

策秘 X 概设联合培训之 公众号管理与推送撰写

主讲人: 策秘部尹旻昱 概设部蒋丽云

Contents

01

微信公众平台管理

02

推送排版

03

PS制作推
送



PART 1

微信公众平台管理



微信公众平台体系下分四种：

企业微信
(原企业号)

服务号

订阅号

小程序

服务号

主要偏于服务交互，**每个月可以群发4次消息**，每次最多8条图文消息，**消息直接显示在好友对话列表中**，拥有**高级接口能力**，可以依据接口开发出更多优质功能。

不可注册为个人，适用于媒体、企业、政府或其他组织，优点在于功能接口多，群发消息显示好友对话列表，最大的缺点就是每个月只能群发4次。

企业微信

企业号，**主要用于企业内部通讯使用**，需要先验证身份才可以成功关注企业号；是一个独立APP，一个好用的基础办公沟通工具，拥有最基础最实用的功能服务。

属于开发型、功能型产品，主实用服务，非主流内容运营，适用于企业、政府、事业单位或其他组织，主要工作不在小编手上，暂不多介绍。

小程序

微信小程序，**一种不需要下载安装即可以使用的应用**，和企业微信、服务号、订阅号是并行体系，在微信APP微信页面顶部和发现页面底部都可以找到小程序。

小程序的各种接口也在逐步开放，相信后面的限制也会越来越少，功能越来越多。现在各大主流产品也都陆续推出了自己的小程序，可以放到桌面，使用起来很方便，也可以减少手机内存的占用。

。

订阅号

主要偏于为用户传达资讯信息，**每天可以群发1次消息**，同样每次最多8篇图文消息，**消息显示在“订阅号”文件夹中**，**部分支持高级接口能力和微信支付—商户功能**。

目前是应用最多的公众号，适用于个人、媒体、企业、政府或其他组织，优点在于每天可群发1次消息，部分支持每天群发多次消息，缺点就是部分接口权限较少。



PART 2

推送排版



01-23 22:55



看了评论，大家都是喜欢原主自己的星座，辣么还一定要自己的星座吗

有人**順从**

有人**坚持自我**

有人**愤青**评判

有人**保持理性**

有人吐瀉

再后来，大V也来了



原来我不是双鱼座。有水瓶座的朋友愿意采访我吗？🙋



售價

NEW YORK

0122-4700

地址: 上海南京路 1053 号
 电话: 021-62470088

最后

新浪星座大V出来了



最近好多亲们问我们12星座是不是要改成13星座?是不是要加一个00星座呀?天蝎座是不是要改成0303天蝎座?今天我们来了解下:真的,假的。12星座还是12星座,不会改成13星座哦! 出处: 路+客1886-000-

长辈一人一句理解专业

● ● ● ● ●

噢 修电脑的…… (计算机)



噢 送快递的..... (物流管理)



噢 算账本的..... (会计)



他又怎会忽冷忽热

时间一天天地过

好像什么也没改变

但回头看的时候，每件事都变了

矫情者在此祝愿：

就算终有一散，也别辜负相遇



希望当有人给你倒一杯热水

你不要惦记着其它饮料

更不要将它放置一旁

因为等你想起这杯热水时

可惜它已经变得冰冷刺骨

你再也不能埋怨任何了

别忘了 起初这杯水是热的



别问我怎么知道这么多

毕竟是考过爱情像雾像雨又像风的



UI设计

秀米绝对是算得上高颜值代表，无论是官网，还是内部编辑器界面，上图是来自秀米的一张官网截图，小清新风格，简洁明了，让人看着很舒服。

内部布局

将样式列表与预览区分开，这样子样式列表与预览区，两者不会混合在一起混淆视觉。

样式模板

包括标题、图片（单图+多图+背景图）、卡片、分割线、引导关注、贴纸零部件和滑动图片等等，甚至还有专门的一栏**竖排模板**，这一神奇的样式可以为很多写文的小伙伴排版提供很多便捷，使用竖排样式不但可以实现推文排版的留白，也能让别人把注重点聚焦在竖排的字上。

