

作文术语积累

1

暴力的土壤养不活公共文明之花

在公共空间中，公民的文化和语言是其公民素养的体现，同时也决定了社会公共文明的程度。

该行为是一种具有争议色彩的“利他性暴力” 公正和道义

这是一种在特定情境下的轻微暴力 在可控范围内

造成“社会暴力有益”这样的错觉 朴素正义感(不具私人目的)

“暴力的合理性在于它对某个短期目标的合理追求，但暴力并不是这个目标之所以合理的理由，也不令提升人们对这一目标的认同。”

道德上的压迫感 良性出发点 滋养公众文明

不放纵这种暴力即使是出于对文明的建设，也是杜绝“治标不治本”的非理性行为。 一个良性社会

在完善制度约束的同时 在道义上遗弃 道德感化的力量

加强对公民的思想道德建设，让公民真正从内心树立文明自觉，才是根治“吐痰行为”的不二之法。

发挥每一个个体的文明力量 周遭只有不公正的说教

以维护公共文明的正义之行感化他人，就是保护文明之花的坚固屏障

2

“知识共享”破解“零和困局”

目标客户 市场份额 主导

对共享精神与现代商业理念的完美诠释

摆摆于双方的潜在客户 恶性竞争是前商业社会的思维局限

柏拉图洞穴

市场去地域化 信用评价体系具象化 地域性消费

品牌导向消费 独义的地缘式客户 刚需性

评价损失 花式解答 常态选择 共享式经济生态

品牌增值 结构损耗 基持 重塑我们的社会
知识共享不仅是王李两家困局的解药，更是社会进步的新增长点。

3 群体心理学

在某些条件下，一群人会表现出完全不同于这一群体的个人所具有一些新的特点，群体中的人，他们的感情和思想全都表现同一个方向，受群体精神统一律影响，他们自觉的个性消失而形成一种暂时的集体心理。深层原因在于：一个人的性格并非终身不变的，环境的单一性会造成性格的单一性，环境的突变会使一切精神结构所包含的各种性格的可能性表现出来。人既具有本能欲望，其行为又具有传染性与易于接受的暗示性。

4 《曹林《时评写作十讲》——评论的知识准备

消除血案带来的怨仇恨 问题意识 遵循逻辑
离题万里的过度阐释 “容忍生活所迫”与错误的法律人性化
现时的穿透力和说服力 民主的司法当具有可问责性
晦涩的概念和抽象的理论 驾驭理论 鞭辟入里的分析
谨慎和节制 当下的思潮
基于公民意识与公民情怀的理性表达

5

智识代沟 完其根本 认知差异 横亘 认识鸿沟
认知层面 心理层面 毫无裨益 是位的差异 零基础
职业感带来的家庭教育中身份定位的偏差
起点过高，家长对教育过程中孩子的收获情况与进展的评判越可能与真实情况产生较大差异，而自己也可能对真实值与期望值的差异性浑然不觉。
回望社会 教育起点差异

6 守住文明底线之基

人心的温度 恪守道德底线 一个硬币难倒英雄汉
耻感，这正是文明区别于野蛮的根基之一。

人生场景，无底线竞争 法条 仁慈之心
一个社会的文明，不是靠一两个道德圣人撑起来的，而是靠千千万万只取自己所需要的公益硬币的人所撑起来的。
守不住德性的底线，文明也会落空 向善的潜能
致良社会机制 正向激励

7 别让疯狂的广场舞掉入被鄙视的链条

挑衅 价值所在 跳梁小丑
被边缘化 社交平台 野蛮暴力 为老不尊
老年群体 道德价值体系 自我定位和道德判断偏失
针对广场舞发展过程中伴生的社会性问题
广场舞没有原罪 低门槛 “霸王”思维 消弭
角色期待 诉求渠道 社会裂痕

8

为环保“开刀”外卖平台非治本之举 从大方向、未远景来说
毋庸讳言 公众生活方式 运营机制 自检之机
市场供应链条的革新 既有合理性，也有局限性
普遍干预 公众期待

