

虹色の旋律

写真入門講座から 光学原理まで。出かけた時は写真をアップします。

586336

《 カラーIR forドイツ | トップページ | ・iPhone7のセンササイズ 》

プロフィール

2016年9月11日（日）

・露出の追従、当てつき

カメラには露出補正という機能があります。
露出補正とは写真の明るさを明るくしたり暗くしたりする機能です。

絞り優先モードでは
シャッター速度で露出をコントロールします。

シャッター速度優先モードでは
絞りで露出をコントロールします。

シャッター速度優先モードで露出補正をしてみます。
ISO感度は100固定です。

0Ev
ss1/500 ;F2.8 ;ISO100



+1Ev
ss1/500 ;F2.0 ;ISO100

カテゴリ別一覧はこちら

[PENTAX関係 記事一覧](#)

[画像処理関連 記事一覧](#)

[露出関連 記事一覧](#)

[色再現関連 記事一覧](#)

[オモシロ撮影方法 記事一覧](#)

[収差関係 記事一覧](#)

[カメラ用品・改造 記事一覧](#)

[光学関連 記事一覧](#)

[ストロボ関連 記事一覧](#)

[撮像素子関連 記事一覧](#)

[入門者向け 記事一覧](#)

[レンズ関係記事 一覧](#)

カテゴリー

[写真](#)

[写真講座](#)

[携帯・デジカメ](#)

[旅行・地域](#)

[日記・コラム・つぶやき](#)

最近の記事

[・iPhone7の画質確認\(実写\)](#)

[・広角レンズだと周辺が歪む？](#)

[ベルボンのウルトレックカーボン版が
ついに登場](#)

[・iPhone7の画質確認\(チャート\)2](#)

[・iPhone7の画質確認\(チャート\)1](#)

[・iPhone7で撮影した写真は色に注意](#)

[・彼岸花の撮り方2](#)

[・入射瞳・射出瞳とは](#)

[・ペンタックス機で彼岸花の色を出す
設定](#)

[・マクロ撮影でピント位置コントロー
ル](#)

最近のコメント

[管理人](#) on [・スマホ用宙玉
soratamaSP](#)

[はるか](#) on [・スマホ用宙玉
soratamaSP](#)

2016/10/13

・露出の追従、当てつき: 虹色の旋律

[はるか](#) on [・9000番代の恐怖](#)
[管理人](#) on [・9000番代の恐怖](#)
[はるか](#) on [・9000番代の恐怖](#)
[管理人](#) on [・HD DA 1.4X リアコンはフルサイズで使えるのか2](#)
[stg](#) on [・HD DA 1.4X リアコンはフルサイズで使えるのか2](#)
[管理人](#) on [・HD DA 1.4X リアコンはフルサイズで使えるのか2](#)
[stg](#) on [・HD DA 1.4X リアコンはフルサイズで使えるのか2](#)
[管理人](#) on [・LvとEvの違い](#)

バックナンバー

[2016年10月](#)
[2016年9月](#)
[2016年8月](#)
[2016年7月](#)
[2016年6月](#)
[2016年5月](#)
[2016年4月](#)
[2016年3月](#)
[2016年2月](#)
[2016年1月](#)

2016年10月

日	月	火	水	木	金	土
						1
2	3	4	5	6	7	8
9	10	11	12	13	14	15
16	17	18	19	20	21	22
23	24	25	26	27	28	29
30	31					

RSSを表示する

携帯URL



[携帯にURLを送る](#)

このブログをマイリストに追加

ココログからのお知らせ

[【復旧】ココログログインできない状態になっていました](#)
[ココログ広場をはじめ、@niftyの各サービスへログインができない障害が発生しておりました](#)

[@nifty](#)が提供する
無料ブログはココログ！



+2Ev
ss1/500 ;F1.4 ;ISO100



+3Ev
ss1/500 ;F1.4 ;ISO100



[無料登録](#)[ログイン](#)

ブログ全体を検索

▼

キーワードを入力

検索

[このブログにより権利が侵害されたとお考えの際の申し立てについて](#)

ココログ

+4Ev
ss1/500 ;F1.4 ;ISO100



+5Ev
ss1/500 ;F1.4 ;ISO100



+2Evまではだんだん明るくなっていますが、それ以降は露出補正をプラスにしているのに明るさが変わりません。

これは、絞りがレンズの解放F値より明るくできないためです。
(今回の例ではF1.4以上明るくできない)
このように露出が追従できなくなることを露出の当てつきなどと言ったりします。

デジ(PENTAX)
にほんブログ村

いいね！ シェア Facebookに登録して、友達の「いいね！」を見てみましょう。

Google Container Engine

デベロッパー向けコンテナ管理 今なら300ドルまで無料。開始はこちら
cloud.google.comへ進む

2016年9月11日(日) 写真講座 | 固定リンク

Tweet

《 カラーIR forドイツ | トップページ | iPhone7のセンササイズ 》

「写真講座」カテゴリの記事

- ・iPhone7の画質確認(実写)(2016.10.12)
- ・広角レンズだと周辺が歪む？(2016.10.05)
- ・iPhone7の画質確認(チャート)2(2016.10.01)
- ・iPhone7の画質確認(チャート)1(2016.09.30)
- ・iPhone7で撮影した写真は色に注意(2016.09.27)

コメント

コメントを書く

名前:(任意)

メールアドレス:(任意)
(ウェブ上には掲載しません)

アドレス(URL):(任意)

☐ この情報を登録する

内容:

 

確認

送信

トラックバック

この記事のトラックバックURL:
http://app.f.cocolog-nifty.com/t/trackback/1725916/67450898
この記事へのトラックバック一覧です: ・露出の追従、当てつき:

《 カラーIR forドイツ | トップページ | iPhone7のセンササイズ 》