秀米有一个非常人性化的设置，在每个样式中，我们可以对其中局部的素材进行单独的修改，包括大小，颜色，透明度等等。



【02】i排版

■ UI设计

i排版相对比较简洁，以白色为主色调，显得比较轻松明快。

■ 样式模板

与秀米一样，拥有很多的样式模板，免费模板可以直接使用，部分模板需要开通会员才可以使用。

■ 关于复制

还可以直接在编辑区编辑完毕后，全选复制，粘贴至公众号后台，操作更加地快捷且不易变形

■ 花样玩法

排版除了一般的样式模板以外，它有更多好玩的互动样式。

①弹幕

多跑三圈步

拖稿一时爽，截稿火葬场

我希望我们吃着同样的

吓得我说不出话，顺便吃了一口巧克力

了只能凑字数

②文段互动

@格伦

点击下方空白区域查看隐藏内容



样式模板：插件 < 135 < i排版 < 秀米

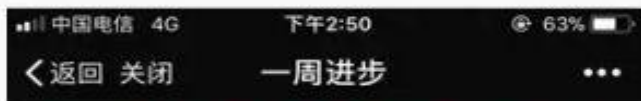
互动样式：插件 < 秀米 < 135 < i排版

复制操作：秀米 < 135、i排版

上手难度：秀米 < 135、i排版

神奇应用：i排版和135都与很多工具进行了合作，在编辑页面可以直接使用一些新媒体便捷的工具

文本编辑：普遍的编辑器都能够调整文本行间距等功能，建议直接使用插件，在公众号自带编辑器可直接调整



六天下来印象最深就是台湾的风土人情，但总有些人想搞些大新闻。高雄跨年那晚，从梦时代往外，十二点后行人慢慢褪去，不过走到捷运站还是熙熙攘攘，出人意外却是进站上车十分顺畅，大家彼此礼让，特别舒服。

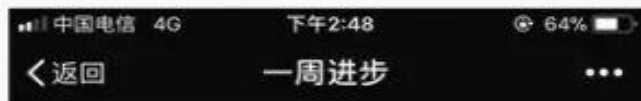
这与深圳地铁每日早晚拥挤不堪的状况截然不同。但在凯旋站进捷运站时，却有人举着台独大旗，播着极具煽动性的音乐，站在涌进站人群旁。

在《一桩事先预谋的凶杀案》里，圣地亚哥最终还是死了。当所有人都以为他知道有人刺杀他，甚至连刺杀的人都以为他知道有人刺杀他，却未曾想到圣地亚哥毫无防备。

许多看似理该或者自以为是的事情，倘若拿到更大格局下，于此看来，不过庸人自扰耳。

台湾的地名千奇百怪，而且各有故事，除了台北外还有台南、新北市等。

彩虹版



六天下来印象最深就是台湾的风土人情，但总有些人想搞些大新闻。高雄跨年那晚，从梦时代往外，十二点后行人慢慢褪去，不过走到捷运站还是熙熙攘攘，出人意外却是进站上车十分顺畅，大家彼此礼让，特别舒服。

这与深圳地铁每日早晚拥挤不堪的状况截然不同。但在凯旋站进捷运站时，却有人举着台独大旗，播着极具煽动性的音乐，站在涌进站人群旁。

在《一桩事先预谋的凶杀案》里，圣地亚哥最终还是死了。当所有人都以为他知道有人刺杀他，甚至连刺杀的人都以为他知道有人刺杀他，却未曾想到圣地亚哥毫无防备。

许多看似理该或者自以为是的事情，倘若拿到更大格局下，于此看来，不过庸人自扰耳。

台湾的地名千奇百怪，而且各有故事，除了九分外还有十分，新北市平溪区十分老街，是台湾放天灯习俗最闻名之地。把愿望与祝

小清新

配色

排版怎样变得高大上？首先要避免艳俗的配色。

文章配色的要点：

- 一篇文章配色不宜超过 3 种
- 切忌过度鲜艳的配色
- 划重点的标记颜色最好统一
- 有自己的主色调

如果你的账号没有主色调，可以尝试长期选用同一个色调，便于确定品牌基调，培养用户的阅读习惯。

另外，上面提到划重点的标记，**重点部分不要标记太多哦**，多了反而显得没重点，而且阅读下来，没有整洁流畅度。

选择舒适的配色

去年爆火的莫兰迪色不仅流行于时尚服装圈，公众号内也同样适合，莫兰迪色和大家常说的性冷淡风很相似，很高级的一种配色，不缺乏温暖质感。

莫兰迪色系，对于非绘画类专业的人来说，就是在色彩中加入一定比例的灰度，增加颜色的质感。有一种静态的和谐美，以他名字命名的色系，也被称为世界上最舒服的配色，用在什么设计上都有一种高级的质感。



