

CARPETA 5 ARTICULACIÓN MIES-MINEDUC

ANEXO 1 ARTICULACIÓN ÁMBITOS REALIZACIONES

ÁMBITO DE MANIFESTACIONES DE LENGUAJE ARTICULADO A LA REALIZACIÓN EJERCEN LA LIBRE EXPRESIÓN, OPINIONES E IDEAS ORIENTADAS AL DESARROLLO DE LA IDENTIDAD FAMILIAR EN UN MARCO DE DIVERSIDAD.

PRIMER AÑO DE VIDA (9 a 12 meses)			
ÁMBITO VINCULADO A LAS REALIZACIONES	Ámbito de Manifestaciones de lenguaje articulado a la realización ejercen la libre expresión, opiniones e ideas orientadas al desarrollo de la identidad familiar en un marco de diversidad.		
OBJETIVO DE SUBNIVEL:	Desarrollar el lenguaje verbal y no verbal como medio de manifestación de sus necesidades, emociones e ideas con el fin de comunicarse e incrementar su capacidad de interacción con los demás.		
OBJETIVOS DE APRENDIZAJE	DESTREZAS	GRUPO DE EDAD	INDICADORES DE LOGRO
Emplear el lenguaje no verbal como medio de comunicación de sus necesidades,	Expresar sus necesidades y deseos utilizando gestos y movimientos sencillos	9 a 12 meses	Dice algunas palabras.
	Imitar gestos de movimientos del adulto relacionados con acciones y canciones de cuna e infantiles.	9 a 12 meses	Imita movimientos rítmicos para acompañar la música. Dice algunas palabras significativas para él o ella.
Comprender el significado de palabras, frases y oraciones que permitan la expresión de sus ideas y deseos a los demás	Realizar acciones que demuestran la comprensión de palabras y órdenes sencillas	9 a 12 meses	Responde a órdenes sencillas
	Reaccionar al escuchar canciones	9 a 12 meses	Imita movimientos rítmicos para acompañar la música.
Incrementar paulatinamente el uso del lenguaje oral con un manejo de vocabulario y pronunciación creciente, así como la estructuración progresiva de oraciones para comunicarse facilitando su interacción con los otros.	Pronunciar sonidos, fonemas, sílabas y palabras, pivotes que son básicamente comprendidas por la familia y las personas que lo cuidan.	9 a 12 meses	Busca y juega con objetos que tienen sonido y movimiento.
	Expresarse empleando la palabra frase para comunicar sus requerimientos	9 a 12 meses	Asocia la palabra con diferentes objetos
	Utilizar un número reducido de palabras en su lenguaje verbal	9 a 12 meses	Pronuncia palabras, aunque no sean muy comprensibles y claras.
	Imitar la acción de soplar	9 a 12 meses	Sopla y se divierte con ello.
Disfrutar de las imágenes y gráficos como medio de expresión no verbal para la comunicación de ideas y pensamientos.	Fijar su atención cuando el adulto relata un cuento acompañado de material gráfico y concreto.	9 a 12 meses	Acepta con agrado y presta atención por cortos momentos en los relatos de los adultos acompañados de objetos, juguetes y láminas.

SEGUNDO AÑO DE VIDA (1 a 2 años)			
ÁMBITO VINCULADO A LAS REALIZACIONES	Ámbito de Manifestaciones de lenguaje articulado a la realización ejercen la libre expresión, opiniones e ideas orientadas al desarrollo de la identidad familiar en un marco de diversidad.		
OBJETIVO DE SUBNIVEL:	Desarrollar el lenguaje verbal y no verbal como medio de manifestación de sus necesidades, emociones e ideas con el fin de comunicarse e incrementar su capacidad de interacción con los demás.		
OBJETIVOS DE APRENDIZAJE	DESTREZAS	GRUPO DE EDAD	INDICADORES DE LOGRO
Emplear el lenguaje no verbal como medio de comunicación de sus necesidades, deseos e ideas estimulando el desarrollo del Juego simbólico.	Comunicar sus deseos, sentimientos y emociones a través de gestos, movimientos.	12 a 18 meses	Imita gestos y movimientos.
			Utiliza gestos y movimientos para expresar deseos (salir, subir, bajar, comer...)
			Utiliza diferentes palabras en su comunicación.
			Usa diferentes tonos de voz

CARPETA 5 ARTICULACIÓN MIES-MINEDUC

		18 a 24 meses	Obedece órdenes sencillas secuenciales que van acompañadas de gestos o señales.
	Imitar acciones que representan a personas, objetos y animales.	12 a 18 meses	Responde a preguntas sencillas de SI, NO, con sonidos y ademanes.
		12 a 18 meses	Imita acciones que realizan las personas, objetos o animales que ella o él conoce.
	Imitar movimientos sencillos tratando de seguir el ritmo de las canciones	12 a 18 meses	Señala objetos o juguetes cuando se le solicita.
		12 a 18 meses	Responde con gestos y movimientos a diferentes ritmos y melodías.
Comprender el significado de palabras, frases y oraciones que permitan la expresión de sus ideas y deseos a los demás	Responder a preguntas sencillas	18 a 24 meses	Trata de cantar y realiza movimientos y gestos con ritmo.
		18 a 24 meses	Cumple con dos o tres órdenes sencillas consecutivas.
		18 a 24 meses	Se expresa con frases sencillas de dos palabras.
	Demostrar la comprensión del significado de algunas palabras y frases al escuchar cuentos sobre sí mismo o su familia, respondiendo preguntas	18 a 24 meses	Responde a preguntas sencillas de SI, NO, con sonidos y ademanes.
		12 a 18 meses	Obedece a órdenes sencillas que no van acompañadas de gestos ni señales.
		18 a 24 meses	Nombra los objetos, juguetes, personas y animales de su entorno cercano.
		18 a 24 meses	Reconoce y nombra objetos y los relaciona con su vida cotidiana.
		18 a 24 meses	Pide al adulto que le lea
		18 a 24 meses	Disfruta al mirar dibujos en libros y revistas
		18 a 24 meses	Manifiesta alegría ante imágenes grandes y coloridas.
	Intentar seguir canciones y rimas cortas y sencillas.	12 a 18 meses	Ante la música se mueve con ritmo
		18 a 24 meses	Trata de cantar
Incrementar paulatinamente el uso del lenguaje oral con un manejo de vocabulario y pronunciación creciente, así como la estructuración progresiva de oraciones para comunicarse facilitando su interacción con los otros	Pronunciar palabras y frases que son básicamente comprendidas por la familia y las personas que lo cuidan.	12 a 18 meses	Expresa palabras relacionadas con su entorno cercano.
		12 a 18 meses	Se comunica con frases de dos palabras.
		12 a 18 meses	Señala objetos o juguetes cuando se le solicita.
		12 a 18 meses	Mira, señala, se acerca a las personas que le nombran.
	Imitar movimientos de mejillas, lengua y labios y realizar la acción de soplar.	12 a 18 meses	Realiza movimientos de la cara
		12 a 18 meses	Imita gestos y movimientos para expresar estados de ánimo.
		12 a 18 meses	Realiza movimientos de lengua, labios y mejillas.
	Expresar frases sencillas de dos palabras para comunicarse.	18 a 24 meses	Se comunica con frases de dos palabras.
		12 a 18 meses	Cumple órdenes sencillas.
	Utilizar vocabulario más amplio de palabras en su lenguaje verbal.	18 a 24 meses	Se comunica con frases de dos palabras.
		18 a 24 meses	Expresa en ocasiones frases de tres o cuatro palabras.
Disfrutar de las imágenes y gráficos como medio de expresión no verbal para la comunicación de ideas y pensamientos.	Demostrar interés por las imágenes de los cuentos y otros materiales impresos y digitales.	18 a 24 meses	Disfruta escuchar cuentos, relatos, acompañados de imágenes.
		18 a 24 meses	Reconoce y nombra acciones que se presentan en láminas.
	Disfrutar de la lectura de cuentos o historias breves, narrados por el adulto.	18 a 24 meses	Responde preguntas sencillas del cuento o relato.
		12 a 18 meses	Manifiesta un estado de ánimo positivo al escuchar y observar relatos con títeres.
		18 a 24 meses	Manifiesta un estado de ánimo positivo observar acciones con disfraces.
	Realizar trazos mediante el garabateo desordenado para expresar gráficamente sus representaciones mentales.	12 a 18 meses	Garabatea libremente en diferentes superficies.
		18 a 24 meses	Disfruta realizando actividades con pintura.

