

：《12原型星座：了解你爱情、生命与灵魂的风景》

by 韩良露（转）

牡羊座（3/21-4/19）

* 牡羊星座的原型爱情——猎人的动情之爱

有一种人，我们且称他们为爱情猎人吧！他们往往能靠第一眼就看出谁是他们爱情的猎物。有这样强烈直觉的人，常常在他们的星图之中，会出现重要的牡羊星座的特质。

就像火星掌管着这个星座的生命能量，他们追求的人生是赴汤蹈火式的，而他们本能的爱情模式自然也要立即着火的才算数。

我有一个太阳牡羊星座的女性朋友，曾经告诉我，她这一生爱过四个男人，都是第一眼就决定的，她常说不能让她一见钟情的人，不管日后如何培养感情，她都是不会爱上的。

另一个金星在牡羊座的男人也告诉我，他在二十多岁时，曾经在某个场合看过一个女子，他就觉得天旋地转，但当时他有女朋友，对方有男朋友，他并没有机会做什么，但十多年后，偶尔在路上与这个女子相遇，得知对方刚离婚，而这个已有配偶的男人却立即如火上身，完全不顾一切地追求起这个他拥有昔日烈焰的女人。

牡羊星座的动情之火，燃烧得快，他们从来不会是柏拉图式的情人，只要有机会，他们不会让猎物白白地从他们眼前跑走，他们是大胆、勇敢、热烈的猎人，相信自己的狩猎技巧能赢得任何的猎物，也的确，猎人虽然偶有运气不好失手的时候，但只要他瞄准、看上的猎物在还未消失前，猎人永远有他的机会。

就像猎人最有兴趣的，永远是还没有被捕获到的猎物，当牡羊星座的爱情猎人，真正完成了追逐猎捕的游戏时，他不是那种会等到欲火焚身的人，他的欲火很难一直停留在他笼中的猎物身上，猎人其实很少去计算他到底捕猎了多少，他们关心的是下一场的狩猎何时开始。

而对于一个好猎人而言，他们最有兴趣的猎物绝不会是羊啊、马啊、牛啊之类温驯易捕的动物，他们需要挑战和刺激，那种越难捕捉的猎物，最能激起他最强的欲望本能。

这些牡羊星座的爱情猎人，从年少到老大都彻底地相信生命的本能是永无止境的追逐，他们绝不会轻易承认自己年老，就像最勇敢的猎人永远不会退休的。

做牡羊星座猎人的猎物，对于喜欢刺激的人而言，这是一场激烈、狂热的爱情追逐竞赛，有的猎物也颇能享受最好的猎人展现的猎捕技巧，只要猎物懂得如何在最重要的时刻逃脱。但如果不幸被捕猎了，之后又当成被遗弃的猎物，还不是最坏的下场，最坏的反而是变成那个不被重视，对方再也不放在心上的家畜了，猎人永远不会停留在他的家畜身旁太久的。

** 牡羊星座的原型神话——遇见宇宙战神

我做了一个梦。梦中，我在黄道上漫步，身旁群星闪耀，不时有小流星如花火般坠落在宇宙黑洞之中。然后，我遇见了宇宙战神 **Aries**，也可以叫他战神先生，他如传说般披着深红色的斗篷，手里拿着铁制的剑，正怒气冲冲地对着空无一人的夜空咆哮。

*** 牡羊星座的原型宿命——愤怒或宁静的牡羊战士？

宇宙间每一年的轮回太空号，总是从春分开始的月分列车特别地拥挤，预定的座位早就客满了，因为这一整个月分的乘客都是那些等不及要去投胎重新做人的牡羊星座的子民。

也许是因为喝足了冥界的忘川水，在星图中有强烈的牡羊星座的人，尤其是太阳牡羊座的，根本完全忘记了曾经为人和生生世世轮回的痛苦，他们不仅肉体连灵魂都变回了初生的婴儿，不带任何恐惧地诞生人间，他们唯一在乎的是如何活下去，而对一个初生的婴儿而言，活下去的关键就是让自我的欲望满足。

就像婴儿饿了哭、不高兴就叫、谁有奶谁就是娘，牡羊星座一向以敢于追求、实践自我的原欲著称，他们不需要“只要我想做、有什么不可以”的广告口号，他们根本不会顾及别人说的“不可以、不可能、不应该”……种种世俗的限制，他们是天生的战士，凡是反对、压制他的力量，都是他要逐一打倒的对象。

按照宿命轮回的平衡律，凡是选择以太阳牡羊星座身分投胎的灵魂，在过去的轮回中，都承受过自卑及懦弱的折磨，他们太了解什么是无能和无力，因此他们的灵魂决定要在新的一世拥有自信、勇敢和胆量。而这些在火星力量下加持的牡羊星座，也的确在人间做到了这些，他们敢说别人不敢说的话，敢做别人不敢做的事，因此不少牡羊星座子民成为极具原创性的艺术家、政治的异议份子、企业的先锋人士以及人生的冒险家。

牡羊星座子民有极其巨大的自我，这个自我使他们能够一马当先、自立自强、超越别人，但也使他们妄自尊大、藐视他人、自私自利，在亲密和重要的关系中，不管对家人、情人、配偶或同僚，牡羊星座子民素以“我优先、我至上、我做主”的态度著称，他们惯于把人划分为两种，一种是听他们的人，他们可以保持友善，但对不听他们的人，那就别想他们会好好和你相处了。也因此，人际关系常常成为他们人生最大的盲点与危机所在。

