことは言えなくて
君を泣かせたあいつの正体を僕は知ってた
ひきとめた僕を君は振りはらった遠い夜

ここにいるよ 愛はまだ
ここにいるよ いつまでも

空と君とのあいだには 今日も冷たい雨が降る
君が笑ってくれるなら僕は悪にでもなる
空と君とのあいだには 今日も冷たい雨が降る
君が笑ってくれるなら僕は悪にでもなる

君の心がわかる、とたやすく誓える男に
なぜ女はついてゆくのだろう そして泣くのだろう
君がすさんだ瞳で強がるのがとても痛い
憎むことでいつまでもあいつに縛られないで

ここにいるよ 愛はまだ
ここにいるよ うつむかないで

空と君とのあいだには今日も冷たい雨が降る
君が笑ってくれるなら僕は悪にでもなる
空と君とのあいだには今日も冷たい雨が降る
君が笑ってくれるなら僕は悪にでもなる

空と君とのあいだには今日も冷たい雨が降る
君が笑ってくれるなら僕は悪にでもなる

時代

- 郵便局「年賀状」CMソング
- 作詞：中島みゆき
- 作曲：中島みゆき
- <https://www.uta-net.com/song/2416/>

今はこんなに悲しくて 涙も枯れ果てて
もう二度と笑顔にはなれそうもないけど

そんな時代もあったねと
いつか話せる日が来るわ
あんな時代もあったねと
きっと笑って話せるわ
だから今日はくよくよしなくて
今日の風に吹かれましょう

まわるまわるよ時代は回る
喜び悲しみくり返し
今日は別れた恋人たちも
生まれ変わってめぐり逢うよ

旅を続ける人々は
いつか故郷に出逢う日を
たとえ今夜は倒れても

たとえ今日は果てしもなく
冷たい雨が降っていても

めぐるめぐるよ時代は巡る
別れと出逢いをくり返し
今日は倒れた旅人たちも
生まれ変わって歩きだすよ

まわるまわるよ時代は回る
別れと出逢いをくり返し
今日は倒れた旅人たちも
生まれ変わって歩きだすよ

今日は倒れた旅人たちも
生まれ変わって歩きだすよ

悪女

- 作詞：中島みゆき
- 作曲：中島みゆき
- <https://www.uta-net.com/song/215/>

マリコの部屋へ 電話をかけて
男と遊んでる芝居 続けてきたけれど
あのこもわりと 忙しいようで
そうそうつきあわせてもいられない

土曜でなけりゃ 映画も早い
ホテルのロビーも いつまで居られるわけもない
帰れるあての あなたの部屋も
受話器をはずしたままね 話し中

悪女になるなら 月夜はおよしよ
素直になりすぎる
隠しておいた言葉がほろり
こぼれてしまう 「行かないで」

裸足で夜明けの電車で泣いてから
涙 ぽろぽろ ぽろぽろ
流れて 涸れてから

女のつけぬ コロンを買って
深夜のサ店の鏡で うなじにつけたなら
夜明けを待って 一番電車
凍えて帰れば わざと捨てゼリフ

涙も捨てて 情も捨てて
あなたが早く私に 愛想を尽かすまで
あなたの隠す あの娘のもとへ
あなたを早く 渡してしまうまで

悪女になるなら 月夜はおよしよ
素直になりすぎる
隠しておいた言葉がほろり
こぼれてしまう 「行かないで」
悪女になるなら
裸足で夜明けの電車で泣いてから
涙 ぽろぽろ ぽろぽろ
流れて 涸れてから

幸せ

- 作詞：中島みゆき
- 作曲：中島みゆき
- <https://www.uta-net.com/song/56112/>

夢なら醒めるいつかは醒める 見なけりゃよかったのにと言われても
それでも夢が醒めるまでのあいだ 見てたことを幸せと呼びたいわ
あなたの町が窓の向こうで星のように遠ざかる電車で思います
幸せになる道には2つある 1つめは願いごとうまく叶うこと
幸せになる道には2つある もう1つは願いなんか捨ててしまうこと
せんないね せんないね どちらもぜいたくね
せんないね せんないね これからどうしよう

[Skip to main content](#)

旅の途中の雪降る駅でなぜ降りてしまったのかわからない
あなたは来ない追いかけては来ない 当たり前ねと小さく笑います
急ぎ足では遠ざかれない 雪の粒より小さな夢をまだ見てるわ
幸せになる道には2つある 1つめは願いごとうまく叶うこと
幸せになる道には2つある もう1つは願いなんか捨ててしまうこと
せんないね せんないね どちらもぜいたくね
せんないね せんないね これからどうしよう
幸せになりたいね

幸せになる道には2つある 1つめは願いごとうまく叶うこと
幸せになる道には2つある もう1つは願いなんか捨ててしまうこと
せんないね せんないね
せんないね せんないね
幸せになりたいね

命の別名

- 聖者の行進 主題歌
- 作詞：中島みゆき
- 作曲：中島みゆき
- <https://www.uta-net.com/song/10175/>

知らない言葉を覚えるたびに
僕らは大人に近くなる
けれど最後まで覚えられない
言葉もきっとある

何かの足しにもなれずに生きて
何にもなれずに消えて行く
僕がいることを喜ぶ人が
どこかにいてほしい

石よ樹よ水よ ささやかな者たちよ
僕と生きてくれ

くり返す哀しみを照らす 灯をかざせ

命に付く名前を「心」と呼ぶ
名もなき君にも 名もなき僕にも

たやすく涙を流せるならば
たやすく痛みもわかるだろう
けれども人には
笑顔のままで泣いてる時もある

石よ樹よ水よ 僕よりも
誰も傷つけぬ者たちよ

くり返すあやまちを照らす 灯をかざせ
君にも僕にも すべての人にも
命に付く名前を「心」と呼ぶ
名もなき君にも 名もなき僕にも

石よ樹よ水よ 僕よりも
誰も傷つけぬ者たちよ

くり返すあやまちを照らす 灯をかざせ
君にも僕にも すべての人にも
命に付く名前を「心」と呼ぶ
名もなき君にも 名もなき僕にも

命に付く名前を「心」と呼ぶ
名もなき君にも 名もなき僕にも

世情

- 3年B組金八先生(第2シリーズ) 挿入歌
- 作詞：中島みゆき
- 作曲：中島みゆき
- <https://www.uta-net.com/song/41174/>

世の中はいつも 変わっているから
頑固者だけが 悲しい思いをする

変わらないものを 何かにたとえて
その度崩れちゃ そいつのせいにする

シュプレヒコールの波 通り過ぎてゆく
変わらない夢を 流れに求めて
時の流れを止めて 変わらない夢を
見たがる者たちと 戦うため

世の中は とても 臆病な猫だから
他愛のない嘘を いつもついている

包帯のような嘘を 見破ることで
学者は世間を 見たような気になる

シュプレヒコールの波 通り過ぎてゆく
変わらない夢を 流れに求めて
時の流れを止めて 変わらない夢を
見たがる者たちと 戦うため

シュプレヒコールの波 通り過ぎてゆく
変わらない夢を 流れに求めて
時の流れを止めて 変わらない夢を
見たがる者たちと 戦うため

シュプレヒコールの波 通り過ぎてゆく
変わらない夢を 流れに求めて
時の流れを止めて 変わらない夢を
見たがる者たちと 戦うため

わたしの子供になりなさい

- 大いなる完 挿入歌
- 作詞：中島みゆき
- 作曲：中島みゆき
- <https://www.uta-net.com/song/53858/>

歌を見つけては、はかばかしく教えるのを

[Skip to main content](#)

男には女より泣きたいことが多いから
あなたが泣くときはわたしは空を見よう
あなたが泣きやめば ふたりで空を見よう
もう愛だとか恋だとかむずかしく言わないで
わたしの子供になりなさい
もう愛だとか恋だとかむずかしく言わないで
わたしの子供になりなさい

誰にも誉めてはもらわない石の下の石
そんな日もあるそんな日もある 明日は明日のために来る
男は女には言わないことが多いから
疲れているのなら だまって抱いていよう
おそれているのなら いつまでも抱いていよう
もう愛だとか恋だとかむずかしく言わないで
わたしの子供になりなさい
もう愛だとか恋だとかむずかしく言わないで
わたしの子供になりなさい

もう愛だとか恋だとかむずかしく言わないで
わたしの子供になりなさい
もう愛だとか恋だとかむずかしく言わないで
わたしの子供になりなさい

わかれうた

- 作詞：中島みゆき
- 作曲：中島みゆき
- <https://www.uta-net.com/song/4951/>

途に倒れて だれかの名を
呼び続けたことが ありますか
人ごとに言うほど たそがれは
優しい人好しじゃありません

別れの気分に 味を占めて
あなたは 私の戸を叩いた

私は別れを 忘れたくて
あなたの眼を見ずに 戸を開けた

別れはいつもついて来る 幸せの後ろをついて来る
それが私のクセなのか いつも目覚めれば独り

あなたは愁いを身につけて
うかれ街あたりで 名をあげる
眠れない私は つれづれに
わかれうた 今夜も 口ずさむ

だれが名付けたか 私には
別れうた唄いの 影がある
好きで別れ唄う 筈もない
他に知らないから 口ずさむ

恋の終わりは いつもいつも
立ち去る者だけが 美しい
残されて 戸惑う者たちは
追いかけて 焦がれて 泣き狂う

別れはいつもついて来る 幸せの後ろをついて来る
それが私のクセなのか いつも目覚めれば独り

あなたは愁いを身につけて
うかれ街あたりで 名をあげる
眠れない私は つれづれに
わかれうた 今夜も 口ずさむ

ルージユ

- 作詞：中島みゆき
- 作曲：中島みゆき
- <https://www.uta-net.com/song/9209/>

口をきくのが うまくなりました
♪ムカッ! いしわた 人にでま

[Skip to main content](#)

口をきくのが うまくなりました
ルージュひくたびにわかります

あの人追いかけて この町へ着いた頃は
まだルージュはただひとつ うす桜
あの人追いかけてくり返す人違い
いつか泣き慣れて

口をきくのがうまくなりました
ルージュひくたびにわかります

つくり笑いがうまくなりました
心慣じめない人にでも
つくり笑いがうまくなりました
ルージュひくたびにわかります

生まれた時から渡り鳥も渡る気で
つばさをつくろう事も知るまいに
気がつきや鏡も 忘れかけた うす桜
おかしな色と笑う

つくり笑いが うまくなりました
ルージュひくたびにわかります

生まれた時から渡り鳥も渡る気で
つばさをつくろう事も知るまいに
気がつきや鏡も 忘れかけた うす桜
おかしな色と笑う

つくり笑いが うまくなりました
ルージュひくたびにわかります

ひとり上手

- 作詞：中島みゆき
- 作曲：中島みゆき

Lyrics by Mitsuko Nakajima / © 1985 /

[Skip to main content](#)

私の帰る家は
あなたの声のする街角
冬の雨に打たれて
あなたの足音をさがすのよ

あなたの帰る家は
私を忘れたい街角
肩を抱いているのは
私と似ていない長い髪

心が街角で泣いている
一人はキライだとすねる
一人上手と呼ばないで
心だけ連れてゆかないで
私を置いてゆかないで
一人好きなわけじゃないのよ

雨のようにすなおに
あの人と私は流れて
雨のように愛して
サヨナラの海へ流れついた

手紙なんてよしてね
なんどもくり返し泣くから
電話だけで捨ててね
僕も一人だよとだましてね

心が街角で泣いている
一人はキライだとすねる
一人上手と呼ばないで
心だけ連れてゆかないで
私を置いてゆかないで
一人が好きなわけじゃないのよ

一人上手と呼ばないで
心だけ連れてゆかないで
私を置いてゆかないで

サーモン・ダンス (Salmon Dance)

- 作詞: 中島みゆき
- 作曲: 中島みゆき
- <https://www.uta-net.com/song/56106/>

まだ遠い まだ遠い まだ遠いあの国まで
たくさんの魂が待ってる
見つからない 見つからない 見つからない転轍機
この線路を切り換える為に

あのドアもこのドアも探した
梔子(てこ)の形をした物 誰か見かけてませんか
梔子の形をした物 誰か覚えてませんか
それはもしや
過ぎ去った時計の針と似ている

生きて泳げ 涙は後ろへ流せ
向かい潮の彼方の国で 生まれ直せ
生きて泳げ 涙は後ろへ流せ
向かい潮の彼方の国で 生まれ直せ

なぜ遠い なぜ遠い なぜ遠いあの川音
たくさんの魂が待ってる
動かせない 動かせない 動かせない転轍機
この線路で掛かってるから

掛かった鎖を解く方法 思い出して
梔子を0に戻してから 次へ掛け直すんじゃないか
梔子を0に戻してから 次へ掛け直すんじゃないか
それはもしや
過ぎ去った時計の針と似ている

生きて泳げ 涙は後ろへ流せ
向かい潮の彼方の国で 生まれ直せ
生きて泳げ 涙は後ろへ流せ
向かい潮の彼方の国で 生まれ直せ

生きて泳げ 涙は後ろへ流せ
向かい潮の彼方の国で 生まれ直せ

生きて泳げ 涙は後ろへ流せ
向かい潮の彼方の国で 生まれ直せ
生きて泳げ 涙は後ろへ流せ
向かい潮の彼方の国で 生まれ直せ
生きて泳げ 涙は後ろへ流せ
向かい潮の彼方の国で 生まれ直せ
生きて泳げ 涙は後ろへ流せ
向かい潮の彼方の国で 生まれ直せ

この世に二人だけ

- 作詞：中島みゆき
- 作曲：中島みゆき
- <https://www.uta-net.com/song/53795/>

あなたの彼女が描いた絵の
載った本をみつけた
やわらかなパステルの色は
そのままにあなたの好みの色

あなたは教えてくれない
私もたずねたくはない
夕暮れの本屋は風まかせ
つらい名前のページをめくる

二人だけ この世に残し
死に絶えてしまえばいいと
心ならずも願ってしまうけど
それでもあなたは 私を選ばない

クラクションが怒鳴ってゆく
つまずいて私はころぶ
放り出された本を拾いよせ

嫌いになどなれるはずない
あなたの愛した女(ひと)だもの
夕暮れの木枯しにあおられて
あなたと同じ苗字が 滲む

二人だけ この世に残し
死に絶えてしまえばいいと
心ならずも願ってしまうけど
それでもあなたは 私を選ばない

二人だけ この世に残し
死に絶えてしまえばいいと
心ならずも願ってしまうけど
それでもあなたは 私を選ばない

おもいで河

- 作詞：中島みゆき
- 作曲：中島みゆき
- <https://www.uta-net.com/song/6120/>

涙の国から 吹く風は
ひとつ覚えのサヨナラを 繰り返す
おもいで河には 砂の船
もう 心はどこへも 流れない

飲んで すべてを忘れられるものならば
今夜もひとり飲み明かしてみるけれど
飲めば飲むほどに 思い出は深くなる
忘れきれない この想い 深くなる

おもいで河へと 身を投げて
もう 私は どこへも流れない

季節のさそいに さそわれて
流れてゆく 木の葉よりも 軽やかに

あなたの心は 消えてゆく
もう 私の愛では とまらない

飲んで すべてを忘れられるものならば
今夜もひとり飲み明かしてみるけれど
飲めば飲むほどに 思い出は深くなる
忘れきれない この想い 深くなる

おもいで河へと 身を投げて
もう 私は どこへも流れない
飲んで すべてを忘れられるものならば
今夜もひとり飲み明かしてみるけれど
飲めば飲むほどに 思い出は深くなる
忘れきれない この心 深くなる

おもいで河へと 身を投げて
もう 私は どこへも流れない

おもいで河へと 身を投げて
もう 私は どこへも流れない

EAST ASIA

- 作詞：中島みゆき
- 作曲：中島みゆき
- <https://www.uta-net.com/song/41173/>

降りしきる雨は霞み 地平は空まで
旅人一人歩いてゆく 星をたずねて
どこにでも住む鳩のように 地を這いながら
誰とでもきっと 合わせて生きてゆくことができる
でも心は誰のもの 心はあの人のもの
大きな力にいつも従わされても
私の心は笑っている
こんな力だけで 心まで縛れはしない

くにの名はEAST ASIA 黒い瞳のくに
むずかしくは知らない ただEAST ASIA
くにの名はEAST ASIA 黒い瞳のくに
むずかしくは知らない ただEAST ASIA