TERCER AÑO DE VIDA (2 a 3 años)	
ÁMBITO VINCULADO A LAS REALIZACIONES	Ámbito de Manifestaciones de lenguaje articulado a la realización ejercen la libre expresión, opiniones e ideas orientadas al desarrollo de la identidad familiar en un marco de diversidad.
OBJETIVO DE SUBNIVEL:	Desarrollar el lenguaje verbal y no verbal como medio de manifestación de sus necesidades, emociones e ideas con el fin de comunicarse e incrementar su capacidad de interacción con los demás.

CARPETA 5 ARTICULACIÓN MIES-MINEDUC

OBJETIVOS DE APRENDIZAJE	DESTREZAS	INDICADORES DE LOGRO
Emplear el lenguaje no verbal como medio de comunicación de sus necesidades, deseos e ideas estimulando el desarrollo del juego	Comunicar con intencionalidad sus deseos, sentimientos y emociones a través de gestos y movimientos identificados.	Expresa verbalmente necesidades, emociones, gustos y experiencias. Expresa gestos, palabras para comunicarse con los adultos.
	Representar a animales y personas mediante el juego simbólico.	Representa los roles y acciones que desempeñan los miembros de la familia y utiliza objetos en correspondencia al rol. Acepta jugar con otros niños Sigue reglas sencillas de juego
	Realizar movimientos al escuchar canciones intentando seguir el ritmo.	Sigue la música, intentando cantar y se mueve con ritmo. Se mueve al ritmo de la música que escucha. Canta con gusto y deja escuchar su voz
	Seguir instrucciones sencillas que involucren una actividad.	Sigue órdenes más complejas, de dos o más acciones consecutivas. Formula preguntas sobre lo que no ha comprendido
	Participa en conversaciones breves mediante preguntas.	Emplea frases y expresiones sencillas en su comunicación. Formula y responde preguntas. Mantiene conversaciones sencillas de carácter situacional
	Demostrar la comprensión del significado de frases y oraciones, respondiendo algunas preguntas sencillas sobre el contenido de un cuento leído por el adulto.	Mantiene conversaciones sencillas acerca de sus experiencias infantiles Formula y responde preguntas. Genera conversaciones sencillas.
Comprender el significado de palabras, frases y oraciones que permitan la expresión de sus ideas y deseos a los demás	Intentar relatar cuentos narrados por el adulto con ayuda de los para textos que observa, sin necesariamente seguir la secuencia del cuento.	Responde preguntas del cuento. Narra tres o cuatro acciones del cuento. Realiza relatos sencillos sobre su vida cotidiana.
	Repetir y completar canciones, poesías y rimas sencillas.	Repite canciones, rimas y poesías cortas con movimientos y ritmo.
	Pronunciar con claridad la mayoría de palabras de su lenguaje verbal, pudiendo presentarse dificultad de ciertos fonemas.	Se expresa con oraciones sencillas de tres y cuatro palabras. Formula y responde preguntas
	Realizar movimientos más complejos de mejillas, lengua, labios y glotis.	Realiza diferentes movimientos de mejillas, lengua, labios, glotis.
	Expresar frases comprensibles de más de dos palabras empleando indistintamente sustantivos, verbos, adjetivo, pronombres y artículos.	Se expresa con oraciones sencillas utilizando sustantivo, verbo, adjetivo y artículos
	Manejar en su lenguaje verbal un número significativo de palabras.	Expresa verbalmente necesidades, emociones, gustos y experiencias.
Incrementar paulatinamente el uso del lenguaje oral con un manejo de vocabulario y pronunciación creciente, así como la estructuración progresiva de oraciones para comunicarse facilitando su interacción con los otros.	Describir imágenes de diferentes tipos de textos como cuentos, revistas, rótulos, material digital, entre otros.	Observa las características fundamentales de los objetos y las expresa. Observa las características fundamentales de los objetos, juguetes y láminas y las expresa.
	Identificar algunos logotipos de productos y objetos conocidos en las propagandas de su entorno.	Interpreta imágenes y las relaciona con su vida cotidiana.
	Disfrutar de la lectura de cuentos narrados por el adulto, pidiendo que le repitan los de su mayor agrado.	Muestra interés al escuchar narraciones. Narra cortos pictogramas Narra cuentos cortos que ha escuchado
	Realizar trazos mediante el garabateo controlado para expresar gráficamente sus representaciones mentales de objetos, animales y personas.	Realiza trazos de manera libre y espontánea sobre objetos y juguetes significativos. Nombra los trazos o dibujos que realiza. Interpreta imágenes y las relaciona con su vida cotidiana.
Disfrutar de las imágenes y gráficos como medio de expresión no verbal para la comunicación de ideas y pensamientos.		

CARPETA 5 ARTICULACIÓN MIES-MINEDUC

ÁMBITO DEL DESCUBRIMIENTO DEL MEDIO NATURAL Y CULTURAL ARTICULADO AL DISFRUTA DE RELACIONES POSITIVAS Y ESPACIOS DE JUEGO, DE DESARROLLO DE LENGUAJE Y DEL APRENDIZAJE.

PRIMER AÑO DE VIDA (9 a 12 meses)			
ÁMBITO VINCULADO A LAS REALIZACIONES	Ámbito del descubrimiento del medio natural y cultural articulado al disfruta de relaciones positivas y espacios de juego, de desarrollo de lenguaje y del aprendizaje.		
OBJETIVO DE SUBNIVEL:	Potenciar el desarrollo de nociones básicas y operaciones del pensamiento que le permitan ampliar la comprensión de los elementos y las relaciones de su mundo natural y cultural.		
OBJETIVOS DE APRENDIZAJE	DESTREZAS	GRUPO DE EDAD	INDICADORES DE LOGRO
Adquirir las nociones de permanencia de objeto y causalidad a partir de la observación, manipulación y exploración sensorio-perceptiva	Buscar objetos en el lugar de siempre, al esconderlos cuando los mira.	9 a 12 meses	Busca objetos que están fuera de su campo visual.
	Experimentar la relación causa - efecto mediante acciones como: lanzar objetos, pulsar interruptores, entre otros	9 a 12 meses	Manipula objetos o juguetes: tapa y destapa cajas grandes, lanza y rueda objetos, recoge y deja caer objetos.
Identificar las características físicas de los objetos de su entorno mediante la discriminación sensorial para desarrollar su capacidad perceptiva.	Reaccionar ante la presencia de sonidos, efectos sonoros y voces de personas cercanas de su entorno.	9 a 12 meses	Localiza el origen de sonidos y ruidos cercanos y lejanos de su entorno.
		9 a 12 meses	Mira, toca, busca objetos o juguetes que se encuentra en su entorno, cuando se le nombra o pide.
			Señala los objetos personales cuando se le nombran o piden.
	Seguir con la mirada objetos que tienen colores fuertes, luces y brillos.	9 a 12 meses	Sigue con la mirada y busca objetos que desaparecen de su campo visual.
	Reaccionar ante el contacto con texturas ásperas y suaves y ante sabores agradables y desagradables.	9 a 12 meses	Reacción ante diferentes consistencias, olores, texturas y sabores.
Adquirir nociones básicas de espacio y de cantidad desarrollando habilidades cognitivas que permitan solucionar problemas sencillos.	Ejecutar acciones de la rutina establecida por el adulto asociándolas con el día y la noche iniciando su proceso de desarrollo de nociones de temporalidad	9 a 12 meses	Acepta con agrado los alimentos que se ofrecen a partir de un horario.
			Se duerme en los horarios establecidos a partir de un horario.