牡羊星座子民的宿命功课，就在要弄清楚一件事，即攻击和对立只是生命战士的武器，这些武器并不等于战士的自我，因此，好的战士要懂得何时拿起武器及何时放下武器。

就像古老的寓言所说的一样，战士最大的敌人往往不是世界，而是自己。牡羊战士最大的敌人也正是他们的自我，他们必须分辨为自我而战和为生命而战是不同的两件事，如果他们坚持做愤怒战士最终的目的只是把他们的自我越养越大，有一天当他们的灵魂离开人世时，这个膨胀的自我将阻碍灵魂的觉悟与演化，但如果他们的灵魂及早觉醒，将会提醒这些牡羊星座子民，一个懂得尊重他人及合作的宁静战士，才能够在人生中打完一场美好的战役。

=====

金牛座（4/20-5/20）

* 金牛星座的原型爱情——领主的用情之爱

有一种人，即使站在人群之中，都会让人觉得那个人仿佛还置身在某座虚拟的城堡里，这种不轻易踏出领土的人，常常在星图中有重要的金牛星座特质。

这种我们可以称之为天生的领主的人，在爱情上也是不会轻易踏出自己庄园的人，他们的爱情能量是深藏不露的，他们绝不肯轻易敞开庄园的大门，让各路人马进来探测他们爱情的矿脉，他们也不肯随便就为了哪个人走出庄园，去探访他人爱情的花园。

对这种保留、含蓄、缓慢、实际、耐心的爱情领主，要引起他的注意力，要用到一点斗牛的技巧，最有用的当然是挥动那块红手帕来引起他们的注意。

高明的斗牛士是不会匆匆忙忙地挥着红手帕往牛身上冲，他们要懂得慢拍的美学，懂得欲推还拒，在一阵游离不定、迂回的进攻中，最后一举逮住向他们奔来的牛。

由金星主管的金牛星座是感官的爱人，他们喜欢美好的性、好听的声音、甜蜜的相貌、柔滑的皮肤、舒服的床、典雅的家饰、愉悦的环境……。这一切外在的氛围，都和他们的爱情反应相关，这些感官的满足，都是会让他们兴奋的红手帕，而在所有的红手帕中，最有效的是性的诱惑和满足。

一般人都以为和性的诱惑最有关的星座能量来自天蝎星座，其实天蝎座是用性来诱惑他人，他们自身的满足并不重要，但金牛星座却喜欢被性诱惑，因为他们很能享受纯粹感官的乐趣。

但就像挑食的美食家，这世界上能让金牛星座得到全然满足的性并不多，他们不是饥不择食的饕客，如果没有让他们觉得美味的对象，他们宁可继续等待，或者他们会转移感官的需要，转成欲求金钱、房地产、珠宝等物质的满足。

但如果一旦金牛星座找到了能够完美回应他们感官需要的爱人时，他们可以变成最忠心的情人，因为他们崇尚安定和安全，毕竟从一张床换到另一张床，不是懒惰、被动、优雅、迟缓的金牛星座爱人所能承受的混乱与折磨。

金牛星座的原型爱情是用情，他们喜欢别人主动对他们用情，他们也享受情人提供的各种实际的用处，从性到为他们做顿好饭、替他们整理家务等等。而他们也会提供有用的感情及事物回报。当金牛星座爱人说他有一日会将他的小茅屋换成大城堡时，不要以为他在做白日梦，他通常会努力达成的。而当他允诺你这一生会对你用情至深时，在绝大部分情况下，他都会遵守承诺，除非他不再享受和你的性或你背叛了他或他的钱。

** 金牛星座的原型神话——星空城堡中忧郁的爱神

*** 金牛星座的原型宿命——在色与空中轮回的金牛爱神

在浩瀚的星海中，最接近地球的星座就是金牛星座了，因此远古的神人在描述金牛星座的元素时，都会说这个星座的子民 **down to earth**（脚踏实地）。

在轮回的太空号中，金牛星座的子民由于动作一向缓慢，因此抢不过火急性子的牡羊，赶不了搭春分的第一班车，但慢动作的他们之所以能赶上每年投胎做人的第二梯次，是因为他们很早就预约排队等候了，他们虽然慢，也老是被喜欢插队、抢先的牡羊挤下来，但他们的耐性和坚持，还是使他们能早一步降落人世。

重回人间是金牛星座子民灵魂中强大的需求，他们总有各种大大小小割舍不掉的执着使他们需要重返地球，也许是放不下灵魂记忆中曾经拥有的一方庭园、某个宠物、一些美丽的事物或人物，甚至也许是为了舍不得地球本身。

在十二种星座的能量图谱中，金牛星座的能量对感官世界最敏感，因此凡是感官的色声香味触，都是他们专注的法界，也因此他们容易执着于现世法，他们可以用极大的感官的爱去爱人、事物及一切，但偏偏爱的电波回荡在有形与无形世界之中，对于强调拥有、占有的金牛子民而言，要他们爱色界不难，爱空界却很难。

由于对物质世界的认同，大部分金牛星座的人，轮回做人后不管年纪多小，都已经可以表现出某种笃定、沉稳的气质，他们强大的五感知觉，使他们不会被五花八门的俗世现象界所欺，但这份过早的成熟，却使他们培养出许多的惯性，使他们在人生的成长过程中，因为不喜欢改变，而造成诸多的限制。