モンスーンに抱かれて 柳は揺れる
その枝を編んだゆりかごで 悲しみ揺らそう
どこにでもゆく柳絮に姿を変えて
どんな大地でも きっと生きてゆくことができる
でも心は帰りゆく 心はあの人のもと
山より高い壁が築きあげられても
柔らかな風は 笑って越えてゆく
力だけで 心まで縛れはしない

くにの名はEAST ASIA 黒い瞳のくに
むずかしくは知らない ただEAST ASIA
くにの名はEAST ASIA 黒い瞳のくに
むずかしくは知らない ただEAST ASIA

世界の場所を教える地図は
誰でも 自分が真ん中だと言い張る
私のくにをどこかに乗せて 地球は
くすくす笑いながら 回ってゆく

くにの名はEAST ASIA 黒い瞳のくに
むずかしくは知らない ただEAST ASIA

旅人のうた

- 家なき子2 主題歌
- 作詞：中島みゆき
- 作曲：中島みゆき
- <https://www.uta-net.com/song/8390/>

男には男のふるさとがあるという
女には女のふるさとがあるという

[Skip to main content](#)

どこへ帰るのかもわからない者ばかり
愛よ伝われひとりさすらう旅人にも
愛よ伝われ ここへ帰れと
あの日々は消えてもまだ夢は消えない
君よ歌ってくれ 僕に歌ってくれ
忘れない忘れないものも ここにあるよと
あの愛は消えてもまだ夢は消えない
君よ歌ってくれ 僕に歌ってくれ
忘れない忘れないものも ここにあるよと

西には西だけの正しさがあるという
東には東の正しさがあるという
なにも知らないのは さすらう者ばかり
日ごと夜ごと変わる風向きにまどうだけ
風に追われて消えかける歌を僕は聞く
風をくぐって僕は応える
あの日々は消えてもまだ夢は消えない
君よ歌ってくれ 僕に歌ってくれ
忘れない忘れないものも ここにあるよと
あの愛は消えてもまだ夢は消えない
君よ歌ってくれ 僕に歌ってくれ
忘れない忘れないものも ここにあるよと

かなしみ笑い

- 作詞：中島みゆき
- 作曲：中島みゆき
- <https://www.uta-net.com/song/1356/>

だから 笑い続けるだけよ 愛の傷が 癒えるまで
喜びも 悲しみも 忘れ去るまで

遊び歩いた あげくの恋は
別れやすそうな 相手を選んで
二度と 涙流さないような
朝の光を 抱きしめて

だって仕方がないじゃないの
あなたは 二度と戻って来ないし
ひとり暮らしをするのは つらい
あなたを 待ち続けた あの部屋で

ひとり待ちわびて 待ちわびて
時を 恨むだけ

だから 笑い続けるだけよ 愛の傷が 癒えるまで
喜びも 悲しみも 忘れ去るまで

恨んでいられるうちは いいわ
忘れられたら 生きてはゆけない
そんな 心の誓いも いつか
一人笑いに慣れてしまうもの

酒と踊りと歌を 覚えて
暗く輝く街へ 出かけよう
そこで覚えた暮らしがいつか
生まれながらに 思えてくるまで

そうよ 待ちわびて 待ちわびて
時を恨むだけ

だから 笑い続けるだけよ 愛の傷が 癒えるまで
喜びも 悲しみも 忘れ去るまで

だから 笑い続けるだけよ 愛の傷が 癒えるまで
喜びも 悲しみも 忘れ去るまで

中森明菜

- 難破船
- 駅
- スローモーション

- <https://www.uta-net.com/song/3488/>

たかが恋なんて 忘れればいい
泣きたいだけ 泣いたら
目の前に違う愛が
見えてくるかもしれないと
そんな強がりやを 言ってみせるのは
あなたを忘れるため
さびしすぎて こわれそうなの
私は愛の難破船
折れた翼 広げたまま
あなたの上に 落ちて行きたい
海の底へ 沈んだなら
泣きたいだけ 抱いてほしい

ほかの誰かを 愛したのなら
追いかけては 行けない
みじめな恋つづけるより
別れの苦しさ えらぶわ
そんなひとことで ふりむきもせず
別れたあの朝には
この淋しさ 知りもしない
私は愛の難破船
おろかだよと 笑われても
あなたを追いかけて 抱きしめたい
つむじ風に 身をまかせて
あなたを海に 沈めたい

あなたに逢えない この街を
こん夜ひとり歩いた
誰もかれも知らんぷりで
無口なまま 通りすぎる
たかが恋人を なくただけで
何もかもが消えたわ
ひとりぼっち 誰もいない
私は愛の難破船

駅

- 竹内まりや
- グッバイ・ママ 主題歌
- <https://www.uta-net.com/song/859/>

見覚えのある レインコート
黄昏の駅で 胸が震えた
はやい足どり まぎれもなく
昔愛してた あの人なのね
懐かしさの一步手前で
こみあげる 苦い思い出に
言葉がとても見つからないわ
あなたがいなくても こうして
元気で暮らしていることを
さり気なく 告げなかったのに.....

二年の時が 変えたものは
彼のまなざしと 私のこの髪
それぞれに待つ人のもとへ
戻ってゆくのね 気づきもせずに
ひとつ隣の車輦に乗り
うつむく横顔 見ていたら
思わず涙 あふれてきそう
今になって あなたの気持ち
初めてわかるの 痛いほど
私だけ 愛してたことも

ラッシュの人波にのまれて
消えてゆく 後ろ姿が
やけに哀しく 心に残る
改札口を出る頃には
雨もやみかけた この街に
ありふれた夜がやって来る

— — — — —

[Skip to main content](#)

- <https://www.uta-net.com/song/2768/>

砂の上 刻むステップ ほんのひとり遊び
振り向くと遠く人影 渚を駆けて来る

ふいに背すじを抜けて 恋の予感甘く走った

出逢いは スローモーション
軽いめまい 誘うほどに
出逢いは スローモーション
瞳の中 映るひと

ストライド 長い脚先(あしさき) ゆっくりよぎってく
そのあとを駆けるシェパード 口笛吹くあなた

夏の恋人候補 現われたのこんな早くに

出逢いは スローモーション
心だけが 先走りね
あなたの ラブモーション
交わす言葉に 感じるわ

出逢いは スローモーション
恋の景色 ゆるやかだわ
出逢いは スローモーション
恋の速度 ゆるやかに

砂の上 刻むステップ 今あなたと共に

夏川りみ

- 涙そうそう
- 島唄
- 花
- 未来へ

- 涙そうそう 主題歌
- <https://www.uta-net.com/song/51752/>

古いアルバムめくり ありがとうってつぶやいた
いつもいつも胸の中 励ましてくれる人よ
晴れ渡る日も 雨の日も 浮かぶあの笑顔
想い出遠くあせても
おもかげ探して よみがえる日は 涙そうそう

一番星に祈る それが私のくせになり
夕暮れに見上げる空 心いっぱいあなた探す
悲しみにも 喜びにも おもうあの笑顔
あなたの場所から私が
見えたら きっといつか 会えると信じ 生きてゆく

晴れ渡る日も 雨の日も 浮かぶあの笑顔
想い出遠くあせても
さみしくて 恋しくて 君への想い 涙そうそう
会いたくて 会いたくて 君への想い 涙そうそう

島唄

- <https://www.uta-net.com/song/2452/>

でいごの花が咲き 風を呼び 嵐が来た

でいごが咲き乱れ 風を呼び 嵐が来た
くり返す悲しみは 島渡る波のよう

ウージの森であなたと出会い
ウージの下で千代にさよなら

島唄よ 風に乗り 鳥とともに 海を渡れ
島唄よ 風に乗り 届けておくれ 私の涙

でいごの花も散り さざ波がゆれるだけ
ささやかな幸せは うたかたの波の花

ウーヅの森で歌った友よ
ウーヅの下で八千代の別れ

島唄よ 風に乗り 鳥とともに 海を渡れ
島唄よ 風に乗り 届けておくれ 私の愛を

海よ 宇宙よ 神よ いのちよ このまま永遠に夕風を

島唄よ 風に乗り 鳥とともに 海を渡れ
島唄よ 風に乗り 届けておくれ 私の涙

島唄よ 風に乗り 鳥とともに 海を渡れ
島唄よ 風に乗り 届けておくれ 私の愛を

花

- <https://www.uta-net.com/song/88575/>

川は流れて どこどこ行くの
人も流れて どこどこ行くの
そんな流れが つくころには
花として 花として 咲かせてあげたい
泣きなさい 笑いなさい
いつの日か いつの日か
花をかそうよ

涙ながれて どこどこ行くの
愛もながれて どこどこ行くの
そんな流れを このうちに
花として 花として むかえてあげたい
泣きなさい 笑いなさい
いつの日か いつの日か
花をさかそうよ

花は花として わらいもできる
人は人として 涙もながす
それが自然のうたなのさ

泣きなさい 笑いなさい
いついつまでも いついつまでも
花をつかもうよ

泣きなさい 笑いなさい
いついつまでも いついつまでも
花をつかもうよ

泣きなさい 笑いなさい
いついつまでも いついつまでも
花をつかもうよ

未来へ

- Kiroro
- <https://www.uta-net.com/song/10398/>

ほら 足元を見てごらん
これがあなたの歩む道
ほら 前を見てごらん
あれがあなたの未来

母がくれたたくさんの優しさ
愛を抱いて歩めと繰り返した
あの時はまだ幼くて意味など知らない
そんな私の手を握り
一緒に歩んできた

夢はいつも空高くあるから
届かなくて怖いね だけど追いつけるの
自分の物語だからこそ諦めたくない
不安になると手を握り
一緒に歩んできた

その優しさを時には嫌がり
離れた母へ素直になれず

ほら 足元を見てごらん
これがあなたの歩む道
ほら 前を見てごらん
あれがあなたの未来

その優しさを時には嫌がり
離れた母へ素直になれず

ほら 足元を見てごらん
これがあなたの歩む道
ほら 前を見てごらん
あれがあなたの未来

ほら 足元を見てごらん
これがあなたの歩む道
ほら 前を見てごらん
あれがあなたの未来
未来へ向かって
ゆっくりと歩いて行こう

酒井法子

- 碧いうさぎ
- Here I am ～泣きたい時は泣けばいい～
- あなたが満ちてゆく
- 夢冒険
- 横顔
- 鏡のドレス

碧いうさぎ

- 星の金貨 主題歌
- <https://www.uta-net.com/song/8561/>

あとどれくらい 切なくなれば
あなたの声が聴こえるかしら

なにげない言葉を瞳合わせて ただ静かに
交わせるだけでいい 他にはなんにもいらない

碧いうさぎ ずっと待ってる 独りきりで震えながら
淋しすぎて 死んでしまおう 早く暖めて欲しい

あとどれくらい 傷ついたなら
あなたに辿りつけるのかしら

洗いたてのシャツの匂いに抱きすくめられたら
痛みも悲しみも すべてが流れて消えるわ

碧いうさぎ 鳴いているのよ そう あなたに聴こえるように
たとえ ずっと届かなくても 永遠に愛しているわ

碧いうさぎ 宇宙(そら)を翔けてく 心照らす光放ち
愛の花に夢をふりまき 明日へと Ah...