正文

很多新手小编都喜欢用纯黑色号（#000000）编辑全文，其实纯黑字体不太建议，比较锐利刺眼，一般我们常用灰色系字体，比如#2f2f2f、#3f3f3f、#7f7f7f、#595959、#545454 等。

标题

标题颜色大多用**主题色或者**#000000，且每个标题的颜色必须一致。

标注

标注通常使用在引用、解释、说明等情况下，最好和正文颜色不同以示区分，常用#888888、#a5a5a5

字体

微信有默认的统一字体，打开的文章字体都是千篇一律，想要排版变得高大上，你需要增点新鲜感换下字体啦！

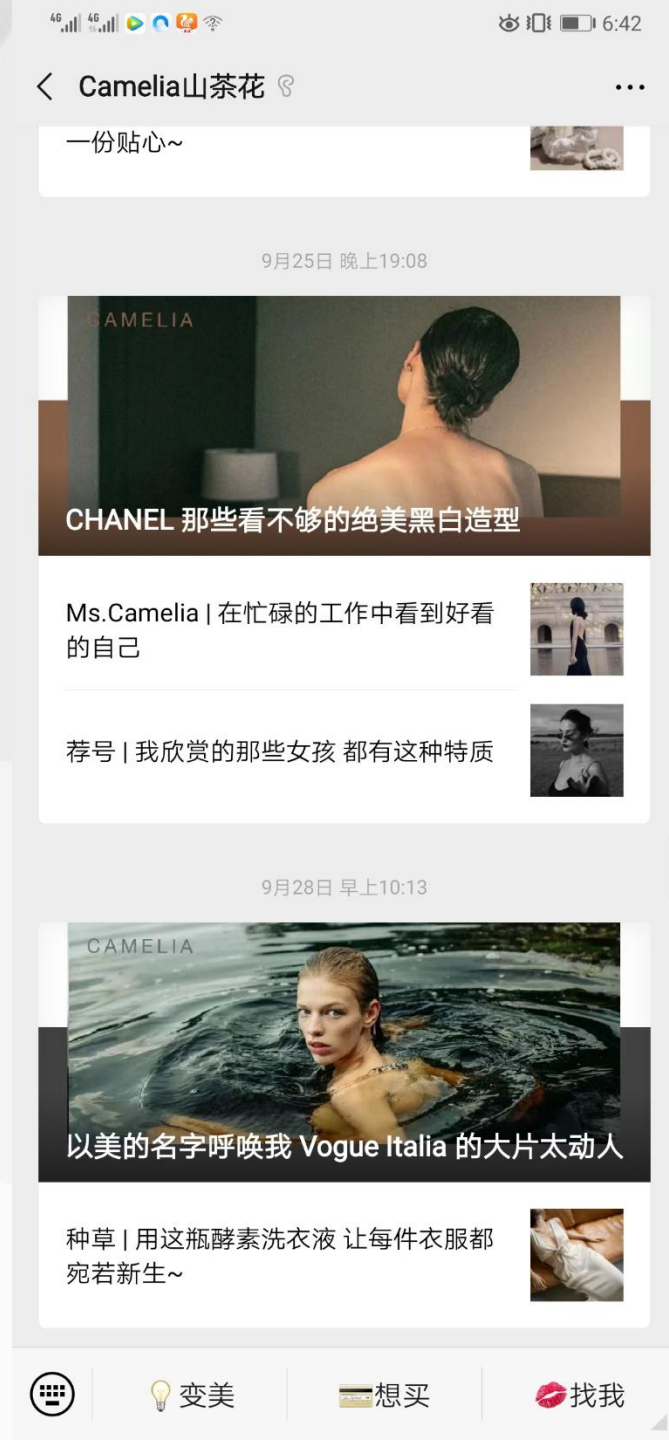
字号正文 14 px 和 15 px 是不会出错的字号，如果文章字数较少，也有用 16 px 的情况；标题常用 18 px 或 20 px，其他特殊内容用 10 px 或 12 px。