尤其是那些自小就强烈知道自己在俗世中需要（Need）什么的金牛星座子民，当他们一旦得到他们需要的人、事物、财富、名望、或安全感时，他们很容易就会在生命才入中年时就感到累了、倦了，少年的沉稳转成了沉重，又因为容易受物质的地心引力的影响，他们选择被惯性法则支配，因此也越来越懒得改变了，他们自以为来人世的肉体躯壳的需要或多或少被满足后，轮回的目的就达成了，然而他们却忘了问自己的灵魂想要（Want）的是什麼？而这些被禁锢在肉体惯性中不快乐的灵魂，常常成为金牛星座人们莫名的悲哀所在。

许多金牛星座的宿命功课，都在于对物质生命资源过度地独占，而造成他们灵性自我的萎缩，但他们占有的物质世界也成为他们的牢笼及锁炼，成为人生沉重的负担。不过，有某些少数的金牛星座子民，却因为人世的打击，如生命中一些重大的人事物的丧失，让他们开始觉察有形世界空的本质，也领悟了不管看起来多么具象的物质资源，其实都是不同能量流动的状态。而一个人和资源的关系，可以因进化的不同阶段，产生不同的变化。

这些有所觉悟的金牛星座子民，脱离了宿命的限制，有人从独享资源的小爱，进化到分享资源的大爱；有人从对自我的感官之爱，升华到对全地球的感官之爱，这些人的大爱将成为社会或地球资源的保护者。但

有人走得更远，别忘了曾有一个金牛星座的子民，几千年前就在菩提树下，宣示了色不异空，空不异色的生命本体。

=====

双子座（5/21-6/21）

* 双子星座的原型爱情——小飞侠的调情之爱

任何一个爱上、爱过星图中有重要双子星座特质的人，都会有这样的经验，就是你永远不会知道你爱上的是不是一个完整的人。

据说义大利情圣卡萨诺瓦被幽禁在威尼斯的总督府监狱时，每天都有许多威尼斯的女人川流不息地在他的牢房外轻呼他的名字，这些女人当然都知道她们不是卡萨诺瓦唯一的情人，但她们似乎都宽恕了他的不忠，最后，卡萨诺瓦还在某个有影响力的女子的帮助下越狱成功。

这个卡萨诺瓦，担任双子星座的原型爱情的代表人物当之无愧；这种大众情人的特质，一向是双子星座最引以为荣的禀赋，根据希腊神话，双子星座是天神宙斯和凡女莱妲私通所生，他们诞生在一个巨大的天鹅蛋之中，出生时这对双胞胎身上都长着丰满的羽翼。

双子星座是半人半鸟，因此同时具有人的理性和动物的官能性，他们又是天神和凡女之子，因此兼具了半神半人的特质，这些双重性，都成了双子星座爱情能量的分裂指标。

任何一个爱上、爱过星图中有重要双子星座特质的人，都会有这样的经验，就是你永远不会知道你爱上的是不是一个完整的人，当双子中的其中一子热烈地在他的爱人在一起时，另外一子可能正遨游在无人的天际，品尝着神圣的孤寂，又或者另外一子正在对某个新认识的对象放电。

对于双子星座而言，忠贞是非常困难的事，他们本来就不是一体，如何只对一个人忠贞呢？但是，双子星座也不能说是背叛的爱人，事实上，他们从不背叛，这是双子星座爱情的最大吊诡，因为他们从不忠实于一人，因此他们也从不背叛。

主管双子星座的水星，有太大的好奇心了，对他们而言，所有的人类都有可爱之处，他们喜欢和每一个可能的对象谈情说爱，别以为双子星座是好色之徒或花痴，他们喜欢谈胜于做，性一向不是双子星最看重的事，谁说卡萨诺瓦迷倒威尼斯女人，靠的是床上功夫，卡萨诺瓦最有名的是风趣的谈吐及动人的情书。

双子星座在神话中是永恒的儿童，挥展着双翼的他们，就像个邱比特一般，不喜欢长大，也不喜欢责任，他们向往像玩具般轻巧好玩的爱，他们除了保留挚爱的老玩具之余，还可以不断地换新玩具，谁会责骂小孩子对玩具喜新厌旧呢？在他们心目中，所有的玩具都是好玩的，都有一定的地位，而他们最希望可以同时和许多玩具玩在一起。

对某些双子座而言，同性恋、杂交、多夫多妻都不过是一种玩具的名词罢了，他们不懂世人为什么要在有的玩具身上加上不道德的标志，不道德的玩具是什么意思呢？但双子座也不会将这一切看得太严重的，他们从来不想反抗大人，但也不想被大人管。

任何严肃、认真、专心的爱人，碰到了双子座，势必会引发一场孤军之战，因为双子座不会陪你打这场仗的，他们早就溜了，留下你一个人面对伤痕累累的爱情战场。

但对于爱自由、不想被绑住的情人而言，双子座提供的调情之爱，却是无聊生活中最有趣、甜蜜的刺激，就像一场夏日假期的邂逅，欢愉之外，何必要求太多？

**** 双子座的原型神话——在人间滞留不归的信息之神**

***** 双子座的原型宿命——分裂或统一的双子使者？**

本来双子座子民是预定搭当年度第一班轮回太空号的，但总是活动太多的他们，即使在投胎之前，当天还是排满了各种行程，于是当他们又像往常一样地才结束上个行程，再匆匆赶往轮回太空站时，迟到的他们看着前两班车已经开走了，但快手快脚的他们，还是赶上了年度第三班列次。