碧いうさぎ 祈り続ける どこかに居るあなたのため
今の二人 救えるものは きっと真実だけだから

Here I am ～泣きたい時は泣けばいい～

- <https://www.uta-net.com/song/9130/>

あなたの頬にこぼれ落ちる
涙を拭かせて
私の腕の中
誰にも邪魔をさせない
傷ついてる心 癒して

泣きたい時は 泣けばいい
私は味方だから
つらいことなど 今は忘れ
~~~~~

悲しいこともあるでしょうね  
男の人にも  
私にできるのは  
あなたを寝かせること  
子守唄を 歌うみたいに...

泣きたい時は そばにいる  
あなたは1人じゃない  
疲れた身 休めなさい  
私はここよ

泣きたい時は 泣けばいい  
私は味方だから  
つらいことなど 今は忘れ  
守ってあげる

泣きたい時は そばにいる  
あなたは1人じゃない  
疲れた身 休めなさい  
私はここよ  
守ってあげる

## あなたが満ちてゆく

- <https://www.uta-net.com/song/53096/>

夢を見てるあなたの 腕を抜け出して  
そっと出かける 月曜日の朝  
寝顔のそばに 鍵を初めて置いたの  
約束なしで すぐに会えるように

駅に続く道で 風が吹けば ああまたほら

今 あなたが満ちてゆく  
心の波打ち際  
きれいにさらわれて  
アノキミゾアにゆアウ

去年 泣いてばかりの恋もあったけど  
忘れていたわ 今ではこんなに  
あなた あまり多くはしゃべらないけれど  
不意にこの手を強く握る人

きっとうまくゆくわ 曲がり角で ああまたほら

今 未来が満ちてゆく  
瞳に優しい恋  
遠くへいかないで  
私だけを抱きしめて

あなたが満ちてゆく  
心の波打ち際  
いっしょに暮らそうよ  
あなただけを見つめたい

## 夢冒険

- <https://www.uta-net.com/song/4702/>

心に冒険を 夢を抱きしめたくて  
そんな君の傍 見守ってたい

枯れた芝生寝転んで 夕日を胸に吸い込む  
愛情するよりこんなとき 友情したい...

微笑むそのたび 夢だけを数える  
横顔 しっかり灼きつける

いつでも...  
心に冒険を 夢が聴こえるよネ  
自分の速度(ペース)で 近づけばいいよネ  
心に冒険を 夢を抱きしめたくて  
そんな君の傍 見守ってたい

コンクリートの落書きは やりたいことでいっぱい



駆け出すその後 風の中ついてく  
輝く気持ちを 読みとるよ

誰より...

心に冒険を お願いそのまま  
クールな逃げ道 つくったら嫌いさ  
心に冒険を 夢を止めないでいて  
そんな君だから 大好きになる

心に冒険を 夢が聴こえるよネ  
自分の速度(ペース)で 近づけばいいよネ  
心に冒険を 夢を抱きしめたくて  
そんな君の傍 見守ってたい見守ってたい

## 横顔

- <https://www.uta-net.com/song/10336/>

あなたは生まれたての赤ん坊のよう  
その手は今何かをつかもうとする  
泣くだけ泣いて 独りになって 歩きだす朝  
怖くない もう軽々と空を飛べるはず

運命の針は刻む それはせつない鼓動  
魅かれあって やっと逢えて なのにすれ違って  
少しずつ変わってゆく 風に向かう横顔  
昨日とは違う恋が きっと、きっと、できる

ショーウィンドウに背伸びして 憧れたあの頃(ひ)  
忘れた訳じゃないのに 大人になった  
願ったものと 叶ったものは すこし違うね  
そう、だから 人は夢を探し続けるの

運命の針は運ぶ それはかすかな希望  
支えあえる恋人(ひと)はもしか、そばにいる気がして  
賑やかな都会(まち)のなかで 互いの傷を癒す  
やさしさが芽生えたから きっと きっと ムラス

[Skip to main content](#)

一人で生まれ 死んでいくなら 二人でいたくて...

運命の針は刻む それはせつない鼓動  
魅かれあって やっと逢えて なのにすれ違って  
少しずつ変わってゆく 風に向かう横顔  
昨日とは違う恋が きっと、きっと、できる

きっと、きっと、会える

## 鏡のドレス

- <https://www.uta-net.com/song/9400/>

突然 泣き出して あなたを困らせた  
抱いてくれるのに おびえていた

ショーウィンドーの中の 笑わないマネキン  
真実(ほんとう)の私に 早く気づいて

明日のぶんの涙を 今日流してしまえばいい  
虹の河をつくりあげて あなたがたどりつくように

生まれかわっても あなたを探せるわ  
暗幕の星々が おしえている

裸の私に 雪が舞い降りる  
ただそれが 私の鏡のドレス

明日のぶんの想いは 今日伝えてしまえばいい  
泣いて泣いてずっと泣いて あなたがたどりつくように

幾千の祈り

明日のぶんの涙を 今日流してしまえばいい  
小舟に乗ったあなたが 私にたどりつくように

明日のぶんの想いは 今日伝えてしまえばいい  
泣いて泣いてずっと泣いて 私にたどりつくまで

# さだまさし

- 無縁坂
- 精霊流し
- 秋桜
- あなたを愛したいいくつかの理由

## 無縁坂

- <https://www.uta-net.com/song/50449/>

無縁坂の意味

- <https://blog.goo.ne.jp/yumika734/e/dc59c364f33521f84183e2d44f937399>
- <http://www.tapthepop.net/machinouta/49453>

母がまだ若い頃 僕の手をひいて  
この坂を登る度 いつもため息をついた  
ため息つけば それで済む  
後だけは見ちゃだめと  
笑ってた白い手は とてもやわらかだった

運がいいとか 悪いとか  
人は時々 口にするけど  
そうゆうことって確かにあると  
あなたをみててそう思う

忍ぶ 不忍 無縁坂 かみしめる様な  
ささやかな 僕の母の人生

いつかしら僕よりも 母は小さくなった  
知らぬまに白い手は とても小さくなった  
母はすべてを唇に刻んで  
流して来たんだろう  
悲しさや苦しさは きっとあったはずなのに

運がいいとか 悪いとか  
人は時々 口にするけど  
めぐる暦は季節の中で  
漂い乍ら過ぎてゆく

忍ぶ 不忍 無縁坂 かみしめる様な  
ささやかな 僕の母の人生

## 精霊流し

- <https://www.uta-net.com/song/50432/>
- 解釈: <http://www.tapthepop.net/day/33262>

去年のあなたの思い出が  
テープレコーダーから こぼれています  
あなたのためにお友達も  
集まってくれました  
二人でこさえたおそろいの  
浴衣も今夜は一人で着ます  
線香花火が見えますか 空の上から

約束通りに あなたの愛した  
レコードも一緒に流しましょう  
そしてあなたの 舟のあとを  
ついてゆきましょう

私の小さな弟が  
何にも知らずに はしゃぎまわって  
精霊流しが華やかに始まるのです

あの頃あなたがつま弾いた  
ギターを私が奏(ひ)いてみました  
いつの間にさびついた糸で  
くすり指を切りました  
あなたの愛した母さんの  
今夜の着物は浅黄色

約束通りに あなたの嫌いな  
涙は見せずに 過ごしましょう  
そして黙って 舟のあとを  
ついてゆきましょう

人ごみの中を縫う様に  
静かに時間が通り過ぎます  
あなたと私の人生をかばうみたいに

## 秋桜

- <https://www.uta-net.com/song/1937/>

淡紅の秋桜が秋の日の  
何気ない陽溜りに揺れている  
此頃涙脆くなった母が  
庭先でひとつ咳をする

縁側でアルバムを開いては  
私の幼い日の思い出を  
何度も同じ話くり返す  
独言みたいに小さな声で

こんな小春日和の穏やかな日は  
あなたの優しさが浸みて来る  
明日嫁ぐ私に苦勞はしても  
笑い話に時が変えるよ  
心配いらないと 笑った

あれこれと思い出をたどったら  
いつの日もひとりではなかったと  
今更乍ら我儘な私に  
唇かんでいます

明日への荷造りに手を借りて  
しばらくは楽し気にいたけれど  
空は涼アザミの元気で

ありがたい言葉をかみしめながら  
生きてみます私なりに  
こんな小春日和の穏やかな日は  
もう少しあなたの子供で  
いさせてください

## あなたを愛したいいくつかの理由

- <https://www.uta-net.com/song/62419/>

疲れ果ててたどり着いた お前の優しさに  
少し甘え過ぎたようだ 別れも言わずに旅立つ  
ほんのかすかに寝息たてる お前の横顔  
みつめたなら胸が詰まる 思い出が多すぎて  
今 朝の光がおだやかに 窓辺にあふれて  
俺のたどるべき遠い道を 照らし始めてる  
何も持たず ここへ来たから 何も持たずに出てゆく

あなただけを愛し抜いて あなただけみつめて  
歩くことがあなたには 重過ぎたのかも知れない  
愛すること愛されること あなたに教えられた  
その幸せが深い程 不安も深かった  
今 あなたの背中をみつめて 祈っているのは  
どうぞ あなたらしく思い切り 生き抜いて そして  
いつか私が誇りに思う そんな人になってほしい  
誰でも目の前に独りきり たどる道があり  
誰かの道を横切る度に 傷つけてゆく  
そして必ず それよりずっと 自分が傷ついてゆく

次に会えた時 胸を張って笑えるように  
幸せな笑顔で あなたの目を見られるように  
そうでなければ この愛のすべてが嘘になるから  
今 愛に賭けて夢に賭けて歩き出すところ  
二人それぞれの遠い道を歩き出すところ  
次に会えた時 胸を張って笑えるように  
幸せな笑顔で あなたの目を見られるように

[Skip to main content](#)

# 鄧麗君 (テレサ・テン)

- あなたと共に生きてゆく
- つぐない
- ふるさとはどこですか
- 別れの予感
- 昂〈すばる〉
- 時の流れに身をまかせ
- ある愛の詩 (Love story)

## あなたと共に生きてゆく

- <https://www.uta-net.com/song/283/>

陽だまりの中で 手をつないで歩いた  
いつもと同じ街並 今日には輝いて見える  
最近 涙もろい母には これから  
心配かけたくないわ 見守って 優しく

あなたと共に生きてゆく  
小さな幸福 抱きしめ  
切ない 痛みさえも  
分かち合えるから  
あなたと共に生きてゆく  
今は誰よりも 心強い 愛して 傷つくこと  
おびえてた日はもう遠い 静かに時間は流れ

孤独に泣いてた日々 あなたと出会った  
女としての幸せ 始めて知ったの私  
不安に揺れることも 眠れぬ夜もある  
最高のステージにして 人生の記念日

あなたと共に 生きてゆく  
小さな夢を抱きしめて 確かな愛 信じて  
綺麗になりたい

今は何も迷わないわ 旅立つ遙かな道  
二人なら 乗り越えられる 季節が過ぎ去っても...

二人なら 乗り越えられる 季節が過ぎ去っても...

## つぐない

- <https://www.uta-net.com/song/3105/>

窓に西陽が あたる部屋は  
いつもあなたの 匂いがするわ  
ひとり暮らせば 思い出すから  
壁の傷も 残したまま おいてゆくわ

愛をつぐなえば 別れになるけど  
こんな女でも 忘れないでね  
優しすぎたの あなた  
子供みたいな あなた  
あすは他人同志になるけれど

心残りは あなたのこと  
少し煙草も ひかえめにして  
過去に縛られ 暮らすことより  
わたしよりも可愛い人 探すことよ

愛をつぐなえば 重荷になるから  
この町を離れ 暮らしてみるわ  
お酒飲むのもひとり  
夢を見るのもひとり  
あすは他人同志になるけれど

愛をつぐなえば 別れになるけど  
こんな女でも 忘れないでね  
優しすぎたの あなた  
子供みたいな あなた  
あすは他人同志になるけれど



# ふるさとはどこですか

- <https://www.uta-net.com/song/38333/>

ふるさとはどこですかと

あなたはきいた

この町の生まれですよと 私は答えた

ああ、そしてあなたがいつの日か

あなたのふるさとへ

つれて行ってくれる日を 夢みたの

生まれたてのこの愛の

ゆくえを祈ったの

ふるさとはどこですかと 私はきいた

南の海の町と あなたは答えた

ああ、そして幼い日のことを

瞳をかがやかせ

歌うように夢のように 話したわ

ふたりして行かないかと

私にはきこえたの

ああ、だけど今では思い出ね

あなたはふるさとへ

ただひとりただひとり 帰るのね

ふるさとはそんなにも

あたたかいものなのね

## 別れの予感

- <https://www.uta-net.com/song/4969/>

泣き出してしまいそう 痛いほど好きだから

どこへも行かないで 息を止めてそばにいて

身体からこの心 取り出してくれるなら

あなたに見せたいの この胸の想いを

別れて 非礼 / ねえの理由 (ゆい)

[Skip to main content](#)

それだけだから  
海よりもまだ深く 空よりもまだ青く

あなたをこれ以上 愛するなんて  
わたしには 出来ない

もう少し綺麗なら 心配はしないけど  
わたしのことだけを 見つめていて欲しいから  
悲しさと引き換えに このいのち出来るなら  
わたしの人生に あなたしかいない

教えて 生きることのすべてを  
あなたの言うがままに  
ついてくこと それだけだから  
海よりもまだ深く 空よりもまだ青く

あなたをこれ以上 愛するなんて  
わたしには 出来ない

あなたをこれ以上 愛するなんて  
わたしには 出来ない

## 昴 〈すばる〉

- 作詞：谷村新司
- 作曲：谷村新司
- <https://www.uta-net.com/song/2752/>

目を閉じて 何も見えず 哀しくて目を開ければ  
荒野に向かう道より 他に見えるものはなし

ああ 砕け散る宿命の星たちよ  
せめて密やかに この身を照せよ

我は行く 蒼白き頬のままで  
我は行く さらば昴よ

呼吸(いき)をすれば胸の中 風(こがらし)は吠(な)き続ける  
されど我が胸は熱く 夢を追いつけるなり

ああ さんざめく 名も無き星たちよ  
せめて鮮やかに その身を終われよ

我也行く 心の命ずるままに  
我也行く さらば昂よ

ああ いつの日か誰かがこの道を  
ああ いつの日か誰かがこの道を

我は行く 蒼白き頬のままで  
我は行く さらば昂よ  
我は行く さらば昂よ

## 時の流れに身をまかせ

- <https://www.uta-net.com/song/3251/>

もしも あなたと逢えずにいたら  
わたしは何を してたでしょうか  
平凡だけど 誰かを愛し  
普通の暮らし してたでしょうか

時の流れに 身をまかせ  
あなたの色に 染められ  
一度の人生それさえ 捨てることもかまわない  
だから お願い そばに置いてね  
いまは あなたしか 愛せない

もしも あなたに嫌われたなら  
明日(あした)という日 失くしてしまうわ  
約束なんか いらないけれど  
思い出だけじゃ 生きてゆけない

時の流れに 身をまかせ

綺麗になれたそれだけで いのちさえもいらないわ  
だから お願い そばに置いてね  
いまは あなたしか 見えないの

時の流れに 身をまかせ  
あなたの色に 染められ  
一度の人生それさえ 捨てることもかまわない  
だから お願い そばに置いてね  
いまは あなたしか 愛せない

## ある愛の詩 (Love story)

- <https://www.uta-net.com/song/171883/>

海よりも 美しい愛があるのを  
おしえてくれたのは あなた  
この深い愛を 私は歌うの

いつかしら 最初に声かけてくれた  
あの時あなたは 私の世界に  
光と いのちを与えた

大きな その不思議な力で  
心みたし 愛してくれたの  
私はもう こわくない  
あなたの いるほうへ  
手をだせば とどくから

もうなにも この世で欲しいものはない  
美しい愛は つづくの  
星が夜空に 燃えつきるときまで

## 山口百恵

- 悲願花

1 1.0

[Skip to main content](#)

- 赤い運命
- いい日旅立ち
- ささやかな欲望
- 伊豆の踊子
- 冬の色
- 初恋草紙
- 子守唄 (ララバイ)
- 忘れな草をあなたに
- 愛染橋
- 空蝉
- 走れ風と共に
- 白い約束
- 野菊の墓
- ありがとう あなた

## 悲願花

- 词/曲：谷村新司
- <https://j-lyric.net/artist/a0013c2/l01ec52.html>

気のない言葉のやりとりに  
 そぞろ歩きの 夏の夜  
 乙女はしばし 立ち止まり  
 溜息まじりに 草をかむ

何故か悲しき ヴィオロンの  
 心をふるわす セレナーデ  
 身のほど知らぬ 恋なれど  
 神も見捨てし 恋なれど

手首に流るる 血の色は  
 恨み忘れし 赤き色  
 かすむ景色に いささかの  
 土壁は破れど 枯い花は

人の心の移ろいは  
まず避け難き(さけがたき) 真実なり  
人の命の はかなさは  
悲しきゆえに 美しき

## 山鳩

- <https://www.uta-net.com/song/71433/>

泣(な)かせて下(くだ)さい その胸(むね)で  
泪(なみだ)の泉(いずみ)も 枯(か)れるほど  
流(なが)れる雲(くも)よ 山鳩(やまばと)よ  
運命(さだめ)悲(かな)しく 引(ひ)き裂(さ)かれ  
死(し)んでゆきます ひと足(あし)先(さき)に

つないで下(くだ)さい この指(ゆび)を  
心(こころ)がひとつに 溶(と)けるまで  
せせらぐ水(みず)よ 野(の)の花(はな)よ  
夢(ゆめ)は遥(はる)かな あの山(やま)へ  
死(し)んでゆきます ひと足(あし)先(さき)に

許(ゆる)して下(くだ)さい 今日(きょう)までの  