- 标题：18 px - 20 p
- 正文：14 px - 16 p
- 标注：10 px - 12 p

标题起的好，读者跟你跑

1.16字的抢眼标题最诱人

标题是一个文章的敲门砖，相信各位小编每次都会耗费巨大的时间在标题上面。首先，标题要遵循整篇文章的中心，而且还要足够的吸引眼球



三、留白

完成文字部分的排版，不要忘了间距的调整，间距也叫做留白。文字段落之间的 留白，文字两侧的留白出现，使文章少了紧迫感，多了舒适的阅读空间。

字间距：建议设置为 1 或 1.5。

行间距：常用的行间距有 1.5、1.75 和 2。

段间距：一般用回车代替空行，段与段之间空一行，基本上不使用段前距和段后距。

页边距：页边距又叫两端缩进，微信默认的两端留白较窄，现在很多公众号两端大量留白，常用设置为 8-16。

段落空行：段落间空行，人眼习惯将内容一次性扫到底，如果段落占满超过一页 没有空行，阅读下来会很累，所以需要根据内容适当调整段落长度。



六天下来印象最深就是台湾的风土人情，但总有些人想搞些大新闻。高雄跨年那晚，从梦时代往外，十二点后行人慢慢褪去，不过走到捷运站还是熙熙攘攘，出人意外却是进站上车十分顺畅，大家彼此礼让，特别舒服。

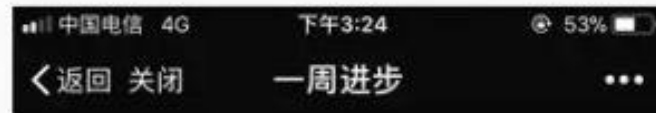
这与深圳地铁每日早晚拥挤不堪的状况截然不同。但在凯旋站进捷运站时，却有人举着台独大旗，播着极具煽动性的音乐，站在涌进站人群旁。

在《一桩事先预谋的凶杀案》里，圣地亚哥最终还是死了。当所有人都以为他知道有人刺杀他，甚至连刺杀的人都以为他知道有人刺杀他，却未曾想到圣地亚哥毫无防备。

许多看似理该或者自以为是的事情，倘若拿到更大格局下，于此看来，不过庸人自扰耳。

台湾的地名千奇百怪，而且各有故事，除了九分外还有十分，新北市平溪区十分老街，

页边距○



六天下来印象最深就是台湾的风土人情，但总有些人想搞些大新闻。高雄跨年那晚，从梦时代往外，十二点后行人慢慢褪去，不过走到捷运站还是熙熙攘攘，出人意外却是进站上车十分顺畅，大家彼此礼让，特别舒服。

