

虹色の旋律

写真入門講座から 光学原理まで。出かけた時は写真をアップします。

586412

《 ・ベイヤー方式のセンサは解像度が下がる | [トップページ](#) | 朝の公園 》

プロフィール

2014年11月28日（金）

・RAWは画像ではない

カテゴリ別一覧はこちら

よく勘違いされていることとして
RAWで撮影したRAWデータを画像と認識していることです。

[PENTAX関係 記事一覧](#)

[画像処理関連 記事一覧](#)

[露出関連 記事一覧](#)

[色再現関連 記事一覧](#)

[オモシロ撮影方法 記事一覧](#)

[収差関係 記事一覧](#)

[カメラ用品・改造 記事一覧](#)

[光学関連 記事一覧](#)

[ストロボ関連 記事一覧](#)

[撮像素子関連 記事一覧](#)

[入門者向け 記事一覧](#)

[レンズ関係記事 一覧](#)

RAWは画像ではありません。

RAWのファイルを現像ソフトに投げ込むと
それなりの写真が表示されるので、
RAWは画像データだと思ってしまうがちです。

しかし、RAWは補間、ガンマ、ホワイトバランス、マトリクス
その他いろいろが全くかかっていないナマのデータです。
現像ソフトに投げ込んだ時点で、現像ソフトが
勝手に適当なパラメータで現像してくれます。
それなりの画像を現像してディスプレイに表示しているだけです。

下の写真のRAWデータを無理やり画像データとして見てみましょう。

現像後の写真



カテゴリー

[写真](#)

[写真講座](#)

[携帯・デジカメ](#)

[旅行・地域](#)

[日記・コラム・つぶやき](#)

最近の記事

[・iPhone7の画質確認\(実写\)](#)

[・広角レンズだと周辺が歪む？](#)

[ベルボンのウルトレックカーボン版が
ついに登場](#)

[・iPhone7の画質確認\(チャート\)2](#)

[・iPhone7の画質確認\(チャート\)1](#)

[・iPhone7で撮影した写真は色に注意](#)

[・彼岸花の撮り方2](#)

[・入射瞳・射出瞳とは](#)

[・ペンタックス機で彼岸花の色を出す
設定](#)

[・マクロ撮影でピント位置コントロー
ル](#)

最近のコメント

管理人 on [・スマホ用宙玉
soratamaSP](#)

はるか on [・スマホ用宙玉
soratamaSP](#)

- [はるか](#) on [・9000番代の恐怖](#)
- [管理人](#) on [・9000番代の恐怖](#)
- [はるか](#) on [・9000番代の恐怖](#)
- [管理人](#) on [・HD DA 1.4X リアコンはフルサイズで使えるのか2](#)
- [stg](#) on [・HD DA 1.4X リアコンはフルサイズで使えるのか2](#)
- [管理人](#) on [・HD DA 1.4X リアコンはフルサイズで使えるのか2](#)
- [stg](#) on [・HD DA 1.4X リアコンはフルサイズで使えるのか2](#)
- [管理人](#) on [・LvとEvの違い](#)

バックナンバー

- [2016年10月](#)
- [2016年9月](#)
- [2016年8月](#)
- [2016年7月](#)
- [2016年6月](#)
- [2016年5月](#)
- [2016年4月](#)
- [2016年3月](#)
- [2016年2月](#)
- [2016年1月](#)

2016年10月

日	月	火	水	木	金	土
						1
2	3	4	5	6	7	8
9	10	11	12	13	14	15
16	17	18	19	20	21	22
23	24	25	26	27	28	29
30	31					

[RSSを表示する](#)

携帯URL



[携帯にURLを送る](#)

このブログをマイリストに追加

ココログからのお知らせ

[【復旧】ココログログインできない状態になっていました](#)
[ココログ広場をはじめ、@niftyの各サービスへログインができない障害が発生しておりました](#)

[@nifty](#)が提供する
[無料ブログはココログ！](#)

RAWデータ



RAWは真っ暗です。
ゲインとかかかっていないので暗いんです。
(ブログの容量上、リサイズをかけています)