捧(ささ)げた命(いのち)の 短(みじか)さを  
まばゆい空(そら)よ 淡雪(あわゆき)よ  
愛(あい)の名残(なご)りは つきないが  
死(し)んでゆきます ひと足(あし)先(さき)に

## 赤い運命

- 赤い運命 主題歌
- <https://www.uta-net.com/song/71432/>

誰かが私を 呼んでいる  
小さく淋しく そしてなつかしく  
生まれた時から この胸の  
バーンと燃える 赤い運命

[Skip to main content](#)

この広い空 あの流れ星  
いつか見たような 気がするの

もうひとりの私が 何処かにいます  
もうひとりのあなたを 捜しています

誰かが私を 見つめてる  
大きくやさしく そしてあたたかく  
どんなに泣いても 悲しみは  
私の中から 消えてくれない

この陽の光 あの長い影  
側にいたような 気がするの

もうひとりの私が 何処かにいます  
もうひとりのあなたを 捜しています

もうひとりの私が 何処かにいます  
もうひとりのあなたを 捜しています

## いい日旅立ち

- JR「いい日旅立ち」
- 作詞：谷村新司
- 作曲：谷村新司
- <https://www.uta-net.com/song/443/>

雪解け間近の北の空に向かい  
過ぎ去りし日々の夢を叫ぶ時  
帰らぬ人達熱い胸をよぎる  
せめて今日から一人きり旅に出る  
あゝ日本のどこかに  
私を待ってる人がいる  
いい日 旅立ち夕焼けをさがしに  
母の背中で聞いた歌を道連れに.....

煙草は吸わない 酒は飲まない

私は今から思い出を創るため  
砂に枯木で書くつもり“さよなら”と  
あゝ日本のどこかに  
私を待ってる人がいる  
いい日旅立ち羊雲をさがしに  
父が教えてくれた歌を道連れに.....

あゝ日本のどこかに  
私を待ってる人がいる  
いい日旅立ち幸福(しあわせ)をさがしに  
子供の頃に歌った歌を道連れに.....

## ささやかな欲望

- <https://www.uta-net.com/song/6838/>

青い落葉を舞い散らして  
時間通りにバスが着いた  
鞆ひとつだけ持って私は乗る  
送らないでと頼んだのに  
やはりあなたは顔を見せた  
うまくお別れが出来るでしょうか

生意気ですけどひとつだけ言わせてね  
あなたを心から愛してた  
私はあなたを悪者にしたくない  
だからひっそりと離れてゆく

町の境をバスが過ぎて  
ひとつふたつと席が空(あ)いて  
道連れも出来ずひとり私はゆく  
指があなたをなつかしがる  
耳があなたを追い求める  
だけどここに来て戻れはしない

生意気ですけどひとつだけ言わせてね



私はあなたを 不幸にはしたくない  
だから自分から 離れてゆく

## 伊豆の踊子

- <https://www.uta-net.com/song/71436/>

通り雨往く 峠の茶屋に  
晴れて道連れ 旅の空  
可愛い踊子 太鼓を提げて  
歩く道すじ 白い花

今日の泊まりは いで湯の宿か  
白い湯舟に 染まる肌  
可愛い踊子 お座敷めぐり  
三味と太鼓の 障子窓

恋と呼ぶには まだ幼なさが  
残る黒髪 薄化粧  
可愛い踊子 小首をかしげ  
笑う眼もとの 恥ずかしさ

舟は出てゆく 下田の浜を  
またの逢う日は 来るのやら  
可愛い踊子 うち振る指に  
こぼす涙も 紅の色

## 冬の色

- <https://www.uta-net.com/song/3983/>

あなたから許された 口紅の色は  
からたちの花よりも 薄い匂いです  
くちづけもかわさない 清らかな恋は  
人からは不自然に 見えるのでしょうか

いつでもあなたが悲しい時は  
私もどこかで泣いてます  
恋する気持に疑いなんて  
はいれる隙間(すきま)はありません

あなたなら仲のいい 友達にさえも  
微笑んで紹介が 出来る私です

あなたからいただいた お手紙の中に  
さりげない愛情が 感じられました  
倖せのほしくない ぜいたくな恋は  
世の中にめずらしい ことなののでしょうか

突然あなたが死んだりしたら  
私もすぐあと追うでしょう  
恋する気持にためらいなんて  
感じる時間はありません

あなたなら他の子と 遊んでるところを  
見つけても待つことが 出来る私です

## 初恋草紙

- <https://www.uta-net.com/song/7616/>

口紅だけはさしましょう  
冬の光りが集まるよう  
思い出すたび眼を伏せる  
肌にくいこむあなたの言葉  
あなたの言葉  
さよならたけのとおり道  
実らぬものと姿を変えて  
私の恋が 今 駆けてゆきます

口紅さえも裏切って  
ひと色変り筆にのる  
おかたの顔は十人七人

刻まれていた  
思い出ゆえにかえり道  
蕾のままに命を移し  
私の恋が 今 散ってゆきます

赤い実に針刺すように  
唇かめば面影はじけ  
揺らぐ別れを背にうけた  
あの日の人があとずさりする  
あとずさりする  
恥じらいばかりまわり道  
傷つくものと言葉で遊び  
私の恋が 今 消えてゆきます  
傷つくものと言葉で遊び  
私の恋が 今 消えてゆきます

## 子守唄 (ララバイ)

- [Link](#)

ひゆるひゆるひゆるひゆる 風がなきます  
ひゆるひゆるひゆるひゆる 空がなきます

胸であやしたさびしさが 時おり声をたて  
愛は どころと 叫びます

眠れ眠れ 私の幼子  
眠れ眠れ 私の悲しみ

一夜明けたらあさなりに 小鳥の声で目覚めます

愛し合っても 一人きり  
夢を見るのも 一人ずつ  
さみしさ眠らす ルルル ルルル ララバイ

ひゆるひゆるひゆるひゆる 時が過ぎます  
ひゆるひゆるひゆるひゆる 愛が過ぎます

腕に残ったぬくもりが 表に飛び出して  
ここは どころと たずねます

眠れ眠れ 私のあこがれ  
眠れ眠れ 私の思い出

背中合わせのさよならを 小鳥の声が送ります

愛し合っても 一人きり  
生きてゆくのも 一人ずつ  
さみしさ眠らす ルルル ルルル ララバイ

ひゆるひゆるひゆるひゆる 時が過ぎます  
ひゆるひゆるひゆるひゆる 愛が過ぎます

## 忘れな草をあなたに

- <https://www.uta-net.com/song/233524/>

別れても 別れても 心の奥に  
いつまでも いつまでも  
憶えておいて ほしいから  
幸せ祈る 言葉にかえて  
忘れな草を あなたに あなたに

いつの世も いつの世も 別れる人と  
逢う人の 逢う人の  
さだめは常に あるものを  
ただ泣きぬれて 浜辺につんだ  
忘れな草を あなたに あなたに

喜びの 喜びの 涙にくれて  
抱(いだ)き合う 抱き合う  
その日がいつか 来るように  
二人の愛の 思い出そえて  
忘れな草を あなたに あなたに

# 愛染橋

- <https://www.uta-net.com/song/65/>

春一番が吹き荒れた後  
花を敷いた路地へ  
今日こそ返事聞かせてくれと  
問いつめられそうで

あなた以上にやさしい人は  
いそうにもないけど  
結婚なんて旧(ふる)い言葉に  
縛られたくなくて

橋の名は愛染橋  
ほほえんで渡れば恋がかなう  
うつむけばそれきりとまどい橋

うちは淋しい女やからね  
愛なんてよう知らん  
時の流れも春のうららに  
渡りたい 渡れない

髪の芯まで飽きられる日が  
来ないとも限らず  
そしたらすぐに別れる勇気  
ありそうでなさそで

橋の名は愛染橋  
ただ一度渡ればもう戻れぬ  
振り向けばそこから思い出橋

うちは愚かな女やからね  
人生もよう知らん  
けれどあなたに手招きされて  
渡りたい 渡れない

- <https://www.uta-net.com/song/58496/>

あのひとどこまで追いかけたって  
幸せ戻る訳じゃない  
思い出いつまでひきずったって  
明日の邪魔になるばかり  
心のぬけがら 都会の空蝉  
声もない 夢もない  
ののしる言葉もない  
mu.....  
脱ぎ捨てたドレスの横で眠る空蝉

星座の占いいつでも同じ  
私に悪い星がある  
悲しい時ほど皮肉なことに  
微笑浮ぶ癖がある  
心カラカラ 都会の空蝉  
風の中 ひとの中  
移ろう季節の中  
mu.....  
ひき裂いた日記のように  
蒼い空蝉(うつせみ)

ひき裂いた日記のように  
蒼い空蝉(うつせみ)

## 走れ風と共に

- <https://www.uta-net.com/song/71430/>

走れ風と共に 悲しみ捨てて  
愛を胸に抱いて 明日へ急げ  
通り過ぎた道に 残したものは  
誰かあとの人が 見つけてくれる

私には あなたがいると  
夢をみるたびに思う

つまずいて 倒れた時も  
うしろから ささえてくれる

何故走るのか 何故急ぐのか  
愛としか愛としか 答えられない

流せ熱い涙 心ゆくまで  
愛に瞳として ふるえて眠れ  
遙か彼方にある 倅せという  
花の咲いた園に いつの日着ける

私には あなたがいと  
誇らしく みんなに言える  
傷ついて 迷った時も  
生きること 教えてくれる

何故走るのか 何故急ぐのか  
愛としか愛としか 答えられない

## 白い約束

- <https://www.uta-net.com/song/7615/>

白く透き通る 雪が降る  
音もしなやかに 雪が降る  
人の汚れた心を 埋めてゆくように

ねえ 綺麗なまま 生きるとは  
無理なのかしら  
ねえ 私達も 愛し合うと  
いつかは汚れて しまうのかしら

白く透き通る 雪が降る  
息をするように 雪が降る  
人の涙や悲しみ 知っているように

ねえ 冷たい眼で 見られるのは

ねえ 私達は どんな時も  
信じていること 約束するわ

ねえ 綺麗なまま 生きるとは  
無理なのかしら  
ねえ 私達も 愛し合うと  
いつかは汚れて しまうのかしら

## 野菊の墓

- <https://www.uta-net.com/song/289382/>

私は十七 あなたは十五  
姉さん気どりの 里の秋  
日暮れて暗い 矢切(やぎり)の渡(わた)し  
舟を見つめる 影法師

揺れて触れ合う 指先に  
通う心は あたたかい  
まわりの人は ふたりの仲を  
汚(けが)れに満ちた 噂する

お墓に咲いた 野菊の花は  
私のこぼす 涙なの

あなたは竜胆(りんどう) 私は野菊  
恋をとえる 花言葉  
雨降り雲に 泣く十三夜  
ともる提灯(ちょうちん) 宵(よい)祭り

本を読んだり 話したり  
逢えばはにかむだけなのに  
まわりの人は ふたりの仲に  
疑り深い 眼をむける

お墓に咲いた 野菊の花は  
私のこぼす 涙なの



# ありがとう あなた

- 赤い疑惑 主題歌
- <https://www.uta-net.com/song/39592/>

私のせいなら 許してください  
あなたをこんなに苦しめたことを  
私のことなど これきり忘れて  
明るい陽なたを 歩いてほしい

枯葉がひとつずつこぼれるたびに  
悲しいお別れ近づいてます  
泣いたり笑ったり けんかをしたり  
あなたというかぎり素直になれました

“ありがとう あなた”

あとどのくらい 愛されますか  
あとどのくらい 生きられますか

私のせいなら 許してください  
あなたを知らずに傷つけたことを  
私はひとりで どうにかなるから  
いい人かならず みつけてほしい

小石をひとつずつならべるように  
いろんな思い出数えています  
人から愛される 幸福の意味  
あなたは手をとって教えてくれました

“ありがとう あなた”

あとどのくらい 愛されますか  
あとどのくらい 生きられますか

## Evangelion

- 残酷な天使のテーゼ

## Beautiful World

- 宇多田ヒカル
- エヴァンゲリオン新劇場版：序 エンディング
- <https://www.uta-net.com/song/55539/>

It's only love

もしも願い一つだけ叶うなら  
君の側で眠らせて どんな場所でもいいよ  
Beautiful world  
迷わず君だけを見つめている  
Beautiful boy  
自分の美しさ まだ知らないの

It's only love

寝ても覚めても少年マンガ  
夢見てばっか 自分が好きじゃないの

何が欲しいか分からなくて  
ただ欲しがって めるい涙が頬を伝う

言いたいことなんか無い  
ただもう一度会いたい  
言いたいと言えない  
根性無しかもしれない  
それでいいけど

もしも願い一つだけ叶うなら  
君の側で眠らせて どんな場所でもいいよ  
Beautiful world  
迷わず君だけを見つめている  
Beautiful boy  
自分の美しさ まだ知らないの

[Skip to main content](#)

It's only love

どんなことでもやってみて  
損をしたって 少し経験値上がる

新聞なんかいらない  
肝心なことが載ってない  
最近調子どうだい?  
元気にしてるなら  
別にいいけど

僕の世界消えるまで会えぬなら  
君の側で眠らせて どんな場所でも結構  
Beautiful world  
儂く過ぎて行く日々の中で  
Beautiful boy  
気分のムラは仕方ないね

もしも願い一つだけ叶うなら  
君の側で眠らせて

## 残酷な天使のテーゼ

- 高橋洋子
- 新世紀エヴァンゲリオン オープニング
- <https://www.uta-net.com/song/9307/>

残酷な天使のように 少年よ神話になれ

蒼い風がいま 胸のドアを叩いても  
私だけをただ見つめて微笑んでるあなた  
そっとふれるもの もとめることに夢中で  
運命さえまだ知らない いたいけな瞳

だけどいつか気付くでしょう その背中には  
遥か未来めざすための羽根があること

残酷な天使のテーゼ 窓辺からやがて飛び立つ  
ほとぼしる熱いパトスで 思い出を裏切るなら  
この宇宙(そら)を抱いて輝く 少年よ神話になれ

ずっと眠ってる 私の愛の揺りかご  
あなただけが夢の使者に呼ばれる朝がくる  
細い首筋を 月あかりが映してる  
世界中の時を止めて閉じこめたいけど

もしもふたり逢えたことに意味があるなら  
私はそう 自由を知るためのバイブル

残酷な天使のテーゼ 悲しみがそしてはじまる  
抱きしめた命のかたち その夢に目覚めたとき  
誰よりも光を放つ 少年よ神話になれ

人は愛をつむぎながら歴史をつくる  
女神なんてなれないまま 私は生きる

残酷な天使のテーゼ 窓辺からやがて飛び立つ  
ほとぼしる熱いパトスで 思い出を裏切るなら  
この宇宙を抱いて輝く 少年よ神話になれ

## 機動戦士ガンダムSEED

- 暁の車
- 君は僕に似ている

### 暁の車

- 南里侑香
- 作詞：梶浦由記
- 作曲：梶浦由記
- <https://www.uta-net.com/movie/166265/>

風さそう木陰に俯せて泣いてる  
見も知らぬ私を私が見ていた  
逝く人の調べを奏でるギターラ  
来ぬ人の嘆きに星は落ちて

行かないで、どんなに叫んでも  
オレンジの花びら静かに揺れるだけ  
やわらかな額に残された  
手のひらの記憶遙か  
とこしえのさよならつま弾く

優しい手にすぎる子供の心を  
燃えさかる車輪は振り払い進む  
逝く人の嘆きを奏でてギターラ  
胸の糸激しく掻き鳴らして

哀しみに染まらない白さで  
オレンジの花びら揺れてた夏の影に  
やわらかな額を失くしても  
赤く染めた砂遙か越えて行く  
さよならのリズム

思い出を焼き尽くして進む大地に  
懐かしく芽吹いて行くものがあるの

暁の車を見送って  
オレンジの花びら揺れてる今も何処か  
いつか見た安らかな夜明けを  
もう一度手にするまで  
消さないで灯火  
車輪は廻るよ

## 君は僕に似ている

- See-Saw
- 作詞：石川智晶

- 編曲：梶浦由記
- <https://www.uta-net.com/song/27311/>

君の姿は僕に似ている  
静かに泣いてるように胸に響く

何も知らない方が幸せというけど  
僕はきっと満足しないはずだから  
うつろに横たわる夜でも  
僕が選んだ今を生きたい それだけ

君の速さは僕に似ている  
歯止めのきかなくなる空が怖くなって  
僕はいつまで頑張ればいいのか？  
二人なら終わらせることができる

どうしても楽じゃない道を選んでも  
砂にまみれた靴を払うこともなく  
こんな風にしか生きれない  
笑って頷いてくれるだろう 君なら

君に僕から約束しよう  
いつか僕に向かって走ってくる時は  
君の視線を外さずにいよう  
きっと誰より上手に受け止めるよ

君の姿は僕に似ている  
同じ世界を見てる君がいることで  
最後に心なくすこともなく  
僕を好きでいられる  
僕は君に生かされてる

## ひぐらしのなく頃に

- You (詩音)
- 奈落の花

# You (詩音)

- 歌：癒月
- <https://j-lyric.net/artist/a04dda5/l0224c1.html>

あなたは今どこで何をしていますか?  
この空の続く場所にいますか?  
今まで私の心を埋めていたモノ  
失って初めて気付いた

こんなにも  
私を支えてくれていたこと  
こんなにも笑顔をくれていたこと  
失ってしまった代償は  
とてつもなく大きすぎて  
取り戻そうと必死に  
手を伸ばしてもがくけれど  
まるで風のようにすり抜けて  
届きそうで届かない

孤独と絶望に胸を締め付けられ  
心が壊れそうになるけれど  
思い出に残るあなたの笑顔が  
私をいつも励ましてくれる

もう一度あの頃に帰ろう  
今度はきっと大丈夫  
いつもそばで笑っていよう  
あなたのすぐそばで...

あなたは今どこで何をしていますか?  
この空の続く場所にいますか?  
いつものように笑顔でいてくれますか?  