这与深圳地铁每日早晚拥挤不堪的状况截然不同。但在凯旋站进捷运站时，却有人举着台独大旗，播着极具煽动性的音乐，站在涌进站人群旁。

在《一桩事先预谋的凶杀案》里，圣地亚哥最终还是死了。当所有人都以为他知道有人刺杀他，甚至连刺杀的人都以为他知道有人刺杀他，却未曾想到圣地亚哥毫无防备。

许多看似理该或者自以为是的事情，倘若拿到更大格局下，于此看来，不过庸人自扰耳。

页边距I

字数

微信文章的字数没有限制，一般控制在 1000 到 3000 字较为合适，长篇文章不宜超过 8000 字，文章字数太多，可以分多次推送，这样也能吸引用户

四、强调

加粗

加粗是最常见的强调方式，我们对部分文字进行加粗，例如网站、产品、时间等 有重要意义的词汇，**还能改变文字大小和颜色。**

引用

引用原本的意思是引用诗词、名言等已存在的话，现在是一种特殊强调的手法，进一步更深层次的强调说明。

斜体

斜体一般用于数字和英文，在中文中很少使用，斜体文字多次穿插在文中会

- 非突兀，阅读过程中容易跳戏，影响阅读体验。

下划线

下划线的强调作用不是很明显，只能达到和其他文本区分的作用，所以这种方式 在文字排版中很少用。

删除线

删除线相比下划线在公众号更活跃，更具趣味性，删除线的内容都是言简意赅真实大白话，用来活跃气氛

五、特殊字符

手势符号

手势符号在文章中也比较常见，用于强调，指出重点部分，也有过渡的效果。

三角符号

▲正三角放在图片下方，用于注释说明图片的来源作用。

▼倒三角放在图文中间，排列起来用作分割线。

分隔符号

除了三角符号可用作分隔，箭头↓↑也有同样的作用。不要忘了分割线也是分隔符号的一种。

项目符号

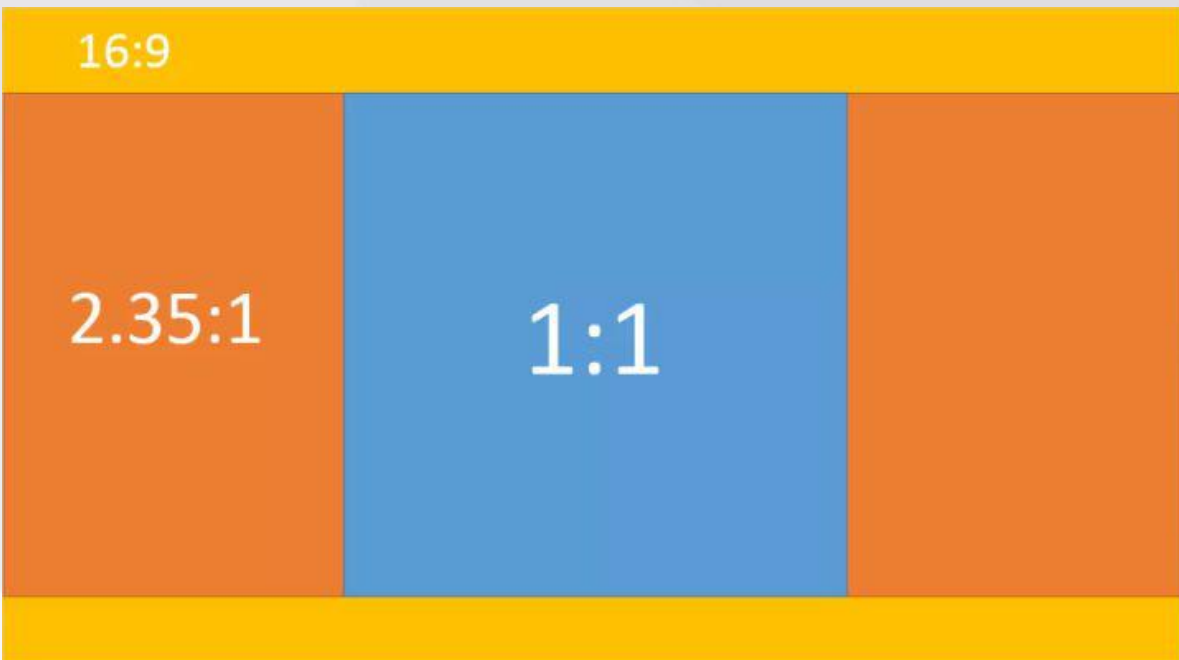
项目符号也就是我们常说的**有序列表和无序列表**。

有序列表中数字、英文和罗马 大家都会用。无序列表中的小黑点，公众号用法和知乎一样，大圆圈多用来注释，小方块不太常见，没有强制性的用法。

六、配图

封面图尺寸一直都在变动，之前版本的公众号封面图比例为 $16:9$ ，换算成尺寸 $900*500\text{ px}$ ，但微信改版后，封面图参数有了变化，目前信息流版本的封面图比例为 $2.35:1$ ，换算成尺寸为 $900*383\text{ px}$ 。

因为消息列表的不同，我们看到的封面图大小也不一样，星标和常读公众号看到的是 $2.35:1$ 的封面图，其他用户看的是 $1:1$ 的封面图，具体比例图如下。



- 蓝色部分是原先的 $16:9$ 尺寸
- 黄色部分是 $2.35:1$ 的星标和常读公众号显示的比例
- 绿色部分是普通公众号 $1:1$ 的封面比例

所以我们在排版制作封面图时，需要注意图片表达的 *logo*、文字等重要信息的展示，标题字数一般控制在 20 字左右最佳，如果标题字数比较长，那么封面图的辅助信息应调整到其他位置，不影响标题

排版比你想象中重要

看看以下文字排版，哪个更让你舒服？

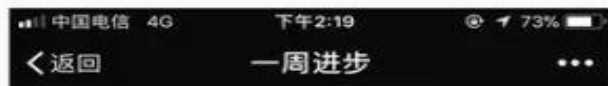
我的天空里没有太阳，总是黑夜，但并不暗，
因为有东西代替了太阳。虽然没有太阳那么明
亮，但对我来说已经足够。凭借着这份光，我
便能把黑夜当成白天。我从来就没有太阳，所
以不怕失去。