CARPETA 5 ARTICULACIÓN MIES-MINEDUC

			Disfruta del baño y expresa alegría cuando lo asean.
			Se mantiene activo en la vigilia a partir de un horario establecido.
Descubrir diferentes elementos naturales y culturales mediante la exploración e indagación a través de sus sentidos	Manipular y explorar objetos (juguetes) según su funcionalidad.	9 a 12 meses	Busca y encuentra objetos que están fuera de su campo visual, tapa y destapa cajas grandes, recoge y deja caer objetos.
			Utiliza la cuchara para comer.
			Usa objetos para alcanzar otros.
	Disfrutar de la interacción con los diferentes seres vivos y elementos de la naturaleza, mediante la percepción de los mismos y por medio de los sentidos.	9 a 12 meses	Disfruta de jugar con nuevos juguetes, con diferentes elementos de la naturaleza y de jugar con personas conocidas.

SEGUNDO AÑO DE VIDA (1 a 2 años)			
ÁMBITO VINCULADO A LAS REALIZACIONES	Ámbito del descubrimiento del medio natural y cultural articulado al disfruta de relaciones positivas y espacios de juego, de desarrollo de lenguaje y del aprendizaje.		
OBJETIVO DE SUBNIVEL:	Potenciar el desarrollo de nociones básicas y operaciones del pensamiento que le permitan ampliar la comprensión de los elementos y las relaciones de su mundo natural y cultural.		
OBJETIVOS DE APRENDIZAJE	DESTREZAS	GRUPO DE EDAD	INDICADORES DE LOGRO
Adquirir las nociones de permanencia de objeto y causalidad a partir de la observación, manipulación y exploración sensorio-perceptiva.	Arma rompecabezas y torres	12 a 18 meses	Arma rompecabezas de dos piezas,
			Arma torres de tres cubos.
		18 a 24 meses	Arma rompecabezas de dos y tres piezas
			Arma torres de cuatro cubos.
	Identifica formas, colores, tamaños	18 a 24 meses	Distingue o diferencia objetos de tamaños diferentes, pequeño o grande.

CARPETA 5 ARTICULACIÓN MIES-MINEDUC

		18 a 24 meses	Distingue objetos con formas geométricas círculo, cuadrado, triángulo.
		18 a 24 meses	Identifica los colores primarios de los objetos cercanos por semejanza.
	Realizar modificaciones de las acciones para experimentar la relación causa- efecto como pisar un objeto que suena y luego obtener el mismo sonido sentándose sobre él.	12 a 18 meses	Utiliza objetos para alcanzar objetos, como tirar una cuerda para alcanzar un objeto, pescar con un cucharón.
Identificar las características físicas de los objetos de su entorno mediante la discriminación sensorial para desarrollar su capacidad perceptiva.	Reconocer algunos sonidos como de objetos cotidianos y onomatopeyas de animales y acciones.	12 a 18 meses	Reconoce las voces de las personas o familiares más representativos.
	Identificar objetos de su entorno que los observa y/o interactúa frecuentemente.	12 a 18 meses	Señala o acude al origen del sonido, se muestra curioso e interesado.
	Asociar objetos de su entorno que tienen igual color.	12 a 18 meses	Señala y nombra objetos o juguetes de características similares.
	Explorar texturas, olores y sabores de los elementos de su entorno.	12 a 18 meses	Distingue diversos olores y sabores en los alimentos y la naturaleza.
		18 a 24 meses	Reacciona ante las diferentes texturas de los alimentos y de los objetos y elementos del entorno
Adquirir nociones básicas temperó espaciales y de cantidad desarrollando habilidades cognitivas que permitan solucionar problemas sencillos.	Reconocer cuándo es de día y cuándo es de noche asociándolos a la claridad y a la oscuridad.	18 a 24 meses	Distingue el día de la noche y algunas de las acciones que se realizan en ese horario.
	Reconocer la noción grande y pequeño en objetos del entorno	18 a 24 meses	Señala diferentes objetos por sus características similares en cuanto a su tamaño (grande - pequeño).
	Identificar a la noción de cuantificación más.	18 a 24 meses	Comienza a distinguir mucho de poco.
	Repetir oralmente números indistintamente.	18 a 24 meses	Repite un número cuando se le nombra.
	Relacionar objetos similares en función de un criterio que determine el adulto como forma, tamaño, color u otro.	18 a 24 meses	Agrupar o reúne varios objetos o juguetes de tamaños similares a partir de un modelo

CARPETA 5 ARTICULACIÓN MIES-MINEDUC

		18 a 24 meses	Agrupar o reunir varios objetos o juguetes de formas similares a partir de un modelo
		18 a 24 meses	Agrupar o reunir varios objetos o juguetes de colores similares a partir de un modelo
Descubrir diferentes elementos naturales y culturales mediante la exploración e indagación a través de sus sentidos.	Reconocer por su nombre algunos animales asociándolos con movimientos y sonidos que producen.	12 a 18 meses	Reconoce los animales más cercanos, las acciones y el sonido que producen
	Observar y manipular algunas plantas de su entorno que le llaman la atención.	18 a 24 meses	Mira detenidamente las plantas y transporta o manipula con ellas, agarra sus frutos, hojas, etc.
	Imitar acciones de cuidado de plantas y animales.	18 a 24 meses	Ayuda en el riego de las plantas y da de comer a animales y participa en el cuidado.
	Disfrutar de diferentes manifestaciones culturales de su entorno.	12 a 18 meses	Muestra alegría ante manifestaciones culturales.
		18 a 24 meses	Participa y disfruta en rondas, bailes y fiestas o eventos culturales de la comunidad, incluso trata de cantar.