双子座子民急着重返人间是有原因的，他们一向爱凑热闹，人间的活动本来就多，又可以和各色各样的人相遇，不像在天堂或地狱，同质的灵魂群聚一块修行或试炼，每天的活动差不多，早就把喜欢过多采多姿、变化万千生活的双子座烦死了，因此当修业暂告段落，个别灵魂要再回到人间磨练时，双子座子民早就订好各种计划，甚至和其它投胎的灵魂订下了约会，只等来世相见。

转世后的双子座子民，对适应地球毫无问题，他们很快地就对人间各种基本的知识熟门熟路，毕竟他们一向以擅长沟通信息、八卦、小道消息、杂闻出名，对他们而言，世界是一张巨大的情报网，而他们有责任对这张网的联结要无所不知，因此他们每天忙碌不堪地把世界的讯息抽丝剥茧地连接到他自身，但忙得来不及消化讯息的他，只顾着对这些讯息做出心智立即直觉的反应，却无法把讯息存进脑中，再慢慢反刍吐出深思的语丝。

有时，在夜深人静的某一刹那，这些暂时得了闲空的双子星座，内心会突然感到隐约的不安，觉得他们似乎遗忘了什么，比较灵敏的双子星座，就会觉察到生命之中一些严重的欠缺，譬如说，他们忙于知道事情，但是否只停留在事情的表面？而他们常常缺乏目标地东奔西走，表面上参与了很多活动，但这些活动中有多少能服务较高的人生目的？还是只是安抚他们静不下来的心意？再想想他们忙着来往的众多人际关系，其中有多少只是肤浅地相识，而他们根本无心也无能和他人建立深刻沟通的知交。

双子星座的宿命功课，就在于能让他们自身的双重性，即心灵和心智的个别自我能够互相对话，而不是让这两个自我忙着和他人及世界交谈。许多不能自我对话的双子星座，灵魂缺乏统一完整性，因此常会给人分裂的感觉，有些人批评双子座是变色龙，会见人说人话、见鬼说鬼话，就是源于他们的分裂自我。想想看，当双子座的两个自我分别在人前出现，运用好时，人们会说这些习惯站在两方看事情的双子星

座，适合当不同意见、势力、派系的协调者及中介者，运用不好时，人们会发现，这些顺应他人意见的双子星座，是最会打两手牌的投机份子和骑墙派。

双子星座投胎人世，最重要的灵性觉悟，就在于如何明白自己是宇宙全像的使者，双生但不分裂的自我服务的是统一的宇宙心灵，而不是那一个人类、族群或社会、国家，更不是狭隘的自身。如果有这层认识，他们就能扬弃个人像钟摆般摇荡的主观，趋向协调的合鸣；也能懂得联结自身与他人的意识，和更大的宇宙意识沟通；更不必随着不同的人生风向起舞转舵，而可以迎向宇宙之风共舞，这样的双子星座，将成为沟通宇宙低等和高等心灵的使者，而不再是那永远不想成熟、不想负责、不愿承诺的人间邱比特。

=====

巨蟹座（6/22-7-22）

* 巨蟹星座的原型爱情——圣母的温情之爱

没有安全感的巨蟹星座，往往在现实生活中是家庭的守卫者，但他们守护的是对家庭、家人之爱。

想要懂得巨蟹星座之爱的人，要先懂得好好观看月亮。看过那满月的光芒照在淡白的栀子花上的反光的人，一定相信人们所说的巨蟹星座的爱像圣母般温暖，这样的温情最能安抚孤独寂寞的灵魂。

但是，也有人看到月亮不同的形状，有时她躲在乌云背后，有时因为地球的关系，她成为孤伶伶的新月，甚至有时太阳的光完全反射不到月亮身上，月亮丧失了所有的光芒。

懂得月亮有各种隐身术的人，也会懂得有一些巨蟹星座，是最苍白及渺小的星体，他们或许一直渴求着别人给予温暖的光和热，但他们自身却没有能力给予同等的回报。

处在月缺或月蚀状态的巨蟹星座，常常是童年受苦的人，他们往往欠缺一个好母亲及稳固的家庭支撑，让他们成为只能反射部分太阳光芒或根本无法展现反光的人，为了填补内心巨大的空洞，他们必须不断寻找爱。但他们要的爱并非男女之爱，而是圣母之爱，他们需要凡人给予无条件的母爱，才能填补他们童年的失落。

我有一个女性巨蟹星座朋友，一直在人生的路上寻找有人爱她，但在她恋爱过无数回之后，她依然觉得男人从未给予过她真正的爱，但她一直未能明白，她需要的不是一个把她当女人般爱的男人，而是一个把她当成女儿般爱的父亲或母亲。

没有安全感的巨蟹星座，往往在现实生活中是家庭的守卫者，但他们守护的是对家庭、家人之爱，因此不少巨蟹星座以忠实的丈夫或忠实的妻子闻名，但当他们脱离了家庭的壳，尤其在旅行的无家状态之中，某些巨蟹星座会变成非常不忠实的情人——他们很容易受到旅途中外遇的诱惑，就像月亮受潮汐变动的影响，他们的感情也变化不定。

至于那些童年有着巨大温情支撑的巨蟹星座幸儿，他们的灵魂镜像中一直会照见满月的图腾，因此，他们

一直自许要成为那种永远不断释出满月光芒的人，他们会是最温暖的情人，却绝不会是热情的情人，因为他们能够给予的光芒来自童年的反光，而非他们自身灵魂的火山，但对于渴望温情和亲情的人而言，这样的巨蟹星座的爱虽不激烈，但也不灼人。

