

虹色の旋律

写真入門講座から 光学原理まで。出かけた時は写真をアップします。

586361

《 桜ボケ | [トップページ](#) | [・太陽の周りに発生する赤いゴーストの正体](#) 》

プロフィール

2014年3月24日（月）

カテゴリ別一覧はこちら

- [PENTAX関係 記事一覧](#)
- [画像処理関連 記事一覧](#)
- [露出関連 記事一覧](#)
- [色再現関連 記事一覧](#)
- [オモシロ撮影方法 記事一覧](#)
- [収差関係 記事一覧](#)
- [カメラ用品・改造 記事一覧](#)
- [光学関連 記事一覧](#)
- [ストロボ関連 記事一覧](#)
- [撮像素子関連 記事一覧](#)
- [入門者向け 記事一覧](#)
- [レンズ関係記事 一覧](#)

カテゴリー

- [写真](#)
- [写真講座](#)
- [携帯・デジカメ](#)
- [旅行・地域](#)
- [日記・コラム・つぶやき](#)

最近の記事

- [・iPhone7の画質確認\(実写\)](#)
- [・広角レンズだと周辺が歪む？](#)
- [ベルボンのウルトレックカーボン版が
ついに登場](#)
- [・iPhone7の画質確認\(チャート\)2](#)
- [・iPhone7の画質確認\(チャート\)1](#)
- [・iPhone7で撮影した写真は色に注意](#)
- [・彼岸花の撮り方2](#)
- [・入射瞳・射出瞳とは](#)
- [・ペンタックス機で彼岸花の色を出す
設定](#)
- [・マクロ撮影でピント位置コントロー
ル](#)

最近のコメント

- [管理人](#) on [・スマホ用宙玉](#)
[soratamaSP](#)
- [はるか](#) on [・スマホ用宙玉](#)
[soratamaSP](#)