TERCER AÑO DE VIDA (2 a 3 años)		
ÁMBITO VINCULADO A LAS REALIZACIONES	Ámbito del descubrimiento del medio natural y cultural articulado al disfruta de relaciones positivas y espacios de juego, de desarrollo de lenguaje y del aprendizaje.	
OBJETIVO DE SUBNIVEL:	Potenciar el desarrollo de nociones básicas y operaciones del pensamiento que le permitan ampliar la comprensión de los elementos y las relaciones de su mundo natural y cultural.	
OBJETIVOS DE APRENDIZAJE	DESTREZAS	INDICADORES DE LOGRO
Adquirir las nociones de permanencia de objeto y causalidad a partir de la observación, manipulación y exploración sensorial.	Explora objetos y elementos del entorno descubriendo sus características.	Reconoce las propiedades de los objetos ya sea por un patrón visual o un patrón verbal.
		Identifica al menos una semejanza y una diferencia entre dos objetos.
Identificar las características físicas de los objetos de su entorno mediante la discriminación sensorial para desarrollar su capacidad perceptiva.	Diferenciar algunos sonidos como los de los elementos de la naturaleza.	Reconoce y diferencia el sonido que hacen diferentes animales del medio que lo rodea, algunos objetos, elementos de la naturaleza o sonidos onomatopéyicos.
	Discriminar objetos de su entorno por su forma, tamaño y color.	Reconoce las características de forma, color, y tamaño en los objetos
		Reconoce las características de tamaño: grande, pequeño y más pequeño en una serie dada.
	Reconocer tres colores (amarillo, azul y rojo) en objetos de su entorno.	Reconoce y puede llegar a nombrar los tres colores primarios.
		Reconoce los diferentes olores, sabores, texturas.

CARPETA 5 ARTICULACIÓN MIES-MINEDUC

	Identificar algunos atributos de elementos de su entorno como duro/blando, dulce/salado.	Manifiesta y diferencia un alimento dulce de los salados.
		Manifiesta cuando un alimento esta sólido o líquido.
	Identificar alimentos dulces y salados demostrando preferencia por uno u otro.	Manifiesta y diferencia un alimento dulce de los salados.
		Demuestra preferencia por sabores dulces o salados.
	Reconocer olores agradables y desagradables de elementos del entorno.	Reacciona ante los olores agradables o desagradables con gusto o disgusto.
Adquirir nociones básicas tempero espaciales y de cantidad desarrollando habilidades cognitivas que permitan solucionar problemas sencillos.	Diferenciar el día y la noche asociándolas con las acciones que ejecuta.	Distingue día de noche, asocia actividades que se realizan en el día y en la noche.
	Reconocer las nociones arriba/abajo, dentro/fuera y abierto/ cerrado en su relación con objetos.	Se mueve en el espacio para ubicarse con relación a un objeto dado. Ubica objetos en el espacio con relación a su propio cuerpo.
		Distingue entre dentro y fuera.
		Distingue entre abierto y cerrado.
	Identificar nociones de cuantificación como: uno/ ninguno; mucho/ poco	Distingue entre mucho y poco.
	Contar oralmente los números del 1 al 5 en orden.	Puede repetir en voz alta números del 1 al 5.
	Agrupar objetos en función de categorías amplias como alimentos, vestimenta, juguetes u objetos.	Agrupar objetos por sus características (color, tamaño, forma, uso)
		Arma rompecabezas de hasta cuatro piezas
		Construye con bloques de distintos tipos.
		Narra cuentos cortos que ha escuchado
	Realizar trazos mediante el garabateo controlado para expresar gráficamente sus representaciones mentales de objetos, animales y personas.	Realiza trazos de manera libre y espontánea sobre objetos y juguetes significativos.
		Nombra los trazos o dibujos que realiza.
		Interpreta imágenes y las relaciona con su vida cotidiana.
Descubrir diferentes elementos naturales y culturales mediante la exploración e indagación a través de sus sentidos.	Identificar algunos animales y plantas reconociendo los beneficios que podemos tener de ellos.	Conoce los beneficios que ofrecen algunos animales.
		Conoce los beneficios que ofrecen algunas plantas
	Explorar por medio de los sentidos algunos atributos de su entorno, que despiertan su curiosidad.	Reconoce los elementos del entorno natural (sol, plantas, animales, flores, frutos, piedras, lluvia, agua...)
	Manifestar actitudes que fomenten el cuidado y protección de animales y plantas.	Protege plantas y animales y colabora en su cuidado.
	Participar en algunas prácticas culturales de su entorno disfrutando de las diferentes manifestaciones artísticas.	Conoce y aprecia algunas piezas musicales propias de su cultura.

CARPETA 5 ARTICULACIÓN MIES-MINEDUC

ÁMBITO DE VINCULACIÓN EMOCIONAL Y SOCIAL ARTICULADO A LA REALIZACIÓN DISFRUTA DE RELACIONES POSITIVAS Y ESPACIOS DE JUEGO, DE DESARROLLO DE LENGUAJE Y DEL APRENDIZAJE

PRIMER AÑO DE VIDA (9 a 12 meses)			
ÁMBITO VINCULADO A LAS REALIZACIONES	Ámbito de vinculación emocional y social articulado a la realización disfruta de relaciones positivas y espacios de juego, de desarrollo de lenguaje y del aprendizaje.		
OBJETIVO DE SUBNIVEL:	Desarrollar destrezas que le permitan interactuar socialmente con mayor seguridad y confianza, a partir del conocimiento de sí mismo, de la familia y de la comunidad, favoreciendo niveles crecientes de autonomía e identidad personal y cultural.		
OBJETIVOS DEAPRENDIZAJE	DESTREZAS	GRUPO DE EDAD	INDICADORES DE LOGRO
Desarrollar su identidad, a partir del reconocimiento de ciertas características propias y de vínculos de pertenencia con personas y objetos de su entorno cercano	Reconocer características propias de su identidad como reaccionar al escuchar su nombre.	9 a 12 mese	Distingue personas familiares de extrañas.
			Disfruta al compartir con otras personas.
			Responde al escuchar su nombre.
	Identificar la presencia de personas extrañas y reconocer a su madre, padre o personas cercanas generando vínculos de pertenencia familiar.	9 a 12 meses	Expresa alegría cuando comparte actividades con la familia y personas ajenas.
			Acepta la relación con personas menos cercanas.
	Realizar acciones que demuestran su inconformidad cuando desaparecen personas u objetos con los que ha generado relación de pertenencia.	9 a 12 meses	Demuestra enojo y disgusto cuando no tiene lo que quiere
			Demuestra malestar cuando no visualiza a las personas u objetos que son familiares para el/ella.
Incrementar el nivel de independencia en la ejecución de acciones cotidianas, desarrollando progresivamente su autonomía.	Manifestar disposición y colaboración en las actividades de su higiene personal que le realiza el adulto.	9 a 12 meses	Acepta el proceso de aseo, extendiendo las manos, dejando que lo asean, jugando con el agua.
			Bebe de un jarro, aunque aún se derrame un poco

CARPETA 5 ARTICULACIÓN MIES-MINEDUC

			Utiliza la cuchara para comer, aunque aún derrame.
	Realizar acciones, gestos u otras expresiones verbales que demuestran su incomodidad ante el pañal sucio.	9 a 12 meses	Demuestra con movimientos, gestos y balbuceo, su agrado o desagrado ante el cambio de pañal.
	Realizar algunas acciones de desvestirse como sacarse los zapatos y demostrar colaboración para que lo vistan como extender los brazos.	9 a 12 meses	Colabora extendiendo y recogiendo los brazos y piernas cuando le visten y desvisten.
	Imitar acciones de orden como guardar objetos en un recipiente señalado.	9 a 12 meses	Imita la acción de guardar sus juguetes o pertenencias.
Incrementar su capacidad de relacionarse positivamente con otras personas estableciendo vínculos que facilitan la adquisición de la seguridad y confianza en sí mismo, así como a su proceso de socialización.	Interactuar con el adulto a través de juegos sencillos con acciones y objetos que llamen su atención.	9 a 12 meses	Interactúa la niña - niño con el adulto, mediadas por un objeto.
	Imitar acciones de saludo (hola, chao).	9 a 12 meses	Imita gestos de saludo propios de la familia.
	Reafirmar el vínculo con su madre y establecer vínculos con otros adultos significativos con los que interactúa positivamente.	9 a 12 meses	Expresa alegría cuando comparte actividades con familiares y personas representativas.
	Responder con gestos, movimientos y sonidos ante órdenes sencillas dadas por el adulto.	9 a 12 meses	Imita acciones sencillas: dame y toma
Desarrollar la capacidad de expresar sus emociones, sentimientos y preferencias como parte del proceso de aceptación y autorregulación de sí mismo.	Realizar acciones de aceptación y rechazo ante alimentos y objetos que le agradan o desagradan.	9 a 12 meses	Reacciona con gestos ante la ingesta de alimentos nuevos.
	Manifestar espontáneamente sus emociones mediante diversas formas de expresión del lenguaje.	9 a 12 meses	Manifiesta diferentes estados de ánimo frente a las diversas situaciones de la vida cotidiana.