今はただそれを願い続ける...

## 奈落の花

- 島みやえい子
- ひぐらしのなく頃に 解 オープニング
- <https://www.uta-net.com/song/57903/>

さあ 忘れましょう その未来が  
また 血ぬられてゆくなんて  
なまぬるい風 とぐろを巻いたら  
それがたぶん 合図

抜け出してって 抜け出してって  
悲しすぎる運命から  
あなたは 奈落の花じゃない そんな場所で  
咲かないで 咲かないで  
からめとられて行かないで  
音もなく飛び交う 時のかけら

誰がこの手を にぎっているの?  
誰がこの髪を なでているの?  
今泣いていた もえぎの中で感じてる 合図  
飛び越えてって 飛び越えてって  
運命のはぐるまから

あなたは 奈落の花じゃない そんな場所で  
散らないで 散らないで  
そして種を残さないで  
芽を出せばふたたび廻るカルマ

抜け出してって 抜け出してって  
悲しすぎる運命から  
あなたは 奈落の花じゃない そんな場所で  
咲かないで 咲かないで  
からめとられて行かないで  
音もなく飛び交う 時のかけら

対象a



- ひぐらしのなく頃に 解 エンディング
- 作詞: interface
- 作曲: inazawa
- <https://www.uta-net.com/song/90553/>

あなたの亡骸に土をかける  
それが禁じられていたとしても  
純粋な まなざしの快楽には  
隠しきれない誘惑があった

どうして罪があるのだろう  
どうして罰があるのだろう

骨の尖は あまりにも白く  
無限につづく闇をさそった  
何もかもが あざやかにみえて  
すぐに消えてしまう

あなたの思い出に鍵をかける  
それが損なわれていたとしても  
狂おしい愛情の奥底には  
抑えきれない衝動があった  
かけらをひろい集めながら  
夢の終わりを待っていた

罪があるのは諦めているから  
罰があるのは求めすぎるから  
何もかもが置き去りにされて  
まわる まわりつづける

朝がくれば笑えるだろうか  
あの日のように 笑えるだろうか  
失くしたものは 何ひとつないと  
願う 願いつづける

**I love Hina**

[Skip to main content](#)

- 君さえいれば
- be for you, be for me
- 約束
- <https://lawton.pixnet.net/blog/post/43041363>

## 君さえいれば

- 林原めぐみ
- ラブひな エンディング
- <https://www.uta-net.com/song/70515/>

I'm a dreamer

夜明けの光そそぐ彼の地はどこ？

I'm a dreamer

ほの白いその微笑み どうか触らせて

ここは陽の当たらない場所

ひとりきりで泣く時の秘密の場所

叫ぶように名前呼ぶんだ

君がいなけりゃ 君さえいれば

きっと行くよ 陽の当たる場所

このままじゃ終われない 約束がある

遠い道 ひとすじの道

君がいなけりゃ 君さえいれば

きっと行くよ 陽の当たる場所

このままじゃ終われない 約束がある

遠い道 ひとすじの光

君がいるから 君さえいれば

## be for you, be for me

- 堀江由衣

- 作詞/曲：伊藤千夏
- <https://www.uta-net.com/song/74600/>

カラカラ渴いてる胸の中  
ふと立ち止まり 気が付いたから  
誰もが急いでる街の中  
すこしゆっくり歩いてみた  
声に出さない願い あなたとなら叶えたいよ  
時々泣きたくなると 瞳を閉じてこう思うの try  
だけどあなたがいる あいをもとめている  
どんな時も心はあるよ そばに  
だからわたしがいる あいをさがしている  
ふたりなら やさしいナミダに変わる  
夢はきっと叶う

どこにいたって何をしてたって  
あなたのこと かんがえている  
今日のこの青い空切り取って  
ふたりの記念日の色にしよう  
声にならない祈り このままいつまでもいたいと  
ふかく愛するほどに 人は強くなる せつなくなる why  
ここにあなたがいる あいをもとめている  
永遠(とわ)に続くふたりだけの奇跡  
そしてわたしがいる あいをさがしている  
終わらない未来を 一緒にふたり  
これから歩きだす

ずっとあなたがいる あいをもとめている  
わたしだけの誰かは あなたなんだ  
そこにわたしがいる あいをさがしている  
ありふれた一瞬がきらめくのは  
ふたりだからこそ

## 約束

- <https://www.uta-net.com/song/70511/>

夕暮れ 小さな 影がはしゃいで  
私を 通り過ぎ 家路へ帰って行く  
あの日 あなたと こんな風景  
送って 交したね 二人だけの宝物を...

心で結ばれた約束 今も今も大切に  
抱いて いつの日か  
あなたに会って そして果たせるそんな日を  
私、信じながら 過ごしてます

今頃何処に いるのでしょうか  
交した約束 心にまだあるかな...  
季節は経って しまったけれど  
変わらずあの頃の あなただと願っています

面影薄れても約束 今も今もこの胸の  
真ん中を 熱くして  
しっかり「心」「心」結ばれてる事を  
私、信じながら 待っています

あなたに会えたなら約束 そっとそっと訪ねたい  
あの日の 二人へと  
戻れるならば どうかもう一度「約束」  
してね、 信じながら 祈ってます

## 物語シリーズ

- 君の知らない物語
- 木枯らしセンチメント
- chocolate insomnia
- perfect slumbers
- sugar sweet nightmare
- 白金ディスコ

# 君の知らない物語

- supercell
- 化物語 エンディング
- <https://www.uta-net.com/song/82447/>

いつもどおりのある日の事  
君は突然立ち上がり言った  
「今夜星を見に行こう」

「たまには良いこと言うんだね」  
なんてみんなして言って笑った  
明かりもない道を  
バカみたいにはしゃいで歩いた  
抱え込んだ孤独や不安に  
押しつぶされないように

真っ暗な世界から見上げた  
夜空は星が降るようで

いつからだろう 君の事を  
追いかける私がいた  
どうかお願い  
驚かないで聞いてよ  
私のこの想いを

「あれがデネブ、アルタイル、ベガ」  
君は指さす夏の大三角  
覚えて空を見る  
やっと見つけた織姫様  
だけどどこだろう彦星様  
これじゃひとりぼっち

楽しげなひとつ隣の君  
私は何も言えなくて

本当はずっと君の事を

見つかったって  
届きはしない  
だめだよ 泣かないで  
そう言い聞かせた

強がる私は臆病で  
興味がないようなふりをしてた  
けど  
胸を刺す痛みは増してく  
ああそうか 好きになるって  
こういう事なんだね

どうしたい? 言ってごらん  
心の声がする  
君の隣がいい  
真実は残酷だ

言わなかった  
言えなかった  
二度と戻れない

あの夏の日  
きらめく星  
今でも思い出せるよ  
笑った顔も  
怒った顔も  
大好きでした  
おかしいよね  
わかってたのに  
君の知らない  
私だけの秘密  
夜を越えて  
遠い思い出の君が  
指をさす  
無邪気な声で

- 戦場ヶ原ひたぎ(斎藤千和)・貝木泥舟(三木眞一郎)
- <https://www.uta-net.com/song/200198/>

理由さえも 忘れてた 涙で  
凍りついた 思い出は 綺麗で

あの季節と 同じ 木枯(こが)らしが  
二人の時間を 今 巻き戻す

勘違い 一時の気の迷い  
ありふれた 感傷ごっこ  
永遠に みつからない 刹那

もう 一度  
もう 二度と  
云えない 言葉は  
幼いまま 優しいまま  
悴んだ 記憶

もう 一度  
もう 二度と  
云わない 答えも  
哀しいまま 可愛いまま  
ぬくもりだけ 置き忘れて

夜明け前の 一瞬の静寂  
耳の中を 記憶が支配する

その背中に あの瞬間 呟いた  
届くことのなかった 恋文 / 聴こえないふりをした 恋文

すれ違い 振り向くこともなく  
選んだ 物語の続きは  
今日という あなたじゃない 未来

もう 一度  
もう 二度と  
云えない 言葉は

幼いまま 優しいまま  
悴んだ 記憶

もう 一度  
もう 二度と  
云わない 答えも  
哀しいまま 可愛いまま  
ぬくもりだけ 置き忘れて

もう 一度  
もう 二度と  
云えない 言葉は  
幼いまま 優しいまま  
悴んだ 記憶

もう 一度  
もう 二度と  
云わない 答えも  
哀しいまま 可愛いまま  
ぬくもりだけ 置き忘れて

## chocolate insomnia

- 羽川翼(堀江由衣)
- <物語>シリーズ セカンドシーズン オープニング
- <https://www.uta-net.com/song/154125/>

ごめんね  
こんな風に 君のことを 困らせるの  
最初で 最後だって 決めている  
何度も

やたら甘すぎる チョコレイトみたいな  
真っ白な夜は 嘘だらけ お伽噺の世界

本当は ずっと 夢みていたの



眠り姫はね 王子のキスを  
待っているだけでは だめだと

ずるいよ  
私だけにくれた 笑顔のせいにして  
もう一度 瞳を瞑って 焼き付けた  
最後に

君と過ごした この白夜のすべてが  
足を竦ませ でも もっと 背中を押してるから

本当は 全部 識らなかったの  
本当は 全部 理解っていた  
目を醒まさなきゃ いけないんだね  
君との朝ではなくても

云いたくて 云えなかった 言葉 指先で灯す度に  
一言ごと 君にふられてく 感触 息もできないくらい

本当は ずっと 夢みていたの  
本当は ずっと 識らなかった  
雲ひとつない はじめての青空  
擦り剥いた心に 沁みてく

## perfect slumbers

- 羽川翼(堀江由衣)
- 猫物語(黒) オープニング
- <https://www.uta-net.com/song/143241/>

黒い闇の中  
そっと咲いてた  
はじめての心  
君はきっと知らない

差し伸べてくれた手を  
つかめずにいる私は

あと少しもう少し  
君にもっと求めている

それはひとすじの光

心の行方を  
今は まだ知りたくない

黒い闇の中  
そっと咲いてた  
はじめての心  
今日も云えないままで

あきらめたふりをして  
期待してしまっている  
君になら君となら  
だからこそ怯えている

それは あたたかな光

多分今はまだきつと夜明け前  
君のとなり微睡みながら明日を待ってる

差し伸べてくれた手を  
つかめずにいる私は  
あと少しもう少し  
君にばかり求めている

それはひとすじの光

はじめての心  
君に 気付いてほしくて

## sugar sweet nightmare

- 羽川翼(堀江由衣)
- 化物語 オープニング

[Skip to main content](#)

恋しくて  
愛しくて  
止まらない  
せめて この心は  
君のもとへ..

君が思うほど  
天使じゃないから  
きらめく気持ちは  
魑魅魍魎

いっそのこと もう  
悪魔になれば

つぶやく言葉は  
意味朦朧

あの日のままで ずっと待ってる  
あきらめたまま 今も待ってるの

云いたくて  
云えなくて  
届かない  
こんな そばにいても  
ねえ どうすればいいの?

恋しくて  
愛しくて  
止まらない  
せめて この心は  
君のもとへ..

大好きなひとの  
しあわせを願う

簡単なことが  
無理難題

知ってることだけ  
何にも知らない

ものわकारのいい  
フリなんだよ

誰にも優しい 君に甘えて  
誰より近く 今だけでもいい

云いたくて  
云えなくて  
届かない  
こんな そばにいても  
ねえ どうすればいいの?

恋しくて  
愛しくて  
止まらない  
せめて この心は  
君のもとへ..

君には一瞬だとしても  
私には永遠だった 瞬間

云いたくて  
云えなくて  
届かない  
こんな そばにいても  
ねえ どうすればいいの?

恋しくて  
愛しくて  
止まらない  
せめて この心は  
君のもとへ..

云いたくて  
云えなくて

恋しくて  
愛しくて

云いたくて  
云えなくて  
恋しくて  
愛しくて

今も あの日のまま

## 白金ディスコ

- 阿良々木月火(井口裕香)
- 偽物語 オープニング
- <https://www.uta-net.com/song/133347/>

見渡せば 一面  
白金の世界に  
一歩だけ 踏み出して

いつまでも 止まらない  
この胸のときめきで  
一緒に踊ろう

君の背中で あの日 みつけた月が  
今日も ミラーボールみたいに 夜空で  
キラリ チラリ 輝いてる

かわってくもの  
かわらないもの  
飽きっぽい 私が  
はじめて 知った  
この永遠を  
君に誓うよ

プラチナ うれしいのに  
プラチナ 甘くなくて

なんで? どうして?  
ディスコティック

振り向けば いつでも  
並んでる 足跡  
君とねえ じゃれあって

ねむたくて ねむくない  
まだちょっと あとすこし  
朝まで 踊ろう

明日なんか 来なくてもいいから  
ずっと こんな 今日が続きますように なんて  
ヒラリ フラリ 夢の中へ

ささやかだけど  
かけがえのない  
歴史を重ねて  
ちいさなうそも  
ほんとうになる  
君のとなりで

かわってくもの  
かわらないもの  
飽きっぽい 私が  
はじめて 知った  
この永遠を  
君に誓うよ

ささやかだけど  
かけがえのない  
歴史を重ねて  
偽りさえも  
ほんとうになる  
君のとなりで

プラチナ うれしいのに  
—————

プラチナ なみだがでちゃうのは  
なんで? どして?  
ディスコティック

なんで? どして?  
ディスコティック

## School days

- ワルツ (Waltz)
- あなたが...いない
- 悲しみの向こうへ
- 涙の理由
- 記憶の海

## ワルツ (Waltz)

- School Days エンディング
- <https://www.uta-net.com/song/74110/>

ゆらり渦巻いた風の波 刹那に光る  
決して忘れない 二人みつめあった記憶

ほどけない痛みが からみつく指先  
壊れないように抱き締め 時を止めた 今

言葉にならない想いの叫びはどこへゆけばいいの?  
終わらない悲しみはどこからくるの? 教えてよ  
滲む闇へ...

ことり胸を打つ音の波 世界は陽炎  
たとえ戻れない二人だとしても覚えていて

求めあう手と手が 触れ合う瞬間に  
目覚めゆくように開いた心 行かないで

[Skip to main content](#)

涙にならない想いの叫びはどこから生まれるの？  
眠らない悲しみはどこまでゆくの？聞かせてよ  
霞む空へ...

涙にならない想いの叫びはどこから生まれるの？  
眠らない悲しみはどこまでゆくの？聞かせてよ

言葉にならない想いの叫びはどこへゆけばいいの？  
終わらない悲しみはどこからくるの？教えてよ  
滲む闇へ...

## あなたが...いない

- School Days エンディング
- <https://www.uta-net.com/song/49565/>

笑顔がゆらぐ  
声が震える  
にじんでく景色

仲良くなりたくて声かけたの  
純粋な瞳まぶしくて  
近くにいたいから もっともっと  
小さな痛みは知らないフリ

本当に大切な人を  
いつのまに手に入れたの？  
はしゃいでる いつもよりおしゃべりね？  
突き刺さる現実

笑顔がゆらぐ  
声が震える  
気づかれぬようにうつむく  
あなたが...いない  
ここには...いない  
わかりあえたのに埋まらない距離



コトバ交わすだけで嬉しくなる  
優しい瞳に包まれて  
ひたむきな気持ちに怯えながら  
精一杯の想い そっと捧げた

本当に大切な出逢い  
ゆっくりとはぐくみたい  
届けたい 届かない いつからか  
不安だけふくらむ

離れることが運命なんて...  
ずっとこのままと信じてた  
あなたが...いない  
ここには...いない  
受け入れられずに探し続けた

涙が伝う  
コトバは消える  
からまる想い ほどけない  
あなたが...いない  
ここには...いない  
ゆき先なくした 孤独なため息

笑顔でいるから...好きでいさせて

## 悲しみの向こうへ

- School Days 挿入歌
- <https://www.uta-net.com/song/69155/>

悲しみの向こうへと 辿り着けるなら  
僕はもう要らないよ ぬくもりも明日も

静寂の闇に 舞い降りた夢は  
Who...? 束の間 零れた 頬の光

Whv...? 脆すぎた世界 留める術を知らずに

[Skip to main content](#)

悲しみの向こうへと 辿り着けるなら  
僕はもうこれ以上 何も感じなくていい

Why...? 反芻(くりかえ)す言葉 ついえた約束は  
ひときわ美しく響き 今 途切れた

絶望の向こうへと 君は還るのか  
至上の愛 悠久の帆に 穢れなき身を委ね

悲しみの向こうへと 辿り着けるなら  
僕はもう怖れない 孤独な眠りさえ...

## 涙の理由

- School Days エンディング
- <https://www.uta-net.com/song/70348/>

痛みが胸を刺すの  
それでも嘘重ねた  
ささやく声は甘く  
想い止められないままに

そばにいても不安な夜  
一番近い 言い聞かせて  
笑顔が見たくて すべて許した  
裏切りはいつか還る

好きになることにおびえていた  
好きになることで傷つけた  
思い出にできず あおぐ空が  
