

虹色の旋律

写真入門講座から 光学原理まで。出かけた時は写真をアップします。

586390

[≪ ・赤外線改造Qを更に改造 | トップページ | ・LAOWA 15mm Macroのレビュー ≫](#)

プロフィール

2016年7月 9日（土）

・ホワイトバランスとは

デジタルカメラのホワイトバランス(以下WB)とは色を自動的に正しくする機能です。
WBは名前の通り、白いものを白く写すことを目的としています。
白いものを白く写すというと簡単そうに思えますが、実際はかなり難しいです。

そもそも**白いもの**が写っていないシーン、
光源の色が白くないシーン、
もたくさんあります。

WBの仕組みとしてはいろいろな考え方があります。

・明るい部分は白とみなす処理



上の画像は菖蒲の花びらを白として処理しています。

カテゴリ別一覧はこちら

[PENTAX関係 記事一覧](#)

[画像処理関連 記事一覧](#)

[露出関連 記事一覧](#)

[色再現関連 記事一覧](#)

[オモシロ撮影方法 記事一覧](#)

[収差関係 記事一覧](#)

[カメラ用品・改造 記事一覧](#)

[光学関連 記事一覧](#)

[ストロボ関連 記事一覧](#)

[撮像素子関連 記事一覧](#)

[入門者向け 記事一覧](#)

[レンズ関係記事 一覧](#)

カテゴリー

[写真](#)

[写真講座](#)

[携帯・デジカメ](#)

[旅行・地域](#)

[日記・コラム・つぶやき](#)

最近の記事

[・iPhone7の画質確認\(実写\)](#)

[・広角レンズだと周辺が歪む？](#)

[ベルボンのウルトレックカーボン版がついに登場](#)

[・iPhone7の画質確認\(チャート\)2](#)

[・iPhone7の画質確認\(チャート\)1](#)

[・iPhone7で撮影した写真は色に注意](#)

[・彼岸花の撮り方2](#)

[・入射瞳・射出瞳とは](#)

[・ペンタックス機で彼岸花の色を出す設定](#)

[・マクロ撮影でピント位置コントロール](#)

最近のコメント

[管理人](#) on [・スマホ用宙玉 soratamaSP](#)

[はるか](#) on [・スマホ用宙玉 soratamaSP](#)

[はるか](#) on [・9000番代の恐怖](#)
[管理人](#) on [・9000番代の恐怖](#)
[はるか](#) on [・9000番代の恐怖](#)
[管理人](#) on [・HD DA 1.4X リアコンはフルサイズで使えるのか2](#)
[stg](#) on [・HD DA 1.4X リアコンはフルサイズで使えるのか2](#)
[管理人](#) on [・HD DA 1.4X リアコンはフルサイズで使えるのか2](#)
[stg](#) on [・HD DA 1.4X リアコンはフルサイズで使えるのか2](#)
[管理人](#) on [・LvとEvの違い](#)

バックナンバー

- [2016年10月](#)
- [2016年9月](#)
- [2016年8月](#)
- [2016年7月](#)
- [2016年6月](#)
- [2016年5月](#)
- [2016年4月](#)
- [2016年3月](#)
- [2016年2月](#)
- [2016年1月](#)

2016年10月

日	月	火	水	木	金	土
						1
2	3	4	5	6	7	8
9	10	11	12	13	14	15
16	17	18	19	20	21	22
23	24	25	26	27	28	29
30	31					

[RSSを表示する](#)

携帯URL



[携帯にURLを送る](#)

[このブログをマイリストに追加](#)

ココログからのお知らせ

[【復旧】ココログログインできない状態になっていました](#)
[ココログ広場をはじめ、@niftyの各サービスへログインができない障害が発生しておりました](#)

[@nifty](#)が提供する
[無料ブログはココログ！](#)



上の画像は菜の花の花びらを白としています。
本来は黄色いのに、白としてみなすので、
被写体によってはこのように失敗することがあります。

画像全体の平均を出すとグレーになるとみなす処理



すべての画素の平均値はグレーになるとみなす処理です。
上の写真では比較的うまく行っています。

[無料登録](#)[ログイン](#)