CARPETA 5 ARTICULACIÓN MIES-MINEDUC

SEGUNDO AÑO DE VIDA (1 a 2 años)			
ÁMBITO VINCULADO A LAS REALIZACIONES	Ámbito de vinculación emocional y social articulado a la realización disfruta de relaciones positivas y espacios de juego, de desarrollo de lenguaje y del aprendizaje.		
OBJETIVO DE SUBNIVEL:	Desarrollar destrezas que le permitan interactuar socialmente con mayor seguridad y confianza, a partir del conocimiento de sí mismo, de la familia y de la comunidad, favoreciendo niveles crecientes de autonomía e identidad personal y cultural.		
OBJETIVOS DE APRENDIZAJE	DESTREZAS	GRUPO DE EDAD	INDICADORES DE LOGRO
Desarrollar su autonomía a partir del reconocimiento de ciertas características propias y de vínculos de pertenencia con personas y objetos de su entorno cercano.	Reconocer características propias de su identidad como repetir su nombre cuando le preguntan.	18 a 24 meses	Se refiere a sí mismo o a sí misma por su nombre.
	Identificar a los miembros de su familia inmediata (mamá, papá, hermanos y, otras personas cercanas) reconociéndolos como integrantes de la familia a la que pertenece.	12 a 18 meses	Da y recibe expresiones de afecto a familiares cercanos como besos caricias, abrazos.
	Demostrar nociones de propiedad hacia personas y objetos con los que genera relación de pertenencia, utilizando posesivos como mío.	18 a 24 meses	Señala y mira los objetos y juguetes de su pertenencia cuando se le pide.
			Se divierte buscando objetos que están escondidos.
Incrementar el nivel de independencia en la ejecución de acciones cotidianas, desarrollando progresivamente su autonomía.	Intentar lavarse las manos y cara con apoyo del adulto iniciando su proceso de autonomía en la realización de actividades de aseo.	12 a 18 meses	Colabora en el momento del aseo: bañarse, lavarse las manos, la cara
		12 a 18 meses	Reconoce objetos del aseo como el jabón, la esponja...
	Incrementar gradualmente los avisos de su necesidad de evacuar durante el día como parte del proceso de control de esfínteres.	12 a 18 meses	Reconoce y señala las partes finas y gruesas del cuerpo y de la cara.
		18 a 24 meses	Avisa al adulto cuando se orina o tiene ganas de hacer "caca". Se sienta en la bacinilla sin temor.
	Intentar acciones de vestirse y desvestirse como quitarse las medias, el saco, ponerse el pantalón y demostrar colaboración para que lo	18 a 24 meses	Ayuda a cambiarse de ropa, se quita algunas prendas e intenta quitarse las medias y los zapatos.

CARPETA 5 ARTICULACIÓN MIES-MINEDUC

	vistan como: extender los brazos y las piernas.	12 a 18 meses	Señala y distingue sus prendas de vestir.
	Realizar acciones para alimentarse con niveles de creciente autonomía como: usar la taza para beber líquidos pudiendo derramar parte de su contenido, intentar utilizar la cuchara para alimentarse, colocando en ocasiones los alimentos con la mano.	18 a 24 meses	Reconoce su cuchara, plato y jarro de beber.
			Intenta llevarse la cuchara con alimentos a la boca
	Apoyar en el orden de los espacios guardando los objetos y juguetes en el lugar donde se le indica.	12 a 18 meses	Conoce los ambientes de su casa, utiliza diferentes espacios interiores y exteriores para jugar.
		18 a 24 meses	Ayuda y recoge sus cosas después de jugar a solicitud del adulto.
			Intenta ayudar en tareas domésticas sencillas.
Incrementar su capacidad de relacionarse positivamente con otras personas estableciendo vínculos que facilitan la adquisición de la seguridad y confianza en sí mismo, así como a su proceso de socialización.	Participar en espacios comunes de juego donde se encuentran otros niños sin necesariamente interactuar con ellos.	18 a 24 meses	Participa en juegos grupales simples y disfruta de la compañía de otros niños y niñas.
		18 a 24 meses	Juega en compañía de otros niños y niñas, aunque cada uno realiza por separado una actividad.
	Cumplir consignas sencillas que apoyan las actividades realizadas por el adulto.	12 a 18 meses	Realiza acciones a partir de consignas que da el adulto para promover el juego.
	Practicar acciones de cortesía cuando se lo recuerdan (saluda y se despide).	12 a 18 meses	Saluda y se despide agitando la mano, tirando besos...
	Establecer vínculos con las personas de su entorno inmediato demostrando preferencia por interactuar con algunas de ellas.	12 a 18 meses	Disfruta de la compañía de familiares y personas importantes.
		12 a 18 meses	Reconoce a otros miembros de su familia menos allegados.
	Manifestar agrado o desagrado con relación a objetos, alimentos y situaciones a través de gestos, acciones y palabras sencillas.	18 a 24 meses	Expresa sus emociones libremente (alegría, tristeza, miedo, enojo), se emociona al recibir elogios,
Desarrollar la capacidad de expresar sus emociones, sentimientos y preferencias como parte del proceso de aceptación y auto regulación de sí mismo.		12 a 18 meses	Ayuda a cuidar sus objetos personales.

CARPETA 5 ARTICULACIÓN MIES-MINEDUC

	Reconocer algunas de sus emociones y sentimientos y expresarlas espontáneamente mediante lenguaje verbal y no verbal.	12 a 18 meses	Imita acciones de la vida cotidiana que hacen los adultos como peinar, sacudir, lavar...Imita gestos y movimientos.
		18 a 24 meses	Cuando está cerca de un objeto o lugar prohibido dice "No" y se retira, utiliza expresiones gestuales y verbales para expresar deseos de salir, subir, bajar, comer...Imita gestos y movimientos.