まぶしすぎて 落ちる涙

痛みが胸に残る  
木漏れ日 揺れる記憶  
あの日が輝くのは  
今も好きだってことなの

振り返れば孤独な朝  
絡めた指のぬくもり、どこ？  
淋しいわけならわかっているのに  
目を閉じて 見えないふり

愛されなくても愛したくて  
愛すれば愛されたくなる  
想いがあふれて ゆき場がない  
せつなすぎて 動けないよ

好きになることにおびえていた  
好きになることで傷つけた  
思い出にできず あおぐ空が  
まぶしすぎて 落ちる涙

愛されなくても愛したくて  
愛すれば愛されたくなる  
想いがあふれて ゆき場がない  
せつなすぎて 動けないよ

叶うなら もいちど 逢いたい

## 記憶の海

- School Days エンディング
- <https://www.uta-net.com/song/72004/>

繰り返す言葉は今も  
あなたへ届くようにと願ってる  
いつからか揺らいだ世界  
すれ違う想い交差する

星空に願いを大地に祈りを  
消えない愛だと誓うの

私だけを私だけを抱きしめて欲しいの  
我が侘なその手強く 苦しい程に

あなただけをあなただけを求めては生きてる  
記憶の海の底にひとり溺れたまま

揺れ動く光の先に  
あなたの背中捜し彷徨う  
柔らかなその温もりに  
もう一度だけ包まれない

空は泣いて笑う 土は花と踊る  
取り残された「さよなら」

私だけが私だけがあなた守れるのと  
声に出せない想い 涙に濡れた  
あなたをただあなたをただ信じ続けただけ  
記憶の海の中に笑うあなたがいる

触れる頬 重ね合わせた鼓動  
優しさに彩られ とけてゆく愛しさ

私だけの私だけのあなたになりますように  
輝く星に願いが届くのならば  
私はまだここに在ると声が枯れる程に  
記憶の海の底であなた求めている

## 月が綺麗

- 初恋
- <https://zh.wikipedia.org/wiki/月色真美>

## 初恋

- 東山奈央
- <https://www.uta-net.com/song/3626/>

五月雨は緑色 悲しくさせたよ一人の午後は  
赤いアザミノア 屋敷の隅に咲いていた

[Skip to main content](#)

ふりこ細工の心

放課後の校庭を走る君がいた

遠くで僕はいつでも君を探してた

浅い夢だから 胸をはなれない

夕映えはあんず色 帰り道一人口笛吹いて

名前さえ呼べなくて とらわれた心見つめていたよ

好きだよと言えずに 初恋は

ふりこ細工の心

風に舞った花びらが 水面を乱すように

愛という字書いてみては ふるえてた あの頃

浅い夢だから 胸をはなれない

放課後の校庭を走る君がいた

遠くで僕はいつでも君を探してた

浅い夢だから 胸をはなれない

## 涼宮ハルヒ シリーズ

- God knows...
- 優しい忘却
- <https://ja.wikipedia.org/wiki/涼宮ハルヒシリーズ>

## God knows...

- 涼宮ハルヒ(平野綾)
- 涼宮ハルヒの憂鬱 挿入歌
- <https://www.uta-net.com/song/44151/>

渴いた心で駆け抜ける

ごめんね何もできなくて

痛みを分かち合うことさえ

あなたは許してくれない

無垢に生きるため振り向かず

[Skip to main content](#)

on the lonely rail

私ついていくよ  
どんな辛い世界の闇の中でさえ  
きっとあなたは輝いて  
超える未来の果て  
弱さ故に魂こわされぬように  
my way 重なるよ  
いまふたりに God bless...

届けて熱くなる想いは  
現実溶かしてさまよう  
会いたい気持ちに理由はない  
あなたへあふれだす Lovin' you

せめて美しい夢だけを  
描きながら 追いかけよう  
for your lonely heart

やめて嘘はあなたらしくないよ  
目を見てこれからのことを話そう  
私覚悟してる  
暗い未来だって  
強くなって運命変えられるかもね  
my wish かなえたいのに  
すべては God knows...

あなたがいて 私がついて  
ほかの人は消えてしまった  
淡い夢の美しさを描きながら  
傷跡なぞる

だから私ついていくよ  
どんな辛い世界の闇の中でさえ  
きっとあなたは輝いて  
超える未来の果て  
弱さ故に魂こわされぬように

my way 重なるよ  
いまふたりに God bless...

## 優しい忘却

- 茅原実里
- 劇場版 涼宮ハルヒの消失 主題歌
- <https://www.uta-net.com/song/90961/>

望むことは何？  
わたしが問い掛ける  
なにもいらない 嘘ではなかった

消える世界にも  
わたしの場所がある  
それを知らない 自分でさえも

閉じ込めた意識は  
時を結び  
願いを繰り返す  
また会うまで 忘れないで

巡る日々の中  
わたしに残るのは  
記憶それとも 忘却だろうか

やがて世界には  
眠りが訪れて  
ひとりひとりの あしたに帰る

選ばれた未来を  
見送る扉  
願いが叶っても  
忘れないで 忘れないで

消える世界にも  
わたしの場所がある

[Skip to main content](#)

それをしらない 自分でさえも  
思い出すまでは...

## White Album 2

- White Love
- 届かない恋

### White Love

- SPEED
- 資生堂「ティセラ」
- <https://www.uta-net.com/song/10091/>

果てしない あの雲の彼方へ  
私をつれて行って  
その手を 離さないでね

真冬の星座から 舞いおちた白い恋  
胸の奥に 降りつもる  
心に染みて 涙になる  
仲間とは違う サインで呼び合うたび  
強くなれる  
離れていても いつだってひとつだよ

もっとちゃんと いつも つかまえていて  
電話がない夜は 強がってても  
ホントはね I miss you...

果てしない 星の光のように  
胸いっぱいので  
今あなたを 包みたい  
天使がくれた 出逢いは  
あの空を 突きぬけて  
永遠に輝き続ける



白いため息で 曇った窓ににじむ イルミネーション  
うれしいほど  
明日が不安で 泣けるものね  
新しい手帳にも あなたのイニシャルが沢山  
ありますように...  
次の約束が あるから生きていけるよ  
雪が溶けて やがて春がくる頃  
あなたにとって 木洩れ日のような  
やすらぎに なってたい

果てしない 星の生命のように  
くじけそうになっても  
ずっと愛し続けるよ  
儂い 雪みたいに  
この今の しあわせが  
いつか 消えてしまわぬように

「愛してる... 抱いていて...」

果てしない あの雲の彼方へ  
私をつれて行って  
その手を 離さないでね

天使がくれた出逢いは  
奇跡なんかじゃないよ  
神様 見つめてて  
生まれたての愛を  
永遠に大切にするから  
—あなたの為に生きていきたい—

## 届かない恋

- 上原れな
- WHITE ALBUM2 -closing chapter- 挿入歌
- <https://www.uta-net.com/song/125989/>

孤独なふりをしてるの? なぜだろう 気になっていた  
気づけば いつのまにか 誰より 惹かれていた

どうすれば この心は 鏡に映るの?

届かない恋をしていても 映し出す日がくるかな  
ぼやけた答えが 見え始めるまでは  
今もこの恋は 動き出せない

初めて声をかけたら 振り向いてくれたあの日  
あなたは 眩しすぎて まっすぐ見れなかった

どうすれば その心に 私を写すの?

叶わない恋をしていても 写し出す日がくるかな  
ぼやけた答えが 少しでも見えたら  
きっとこの恋は 動きは始める

どうすれば この心は 鏡に映るの?

届かない恋をしていても 映し出す日がくるかな  
ぼやけた答えが 見え始めるまでは  
今もこの恋は 動き出せない

## アニメ

- キミガタメ
- 蜚蜚-かげろう
- 恋
- 源氏千年物語
- 今日の日はさようなら
- Love Destiny
- Bad Apple!!
- 渡月橋 ～君 想ふ～
- いけないボーダーライン

- はるのとなり
- まどろみの約束
- オレンジ
- ラブソング (Love song)
- 赤い花 白い花
- Magia
- and I'm home
- 夕顔
- 片翼の鳥
- sister's noise

## キミガタメ

- うたわれるもの エンディング
- Suara
- 作詞：須谷尚子
- 作曲：下川直哉
- <https://www.uta-net.com/song/59732/>
- <https://www.bilibili.com/video/BV1qx411H7EZ>

きみの瞳に映る わたしは何色ですか  
赤深き望むなら 渡そう陽の光を

悲しみが溢れ 瞼閉じました  
こぼれた滴は 心に沁みゆく

行き渡る波は 弱く交えます  
とどけしゆりかご 眠りをさそう

夢になつかし 面影をさがす  
手を伸ばし 強く 抱きしめたくなる ha-

きみの瞳に映る わたしは何色ですか  
藍深き望むなら 渡そう高き空を

歓びが溢れ 巡りあいました  
こぼれおつ笑みは 別れを隠す

人はいつしか朽ち果てるけれど  
唄となり語り継がれてゆくでしょう ha-

きみの瞳に映る わたしは何色ですか  
緑(りよく)深き望むなら 渡そうこの大地を

もろく儚げなものよ 強く美しきものよ あるがまま ha-

きみの瞳に映る わたしは何色ですか  
安らぎを覚えたなら そこにわたしはいる

きみの瞳に映る わたしは何色ですか  
うら深き望むなら 渡そうこの想いを  
渡そう このすべてを

## 蜉蝣-かげろう

- BUCK-TICK
- xxxHOLiC エンディング
- 作詞：櫻井敦司
- 作曲：今井寿・BUCK-TICK
- <https://www.uta-net.com/song/44433/>
- <https://japan-anime-song.com/wp/2019/10/25/horikku-songs/>

薄紅乱れて 真夏の夜の夢々 飛び立つ蜉蝣 恋焦がれる

眼に映るのが悪い夢なら 目をつぶるのは悪い癖なの  
ただ今だけは酔いしれていたたい ラム酒の海に沈む太陽

狂おしい 誰かの名前口ずさむ  
なんて素敵な この世は夢だ あなたと夢で会える

薄紅乱れて 真夏の夜の夢々 飛び立つ蜉蝣 恋焦がれる  
あなたを想えば 夢に夢に夢見る 溢れる悦び 永久に永久に

[Skip to main content](#)

燃え尽きてゆく夢のかがり火 波に煌めく命の残滓

狂おしい 誰かの面影揺れている

舞い上がる様に 舞い散る様に あなたと夢で踊る

薄紅乱れて 真夏の夜の夢々 飛び立つ蜉蝣 恋焦がれる

あなたを想えば 夢に夢に夢見る 溢れる悦び 永久に永久に

愛おしい あなたを想い闇駆ける

扉が開く 世界が開く この世に生きた証

薄紅乱れて 真夏の夜の夢々 飛び立つ蜉蝣 恋焦がれる

あなたを想えば 夢に夢に夢見る 溢れる悦び 永久に永久に

薄紅乱れて 真夏の夜の夢々 飛び立つ蜉蝣 恋焦がれる

あなたを想えば 夢に夢に夢見る 溢れる悦び 永久に永久に

薄紅乱れて 真夏の夜の夢々

## 恋

- 中孝介
- 源氏物語千年紀 Genji エンディング
- <https://www.uta-net.com/song/77702/>

せめて一度くらい

振り向いて欲しかった

せめて風のように

ただそばにいたかった

一途な想いに鍵をかけ

閉じ込めた心は

今もまだ甘く香る

あなたを あなただけを

いつでも見ていました

咲かないつぼみのように

報われない恋でした

他の人のための  
笑顔だと気づいた日  
遠く響く声が  
胸の奥を締めつける

あきらめられたら楽になる  
揺れ動く心に  
くりかえし言い聞かせて

あなたを あなただけを  
思っ  
て啼き続けた  
飛べない小鳥のように  
行き場のない恋でした

桜舞い散る空は黄昏  
切なさも痛みさえも抱えたまま

あなたを あなただけを  
いつでも見ていました  
咲かないつぼみのように  
報われない 行き場のない恋でした

## 源氏千年物語

- 歌・作詞・作曲：菅井えり
- <https://zh.followlyrics.com/lyrics/353801/yuan-shi-qian-nian-wu-yu-Genji-millennia-story>

光 葵 紫の上、末積花 花散里  
朧月夜 明石の上 匂宮 浮舟 薫

源氏千年の 時を超えて この世にいまも 愛を 紡ぐ

いくえの色を重ね 鮮やかに描きだす  
季節の庭々に 咲かせた恋の花

時に艶やかに 時に切なく  
乙女心 揺らす

光 葵 紫の上、末積花 花散里  
朧月夜 明石の上 匂宮 浮舟 薫

小さな戦から 大きな戦の  
つかの間 夢をみた いまでも 夢をみる

風の香あせて 空がにじめど  
かわらぬ物語

源氏千年の 時を超えて この世にいまも 愛を 紡ぐ  
瞳閉じれば それぞれに 思いをはせる 君の姿  
永久に 生きる

## 今日の日はさようなら

- <https://www.uta-net.com/song/1614/>

いつまでも 絶えることなく  
友達でいよう  
明日の日を 夢みて  
希望の道を

空を飛ぶ 鳥のように  
自由に生きる  
今日の日は さようなら  
またあう日まで

信じあう よろこびを  
大切にしよう  
今日の日は さようなら  
またあう日まで  
またあう日まで

## Love Destiny

- 堀江由衣

[Skip to main content](#)

- 作詞/曲：伊藤千夏
- <https://www.uta-net.com/song/51082/>

アイタイ LoveLoveLoveLoveのに  
アエナイ LoveLoveLove 今夜は  
窓を打つ雨より激しい嵐に揺れてる  
アエナイ LoveLoveLoveLoveから  
もっと愛 LoveLove つのるよ  
燃え尽きてもいい これが最後の真実

初めての出会いは平凡だったけど  
会う度に過去の誰よりも惹かれてく  
こんな気持ちの訳 うまく言えないけど  
運命の恋と 人は呼ぶのでしょうか  
ひとみ 閉じたら ふたりになれる  
今たとえ この部屋ひとりでも  
It's my only destiny

アイタイ LoveLoveLoveLoveのに  
アエナイ LoveLoveLove 今夜は  
勝手にあふれてく激情を止められない  
だから LoveLoveLove アイタイ  
だけど LoveLoveLove アエナイ  
もう戻れはしない これが最後の真実

誰かを思う時 苦しくなるなんてね  
これまでの自分が 次々に崩れてく  
ポーズとは裏腹 巻き込まれてゆく感じ  
見えない力で 引き寄せられてゆく  
ひとみ そらさず ふたりになれた  
あの夜の鼓動 忘れない  
It's my last destiny

アイタイ LoveLoveLoveLoveのに  
アエナイ LoveLoveLove 今夜は  
窓を打つ雨より激しい嵐に揺れてる  
アエナイ LoveLoveLoveLoveから



もっと愛 LoveLove つのるよ  
燃え尽きてもいい これが最後の真実

ねえ不思議 彼を想って泣ける夜があるって  
まるで Love Song

だから LoveLoveLove アイタイ  
だけど LoveLoveLove アエナイ  
もう戻れはしない これが最後の真実

## Bad Apple!!

- [https://zh.touhouwiki.net/index.php?title=歌词:Bad\\_Apple!!&variant=zh](https://zh.touhouwiki.net/index.php?title=歌词:Bad_Apple!!&variant=zh)
- [https://dic.nicovideo.jp/a/bad apple!! feat. nomico](https://dic.nicovideo.jp/a/bad%20apple!!%20feat.%20nomico)

流れてく時の中でも 気だるさがほらグルグル廻って  
私から離れる心も見えないわ そう知らない  
自分から動くこともなく 時の隙間に流され続けて  
知らないわ周りのことなど 私は私 それだけ

夢見てる？ 何も見てない？ 語るも無駄な自分の言葉  
悲しむなんて疲れるだけよ 何も感じず過ごせばいいの  
戸惑う言葉与えられても 自分の心ただ上の空  
もし私から動くのならば すべて変えるのなら黒にする

こんな自分に未来はあるの？ こんな世界に私はいるの？  
今切ないの？ 今悲しいの？ 自分の事もわからないまま  
歩むことさえ疲れるだけよ 人のことなど知りもしないわ  
こんな私も変われるのなら もし変われるのなら白になる

流れてく時の中でも 気だるさがほらグルグル廻って  
私から離れる心も見えないわ そう知らない  
自分から動くこともなく 時の隙間に流され続けて  
知らないわ周りのことなど 私は私 それだけ

夢見てる？ 何も見てない？ 語るも無駄な自分の言葉  
悲しむなんて疲れるだけよ 何も感じず過ごせばいいの

[Skip to main content](#)

戸惑う言葉与えられても 自分の心ただ上の空  
もし私から動くのならば すべて変えるのなら黒にする

無駄な時間に未来はあるの？ こんな所に私は居るの？  
私のことを言いたいならば 言葉にするのなら  
「ロクデナシ」  
こんな所に私はいるの？ こんな時間に私はいるの？  
こんな私も変われるのなら もし変われるのなら白になる

今夢見てる？ 何も見てない？ 語るも無駄な自分の言葉  
悲しむなんて疲れるだけよ 何も感じず過ごせばいいの  
戸惑う言葉与えられても 自分の心ただ上の空  