——东野圭吾《白夜行》

我的天空里没有太阳，总是黑夜，但并不
暗，因为有东西代替了太阳。虽然没有太
阳那么明亮，但对我来说已经足够。凭借
着这份光，我便能把黑夜当成白天。我从
来就没有太阳，所以不怕失去。

——东野圭吾《白夜行》

① 减轻阅读压力

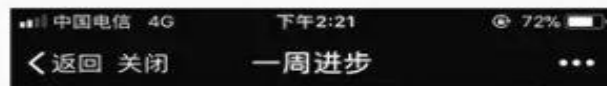


六天下来印象最深就是台湾的风土人情，但总有些人想搞些大新闻。高雄跨年那晚，从梦时代往外，十二点后行人慢慢褪去，不过走到捷运站还是熙熙攘攘，出人意外却是进站上车十分顺畅，大家彼此礼让，特别舒服。这与深圳地铁每日早晚拥挤不堪的状况截然不同。但在凯旋站进捷运站时，却有人举着台独大旗，播着极具煽动性的音乐，站在涌进站人群旁。

在《一桩事先预谋的凶杀案》里，圣地亚哥最终还是死了。当所有人都以为他知道有人刺杀他，甚至连刺杀的人都以为他知道有人刺杀他，却未曾想到圣地亚哥毫无防备。许多看似理该或者自以为是的事情，倘若拿到更大格局下，于此看来，不过庸人自扰耳。

台湾的地名千奇百怪，而且各有故事，除了九分外还有十分，新北市平溪区十分老街，是台湾放天灯习俗最闻名之地。把愿望与祝福写在宣纸上，放飞到远方来祈福，为生活多添一分念想。

窒息感



六天下来印象最深就是台湾的风土人情，但总有些人想搞些大新闻。高雄跨年那晚，从梦时代往外，十二点后行人慢慢褪去，不过走到捷运站还是熙熙攘攘，出人意外却是进站上车十分顺畅，大家彼此礼让，特别舒服。

这与深圳地铁每日早晚拥挤不堪的状况截然不同。但在凯旋站进捷运站时，却有人举着台独大旗，播着极具煽动性的音乐，站在涌进站人群旁。

在《一桩事先预谋的凶杀案》里，圣地亚哥最终还是死了。当所有人都以为他知道有人刺杀他，甚至连刺杀的人都以为他知道有人刺杀他，却未曾想到圣地亚哥毫无防备。

许多看似理该或者自以为是的事情，倘若拿到更大格局下，于此看来，不过庸人自扰耳。

台湾的地名千奇百怪，而且各有故事，除了九分外还有十分，新北市平溪区十分老街，是台湾放天灯习俗最闻名之地。把愿望与祝福写在宣纸上，放飞到远方来祈福，为生活

呼吸感

② 提高阅读效率

中国电信 4G 下午2:21 72%
< 返回 关闭 一周进步 ...

六天下来印象最深就是台湾的风土人情，但总有些人想搞些大新闻。高雄跨年那晚，从梦时代往外，十二点后行人慢慢褪去，不过走到捷运站还是熙熙攘攘，出人意外却是进站上车十分顺畅，大家彼此礼让，特别舒服。

这与深圳地铁每日早晚拥挤不堪的状况截然不同。但在凯旋站进捷运站时，却有人举着台独大旗，播着极具煽动性的音乐，站在涌进站人群旁。

在《一桩事先预谋的凶杀案》里，圣地亚哥最终还是死了。当所有人都以为他知道有人刺杀他，甚至连刺杀的人都以为他知道有人刺杀他，却未曾想到圣地亚哥毫无防备。

许多看似理该或者自以为是的事情，倘若拿到更大格局下，于此看来，不过庸人自扰耳。

台湾的地名千奇百怪，而且各有故事，除了九分外还有十分，新北市平溪区十分老街，是台湾放天灯习俗最闻名之地。把愿望与祝福写在宣纸上，放飞到远方来祈福，为生活

无重点

中国电信 4G 下午2:24 72%
< 返回 关闭 一周进步 ...

