

虹色の旋律

写真入門講座から 光学原理まで。出かけた時は写真をアップします。

586325

《 ・ハレ切りとは | トップページ | ・可変NDはとても便利 》

プロフィール

2014年11月 4日（火）

・F値とNDフィルター

カテゴリ別一覧はこちら

- [PENTAX関係 記事一覧](#)
- [画像処理関連 記事一覧](#)
- [露出関連 記事一覧](#)
- [色再現関連 記事一覧](#)
- [オモシロ撮影方法 記事一覧](#)
- [収差関係 記事一覧](#)
- [カメラ用品・改造 記事一覧](#)
- [光学関連 記事一覧](#)
- [ストロボ関連 記事一覧](#)
- [撮像素子関連 記事一覧](#)
- [入門者向け 記事一覧](#)
- [レンズ関係記事 一覧](#)

カメラで露光量を決める要素は3つあります。
絞り(F値)、シャッター速度、ISO感度です。

F値でボケ量をコントロールします。
シャッター速度で被写体の動きぐあいをコントロールします。
ISO感度でノイズ量をコントロールします。

では、ボケ量も被写体の動きも変えずに
露光量を変えるにはどうしたらいいでしょうか。

夜など暗い時ならば感度を変えることで対応ができます。
しかし、昼間だと最低感度ISO100などで当てついて
それ以上感度ではコントロールできません。
露出を決める3つの要素のほかに
NDフィルタをつけることで露出をコントロールすることができます。
NDフィルタを使うことによって下の様な写真が撮れます。

カテゴリー

- [写真](#)
- [写真講座](#)
- [携帯・デジカメ](#)
- [旅行・地域](#)
- [日記・コラム・つぶやき](#)

最近の記事

- [・iPhone7の画質確認\(実写\)](#)
- [・広角レンズだと周辺が歪む？](#)
- [ベルボンのウルトレックカーボン版がついに登場](#)
- [・iPhone7の画質確認\(チャート\)2](#)
- [・iPhone7の画質確認\(チャート\)1](#)
- [・iPhone7で撮影した写真は色に注意](#)
- [・彼岸花の撮り方2](#)
- [・入射瞳・射出瞳とは](#)
- [・ペンタックス機で彼岸花の色を出す設定](#)
- [・マクロ撮影でピント位置コントロール](#)

最近のコメント

管理人 on [・スマホ用宙玉 soratamaSP](#)
はるか on [・スマホ用宙玉 soratamaSP](#)



水の流れを表すために
長秒露光をしています。
シャッター速度を長くすると、

- はるか on [・9000番代の恐怖](#)
管理人 on [・9000番代の恐怖](#)
はるか on [・9000番代の恐怖](#)
管理人 on [・HD DA 1.4X リアコンはフルサイズで使えるのか2](#)
stg on [・HD DA 1.4X リアコンはフルサイズで使えるのか2](#)
管理人 on [・HD DA 1.4X リアコンはフルサイズで使えるのか2](#)
stg on [・HD DA 1.4X リアコンはフルサイズで使えるのか2](#)
管理人 on [・LvとEvの違い](#)

バックナンバー

- [2016年10月](#)
[2016年9月](#)
[2016年8月](#)
[2016年7月](#)
[2016年6月](#)
[2016年5月](#)
[2016年4月](#)
[2016年3月](#)
[2016年2月](#)
[2016年1月](#)

2016年10月

日	月	火	水	木	金	土
						1
2	3	4	5	6	7	8
9	10	11	12	13	14	15
16	17	18	19	20	21	22
23	24	25	26	27	28	29
30	31					

RSSを表示する

携帯URL



携帯にURLを送る

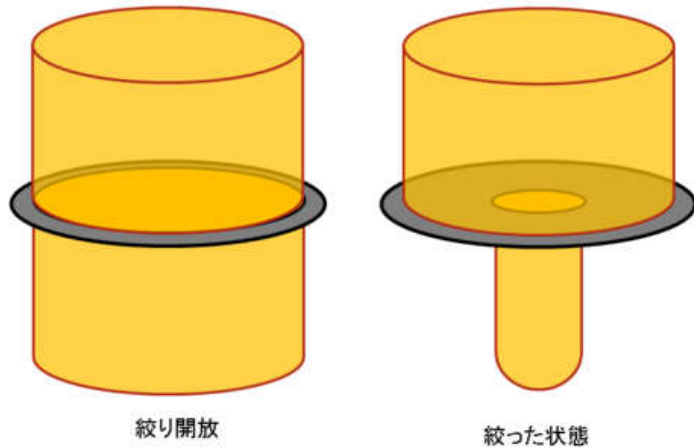
このブログをマイリストに追加

ココログからのお知らせ

[【復旧】ココログログインできない状態になっていました](#)
[ココログ広場をはじめ、@niftyの各サービスへログインができない障害が発生しておりました](#)

@niftyが提供する
無料ブログはココログ！

センサに入ってくる光の量が多くなるので
その分、絞って光量を落とさなくてはなりません。



しかし、絞りすぎると回折の影響が出たり、
明るい場所だと思ったほどシャッター速度を長くできなかったりします。
その際にNDフィルターを利用します。



【メール便可:2個まで】
【58mm】ケンコー(Kenko)
PRO1 Digitalシリーズ PRO1D
プロND8(W) フィ...

価格:2,211円(税込、送料別)

思いつきシャッター速度を長くしたい場合は
ND400とか、かなり暗いNDフィルターを買ってしまってもいいでしょう。

また、昼間に明るいレンズで背景をぼかそうとすると、
シャッター速度が1/4000秒など、カメラの限界に当たります。
そうなると露出オーバーになってしまうので
NDフィルターが必要になります。

コンパクトデジタルカメラでは
F値と言いながら、実際は絞りではなく
NDフィルターで光量を落として露出を制御しているものもあります。
主に安いデジカメ。
これは、コンデジのセンサーサイズで画素数が1600万画素もあるため
実絞りを入れると回折限界を超えて、写りがぼやけてしまうためです。
NDフィルターを絞り替わりにしているコンデジでは
F値を変えても、当然背景のボケ方など被写界深度は変わりません。

[いいね！](#) [シェア](#) [Facebookに登録して、友達の「いいね！」を見てみましょう。](#)



RDBの常識は通じない
アナリティクス用データ設計のコツ

[資料を見る >](#)

2014年11月 4日 (火) [写真講座](#) | [固定リンク](#)

Tweet

《 [・ハレ切りとは](#) | [トップページ](#) | [・可変NDはとても便利](#) 》

「[写真講座](#)」カテゴリの記事

・[iPhone7の画質確認\(実写\)](#)(2016.10.12)

[無料登録](#)[ログイン](#)


ブログ全体を検索

▼

キーワードを入力

検索

[このブログにより権利が侵害されたとお考えの際の申し立てについて](#)



- ・[広角レンズだと周辺が歪む？](#)(2016.10.05)
- ・[iPhone7の画質確認\(チャート\)2](#)(2016.10.01)
- ・[iPhone7の画質確認\(チャート\)1](#)(2016.09.30)
- ・[iPhone7で撮影した写真は色に注意](#)(2016.09.27)

コメント

コメントを書く

名前:(任意)

メールアドレス:(任意)
(ウェブ上には掲載しません)

アドレス(URL):(任意)

☐ この情報を登録する

内容:

 (^^) FACE

確認

送信

トラックバック

この記事のトラックバックURL:
<http://app.f.cocolog-nifty.com/t/trackback/1725916/57889732>
この記事へのトラックバック一覧です: [・F値とNDフィルター:](#)