もし私から動くのならば すべて変えるのなら黒にする

動くのならば 動くのならば すべて壊すわ すべて壊すわ  
悲しむならば 悲しむならば 私の心白く変われる  
貴方の事も私の事も 全ての事もまだ知らないの  
重い目蓋を開けたのならば すべて壊すのなら黒になれ!!!

## 渡月橋 ～君 想ふ～

- 倉木麻衣
- 名探偵コナン から紅の恋歌 主題歌
- <https://www.uta-net.com/song/227640/>

寄り添う二人に 君がオーバーラップ  
色なき風に 思い馳せて  
触れた手の温もり 今も...  
Stop 時間を止めて

そう いつの日だって  
君の言葉 忘れないの  
会いたい時に 会えない  
会いたい時に 会えない  
切なくて もどかしい

から紅に染まる渡月橋  
導かれる日 願って  
川の流れて祈りを込めて  
I've been thinking about you  
I've been thinking about you  
いつも ころろ 君のそば

いにしえの景色 変わりなく  
今 この瞳に映し出す  
彩りゆく 季節越えて  
Stock 覚えていますか？

ねえ いつになったら  
また 巡り会えるのかな  
会いたい時に 会えない  
会いたい時に 会えない  
この胸を 焦がすの

から紅に水くくるとき  
君との想いつなげて  
川の流れて祈りを込めて  
I've been thinking about you  
I've been thinking about you  
いつも 君を 探してる

君となら 不安さえ  
どんな時も消えていくよ  
いつになったら 優しく  
抱きしめられるのかな

から紅の紅葉達さえ  
熱い思いを 告げては  
ゆらり揺れて歌っています  
I've been thinking about you  
I've been thinking about you  
いつも いつも 君 想ふ

# いけないボーダーライン

- マクロスΔ 挿入歌
- <https://www.uta-net.com/song/207724/>

見つめ合って恋をして  
無我夢中で追いかけて  
だけどもっと知りたくて メラメラしてる

願うほど謎が増え  
思うほど熱になる  
だからもっと飛び込むの 未開の世界 ah

恋とか夢とか誰でも信じるけど  
ソコソコ攻めなきゃつまんないよ

ギリギリ愛(あい) いけないボーダーライン 難易度Gでも  
すべて壊してみせる  
キリキリ舞い さらなるGへと 意識が溶ける  
体は制御不能 いっちゃうかもね

ふざけ合った友達と  
求め合ったあの人と  
また会える日のためにギラギラしてる

光るほど影はでき  
燃えるほど灰になる  
走るほど見えてくる 危ないライン ah

自由も平和も望めば生まれるけど  
モタモタしてたら腐っちゃうよ

ギリギリ愛 あぶないボーダーレス 非常識だね  
まだ加速しているよ  
キリキリ舞い 限界点なら 塗り替えていい  
破壊と再生から私が出来る

ギリギリ愛 いけないボーダーライン 難易度Gでも

[Skip to main content](#)

キリキリ舞いさらなるGへと 意識が溶ける  
体は制御不能 いっちゃうかもね

ギリギリ愛 いけないボーダーライン 燃え尽きながら  
まだ輝いてみせる  
キリキリ舞い あなたのために 未来のために  
何度碎け散っても

愛することで  
生まれ変わる  
愛されたくて  
生きて帰る

## filament

- 妖精帝國
- 未来日記 エンディング
- <https://www.uta-net.com/song/125154/>

あとどれくらい失えば 高鳴る鼓動許される?

会いたくて涙  
溢れるよ

全ては未来を繋ぐ鍵  
崩れる身体に絆感じて  
もう一度君を守ると誓う

亡くす事を恐れても  
未来はもう還らない  
ただ守る為に生きる  
僕が僕である為に

信じ合えると言うのなら ただ一つだけ伝えたい

最後まで君を  
愛すると

全ては君へと還る為  
切なくて焦がす胸に響いた  
優しい嘘と叫びの filament

亡くす事を恐れても  
未来はもう還らない  
ただ守る為に生きる  
僕が僕である為に

この想いが  
許されるなら

楽園二人築きたかった  
いつでも隣笑いたかった  
生きてる意味を信じたかった  
未来はずっと君へ続いてた

惹かれるほど苦しくなる

全ては未来を繋ぐ鍵  
崩れる身体に絆感じて  
もう一度君を守ると誓う

亡くす事を恐れても  
未来はもう還らない  
ただ守る為に生きる  
僕が僕である為に

## はるのとなり

- 佐々木恵梨
- ゆるキャン△ SEASON2 エンディング
- <https://www.uta-net.com/song/296954/>

そよ風に吹かれて  
お家に帰ろう  
夕陽が沈むまで

[Skip to main content](#)

走る君の背中  
そっと追い越したら  
手を振りながら微笑んで  
心まで綻んだ

揺られながら  
心地よい疲れが  
眠くなっても  
起きてたい このまま

「ただいま」  
ゆっくりおやすみ  
少し寂しくて暖かい  
旅の終わり  
ララララ ララララ  
また会いに行くよ  
ララララ

いちばん星見つけた  
お家に帰ろう  
ぬくもりに包まれて  
思いを巡らす

遠くで波の音が  
まだ聴こえてくる  
目を閉じながら今度は  
未来を描いてみよう

ひとりきりは  
自分とふたりきり  
離れていても繋がってる  
忘れないで

「おかえり」  
ゆっくりおやすみ  
少し寂しくて暖かい  
旅の終わり

もうすぐ春だね

ララララ

## まどろみの約束

- 千反田える(佐藤聡美)&伊原摩耶花(茅野愛衣)
- 氷菓 エンディング
- <https://www.uta-net.com/song/129990/>

今夜恋にかわる しあわせな夢で会おう

きっと ねえ 見つけてね

まどろみの約束

芽生えてたぬくもり あたたかくて戸惑う

こんな気持ちをまだ あなたはわからないの

その視線には意味なんて別れないはず

だって友だちにしてるのと同じ

明け方に消えてく ちいさなねがい星

夜のあいだだけの魔法 ...気づいてほしい

今夜恋にかわる しあわせな夢で会おう

きっと ねえ 見つけてね

まどろみの約束

放課後はいつでも 特別な空間で

一緒にいなくても 隣にいる気がする

このままふたり何気ない時を過ごそう

もっとふさわしいはじまりの前に

瞬く星たちに あなたを探してた

すぐに出会えると信じて ...ここにいるよ

いつか恋にかわる あたらしい朝が来ても

きっと ねえ 消えないで

微笑みに祈るの



このままふたり何気ない時を過ごそう  
そっと胸の中やさしさが満ちる

明け方に消えてく ちいさなねがい星  
夜のあいだだけの魔法 ...気づいてほしい  
今夜恋にかわる しあわせな夢で会おう  
きっと ねえ 見つけてね  
微笑みをかわそう

瞬く星たちに あなたを探してた  
すぐに出会えると信じて ...ここにいるよ  
いつか恋にかわる あたらしい朝が来ても  
きっと ねえ 消えないで  
まどろみの約束

## オレンジ

- 7!!
- 四月は君の嘘 エンディング
- <https://www.uta-net.com/song/179745/>

小さな肩を並べて歩いた  
何でもない事で笑い合い 同じ夢を見つめていた  
耳を澄ませば 今でも聞こえる  
君の声 オレンジ色に染まる街の中

君がいないと本当に退屈だね  
寂しいと言えば笑われてしまうけど  
残されたもの 何度も確かめるよ  
消えることなく輝いている

雨上がりの空のような 心が晴れるような  
君の笑顔を憶えている 思い出して笑顔になる  
きっと二人はあの日のまま 無邪気な子供のまま  
巡る季節を駆け抜けていく それぞれの明日を見て

一人になれば不安になると  
眠りたくない夜は 話し続けていた

君はこれから何を見ていくんだろう  
私はここで何を見ていくのだろう  
沈む夕焼け オレンジに染まる街に  
そっと涙を預けてみる

何億もの光の中 生まれた一つの愛  
変わらなくても変わってしまっても 君は君だよ 心配無いよ  
いつか二人が大人になって 素敵な人に出会って  
かけがえのない家族を連れて この場所で逢えるといいな

雨上がりの空のような 心が晴れるような  
君の笑顔を憶えている 思い出して笑顔になる  
何億もの光の中 生まれた一つの愛  
巡る季節を駆け抜けていく それぞれの明日を見て  
それぞれの夢を選んで

## ラブソング (Love song)

- テレサ・ワグナー(石見舞菜香)
- 多田くんは恋をしない エンディング
- <https://www.uta-net.com/song/249724/>

いつまでも続いてゆくと 僕はずっと思ってたんだよ  
あの日君がキレイすぎるわけを 僕は何も知らなかった

神様って人が君を連れ去って 二度とは逢えないと僕に言う  
どこに行くんだよ 僕は何もできなかったよ  
美しすぎた人よ

あいたくて あいたくて どんな君でも  
願いごとがもし一つかなうならば  
いますぐに いますぐに 抱きしめたいんだよ  
ずっと君のそばにだけいたかったんだ

心の中は涙の雨のメロディー

君と過ごした日々は 忘れるなんてできないんだよ

僕はカラッポになってしまって めけがらみたいになったよ

美しすぎた君の姿を 僕は今日も想ってしまうんだ

神様って人が君を連れ去って 二度とは逢えないと僕に言う

そんなサダメなら聞きたくはなかったよ

美しすぎた人よ

あいたくて あいたくて どんな君でも

願いごとがもし一つかなうならば

いますぐに いますぐに 声が聞きたいよ

ずっと君のそばにだけいたかったんだ

心の中は君と僕とのメロディー

君と過ごした日々は 忘れるなんてできないんだよ

今夜も君の姿 探してしまうよ

思い出の手紙を 捨てられずいるよ

もう声は君には届かない

奇跡がおきるなら もう一度 もう一度だけ

あいたくて あいたくて どんな君でも

願いごとがもし一つかなうならば

いますぐに いますぐに 抱きしめたいんだよ

ずっと君のそばにだけいたかったんだ

心の中は涙の雨のメロディー

君と過ごした日々を忘れることなんてできずに

だけどそいつが僕のカラッポを埋めてくんだよ

## 赤い花 白い花

- どろろ 劇中使用曲「赤い花 白い花」(第五話、第六話)
- 作詞・作曲- 中林三恵
- 歌- ミオ(CV:水樹奈々)

[Skip to main content](#)

赤い花つんで あの人にあげよ  
あの人髪に この花さしてあげよ  
赤い花 赤い花 あの人髪に  
咲いてゆれるだろう お陽さまのように

白い花つんで あの人にあげよ  
あの人胸に この花さしてあげよ  
白い花 白い花 あの人胸に  
咲いてゆれるだろう お月さんのように

## Magia

- Kalafina
- 魔法少女まどか☆マギカ エンディング
- 作詞：梶浦由記
- 作曲：梶浦由記
- <https://www.uta-net.com/song/108075/>

いつか君が瞳に灯す愛の光が  
時を超えて  
滅び急ぐ世界の夢を  
確かに一つ壊すだろう

躊躇いを飲み干して  
君が望むモノは何?  
こんな欲深い憧れの行方に  
儂い明日はあるの?

子供の頃夢に見てた  
古の魔法のように  
闇さえ砕く力で  
微笑む君に会いたい  
怯えるこの手の中には  
手折られた花の勇氣  
想いだけが頼る全て  
さあさあさあ

いつか君も誰かの為に  
強い力を望むのだろう  
愛が胸を捉えた夜に  
未知の言葉が生まれて来る

迷わずに行けるなら  
心が碎けてもいいわ  
いつも目の前の哀しみに  
立ち向かう為の  
呪文が欲しい

君はまだ夢見る記憶  
私は眠らない明日  
二人が出会う奇跡を  
勝ち取る為に進むわ  
怯えるこの手の中には  
手折られた花の刃  
想いだけが生きる全て  
心に振りかざす  
願い

囚われた太陽の輝く  
不思議の国の本が好きだった頃  
願いはきっと叶うと  
教えるお伽噺を  
信じた

静かに咲き乱れていた  
古の魔法優しく  
世界を変える力が  
その手にあると囁く  
終わらない夢を見よう  
君と行く時の中で  
想いだけが生きる全て  
命を作るのは  
願い

# and I'm home

- 美樹さやか(喜多村英梨)&佐倉杏子(野中藍)
- 魔法少女まどか☆マギカ エンディング
- <https://www.uta-net.com/song/118259/>

錆び付いた心、  
音もない世界、何を見てるの?  
またねを言える顔を探すよ  
それを繰り返すだけ

気付けばそこには  
ひとりきりで泣く後ろ姿  
辛いような、  
寂しいような、場所。

手を繋いでいたいんだ

何度目の気持ちだろう  
ここにある温もりは  
間違いでも構わない、傍にること  
涙の音、ため息の色  
今、確かめる現在地

冗談みたいな毎日  
見たい、見たい、未来

強がりの声も掠れたな、と  
夢に落ちるの  
抱えた膝、  
目を落とすと  
すぐに崩れてしまいそうで

このまま、このまま  
ふたりきり駆け込む遠い出口、  
まだ、期待しているの。さあ  
笑って見つめ合うんだ。

単純で無邪気な顔、  
くしゃくしゃの思い抱いて  
迷い込んだ場所さえ優しすぎて

何度でも名前を呼ぶよ  
不確かな未来でも  
離せないもの、思うだけ心が痛いよ  
ここにいるよ  
ここにいるよ  
帰る場所はここだよ？

いつだって変わらない  
思いを残すの。

## 夕顔

- 能登麻美子
- School Rumble イメージソング
- <https://www.uta-net.com/song/86207/>

庭に咲き始めた夕顔に  
水を打ってあげたら  
遊びに出かけていた猫が  
帰ってきたわ「おかえり」

ほら見てごらん 雲のさざなみ  
杏色やむらさき  
沈む夕陽に 染まってキレイ  
まるで夢か幻

風は どこから  
吹いてくるのでしょうか  
遠い海を渡り  
長い旅をするの

ふと気がつけば 時計の針は

お腹の虫も鳴いてるはずよ  
今日は何を作ろう

そら耳かしら 誰かの声が  
留守録にメッセージ  
今にあの人あわてて言うわ  
「夕飯はいらない」と

風は どこまで  
吹いてゆくのでしょうか  
いつか こんな日々も  
なつかしくなるの

ぽっかり空いた時間を一人  
持て余すベランダに  
一番星がまたたき出した  
きっと晴れる 明日も

風はゆく どこへ  
誰も知らない

## 片翼の鳥

- 志方あきこ
- うみねこのなく頃に オープニング
- <https://www.uta-net.com/song/83719/>

Il giudizio finale sta per essere emesso  
Nessuno puo emendarsi dal peccato che scorre nelle vene

海鳴りの調べに 黒雲は空へ集う  
嵐を呼ぶ風は 高らかに

謎めく言ノ葉に 魔女達は含み笑う  
歪な夜の宴は 繰り返す

Sperare e peccato?

[Skip to main content](#)



奈落へと堕ちた 金色の蝶は  
幾つの罪に 翅(はね)を濡らしてゆくのか?

なかないで  
囚われた 幻想を壊し  
一度きりの 終焉をあげよう  
果たせない約束は 胸の奥 焦げ付いて  
赤く赤く 爆(は)ぜてくよ ねえ

Tu sei senza peccato?  
Quanto sara pesante il mio castigo?  
Ti accorgi delle voci senza voce?  
Ti accorgi dei tuoi peccati?

癒えない疵口(きずぐち)は 紅の薔薇のように  
憎しみ宿る心に 花開く

Serbare il segreto e peccato?

翼奪われた 片羽の鳥は  
最期(さいご)の瞬間(とき)に 誰の名前を呼ぶのか?

にげないで  
過ちも 真実も 嘘も  
全て赦す 魔法へと変えよう  
遅すぎた答えさえ 愛しくて 哀しくて  
強く強く 抱きしめれば ほら

———眩い光溢れ 楽園の扉は開かれる

頑なな運命に 奇跡が降り注ぎ  
絡み合う世界は 崩れ落ちてゆく

いわないで 永遠の呪縛の言葉を  
きかないで 本当の願いを

なかないで  
囚われた 幻想を壊し

果たせない約束は 胸の奥焦げ付いて  
赤く赤く 爆ぜてくよ ねえ

Impossibile arrivare al vero segreto se non ci si accorge di tutto l' amore

## sister's noise

- fripSide
- とある科学の超電磁砲S オープニング
- <https://www.uta-net.com/song/145835/>

誰よりも近くにいた その声は聴こえなくて(sister's noise... I find it out...)  
刻み続けていた時の中で やっと君に逢えたから  
sister's noise 探し続ける 彷徨う心の場所を  
(sorrow of your heart... I shoot it down...)  
重ね合った この想いは誰にも壊せないから...!

街は密やかに 君を隠してた  
辿り着いた場所 蘇るあの記憶

繰り返されてた 真実は遠く  
君のその痛み 気づけないまま

あの日託したその夢が 私を切り裂いても  
何よりも大切な 希望だけ信じ貫いて

自分らしく生きること 何よりも伝えたくて(sister's noise... I find it out...)  
生まれ続ける哀しみの痛み その意味を刻むなら  
sister's voice いま届けるよ 涙さえ能力(チカラ)にして  
(sorrow of your heart... I shoot it down...)  