有安全感的巨蟹星座的温情之爱，不仅实践在家庭之中，他们对人类大家庭也有一份亲人之爱，因此参与慈善的人类组织，也成为不少巨蟹星座释放温情的出口。

巨蟹星座，不管是救赎的圣母或受难的弃儿，不管是付出或渴求温情之爱，温情都是他们的家，也是保护他们的壳，而他们的盲点也在于此，他们的爱不能承受高温，也不愿走得太远，他们从来不是爱情的探险者，而是守候者，安全感是他们至上的爱情生存哲学。

** 巨蟹星座的原型神话——不安的月神

*** 巨蟹星座的原型宿命——泅泳在羊水或宇宙星海中的巨蟹孩灵

轮回太空号前四批的旅客，搭载的都是年轻的灵魂，从充满生命原始冲动的牡羊火之婴，到与欲望纠缠不清的金牛土之儿，再到动力十足的双子风之童，最后上场的是情绪强烈的巨蟹水之孩。

巨蟹星座之所以在第一梯次最后离开，和水象星座推推拉拉、犹豫迂回的个性有关，他们太舍不得离开宇宙星海的保护了，他们希望自己永远待在宇宙母亲的子宫里，不想明白也不愿意面对灵魂必须重返人间，以肉身姿态生生世世历练演化的宿命功课。喝了忘川水，重新诞生人间的巨蟹星座子民，有些人或许已经淡忘了宇宙子宫的温暖，但都忘不了他们肉身母亲子宫里羊水的拥抱，在羊水中，他们是如此地安全，但他们却必须离开羊水，才可以呼吸到大地的空气。

大部分的巨蟹星座，终其人世的一生，都很难完全适应水陆两栖的生活，来到陆上的他们渴望父母的家、自己的家、社会的家、国族的家，能带给他们像子宫羊水那般的安全感，但最后却总觉得缺少了什么，所以他们的灵魂常常感到巨大的饥饿。有的巨蟹星座，就会养成退缩、封闭的习惯，因为他们以为缩回自己精神的硬壳，也是一种回家的状态，也有的巨蟹星座，就会把身边遇到的每一种人，不管是朋友、同事、爱人、配偶……统统当成他们象征的子宫，而他们希望能从这些人身上得到宇宙母亲那种无条件的爱和关怀。然而，世界上没有任何人类能够担当宇宙之母的，因此，命定要失望的巨蟹星座子民，有些却不能面对这个事实，这些情绪不愿意成熟、感情极度依赖、个性又极易受伤的巨蟹，沮丧或抱怨起来没完没了，他们之中有的很容易染上慢性忧郁症，有的甚至会因负面的心想事成而制造出各种的身心病。

不管是心灵的或肉体的疾病，都是某些巨蟹星座子民对人对世挥舞的求救红旗，提醒、呼唤人们注意他们、关心他们、爱他们。有的时候，人们也确实注意到了他们的需要，也愿意付出关怀和支持，但对于灵魂不能断奶的这些巨蟹子民而言，世界上永远没有足够的爱，就像母亲的羊水比不上大地的海洋，大地的海洋又比不上宇宙的星海那么浩瀚。

巨蟹星座子民的宿命功课相当艰难，因为他们是孩灵在历经火土风水的考验后，进入青年灵魂前最后的关口；为了顺利过关，他们必须学会丢开许多情绪的行李，并且使自己的灵魂赶快断奶，学习成长。

至于有些少数生生世世已经接受足够考验、灵魂演化到了一定成绩的巨蟹星座子民而言，重返人世的责任是在提供世人灵魂的滋养，对这些已不需要自保、自卫的巨蟹，由于他们太了解某些人类的脆弱，因此他们十分努力为人类建立各种精神和肉体的家，他们也不再渴求自私的爱，转而追求无私的爱，他们也明白了母亲子宫里的羊水和大地之洋与宇宙之海，其实都是一体的，根本不分大小，而人世和地球也并不和生命海洋分离，水和陆本来就是连在一起的。对这些灵魂自足的巨蟹星座子民而言，水中陆上都是爱，而他们活在宇宙星海的永恒爱中。

=====

狮子座（7/23-8/22）

* 狮子星座的原型爱情——骑士的纯情之爱

不管男女狮子，他们都以爱上弱者闻名，狮子星座不像双鱼星座般视自己为弱者，所以同情弱者，只要狮子星座被爱情打动了，他们是最勇敢的骑士。

太阳神崇拜，是地球上最古老的灵性活动，太阳的光和热带给地球生命的能量，在宇宙的每一个行星系统中，都有一颗太阳，象征着那个行星系统的原力。

对于认同太阳的狮子星座而言，在他们每一个人的小宇宙中的太阳神，就是他们的自我，其他的人都是行星系统的众星，环绕着他们

狮子星座的爱情关系的本质，就是太阳和地球的关系，狮子星座需要一个地球爱人以对太阳神崇拜的方式去爱他，他们必须被他们的爱人视为宇宙中心，而他们也将以无止境的光和热的爱情能量回报他们的爱人。

在所有星座的爱情能量中，狮子星座拥有的是最浪漫、纯情、理想化的原型爱情，狮子星座相信他们就像太阳一样，还有几百亿年的热力可以燃烧，在宇宙化为黑暗之前，太阳的光亮不会停止，就像只要爱情世界不会崩塌，狮子星座的热情不会消失一样。