トーンカーブをいじってゲインをかけると
このようになります。



モノクロだけどちゃんと画像になってるよ。
いえいえ、画像の一部を拡大してみましょう。
クリックでさらに拡大。

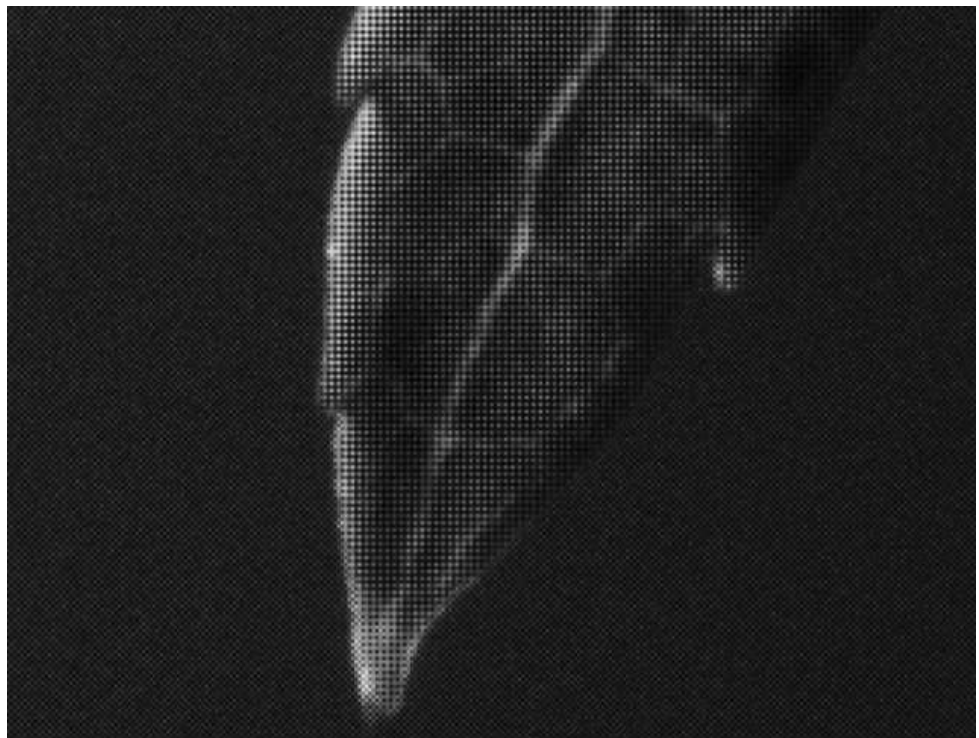
[無料登録](#)[ログイン](#)

ブログ全体を検索

キーワードを入力

検索

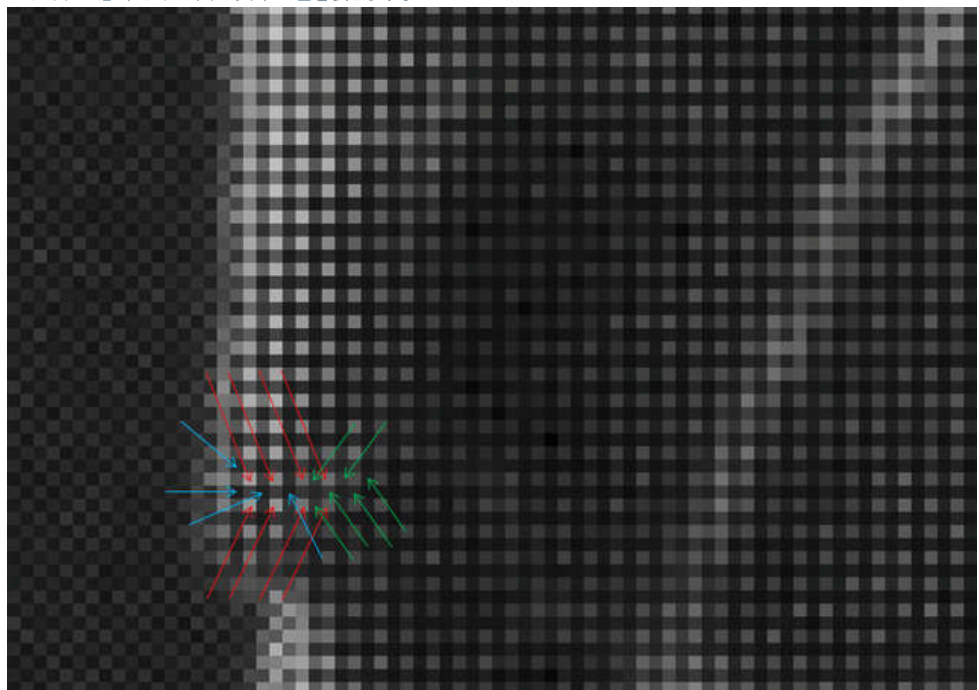
[このブログにより権利が侵害されたとお考えの際の申し立てについて](#)



なんだかモザイク状になっています。

RAWが12bitならば4096段階の情報が輝度でらわされています。

モザイクの意味は下の図の矢印の色を表します。



赤矢印で示した部分が赤成分の値です。

紅葉なので、赤成分が多いので明るくなっています。

一方、緑と青成分は暗くなっています。

この状態から色を作り出す処理が「[補間:デモザイク](#)」です。

補間が下手糞だと、ジャギーが発生したり、解像感が落ちたりします。

カメラメーカーの腕の見せ所です。

補間が行われて、初めて画像と言えるようなデータになります。

いいね！

シェア

Facebookに登録して、友達の「いいね！」を見てみましょう。

待望のAdobeCC3年間プラン...

アドビCC3年間プランと通信講座がセット 毎年の更新が必要なく断然安い！
advan-online.jp/adobeCC_3year/へ進む

2014年11月28日 (金) [写真講座](#) | [固定リンク](#)



《・ベイヤー方式のセンサは解像度が下がる | [トップページ](#) | [朝の公園](#)》