9

文化自信 打上物质匮乏时代的烙印 城市肌理
传统文化中的优质基因 必须受到关注和训诫 遏制
增强文化自信的切实举措 感性思维 篡改
民族血脉中的文化基因 徒增

⑩ 加强“社交游戏”监管刻不容缓

舆论焦点 内涵低 境待破解 源头设限

移动互联网的普及化、大众化 全民性 现象级

依托市场盈利 架空和虚构历史 监管的滞后性

费孝通

《乡土中国》

线性行为 点性行为 “熟人社会” “陌生人社会”
赠与原则和交换原则 道德的拔高 事件原生态面貌

生活体验和情感认识 理想性 现实性与现实意义

这一错误认识是源于我们内心对清白、正义、道德的一种无形的传统式的坚持与捍卫，更是我们心灵深处的一种文化、一种传统思想与思维的守护。

“利”是一种“成本与效益”的考虑 代价性

“显性的利”主要表现在对物质的单向追求，体现“物质性”，而“隐性的利”主要表现在对文化、精神等的守护，体现“精神性”。

主导标准和价值建构 基于社会性 公私分域

现代社会中，族群融合、文化相融、阶级共存、国家和谐、国国互利等往往需要“利”的共存，“利益共同体”便应运而生。

逐利意识本身也是一种教育意识 社会实践日常化

缄默知识 群众舆论场 过剩和偏执的正义感 摒弃偏见
碎片化的信息 趋势思维 惯性思维 盲目的正义感

双重现实 认知危机 信息增量 观点爆炸

根据格式塔心理学，人们倾向于通过感觉元素的拼合，把经验材料组织成一个有意义的整体 民智匮乏

综合群体之间的裂痕

13 我拍放我在记录的是劣迹还是美

社会学家约翰·厄里斯在《旅游者的凝视：当代社会的休闲与旅游业》中指出，“旅游凝视”是旅游欲求、旅游动机和旅游行为融合并抽象化的结果，此处的“凝视”内生于“看”制造了意义”的逻辑，也是旅游者施加于旅游地的隐形作用力。旅游者拍摄旅游地人文景象的摄影行为以及各类旅游广告图片等，都是“旅游凝视”的具体化和有形化，旅游地由此在时间上和空间上被社会性地重新构建。

旅游凝视具有支配性和符号性，视觉支配并组织了体验的范围，凝视是旅游体验的中心，旅游是个收集符号的过程，而拍照就是留存符号的载体。自然保护规则与文物保护伦理，在“旅游凝视”的理论视角下占有欲

14

打通公益与商业链条 公办福利体系 利益诉求
公益动机和目标 市场改革的深化 公众的传统预期
错位的认知 知识性谎言

15

对国有形象的认知 周身资源 高知人群 探究式教育
“锦林效应”
填鸭式教育 自我认知的失调 连锁反应 社会化声誉

16

现代金钱观的建构 理想性的守护 道德上的拔高
商榷 商业行为扩大化、显著化 道德水准 物质基础
清高至虚的灭己性精神姿态 精神格局 商品传递方
创造的胆魄与传统现代价值取向的交融 附加产值
以商业原始积累为根本目标内核 商业媒介 自发秩序

17 群体性暴力 公知 针砭时弊 动辄得咎
批判者以其冷锐的目光看见“房间里的大象”，建设者则深谙“无意
视盲”的危害。 道德底线的滑坡 前瞻预警意识
在社会转型的路口，发展的湍流急驰而下 原初性
匡正社会发展方向 时代红利 自身角色期待 舆论围殴
道德义愤与言论生位 功利化和娱乐化
制度 在社会制度不完善，乱象频发的今天，批判者对于不公现象和
不合理制度的宣战，正是推进制度建设的最好方式。
(文化)文化断裂、信仰缺失的现象，亦需批判者唤醒蒙昧，
搭建精神文化的桥梁
国画大师李可染：“可贵者魂，所要看胆。”

18 在当下独立的思想与怀疑的精神普遍湮没在功利、现实主义的
洪流中时
弃唾弃现实之“愤”而行经营现实之“责” 责任缺失 信仰危机
吐故纳新