虹色の旋律

写真入門講座から光学原理まで。出かけた時は写真をアップします。

586411

≪ •ガラス製の宙玉が発売されました | トップページ | 鎌倉紅葉撮影 ≫

プロフィール

2014年11月21日(金)

・画像の拡大縮小のアルゴリズム

カテゴリ別一覧はこちら

画像のサイズを拡大、縮小する処理はよく行われます。 例えば、一眼で撮った写真をブログに載せる用に小さくしたり。 この単純そうな縮小拡大だけでも、ソフトによっては 上手だったり下手だったりします。

PENTAX関係 記事一覧 画像処理関連 記事一覧

> このアルゴリズムが上手なソフトを使うと 縮小してもきれいに見えます。

露出関連 記事一覧 色再現関連 記事一覧 オモシロ撮影方法 記事一覧

代表的な3種類の縮小方法を紹介します。

収差関係 記事一覧

下の写真を縮小してみます。

カメラ用品・改造 記事一覧

光学関連 記事一覧 ストロボ関連 記事一覧

撮像素子関連 記事一覧

入門者向け 記事一覧

レンズ関係記事 一覧

カテゴリー

写真

写真講座

携帯・デジカメ

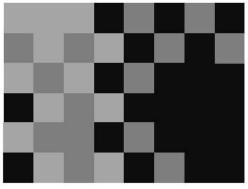
旅行•地域

日記・コラム・つぶやき

最近の記事

- •iPhone7の画質確認(実写)
- ・広角レンズだと周辺が歪む?
- ベルボンのウルトレックカーボン版が ついに登場
- ■iPhone7の画質確認(チャート)2
- •iPhone7の画質確認(チャート)1
- •iPhone7で撮影した写真は色に注意
- ・彼岸花の撮り方2
- ・入射瞳・射出瞳とは
- ペンタックス機で彼岸花の色を出す
- •マクロ撮影でピント位置コントロー ル





ニアレストネイバー法(単純間引き)

最近のコメント

管理人 on •スマホ用宙玉 soratamaSP <u>はるか</u> on <u>*スマホ用宙玉</u> <u>soratamaSP</u>

<u>はるか</u> on <u>●9000番代の恐怖</u> 管理人 on <u>9000番代の恐怖</u>

はるか on 9000番代の恐怖

<u>管理人</u> on <u>•HD DA 1.4X リアコンは</u> <u>フルサイズで使えるのか2</u>

stg on HD DA 1.4X リアコンはフル <u>サイズで使えるのか2</u>

<u>管理人</u> on <u>•HD DA 1.4X リアコンは</u> <u>フルサイズで使えるのか2</u>

stg on <u>•HD DA 1.4X リアコンはフル</u> <u>サイズで使えるのか2</u>

管理人 on <u>・LvとEvの違い</u>

バックナンバー

2016年10月

2016年9月

2016年8月

2016年7月

2016年6月

2016年5月

2016年4月

2016年3月 2016年2月

2016年1月

2016年10月

B	月	火	水	木	金	土
						1
2	3	4	<u>5</u>	6	7	8
9	10	11	12	13	14	15
16	17	18	19	20	21	22
23	24	25	26	27	28	29
30	31					

RSSを表示する

携帯URL



携帯にURLを送る

このブログをマイリストに追加

ココログからのお知らせ

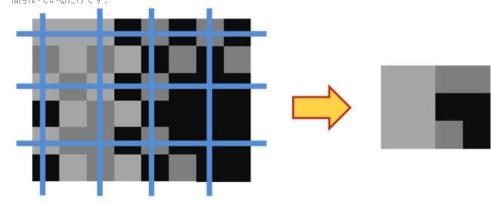
【復旧】ココログーログインできな い状態になっていました

ココログ広場をはじめ、@niftyの 各サービスヘログインができな い障害が発生しておりました

@niftyが提供する 無料ブログはココログ!



この方法は例えば1/2*1/2の大きさにするときは 単純に一列ごとに削除するだけです。 下の図の説明だと、青い線がかぶったピクセルを 間引いているだけです。

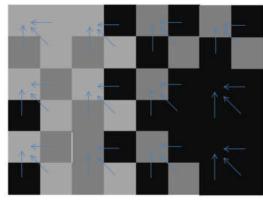


処理は早いですが、結果はジャギーが生じやすく 見栄えが良くないです。

バイリニア法(加算平均)



下の図のように間引くのではなく4画素の平均の値を取ります。







明暗差が激しいエッジ部分においても、なめらかにつながって ジャギーが少なくなります。

無料登録 ログイン

ブログ全体を検索 キーワードを入力 検索

> このブログにより権利が侵害され たとお考えの際の申し立てにつ

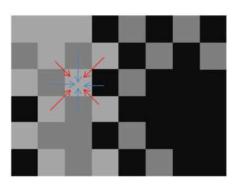


バイキュービック法(重みづけ加算)



バイリニアよりも遠くの画素まで参照します。 よくつかわれるのが4*4画素参照です。 簡単に説明する為、下の図では3*3参照しています。

1/√2	1	1/√2
1	4	1
1/√2	1	1/√2







対象画素から離れているほど重みづけを小さくしています。 この図の場合は距離の逆数を利用。 重みづけや補間参照する画素によって性能が変わってきます。 フォトショップの「縮小に最適」「拡大に最適」 などはこの辺りのパラメータを変えているのだと思います。

シェア Facebookに登録して、友達の「い いね!」を見てみましょう。

お仕事でこんな事 ありませんか?

.....0 相手の話について行けない わからない事を聞けない 勝手に進めてミスをする

どうしたらいいか分からない方は>>

2014年11月21日 (金) 写真講座 | 固定リンク

Tweet

≪・ガラス製の宙玉が発売されました トップページ | 鎌倉紅葉撮影 ≫

「写真講座」カテゴリの記事

- •iPhone7の画質確認(実写)(2016.10.12)
- <u>*広角レンズだと周辺が歪む?(2016.10.05)</u>
- <u>•iPhone7の画質確認(チャート)2</u>(2016.10.01)
- <u>*iPhone7の画質確認(チャート)1</u>(2016.09.30)

・画像の拡大縮小のアルゴリズム: 虹色の旋律 <u>*iPhone7で撮影した写真は色に注意(2016.09.27)</u> コメント コメントを書く 名前:(任意) メールアドレス:(任意) (ウェブ上には掲載しません) アドレス(URL):(任意) ■ この情報を登録する 内容: 😭 (^o^)

トラックバック

この記事のトラックバックURL:

http://app.f.cocolog-nifty.com/t/trackback/1725916/58053135

この記事へのトラックバック一覧です: ・画像の拡大縮小のアルゴリズム:

≪ "ガラス製の宙玉が発売されました | トップページ | 鎌倉紅葉撮影 ≫

確認

送信