狮子星座是最好的爱情人道主义者；不管男女狮子，他们都以爱上弱者闻名，狮子星座不像双鱼星座般视自己为弱者，所以同情弱者，狮子星座都认为自己是强者，有能力照顾、帮助他们的弱者爱人，而不像弱者双鱼会去找一个强者依靠。

在狮子星座的浪漫爱情神话中，充斥了王子娶舞女、公主嫁车夫之类的故事，只要狮子星座被爱情打动了，他们是最勇敢的骑士，愿意为他们的爱人做一切的牺牲，他们可以比宝瓶星座的人，更不在乎世俗的规范，宝瓶星座的人会为了反抗制度而爱上不该爱的人，但狮子星座只是刚好爱上了地位、身分、环境都不如他的人，他们只为了人的因素，而不是为了对抗制度而我行我素。

这些喜欢给予的狮子星座爱人，对爱人相当慷慨，他们不是那种平分或计较的情人，不管男女，他们都愿

意提供自己的资源让爱人分享，但这些大方的狮子星座爱人，最怕自己丧失了资源，因为他们完全不能做接受者，他们永远希望自己比他们的爱人强，他们相信付出是快乐的，但被别人施舍是痛苦的。

因为这种要强的习性，女狮子在爱情关系上遇到的困难一向比男狮子多，毕竟很少的男人能够长期臣服在自负、骄傲、慷慨、热情的女狮子之下；当男人得到足够的好处之后，他们会想要长大、独立，超越他们的女狮子；因此不少女狮子的爱情史中，充满了被背叛的纪录。

狮子星座最不能接受情人的背叛，并非他们的占有欲特别大，而是他们自尊心特别强，他们因自尊心而变成最天真的情人，根本不相信他们的爱人会骗他，因此当他们发现丑陋的真相时，他们的宇宙就崩溃了，受伤的狮子星座也许一生都不能恢复自信。

因此，爱上狮子星座的人，需要相信王子和公主从此快乐地在一起了那样的童话，说真的，也只有狮子星座能活在那样的童话之中，对那些不再受得了爱情残酷真相的人，有时童话的确抚慰人心。

**** 狮子星座的原型神话——孤寂的太阳神**

***** 狮子星座的原型宿命——闪耀孤星之光或宇宙之光的狮子巨星**

轮回太空号第二梯次有四班列机，搭载的都是从青年到成年的灵魂，和第一梯次的幼年灵魂投胎的生命任务将大为不同，幼年灵魂集体的主要生命课题都和自我意识有关，例如牡羊的自我和原欲、金牛的自我和占有、双子的自我和沟通、巨蟹的自我和安全，但第二梯次的成年灵魂的主要功课却在强调自我和他人的关系。

火象星座的狮子，一向行动力惊人，当然由他们抢得先机搭上第二梯次的首班机。这班机还有个特色，就是只有头等舱，没有二等舱，因为这些自认灵魂不能低人一等的狮子星座子民，绝不能忍受屈居人后。但这些灵魂转世后未必都可以在世俗间占到优越的位置，对于那些投胎后诞生在较卑微的环境的狮子星座子民而言，他们却仍然深信自己是高人一等的，毕竟他们从未完全忘记他们灵魂曾拥有的荣耀。

轮回到地球上的狮子星座，基本上可以分成两大类，有一种人会显得很骄傲，另一种却很谦卑（不要以为所有星座都可以分成这两类，譬如说是不会有不骄傲的牡羊，也不会有不谦卑的双鱼），但奇怪的是，骄傲的狮子其实有十分脆弱的内在，他们深怕被别人瞧不起，像他们不喜欢买打折的东西，就因为不喜欢别人挑剩的东西；而他们永远要在人群中抢着站在聚光灯下，也是因为如果缺乏足够的注意与掌声，他们会根本无法面对空洞的自己。

另一种谦卑的狮子，却比较特别，他们其实比骄傲的狮子有更坚强的自我，他们是真心相信自己的独特和不凡，因此他们根本不屑用夸张的姿态去赢取世人的注目。他们懂得什么是贵族的低调，这样的狮子即使受人伤害或打击，也从不抱怨，从不解释，因为不与一般人见识计较更能显现他们崇高。他们对自己优秀的质量太有信心了，即使凡人看不出，但他们却深信上帝之眼是不会看错他们的。

骄傲的狮子星座，喜欢和人群靠得很近，他们惯于发号施令，支配、统御他人。他们以为所有的人际关系，

都一定会有个太阳系，而他们就是那个系统里光和热的聚焦点。有时，他们这种喜欢变成人群中心的渴望，发展成功时，确实会使他们较容易往上爬，这些人或许会成为政治、娱乐、运动的明星，但是，当他们的光芒越热力四射，他们的灵魂却变得越冷寂，他们也发现，高高在上的他们，最终却成为一颗孤星，陪伴他们的只有无边的宇宙黑洞。

至于发展不好的骄傲型狮子星座，会是那种最不能忍受孤独的人，因此他们无时无刻不在找人、找观众、找崇拜者。但不管置身在多少的人群中，他们却永远觉得寂寞，因为平凡人是治不了他们的寂寞的，对他们而言，配得上他们的只有王子与公主，但这些人他们却碰不到。

谦卑型的狮子星座子民就比较可以忍受孤独，他们会选择和大部分的人保持距离，但这样的狮子内心却强烈渴望特别的人，他们愿意等待他们的真命天子出现。他们也是十分浪漫的人，而他们的天真却常常使他们受骗和受伤。