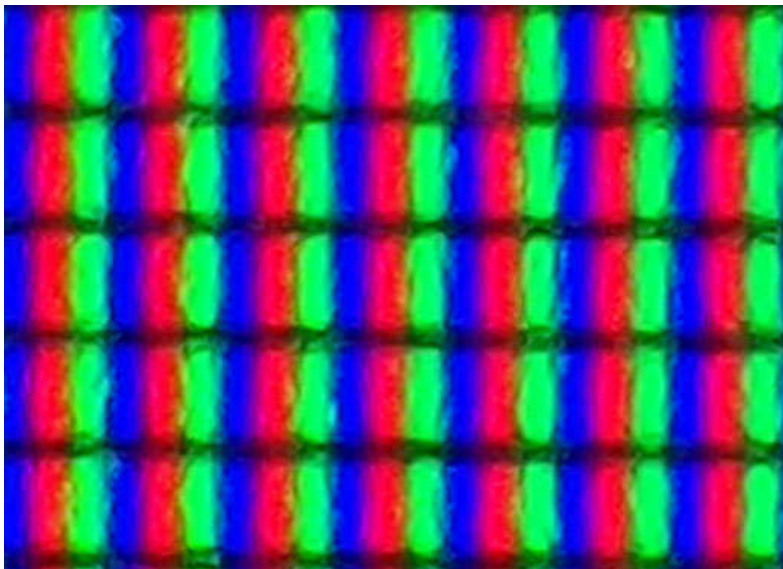
・モアレの直観的理解

モアレはセンサーの画素の並びよりも細かい模様の被写体を映したときに発生します。

といっても、なるほどわからん。
になってしまいます。

なので、パソコンなどの液晶画面と
縞模様の画像を用いて実験してみます。

液晶画面を拡大すると
青赤緑で1組のピクセルがたくさん並んでいます。



次に下の図の様な縞模様画像を
どんどん小さく縮小していきます。

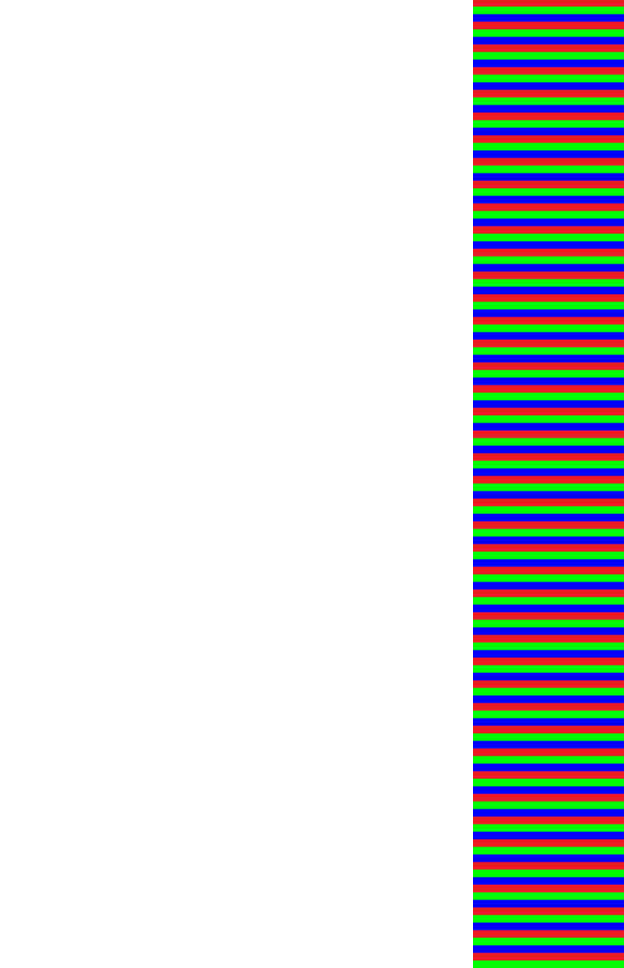
- [はるか](#) on [・9000番代の恐怖](#)
- [管理人](#) on [・9000番代の恐怖](#)
- [はるか](#) on [・9000番代の恐怖](#)
- [管理人](#) on [・HD DA 1.4X リアコンはフルサイズで使えるのか2](#)
- [stg](#) on [・HD DA 1.4X リアコンはフルサイズで使えるのか2](#)
- [管理人](#) on [・HD DA 1.4X リアコンはフルサイズで使えるのか2](#)
- [stg](#) on [・HD DA 1.4X リアコンはフルサイズで使えるのか2](#)
- [管理人](#) on [・LvとEvの違い](#)

バックナンバー

- [2016年10月](#)
- [2016年9月](#)
- [2016年8月](#)
- [2016年7月](#)
- [2016年6月](#)
- [2016年5月](#)
- [2016年4月](#)
- [2016年3月](#)
- [2016年2月](#)
- [2016年1月](#)

2016年10月

日	月	火	水	木	金	土
						1
2	3	4	5	6	7	8
9	10	11	12	13	14	15
16	17	18	19	20	21	22
23	24	25	26	27	28	29
30	31					



縮小していくと、ある所で液晶画面の画素の並びよりも縞模様の方が細かくなってしまいます。そうなると、液晶画面ではもともとの模様が表せずにモアレとなります。

[RSSを表示する](#)

携帯URL



[携帯にURLを送る](#)

[このブログをマイリストに追加](#)

ココログからのお知らせ

[【復旧】ココログログインできない状態になっていました](#)
[ココログ広場をはじめ、@niftyの各サービスへログインができない障害が発生しておりました](#)

[@nifty](#)が提供する
[無料ブログはココログ！](#)