繋がりが合う 強さだけが全てを打ち抜いていく

夕暮れの放課後 いつもの街並み  
ふと見上げた空 思い出す 優しさを

君の眼差しが 気づかせてくれた  
弱さ認める勇気の強さを

[Skip to main content](#)

温かな君のその手が 私を導いてく  
何よりも守りたい 希望が闇を貫くから

抱きしめた熱い想い この世界を照らすから(sister's noise... I find it out...)  
走り続け探し続けていた 君の夢が動き出す  
sister's noise 響きは始める 高らかな生命(いのち)の意味  
(sorrow of your heart... I shoot it down...)  
理解ってるよ かけがえない絆は壊れないこと

自分らしく生きること 何よりも伝えたくて(sister's noise... I find it out...)  
生まれ続ける哀しみの痛み その意味を刻むなら

誰よりも近くにいた その声は聴こえなくて(sister's noise... I find it out...)  
刻み続けていた時の中で やっと君に逢えたから  
sister's noise 探し続ける 彷徨う心の場所を  
(sorrow of your heart... I shoot it down...)  
感じ合った 同じ笑顔 必ず守ってみせる  
もう 誰にも壊せないから...!

## 映画

- 金色夜叉

## 金色夜叉

- 作詞/作曲：宮島郁芳・後藤紫雲
- <https://www.uta-net.com/song/294560/>

熱海の海岸 散歩する  
貫一お宮の 二人連れ  
共に歩むも 今日限り  
共に語るも 今日限り

僕が学校 おわるまで  
何故に宮さん 待たなんだ  
おにやんが 出たあ へん

[Skip to main content](#)

夫に不足はないけれど  
あなたを洋行 さすがため  
父母の教えに 従いて  
富山(とみやま)一家に 嫁(かし)ずかん

如何(いか)に宮さん 貫一は  
これでも一個の 男子なり  
理想の妻を 金に替え  
洋行するよな 僕じゃない

宮さん必ず 来年の  
今月今夜の この月は  
僕の涙で 曇らせて  
見せるよ男子の 意気地から

ダイヤモンドに 目がくれて  
乗ってはならぬ 玉の輿  
人は身持ちが 第一よ  
お金はこの世の まわりもの

恋に破れし 貫一は  
すぎるお宮を 突き放し  
無念の涙 はらはらと  
残る渚に 月淋し

## Ghibli

- いつも何度でも
- いのちの名前
- もののけ姫
- 風の谷のナウシカ
- 君をのせて

いつも何度でも

- 千と千尋の神隠し 主題歌
- <https://www.uta-net.com/song/14442/>

呼んでいる 胸のどこか奥で  
いつも心躍る 夢を見たい

かなしみは 数えきれないけれど  
その向こうできっと あなたに会える

繰り返すあやまちの そのたび ひとは  
ただ青い空の 青さを知る  
果てしなく 道は続いて見えるけれど  
この両手は 光を抱ける

さよならのときの 静かな胸  
ゼロになるからだ が 耳をすませる

生きている不思議 死んでいく不思議  
花も風も街も みんなおなじ

呼んでいる 胸のどこか奥で  
いつも何度でも 夢を描こう

かなしみの数を 言い尽くすより  
同じくちびるで そっとうたおう

閉じていく 思い出の そのなかにいつも  
忘れたくない ささやきを聞く  
こなごなに 砕かれた 鏡の上にも  
新しい景色が 映される

はじまりの朝の 静かな窓  
ゼロになるからだ 充たされてゆけ

海の彼方には もう探さない  
輝くものは いつもここに  
わたしのなかに 見つけられたから

# いのちの名前

- 木村弓
- 千と千尋の神隠し 主題歌
- <https://www.uta-net.com/movie/32874/>

青空に線を引く  
ひこうき雲の白さは  
ずっとどこまでも ずっと続いてく  
明日を知ってたみたい

胸で浅く息をしてた  
熱い頬 さました風も おぼえてる

未来の前にすくむ手足は  
静かな声にほどかれて  
叫びたいほど なつかしいのは  
ひとつのいのち  
真夏の光  
あなたの肩に 揺れてた木漏れ日

つぶれた白いボール  
風が散らした花びら  
ふたつを浮かべて 見えない川は  
歌いながら流れてく

秘密も嘘も喜びも  
宇宙を生んだ神さまの 子供たち

未来の前にすくむ心が  
いつか名前を思い出す  
叫びたいほど いとおしいのは  
ひとつのいのち  
帰りつく場所  
わたしの指に 消えない夏の日

- 米良美一
- もののけ姫 主題歌
- 作詞：宮崎駿
- 作曲：久石譲
- <https://www.uta-net.com/song/10104/>

はりつめた弓の ふるえる弦よ  
月の光にざわめく おまえの心

とぎすまされた刃の美しい  
そのきっさきによく似た そなたの横顔

悲しみと怒りにひそむ まことの心を知るは  
森の精 もののけ達だけ もののけ達だけ

Uh... Uh... Uh... Uh... Uh...  
Ah... Ah... Ah... Ah... Ah...

## 風の谷のナウシカ

- 安田成美
- 風の谷のナウシカ イメージソング
- <https://www.uta-net.com/song/1287/>

金色の花びら散らして  
振り向けば まばゆい草原  
雲間から光が射せば  
身体ごと宙に浮かぶの

やさしさは見えない翼ね  
遠くからあなたが呼んでる  
愛しあう人は誰でも  
飛び方を知ってるものよ

風の谷のナウシカ 髪を軽くなびかせ  
風の谷のナウシカ 眠る樹海(もり)を飛び越え

[Skip to main content](#)

青空から舞い降りたら  
やさしくつかまえて

花や木や小鳥の言葉を  
あなたにも教えてあげたい  
何故人は傷つけあうの  
幸せに小石を投げて

風の谷のナウシカ 白い霧が晴れたら  
風の谷のナウシカ 手と手 固く握って  
大地けて翔び立つのよ  
はるかな地平線

風の谷のナウシカ 眠る樹海(もり)を飛び越え  
青空から舞い降りたら  
やさしく抱きしめて

## 君をのせて

- 天空の城ラピュタ エンディング
- 作詞：宮崎駿
- 作曲：久石譲
- <https://www.uta-net.com/song/5063/>

あの地平線 輝くのは  
どこかに君をかくしているから  
たくさんの灯が なつかしいのは  
あのどれかひとつに 君がいるから

さあ でかけよう ひときれのパン  
ナイフ ランプ かばんにつめこんで

父さんが残した 熱い想い  
母さんがくれた あのまなざし

地球はまわる 君をかくして  
地球はまわる 君をかくして



地球はまわる 君をのせて  
いつかきっと出会う ぼくらをのせて

父さんが残した 熱い想い  
母さんがくれた あのまなざし

地球はまわる 君をかくして  
輝く瞳 きらめく灯  
地球はまわる 君をのせて  
いつかきっと出会う ぼくらをのせて

## 歌

- 荒城の月
- 赤とんぼ
- 四季の歌
- 青い宝
- 神田川
- カサネテク
- 極楽浄土

## 荒城の月

- 作詞：土井晩翠
- 作曲：滝廉太郎
- 編曲：山田耕筰
- <https://www.uta-net.com/song/13917/>
- <https://baike.baidu.com/item/荒城之月/9615289>

春 高楼の花の宴  
めぐる盃(さかづき) かげさして  
千代の松が枝(え) わけ出でし  
昔の光 今いずこ

秋 陣営(じんえい)の 霜(しも)の色  
鳴きゆく雁(かり)の 数見(かずみ)せて  
植(う)うる剣(つるぎ)に 照(て)りそいし  
むかしの光 いまいずこ

今 荒城(こうじょう)の 夜半(よわ)の月  
替(かわ)らぬ光 誰(た)がためぞ  
垣(がき)に残るは ただかつら  
松にうたうは ただ嵐(あらし)

天上 影は 変らねど  
栄枯(えいこ)は移(うつ)る 世の姿(すがた)  
写(うつ)さんとてか 今もなお  
ああ荒城の 夜半(よわ)の月

春日高楼明月夜，盛宴在华堂。  
杯觥人影相交错，美酒泛流光。  
千年苍松叶繁茂，弦歌声悠扬。  
昔日繁华今何在，故人知何方？

秋日战场布寒霜，衰草映斜阳。  
雁叫声声长空过，暮云正苍黄。  
雁影剑光相交映，抚剑思茫茫。  
良辰美景今何在，回首心悲怆！

荒城十五明月夜，四野何凄凉。  
月儿依然旧时月，冷冷予清光。  
颓垣断壁留痕迹，枯藤绕残墙。  
松林唯听风雨急，不闻弦歌响！

浩渺太空临千古，千古此月光。  
人世枯荣与兴亡，瞬息化沧桑。  
云烟过眼朝复暮，残梦已渺茫。  
今宵荒城明月光，照我独彷徨！

赤とんぼ

- [https://zh.wikipedia.org/wiki/紅蜻蜓\\_\(童謠\)](https://zh.wikipedia.org/wiki/紅蜻蜓_(童謠))

夕(ゆう)焼け小焼けの 赤とんぼ  
負(お)われて見たのは いつの日か

山の畑(はたけ)の 桑(くわ)の実(み)を  
小籠(かご)に摘(つ)んだは まぼろしか

十五(じゅうご)で姐やは 嫁(よめ)に行き  
お里(さと)の便(たよ)りも 絶(た)え果(は)てた

夕焼け小焼けの 赤とんぼ  
とまっているよ 竿(さお)の先

## 四季の歌

- 作詞/曲： 荒木とよひさ
- <https://www.uta-net.com/song/2406/>

春を愛する人は 心清き人  
すみれの花のような 僕の友だち

夏を愛する人は 心強き人  
岩をくだく波のような 僕の父親

秋を愛する人は 心深き人  
愛を語るハイネのような 僕の恋人

冬を愛する人は 心広き人  
根雪をとかす大地のような 僕の母親

ラララ...

## 青い宝

- やなわらばー
- <https://www.uta-net.com/song/133026/>

[Skip to main content](#)

青い空 青い海 蒼い風がある  
あの場所に また行きたい また戻りたい  
青があふれるあの場所で また笑いたい

いつもの坂道 下るたび 夢見てた  
まだ知らない 広い世界 何かを求めて

離れてわかる 青の温かみ  
いついつまでも色あせないで

思い出すはこの景色 思い出すは月ぬ美しや  
島ぬ心 胸に抱く ありのままでいられるよう

辛い日々に 涙流し 夢の重さ感じた  
島での誓い 思い出す また歩き出せる

離れてわかる 親ぬありがたみ  
どんな時でも忘しんなよー

さまざまな違いを知り 自分を失いかけたら  
思い出して島歌を 三線の奏でる音色

太陽ぬ光そそぐ 心をさらけ出せる場所

今宵も共に歌いましょう

## 神田川

- 石川ひとみ
- <https://www.uta-net.com/song/85113/>

歌詞の意味を考察:

- <https://kamoshika01.com/20248.html>
- <https://utaten.com/specialArticle/index/7559>

貴方は もう忘れたかしら  
赤い手拭 マフラーにして

一緒にでようねって 言ったのに  
いつも私が 待たされた  
洗い髪が芯まで 冷えて  
小さな石鹸 カタカタ鳴った  
貴方は私の 身体を抱いて  
冷たいねって 言ったのよ  
若かったあの頃 何も怖くなかった  
ただ貴方のやさしさが 怖かった

貴方は もう捨てたのかしら  
二十四色の クレパス買って  
貴方が描いた 私の似顔絵  
巧く描いてねって 言ったのに  
いつもちっとも 似てないの  
窓の下には 神田川  
三畳一間の 小さな下宿  
貴方は私の 指先見つめ  
悲しいかいて きいたのよ  
若かったあの頃 何も怖くなかった  
ただ貴方のやさしさが 怖かった

## カサネテク

- 中村千尋
- <https://www.uta-net.com/song/229176/>
- <https://www.mison.cn/riyu/yule/4956.html>

SNSで相手を検索 予習は常にぬかりなく  
友達チョイスは躊躇なく キャラ被りは絶対NG  
ゆるるアクセ透けるレース 鎖骨のよく出た白い服  
攻める夜なら3つの首出せ 首に手首に足の首  
タイツのデニール30です あいつのデニール60です  
デニール0なら生足よ 生足よ～！

作り笑顔の常習犯 上目づかいは中2でマスター  
暗黒の教団 デニール0の生足は最高

[Skip to main content](#)

メニュー差し出す 軟骨青筋チラ見せて  
あえて空けとく1メートル からのマッハでズームイン

リアクション3倍で できる女の「さ・し・す・せ・そ」  
「さ」すが～！  
「知」らなかった～！  
「す」ご～い！  
「せ」ンスいいですね～！  
「そ」うなんだ～！

「この子はすごく真面目なのレッテル」貼ってライバル足止め  
少食な子に見られるよう 事前にたくさん食べておく  
即席パパッと作った人工天然キャラクター

あの手この手で 重ねていつだって  
戦略的芸術的 それが無敵のテクニク  
あのテクこのテク 重ねてカサネテク  
したたかあざやか 女の豊かなテクニク

21時を回れば酔い回る いろんなハードル下がり出す  
エンジン全開遠慮なく ここから本番関ヶ原～  
目当ての彼にお酒渡す ちゃっかり隣の席ゲット  
イメージチェンジで髪をかきあげ うなじ(で)不意打ち悩殺ショット  
促したいなら「どんな味？」 果敢にいくなら「美味しいよ！」  
間接キスはさりげなく ストラテジー

お色直しは作戦タイム 淡いチークでほろ酔いメイク  
茶色のアイシャドウで描く谷間はまるで浮き出るトリックアート  
あざといタッチは株が暴落 できる女は足タッチ  
掘りごたつの下 隠れてバレずに足タッチ  
あえて付けすぎハンドクリーム からのゴメンもらって～

戦略ぶりっ子で モテる女の「あ・い・う・え・お」  
「あ」げな～い！  
「い」らな～い！  
「う」ごけな～い！  
「え」らべな～い！

「撮った写真シェアしよう！」連絡先聞き出すこと風の如し  
後でグループ作るから 知りたくない人は煙に巻く  
割り勘でいいよと財布は出すけど出・し・た・だ・け

あの手この手で 重ねていつだって  
革命的驚異的 それが無敵のテクニク  
あのテクこのテク 重ねてカサネテク  
絶妙巧妙 女の豊かなテクニク  
(カサネ カサネテ カサネ カサネテク...)

強くなきゃ 戦えない 技がなきゃ 戦えない  
泣きたい 夜もあるけど 掴みたい 幸せがあるから  
少しの勇気で 世界は変わるから

あの手この手 重ねていつだって  
戦略的芸術的 それが無敵のテクニク  
あのテクこのテク 重ねてカサネテク  
したたかあざやか 女の豊かなテクニク

あの手この手 重ねていつだって  
革命的驚異的 それが無敵のテクニク  
あのテクこのテク 重ねてカサネテク  
絶妙巧妙 女の豊かなテクニク

## 極楽浄土

- GARNiDELiA
- <https://www.uta-net.com/song/213112/>

月明かり昇る刻  
灯る赤提灯  
祭囃子の合図  
ふわり 蝶が 誘い出す

(ちょいと覗いて見てごらん)  
迷い込めば 抜け出せない  
ハジメテは 恋の罠に 落ちたの

歌えや歌え心のままに  
アナタの声をさあ聞かせて  
踊れや踊れ時を忘れ  
今宵 共に あゝ 狂い咲き

美しく咲く花も  
いつか散りゆくもの  
それならこの一夜を  
もっと 熱く 愛したい

(ちよいと「いいこと」いたしましょう)  
これは夢か幻か  
(嘘も真も無い世界)  
ゆきましょう 極楽浄土

歌えや歌え 心のままに  
乱れる髪 息も気にせず  
踊れや踊れ 時を忘れ  
今宵 共に あゝ 狂い咲き

(ちよいと「いいこと」いたしましょう)  
(嘘も真も無い世界)  
ゆきましょう 極楽浄土

歌えや歌え心のままに  
アナタの声をさあ聞かせて  
踊れや踊れ 時を忘れ  
今宵 共に あゝ 狂い咲き  
今宵 アナタと狂い咲き

# Manual

## Copy

Chrome plug-in: [Simple allow copy](#).

[Skip to main content](#)



# Build

Jupyter Book. Command: `jb build lyrics`

# Deploy

ghp-import. Command: `ghp-import -n -p -f lyrics/_build/html`

Then sync both `master` and `gh-pages` branches.

# Batch file

- Run from Explorer `build_lyrics.bat`.
- From VSCode PowerShell: `cmd.exe -/c "build_lyrics.bat"`.

# Publish

GitHub Pages

# Template

- 東山奈央
- <https://www.bilibili.com/read/cv5759633>

五月雨<sup>[1]</sup>は緑色  
悲しくさせたよ一人の午後は  
恋をして淋しくて  
届かぬ想いを暖めていた  
好きだよと言えずに 初恋は  
ふりこ細工の心  
放課後の校庭を 走る君がいた  
遠くで僕はいつでも君を探してた  
浅い夢だから 胸をはなれない

[Skip to main content](#)

夕映えはあんず色  
帰り道一人口笛吹いて  
名前さえ呼べなくて  
とらわれた心見つめていたよ  
好きだよと言えずに 初恋は  
ふりこ細工の心  
風に舞った花びらが 水面を乱すように  
愛という字書いてみては  
ふるえていたあの頃  
浅い夢だから 胸をはなれない

放課後の校庭を 走る君がいた  
遠くで僕はいつでも君を探してた  
浅い夢だから 胸をはなれない

---

[1] さみだれ