其实不管是哪一型的狮子星座，他们宿命功课的本质都是一样的，只是用不同的面貌显现，他们共有的弱点都在于只看得到地球的太阳系，而看不到宇宙之间有无数的太阳系和其它星辰；他们只想做光和热的给予者，却不甘做接受者或共明者。狮子星座子民这一世灵魂之旅的进化，就是要学习从重视自己的肉身太阳，如相貌、身材、服装、打扮……等等的表象，进而专注发展自己的精神太阳，再进而领悟灵魂太阳和宇宙同源，根本无分别相，这时狮子星座的光芒，就会从个人孤星般光芒的投射，进化成与行星共辉，再进化回到宇宙一体的光源。

=====

处女座（8/23-9/22）

处女星座的原型爱情——精算师的隐情之爱

处女星座对于他们看上、爱上的人，是很好的服务者，他们会真心关心对方的长进，因此不想让情人身败名裂，也常常是他们愿意身在暗处的原因。

有的人天生具有一双利眼，可以从一大堆衣服、鞋子、饰品当中，挑出最没有瑕疵、最具价值感、最带得出去的货品，这种天分，好听的说法是独具辨识的慧眼，刻薄的说法是天生的势利眼，这样的人常常在星图中都有很重要的处女星座的特质。

能被处女星座看上的人，绝非等闲之辈，和♉子星座刚好相反，处女星座根本不喜欢弱者，他们心仪的对象一定是某方面的强者，但由于处女星座的高标准，他们看得上的强者，一定有真货色，鱼目混珠的赝品角色，骗不过处女星座的法眼。

因为总是想挑好条件的人去爱，因此不少处女星座以暗恋闻名。有的星座的人如果自知条件不够，绝不会偷偷喜欢那些看不上他们的人，但处女星座却是善于等待的，他们会慢慢地让自己条件改善，好让暗恋多年的对象最后能看上他们，而即使最终他们的暗恋没有了结果，但改善了自己条件的处女星座，仍然有机

会找到其他够格的人。

除了暗恋之外，处女星座也以做完美的第三者著称，他们不会像双鱼、双子、人马一样，稍有偷情，就闹得天下皆知，他们也不常会为暗情争风吃醋，搞到情人不好过，然而处女星座并不是没有占有欲，只是他们想占有的不是名分，而是其他的事物。

通常会让处女星座愿意当第三者的人，绝对是不凡之辈，想想看，他们对没结过婚的人都挑三捡四了，而为了补偿对方已婚的「缺点」，那么对方一定得有特殊的优点及长处让挑剔的处女星座更无法抗拒，而这样的人通常在人群中是很稀有的。实际的处女星座，一旦在心中打好了算盘，做了第三者的买卖后，他们就不会后悔了，他们不像其他一些滥情的星座，老把感情至上的口号挂在嘴上，却往往弄得情人鸡飞狗跳。

处女星座对于他们看上、爱上的人，是很好的服务者，他们会真心关心对方的长进，因此不想让情人身败名裂，也常常是他们愿意身在暗处的原因。

不少处女星座的晚婚，都跟没碰上看得上的对象有关，但当处女星座结婚时，对象通常都不会太差，有的处女星座则在再婚时嫁得更好。婚后的处女星座并不以忠实出名，要让处女星座忠实，必须他的配偶一直能保持强者的地位，让处女星座环顾四周，找不到能和他匹敌的人，但只要他的配偶赶不上处女星座成长的速度，又有其他更好的对象对他示意时，处女星座的人常常拒绝不了外遇的诱惑，毕竟对敏感、挑剔、细腻的处女星座而言，固定的婚姻状态，常使最不凡的人也变成粗糙平凡，这时，有点距离的外遇者常常像橱窗里另一双质量更好的鞋子。

有的处女星座，可能会为了一双很好的凉鞋而有了隐情，但外遇中的他们，很少会昏头昏脑，因此如果对方提供的是只能在夏季穿的凉鞋时，通常在夏天过后，这些处女星座朋友又都会回到那些他们可以一年四季都穿的鞋子配偶身旁，好像什么事都没有发生过，这样的能耐，真的只有善于处理暗情的处女星座可以做到。

**** 处女星座的原型神话——紧张的工匠之神**

***** 处女星座的原型宿命——倾听心机或天机的处女工匠**

搭上轮回太空号第二梯次第二班机的处女星座，是最早预购好机票，也最准时到达太空站的一批人。对于这趟转世之旅，他们早就做好了准备和安排，他们也自认早就明白了自己转世的任务。不像浪漫天真的狮子星座想靠自己赢得世人的崇拜和注意；世故而实际的处女星座却决定要用工作去赚取世人的肯定和尊敬。

带着工匠追求完美的灵魂转世的处女星座子民，深信工欲善其事，必先利其器，他们重视身体的健康、环境的整洁、工作的纪律、组织的秩序，但吊诡的是，许多发展不好的处女星座却反而常常栽在这些事情上。有的处女星座最容易受各种疾病的侵袭；有的人变成病态的洁癖者；有的人工作老是不顺利；还有的人总老是为组织秩序制造麻烦。为什么有些处女星座越想把事情做好，事情却总是和他们背道而驰呢？这里有一个重要的关键点，就在于处女星座总是用自己制定的客观去对抗系统的客观。