TERCER AÑO DE VIDA (2 a 3 años)			
ÁMBITO VINCULADO A LAS REALIZACIONES	Ámbito de vinculación emocional y social articulado a la realización disfruta de relaciones positivas y espacios de juego, de desarrollo de lenguaje y del aprendizaje.		
OBJETIVO DE SUBNIVEL:	Desarrollar destrezas que le permitan interactuar socialmente con mayor seguridad y confianza, a partir del conocimiento de sí mismo, de la familia y de la comunidad, favoreciendo niveles crecientes de autonomía e identidad personal y cultural.		
OBJETIVOS DE APRENDIZAJE	DESTREZAS	INDICADORES DE LOGRO	
Desarrollar su identidad, a partir del reconocimiento de ciertas características propias y de vínculos de pertenencia con personas y objetos de su entorno cercano	Identificar características propias de su identidad como contestar cuál es su nombre y apellido cuando le preguntan.	Dice su nombre y apellido y responde cuando lo llaman.	
	Diferenciar por los nombres a los miembros de su familia y personas cercanas, reconociéndose como parte de la misma.	Dice el nombre de los miembros de su familia y algunos de la comunidad cercanos a él.	
		Reconoce el nombre de sus amigos y amigas.	
	Reconocerse como niña o niño identificando sus características físicas.	Distingue y nombra algunas de sus características físicas.	
		Descubre su cuerpo.	
		Nombra y distingue sus juguetes, objetos.	
		Nombra dos o más semejanzas y diferencias entre niños y niñas.	
		Nombra dos o más prendas de vestir de los diferentes géneros.	
	Demostrar nociones de propiedad hacia las personas y objetos con los que genera relación de pertenencia, utilizando palabras y acciones.	Nombra a personas, juguetes y objetos de su entorno más cercano.	
		Expresa las acciones que realizan las personas de su entorno más cercano.	
		Expresa la utilidad de los animales de su entorno cercano.	
	Lavarse las manos y cara con la supervisión del adulto y los dientes con apoyo del adulto incrementando los niveles de autonomía en la realización de acciones de aseo.	Se cepilla los dientes y lava las manos imitando al adulto.	
		Nombra e identifica el peine, el champú, la esponja...	
		Comprende, obedece y acepta órdenes sencillas, como esperar su turno.	
	Controlar esfínteres en forma gradual durante el día, requiriendo la ayuda del adulto para ir al baño.	Expresa las ganas de ir al baño.	
		Puede ir al baño y orinar sin ayuda y puede ir al baño a defecar y pide ayuda para que lo asean.	
	Manifestar acciones de creciente autonomía en relación a las prácticas de vestirse y desvestirse como: sacarse los zapatos, la	Se desviste solo, se viste con un poco de ayuda.	

CARPETA 5 ARTICULACIÓN MIES-MINEDUC

Incrementar el nivel de independencia en la ejecución de acciones cotidianas desarrollando progresivamente su autonomía.	chaqueta, subirse y bajarse los pantalones, intentando vestirse solo.	
	Practicar con mayor control acciones para alimentarse de manera autónoma como: usar varios utensilios para beber líquidos y la cuchara.	Usa la cuchara para comer, el jarrito para beber agua. Se sienta en su silla a la hora de las comidas, come en la mesa, espera al resto para empezar a comer.
	Colaborar con el orden de los espacios ubicando los objetos y juguetes en el lugar que se los ubica habitualmente.	Coloca en su lugar prendas de vestir, juguetes y otros objetos generalmente a solicitud del adulto.
	Empezar a unirse en pareja para jugar y a participar en juegos grupales propuestos por el adulto.	Participa en juegos con niños y niñas menores y mayores que él o ella, Participa en juegos en pequeños grupos, así como en eventos de su entorno.
	Demostrar interés en colaborar en actividades que realizan personas mayores a él en su entorno inmediato.	Reproduce acciones y relaciones de la vida cotidiana, de los adultos. Participa y colabora en las tareas del hogar, colabora en ordenar sus juguetes, participa en eventos familiares.
	Practicar algunas normas básicas de comportamiento (pedir por favor y decir gracias).	Coloca la basura en su lugar, colabora en ordenar sus pertenencias.
	Relacionarse con un número mayor de personas de su entorno, ampliando su campo de interacción con ellas.	Amplía sus relaciones con las personas fuera de su entorno más cercano, las acepta. Participa en eventos de su entorno inmediato.
	Demostrar agrado o desagrado a objetos, alimentos y situaciones identificadas, mediante acciones y palabras que explican las razones de su aceptación o rechazo.	Realiza acciones de cuidado de su entorno (objetos, plantas, animales...) Expresa verbalmente sus necesidades, emociones, gustos y experiencias.
	Identificar algunas emociones y sentimientos de las personas de su entorno y expresar las suyas mediante el lenguaje verbal y no verbal.	Expresa sus emociones demostrando alegría, tristeza, orgullo y vergüenza.

CARPETA 5 ARTICULACIÓN MIES-MINEDUC

ÁMBITO EXPLORACIÓN DEL CUERPO Y MOTRICIDAD ARTICULADO AL DISFRUTA DE BUENA SALUD Y NUTRICIÓN Y CRECE EN ENTORNOS PROTECTORES Y SEGUROS QUE PROMUEVEN RELACIONES POSITIVAS, Y LIBRES DE RIESGO Y VIOLENCIA

PRIMER AÑO DE VIDA (9 a 12 meses)			
ÁMBITO VINCULADO A LAS REALIZACIONES	Ámbito Exploración del cuerpo y motricidad articulado al disfruta de buena salud y nutrición y crece en entornos protectores y seguros que promueven relaciones positivas, y libres de riesgo y violencia		
OBJETIVO DE SUBNIVEL:	Objetivos de subnivel: Explorar los diferentes movimientos del cuerpo que le permitan desarrollar su habilidad motriz gruesa y fina para realizar desplazamientos y acciones coordinados, iniciando el proceso de estructuración de su esquema corporal.		
OBJETIVOS DE APRENDIZAJE	DESTREZAS	GRUPO DE EDAD	INDICADORES DE LOGRO
Explorar diferentes formas de desplazamientos, desarrollando su capacidad motora gruesa y alcanzando niveles crecientes de coordinación corporal.	Utilizar alguna forma de desplazamiento como gatear o arrastrarse coordinadamente por diferentes lugares.	9 a 12 meses	Gatea de manera coordinada en diferentes direcciones
			Flexiona levemente las rodillas y mueve las piernas cuando está de pie.
			Levanta levemente las caderas cuando está acostado boca arriba
			Ejecuta diferentes movimientos con su cuerpo acostado tanto boca arriba como boca abajo.
	Pararse con apoyos diversos para lograr bipedestación (ponerse de pie), iniciando el proceso del caminar.	9 a 12 meses	Se pone de pie con apoyo y se mantiene de esta manera por largos periodos sostenido en una barra o mueble que se encuentre a su altura
	Subir y bajar escaleras utilizando alguna forma de desplazamiento como gatear, sentarse o arrastrarse.	9 a 12 meses	Camina algunos pasos de la mano del adulto
			Intenta dar pasos cortos sin que lo sostengan
	Gatear, reptar y sentarse indistintamente a diferentes velocidades marcando trayectos diversos evitando obstáculos del entorno.	9 a 12 meses	Se pone de pie ayudándose de una barra o mueble que se encuentre a su altura o se mueve, o eleva la cadera cuando está en posición sentado
Mantener el equilibrio en los movimientos gruesos del cuerpo adoptando un adecuado control postural que le permita disfrutar de la realización de nuevas formas de movimientos			Realiza movimientos de desplazamiento para subir y bajar escaleras, con el apoyo del adulto
			Gatea entre obstáculos, los escala o pasa por debajo
			Se pone en pie ayudándose de una barra o mueble que se encuentre a su altura o se mueve, o eleva la cadera cuando está en posición sentado y se mantiene parado por largos periodos.
			Se pone de pie sin apoyo.
Desarrollar la coordinación viso motriz de ojo-mano y pie a través de la manipulación de objetos.	Coger con las manos objetos grandes y pequeños como medio de exploración de su entorno.	9 a 12 meses	Pasa de la postura apoyado contra la pared o con las manos a sentado sin ningún apoyo
			Cambia de postura acostado a sentado sin apoyo
	Realizar acciones de coordinación de movimientos de manos y dedos como: apilar objetos grandes, meter y sacar, tapar y destapar objetos.	9 a 12 meses	Recoge y deja caer objetos a propósito
			Lanza y rueda objetos
			Agarra objetos pequeños entre el dedo pulgar y el índice (pinza).
			Agarra objetos pequeños entre el dedo pulgar y el índice (pinza).
			Agarra, lanza, rueda, mete y saca objetos
	Realizar movimientos para la coordinación de ojo y pie como patear pelotas con ayuda.	9 a 12 meses	Tapa y destapa cajas grandes
			Patea con ayuda una pelota cuando se encuentra en pie
			Gatea coordinadamente