六天下来印象最深就是台湾的风土人情，但总有些人想搞些大新闻。高雄跨年那晚，从梦时代往外，十二点后行人慢慢褪去，不过走到捷运站还是熙熙攘攘，出人意外却是进站上车十分顺畅，大家彼此礼让，特别舒服。


这与深圳地铁每日早晚拥挤不堪的状况截然不同。但在凯旋站进捷运站时，却有人举着台独大旗，播着极具煽动性的音乐，站在涌进站人群旁。

在《一桩事先预谋的凶杀案》里，圣地亚哥最终还是死了。当所有人都以为他知道有人刺杀他，甚至连刺杀的人都以为他知道有人刺杀他，却未曾想到圣地亚哥毫无防备。

许多看似理该或者自以为是的事情，倘若拿到更大格局下，于此看来，不过庸人自扰耳。

台湾的地名千奇百怪，而且各有故事，除了九分外还有十分，新北市平溪区十分老街，是台湾放天灯习俗最闻名之地。把愿望与祝福

有重点



可以看出，同一段文字，仅仅是颜色与行距的改变，就能让排版看起来更舒服

总结：

- 1、**文字排版**，正文字号在15~16之间，大标题字号在16~20之间，视用户体验而定，一般两个字号差距不超过4。
- 2、**行距**在1.75~2之间最好，适当的行距不仅显得精美高级，更适合手机阅读。
- 3、平常的**文字**以**深灰最佳**，太淡难阅读，太深刺眼。
- 4、**善用分段**缓解用户阅读疲劳，**善用数字**罗列内容提取精华，**善用颜色**强调语句重点。

排版形式

排版形式主要表现为对齐，文章常见的对齐方式有居左对齐、居中对齐、居右对齐和两端对齐。有个错误排版需要重点强调，现在很多新手小编还在采用首行缩进的形式排版。

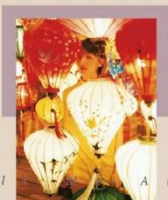
居左对齐：首行不用缩进，适合干货、诗歌文章。

居中对齐：文风较为活泼，适合产品功能介绍、活动文章。

居右对齐：比较少见，高端贵气，适用于在珠宝、奢侈品的广告软文。

两端对齐：最常见的排版方式，让参差不齐的文章变得工整。

10月16日 早上10:05



灵气是如何打造的？

/ 灵气这个东西到底是什么 /

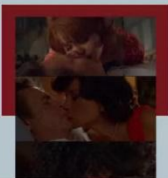
10月18日 早上10:05



“我太难了”可怎么办？

生活对所有人都“下手”了

10月20日 中午12:31



CK

verymuch

就一家店

周五 18:59

种草 | 有了这个天然草本热敷枕 让秋冬过的暖心又惬意~



双十一抢先购 | 灵动时髦的配饰 低至 2 折



早上10:06



双十一抢先购 | 这支 10 秒瞬吸「续命面膜」让肌肤一夜回春



变美

想买

找我

10月10日 晚上20:02



UR ECO | 能触摸到的秋日柔软，来自海洋深处



UR SPECIAL | UR量子狂欢派对，你错过的精彩都在这！



UR TMALL | 臻选外套，秋日最佳挚友



10月17日 下午17:31



UR NEW IN | 现代人的内心独白

UR MEN | 测试一下，你是哪款受欢迎男士？



UR商城

UR News

UR Club



“我也知道你要走了。”

10月16日 晚上23:41



“我没有想过要伤害你。”

10月19日 晚上23:26



“别就这样算了。”



一加微信，就知道你是个绿茶

洞察5000个微信好友

周三 22:31



死于熬夜的90后

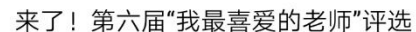
当你侥幸的时候，已经在失去

周四 22:30



大学学生会戏精图鉴

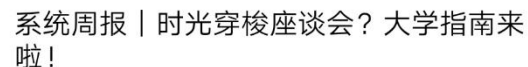
让我看看谁收到不回复



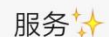
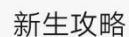
周三 22:45