ブログ全体を検索

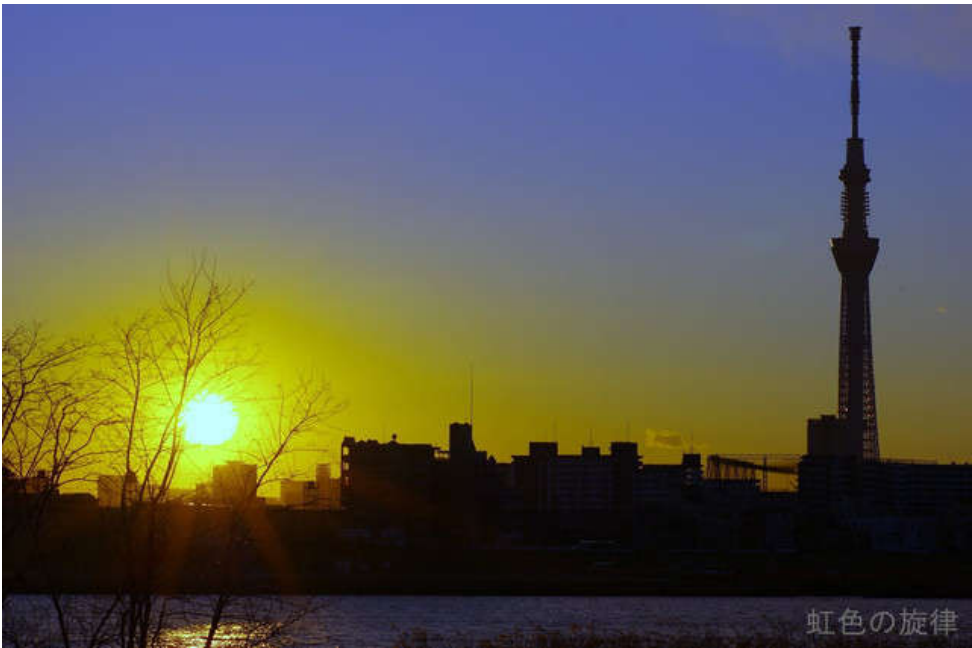
▼

キーワードを入力

検索

[このブログにより権利が侵害されたとお考えの際の申し立てについて](#)

ココログ



この写真のように実際に色が付いているものが画像全体を占めている場合は失敗します。

カメラ内での実際は光源を判別したり、被写体を認識したり、顔から色を計算したりなど
各社苦勞をして、どのようなシーンでも
変な色にならないように頑張っています。

デジ(PENTAX)

[にほんブログ村](#)

いいね！

シェア

Facebookに登録して、友達の「いいね！」を見てみましょう。

Google Container Engine

\$300まで無料で試せるContainerEngine 利用開始はこちらから。
cloud.google.comへ進む



2016年7月 9日 (土) [写真講座](#) | [固定リンク](#)

Tweet

《[・赤外線改造Qを更に改造](#) | [トップページ](#) | [・LAOWA 15mm Macroのレビュー](#)》

「[写真講座](#)」カテゴリの記事

- ・[iPhone7の画質確認\(実写\)](#)(2016.10.12)
- ・[広角レンズだと周辺が歪む？](#)(2016.10.05)
- ・[iPhone7の画質確認\(チャート\)2](#)(2016.10.01)
- ・[iPhone7の画質確認\(チャート\)1](#)(2016.09.30)
- ・[iPhone7で撮影した写真は色に注意](#)(2016.09.27)

コメント



コメントを書く

名前:(任意)

メールアドレス:(任意)
(ウェブ上には掲載しません)

アドレス(URL):(任意)

☐ この情報を登録する

内容:  

確認

送信

トラックバック

この記事のトラックバックURL:

<http://app.f.cocolog-nifty.com/t/trackback/1725916/66420632>

この記事へのトラックバック一覧です: [・ホワイトバランスとは:](#)

[《・赤外線改造Qを更に改造 | トップページ | ・LAOWA 15mm Macroのレビュー》](#)