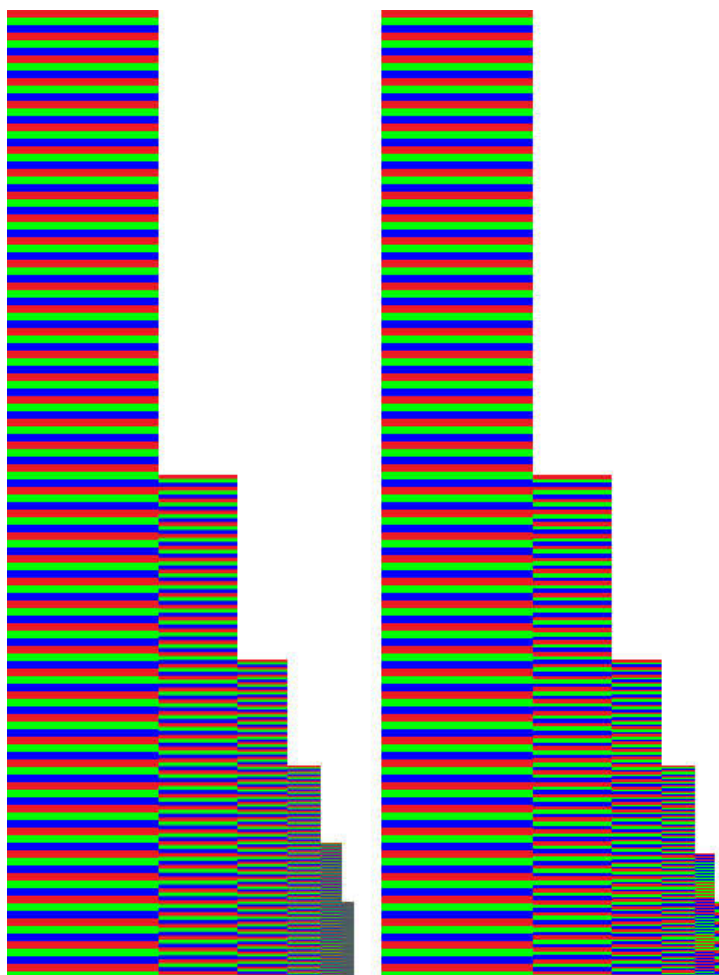
[無料登録](#)[ログイン](#)

ブログ全体を検索 ▼

キーワードを入力

検索

[このブログにより権利が侵害され
たとお考えの際の申し立てにつ
いて](#)



縮小していくと

本来存在しない赤と緑の縞が現れたり
水色や黄色の存在しない色も出ています。

上の図で左が高度な縮小方法

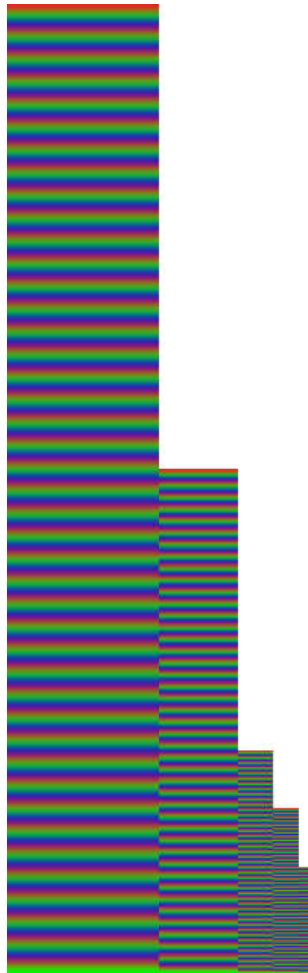
右が単純な縮小方法です。

カメラにおいても画像処理(補間方法)を
工夫すればモアレが出にくくなったりします。

元の画像を少しぼかすと

(ローパスフィルタを入れたのと同じ)

モアレが発生しなくなります。



いいね！ シェア

2人がいいね！しています。
Facebookに登録して、友達の「いいね！」を見てみましょう。



高品質なフォントが多数つかえる Adobe Creative Cloudに
モリサワフォントが新登場

今すぐ
チェック

2014年3月24日（月）[写真講座](#) | [固定リンク](#)

Tweet

[《 桜ボケ | トップページ | ・太陽の周りに発生する赤いゴーストの正体 》](#)

「[写真講座](#)」カテゴリの記事

- ・[iPhone7の画質確認\(実写\)](#)(2016.10.12)
- ・[広角レンズだと周辺が歪む？](#)(2016.10.05)
- ・[iPhone7の画質確認\(チャート\)2](#)(2016.10.01)
- ・[iPhone7の画質確認\(チャート\)1](#)(2016.09.30)
- ・[iPhone7で撮影した写真は色に注意](#)(2016.09.27)

コメント

コメントを書く

名前:(任意)

メールアドレス:(任意)

(ウェブ上には掲載しません)

アドレス(URL):(任意)

この情報を登録する

内容:  

確認

送信

トラックバック

この記事のトラックバックURL:
<http://app.f.cocolog-nifty.com/t/trackback/1725916/55500337>
この記事へのトラックバック一覧です: [・モアレの直観的理解](#):

[《 桜ボケ | トップページ | ・太陽の周りに発生する赤いゴーストの正体 》](#)