CARPETA 5 ARTICULACIÓN MIES-MINEDUC

	Lanzar objetos Indistintamente.	9 a 12 meses	Lanza objetos y los rueda en cierta dirección, aunque no de manera muy precisa
Explorar su cuerpo a través de los sentidos, movimientos y posiciones para una adecuada estructuración del esquema corporal.	Reconocer señalándose en su cuerpo algunas partes del mismo, cuándo el adulto le pregunta	9 a 12 meses	Señala su cabeza, ojos, boca o nariz cuando se le nombran
			Distingue a un niño de una niña
	Reconocerse en el espejo y realizar movimientos para la percepción global del cuerpo.	9 a 12 meses	Al mirarse en el espejo puede señalar ciertas partes de su cuerpo, como la cabeza u ojos, nariz, las manos y pies si le nombran
			Se mira al espejo y lo toca con la idea de palpar la imagen reflejada, hace gestos, se ríe

SEGUNDO AÑO DE VIDA (1 a 2 años)			
ÁMBITO VINCULADO A LAS REALIZACIONES	Ámbito Exploración del cuerpo y motricidad articulado al disfruta de buena salud y nutrición y crece en entornos protectores y seguros que promueven relaciones positivas, y libres de riesgo y violencia		
OBJETIVO DE SUBNIVEL:	Objetivos de subnivel: Explorar los diferentes movimientos del cuerpo que le permitan desarrollar su habilidad motriz gruesa y fina para realizar desplazamientos y acciones coordinados, iniciando el proceso de estructuración de su esquema corporal.		
OBJETIVOS DE APRENDIZAJE	DESTREZAS	GRUPO DE EDAD	INDICADORES DE LOGRO
Explorar diferentes formas de desplazamientos, desarrollando su capacidad motora gruesa y alcanzando niveles crecientes de coordinación corporal.	Caminar con mayor estabilidad y confianza por diferentes lugares.	12 a 18 meses	Camina con agilidad en diferentes direcciones
	Correr distancias cortas libre de obstáculos.	18 a 24 meses	Corre con seguridad en distancias cortas y sin obstáculos.
	Subir y bajar escaleras con apoyo a un lado, en posición de pie, escalón por escalón ubicando los dos pies en cada peldaño.	12 a 18 meses	Sube y baja escaleras con apoyo (gateando, sentado o con ayuda de un adulto)
	Intentar saltar con dos pies en sentido vertical de manera autónoma sobre el mismo lugar.	18 a 24 meses	Intenta saltar (hacia arriba) con dos pies y cae sobre el mismo lugar
	Caminar y correr de un lugar a otro, deteniendo la velocidad en el punto de llegada en superficies planas.	18 a 24 meses	Alterna las velocidades cuando corre, puede ir rápido y bajar la velocidad Se detiene en los puntos de llegada
Mantener el equilibrio en los movimientos gruesos del cuerpo adoptando un adecuado control postural que le permita disfrutar de la realización de nuevas formas de movimientos.	Mantener el equilibrio en la ejecución de desplazamientos sin alturas: caminar por una línea recta trazada en el piso.	18 a 24 meses	Levanta un pie sin ayuda y mantiene el equilibrio un breve instante
			Camina sobre una línea trazada

CARPETA 5 ARTICULACIÓN MIES-MINEDUC

Desarrollar la coordinación visomotriz de ojo-mano y pie a través de la manipulación de objetos.	Realizar diferentes movimientos de muñeca, manos y dedos que le permitan coger objetos utilizando la pinza palmar.	12 a 18 meses	Agarra objetos con agilidad y los traslada de un lado a otro
			Come sólo utilizando la cuchara
	Realizar acciones de coordinación de movimientos de manos y dedos como: ensartar, desenroscar y apilar objetos pequeños, entre otros.	18 a 24 meses	Agarra objetos pequeños entre el dedo pulgar y el índice (pinza).
			Disfruta amasar diferentes texturas
		12 a 18 meses	Agarra, lanza, rueda, mete y saca objetos
			Tapa y destapa cajas con forma redonda
		12 a 18 meses	Arma torres de hasta de tres cubos
		18 a 24 meses	Arma torres de hasta cuatro cubos
		12 a 18 meses	Enrosca y desenrosca botellas
			Encaja diferentes formas
		18 a 24 meses	Rasga papel
		12 a 18 meses	Ensarta cuentas grandes, o piezas en tableros (hasta 3 piezas) o aros
		18 a 24 meses	Ensarta cuentas pequeñas y más pequeñas en más cantidad, o piezas en tableros (hasta 4 piezas) o aros
	Explorar y manipular diferentes materiales utilizando técnicas grafo plásticas para la producción de trabajos estimulando su creatividad.	18 a 24 meses	Disfruta pintar con los dedos y con los pies
			Disfruta amasar con diferentes texturas
	Experimentar trazos a través de garabateo descontrolado, utilizando la pinza palmar y formato A8.	12 a 18 meses	Garabatea libremente sosteniendo el lápiz con toda la mano
		18 a 24 meses	
		12 a 18 meses	Dibuja de manera autónoma pero no realiza formas definidas
	Realizar movimientos para la coordinación de ojo y pie como patear pelotas sin orientación	18 a 24 meses	Patea la pelota sin caerse
		18 a 24 meses	Alterna las velocidades cuando corre, puede ir rápido y bajar la velocidad
		18 a 24 meses	Camina empujando o halando un objeto
		12 a 18 meses	Patea la pelota sin dirección específica
	Lanzar objetos Intentando orientarlos hacia un punto.	12 a 18 meses	Lanza una pelota grande a otra persona en una dirección específica
		18 a 24 meses	Abre las manos y brazos en forma de cuenco para recibir la pelota, la aprieta contra el cuerpo para atraparla
Explorar su cuerpo a través de los sentidos, movimientos y posiciones para una adecuada estructuración del esquema corporal	Reconocer las partes de la cara y algunas del cuerpo, a través de la exploración sensorial, cuando el adulto le pregunta.	18 a 24 meses	Puede señalar sus ojos, nariz, boca, mejillas en su rostro cuando se los nombran
		12 a 18 meses	Puede señalar ojos y nariz o boca y ojos en el rostro de un muñeco cuando se los nombran
		12 a 18 meses	Puede señalar los brazos, las piernas y los pies
	Imitar movimientos para la percepción global del cuerpo como parte del proceso de estructuración de su imagen corporal.		Puede decir dos características de la niña y del niño
		18 a 24 meses	Come solo con la cuchara
			Garabatea libremente
			Patea la pelota
			Intenta saltar (hacia arriba) con dos pies y cae sobre el mismo lugar
	Utilizar alternadamente las dos manos y pies sin predominio frecuente de uno de los dos lados, para realizar las actividades	18 a 24 meses	Camina sobre una línea trazada
			Sube escaleras con ayuda intentando alternar los pies
			Pasa un objeto de una mano a otra
			Lanza, agarra y rueda objetos