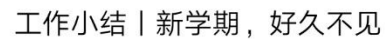
昨天 晚上10:46



19级萌新们，师兄师姐来发送新生专属干货啦



关于校会



大黄一直在努力，以一个更好的面貌与你相遇

10月14日 下午14:41



「大黄的故事」2019年08-09月财务公开

10月16日 下午14:45



猫咪捐助 | 谢谢你，和我们一起



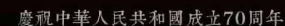
了解我们

猫咪捐助



听说，你喜欢薄的？

10月1日 晚上20:19



10月9日 晚上20:39

Laptop Selection Guide

笔记本选购指南

笔记本选购指南

技术部 | 游戏本推荐



技术部 | 轻薄本推荐



协会介绍

联系小塔



PART 3

PS制作推送

刚才有没有认真听？

待会也要认真听哦，今天同样有作业~

秀米 & PS

✦ 色差问题：

这个我们等后面再慢慢系统地讲

一个图文打开过了编辑增强特性，加入了字体、表单等支持，再复制或者同步到微信图文，这些特性不会在微信图文里面体现，增强特性只适用于独立的秀米图文，请注意。

色差的。

尽量转化为jpg格式而不是png格式

下乡之后，好像突然开发了我的画面感。看来小朋友们画画送老师就开始突然。于是拿着多出来的一些折纸开始了画画。工作完、暂时不需要备课的闲着的时

默认字体

思源宋体

思源黑体Heavy

幼圆

站酷快乐体

蔡云汉天真娃娃体

德彪钢笔行书字库

默陌信笺手写体

钟齐王庆华毛笔简体

PS制作推送

Core Info
Input



模仿学习开始

PS制作推送?



Core Info

Output

自我创作，灵感发挥

PS制作推送



字由

发现字体

字体特效

字体合集

字体案例

字说字话

购买会员

客户端下载

常见问题



黑体

95

宋体

69

楷体

27

圆体

46

书法体

143

装饰体

345

手写风

262

卡通

211

商用免费

488

商业授权

525

會員專享

76

全部筛选条件

请输入要预览的文字



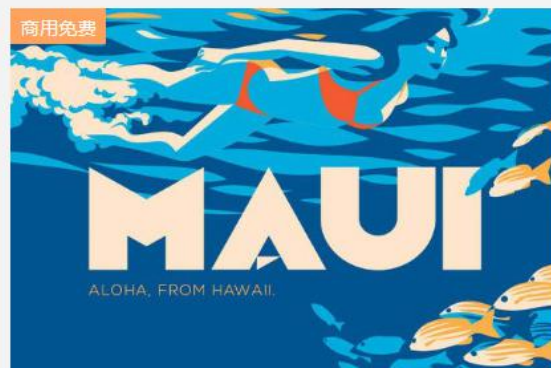
默认排序



jrlani

12万 4

4749



CAMAR

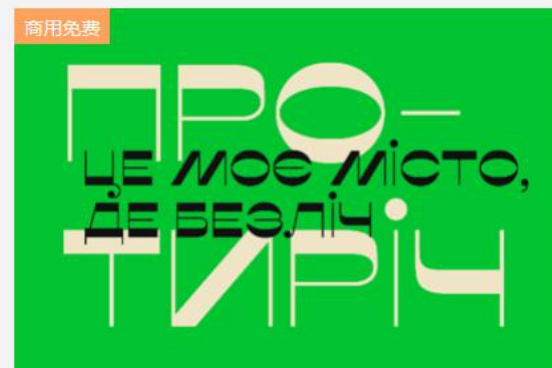
收藏至客户端



锐字真言体

19639 11

888



MISTO

7325 0

559

PS制作推送

Input
模仿学习

实操练习



Input
模仿学习

总结一下：

1.选取合适的PSD模板并打开

**2.将其中不需要的内容删去、并修改添加
我们需要内容↓**

**(“社团纳新” → “塔内PC一面” ；文字
部分修改为自己的文案；裁剪合适大小)**

3.完成

第一步：下载背景、素材

第二步：打开PS

第三步：开始你的表演

第四步：导出图片并裁剪完成



PS制作推送

Output
你的灵感

**时间问题Output部分没机会实操啦~
其实并不难，和制作海报差不多，只
不过是长图+文字多+参杂图片、视
频等的形式，可以课后试试~**

PS制作推送

Output
你的灵感

实操练习2

策秘X概设 之联合培训

时间：本周日晚8：30-10：00

地点：一课北901

主题：公众号管理与推送撰写

主要内容：

公众号平台的简单应用

秀米平台应用推送制作

用PS制作好看推送的技巧

主讲人：策秘部小仙女 & 概设不养

生堂副堂主

你还在等什么呢？

快来参加吧！

华南师范大学塔内PC协会

PS制作推送

作业

**在素材网上自寻背景&素材、自选字体
用PS制作一个小推送**

**推送内容：分享一下这次的联合培训
上交作业方式：**

**下周日之前交给任一你喜欢的部长，
交两个内容，一个PSD以及导出的图片**

培训就到这里结束啦~

回去好好复习!