CARPETA 5 ARTICULACIÓN MIES-MINEDUC

TERCER AÑO DE VIDA (2 a 3 años)		
ÁMBITO VINCULADO A LAS REALIZACIONES	Ámbito Exploración del cuerpo y motricidad articulado al disfruta de buena salud y nutrición y crece en entornos protectores y seguros que promueven relaciones positivas, y libres de riesgo y violencia	
OBJETIVO DE SUBNIVEL:	Explorar los diferentes movimientos del cuerpo que le permitan desarrollar su habilidad motriz gruesa y fina para realizar desplazamientos y acciones coordinados, iniciando el proceso de estructuración de su esquema corporal.	
OBJETIVOS DE APRENDIZAJE	DESTREZAS	INDICADORES DE LOGRO
Explorar diferentes formas de desplazamientos, desarrollando su capacidad motora gruesa y alcanzando niveles crecientes de coordinación corporal.	Caminar con seguridad trasladando objetos de un lugar a otro.	Camina cargando objetos livianos de un lugar a otro
		Camina atravesando obstáculos
	Correr con seguridad distancias más largas, a mayor velocidad y con pequeños obstáculos.	Corre ágilmente distancias más largas atravesando obstáculos y en distintas direcciones.
	Subir escaleras sin apoyo en posición de pie, escalón por escalón ubicando los dos pies en cada peldaño, y bajarlas con ayuda.	Sube las escaleras sin apoyo
		Intenta subir parado las escaleras alternando los pies y sin apoyo
		Baja las escaleras con apoyo
		Sube escaleras sin apoyo y bajarlas con apoyo
	Saltar en dos pies en sentido vertical y horizontal de manera autónoma, longitudes de aproximadamente 30 cm y uno o dos peldaños.	Salta con dos pies (hacia arriba) y cae sobre el mismo lugar
		Salta con dos pies hacia adelante, atrás o de lado.
		Salta de arriba a abajo de un escalón a otro
	Iniciar movimiento de galope y salto	Salta impulsándose con el pie de atrás para desplazarse en el espacio, galopando
		Mueve brazos y pies coordinadamente cuando galopa y salta manteniendo el equilibrio
Mantener el equilibrio en los movimientos gruesos del cuerpo adoptando un adecuado control postural que le permita disfrutar de la realización de nuevas formas de movimientos.	Caminar, correr y saltar de un lugar a otro coordinadamente combinando estas formas de desplazamiento, a velocidades diferentes y en superficies planas.	Camina, corre y salta en serie (combinando las tres acciones) para desplazarse en el espacio, a veces rápido, otras más lento
		Camina, salta y corre para adelante, atrás y de lado, de manera constante, conservando el equilibrio y la coordinación
		Mueve los brazos cuando camina, corre o salta para impulsarse y equilibrarse
	Trepar y reptar obstáculos pequeños.	Atraviesa pistas con obstáculos ágilmente cumpliendo acciones solicitadas como pasar por debajo de la mesa, trepar por una red, entre otros.
Desarrollar la coordinación viso motriz de ojo-mano y pie a través de la manipulación de objetos.	Mantener el equilibrio en la ejecución de desplazamientos con pequeñas alturas como: caminar por una línea recta y curva trazada en el piso.	Camina sobre una tabla manteniendo el equilibrio
		Camina sobre una línea trazada en el suelo poniendo un pie delante del otro en diferentes direcciones
	Realizar ejercicios de equilibrio dinámico controlando los movimientos de las partes gruesas del cuerpo.	Camina, corre y salta
		Se da un trampolín hacia adelante con ayuda
		Se para y camina en punta de pies
		Gira y corre
	Realizar diferentes movimientos de muñeca, manos y dedos que le permitan coger objetos utilizando la pinza trípode	Baja la cremallera
		Desabotona sus prendas de vestir
		Mueve brazo, muñeca y mano de forma diferenciada
		Sostiene el crayón entre los dedos pulgar e índice y se apoya en dedo medio cuando dibuja
Realizar acciones de coordinación de movimientos de manos y dedos como: ensartar cuentas con orificio		Forma bolitas de papel y masa
		Ensarta cuentas medianas
		Encaja formas

CARPETA 5 ARTICULACIÓN MIES-MINEDUC

	más pequeño, enroscar- desenroscar, girar perillas y apilar mayor número de objetos, entre otros.	Pasa líquidos de un recipiente a otro
		Construye torres (apila cubos) con bloques (hasta 6 piezas)
	Explorar distintas posibilidades de producción de trabajos más elaborados utilizando materiales y técnicas grafo plásticas estimulando su imaginación y creatividad.	Rasga y arruga papel
		Juega con masa
		Modela con plastilina
		Realiza trozado
	Realizar trazos a través de garabateo controlado, utilizando la pinza trípode y formato A6.	Garabatea de forma controlada, mira lo que dibuja y puede repetirlo
		Realiza líneas inclinadas, verticales, horizontales, curvas (semicírculos)
		Realiza trazos y garabateo, sosteniendo el crayón entre los dedos pulgar e índice y se apoya en dedo medio cuando dibuja
	Realizar movimientos para la coordinación de ojo y pie como patear pelotas hacia una dirección.	Patea la pelota con intencionalidad hacia una dirección determinada, manteniendo el equilibrio, girando un poco su cadera de ser necesario o moviendo sus brazos para buscar impulso
Explorar su cuerpo a través de los sentidos, movimientos y posiciones para una adecuada estructuración del esquema corporal Utilizando con más frecuencia una de las dos manos o pies al realizar las actividades.	Lanzar objetos direccionados hacia un punto.	Lanza con intencionalidad hacia una dirección precisa manteniendo el equilibrio
	Identificar y nombrar las partes gruesas de su cuerpo (cabeza, tronco y extremidades) y de la cara a través de la exploración sensorial.	Nombra y señala la ubicación de sus ojos, boca, nariz, manos, brazos, piernas, etc.
	Explorar diferentes formas de movimiento para interiorizar su percepción global como parte del proceso de estructuración de la imagen corporal.	Puede nombrar y señalar diferentes partes del cuerpo
		Se reconoce al mirarse al espejo, sabe que se trata de él, y no de otro niño, diferenciando también a sus amigos
		Puede decir al menos una semejante y una diferencia entre niñas y niños
	Utilizar con más frecuencia una de las dos manos o pies al realizar las actividades.	Empieza a definir o utilizar con más frecuencia una de sus manos o pies para dibujar y patear respectivamente
		Se cepilla los dientes imitando al adulto
	Orientarse en el espacio reconociendo las nociones arriba/ abajo, dentro/ fuera mediante desplazamientos, de acuerdo a consignas dadas.	Atraviesa pistas con obstáculos ágilmente cumpliendo acciones solicitadas como pasar por debajo de la mesa, saltar dentro del ula ula, etc.
	Intentar representar gráficamente el cuerpo humano en función de su representación mental.	Dibuja monigotes como representación del cuerpo humano
		Dibuja elementos de su entorno con diferentes materiales
		Disfruta utilizando su cuerpo, pies y manos como medio para pintar y crear