不像总是用直觉的主观两面逢迎外在环境的双子星座，处女星座却早早建立了一套对外在现实客观的分析，因为他们总是以为自己是理性的、实用的，他们反而容易变成僵化的规则的受害者。譬如说他们总以为要身体健康一定要如何如何，却忽略人的身体是个小宇宙，天天变化无常，又和天地宇宙相互影响，因此有时某些自以为对身体好的疗方反而造成身体的伤害。同样的问题也出现在他们的环境、工作、人际关系之中，因为他们过早就确定了规矩，然后就像一个死心眼的工匠，只顾及自己的技术，不肯因器因人因物因境而调整做法，反而弄巧成拙。

当处女星座遇到困难时，他们不像某些直觉力较强的星座，马上会改变自己去适应环境，他们反而会更坚定自己的逻辑，这种坚持也常常造成处女星座精神的耗损。有些人会把精神的紧张内化，造成身体器官慢性的失调；有些人则容易出现精神的衰弱和焦虑；有些人则会在工作场合出纰漏；有些人则成为社会的不适应者。

这些处女星座的宿命难题，都是因宇宙的反作用力而起，宇宙本是一个变幻无常的混沌系统，过分强调个人单一系统秩序与逻辑时，反而容易引起内在或外在的混乱。

在所有的生命困境中，对处女星座而言，最棘手的恐怕是婚姻问题。习惯把婚姻也当成一份工作的他们，却总是发现他们的配偶根本不想也不愿做他们的同事或上司、属下。但一直努力对工作力求尽善尽美的处女星座，最终只好发现不管他们多认真，他们还是无法达成婚姻中爱和性的协调。

处女星座轮回的宿命功课，最重要的就是要在面对生命各种困境之后，懂得放下习惯的计算和分析的心机，不要总是见着一棵树，以为研究尽了，就等于见着了天下的林。他们必须学习倾听宇宙的天机；天机的梵音，用脑是听不到的，必须用心听。

带着服务的灵魂使命投胎的处女星座，不少人忘记了他们本人服务的对象并不是为自己，而是为宇宙天命服务，他们也不是个人心智的工具，而是宇宙天意的机器，当他们为他人服务时，他们彰显的只是宇宙天意在无数他人身上的显现。

=====

天秤座（9/23-10/22）

* 天秤星座的原型爱情——外交官的留情之爱

天秤星座以对配偶顺从、听话、妥协著称，对他们而言，对别人生气、发怒、翻脸、绝交是非常困难的事，他们是骨子里的和平主义者。

会跟青梅竹马或大学时交往的男女朋友结婚的人中，不少是天秤星座的人，除非他们是运气不好被初恋的人甩掉的人，否则，天秤星座的人很难主动离开他们的对象，因此，天秤星座中有许多的早婚者。

太早结婚的天秤座，有些人根本涉世未深，因此很难判断他自以为喜欢上又或者以为被喜欢的对象，到底

是不是可嫁、可娶之人，完全不像处女座懂得挑人，天秤座可能是最不懂挑人的，他们常常是被挑的对象，所以运气好的人被好的人挑上，运气坏的，被不好的人挑上。

天秤座以对配偶顺从、听话、妥协著称，对他们而言，对别人生气、发怒、翻脸、绝交是非常困难的事，他们是骨子里的和平主义者，相信温和外交是解决争端之道，绝不能大动干戈。想想这样的人，如果碰上一个自私自利、专断跋扈、我行我素的配偶时，那该怎么办？所谓弱国无外交，天秤星座的温和柔顺，常被某些强悍霸道的配偶视为软弱、好欺负。

婚姻受害者中有不少天秤星座者，其中当然女性居多。男性的天秤星座，如果有社会、经济的优势，最多是被恶女骑在头上，但那些被恶男欺凌的天秤星座女子的情况则严重多了，因此不敢对抗、不敢据理力争，许多凡事抱着息事宁人的天秤星座女子，后来都在婚姻中受到心理或身体暴力的威胁。

对于受尽欺负的天秤星座，最幸运的反而是被配偶休了，因为若要很能忍气吞声、逆来顺受的天秤星座，主动离开最不好相处的配偶，都是难如登天的事。

当然，并非所有的天秤星座都如此倒霉，也有不少天秤星座都很早就遇到了好对象，而他们也能比一般夫妇，更能过着相敬如宾、神仙眷属般的好日子。天秤星座的温柔、公正、好脾气，遇上懂得欣赏、也能相应的好对象，自然琴瑟和鸣。

但人间情爱之路毕竟漫长，不少太早结婚的天秤星座，在人到中年时，难免会遇上生命当中不可避免的其他缘分，在大部分的情况下，天秤星座是不会愿意欺骗、背叛配偶的，但如果现实状况又刚好让天秤座和配偶不能长相厮守、随侍左右时，这时，若有某个刚好能打动他的对象天天在眼前出现时，这个温柔多情的天秤星座一旦不小心坠入了情网后，要想再爬出来就非常困难了。

天秤座是那种旧爱新欢一样重要的人，并非他想享齐人之福，只是在他的情爱天秤之上，他想对两者都公平，虽然他的旧爱和新欢都希望他做个选择，但他就是做不到，逼他也无用，这时，该做选择的人，反而是旧爱或新欢中的一个人了。

天秤座对人、对事都有留情的习惯，对于懂得珍惜这种和煦之情的人，天秤座的人是理想的伴侣，但对于喜欢狂风暴雨式的爱情的人，天秤座五月的风和煦力道未免不足，这些狂暴的爱人，还是饶了天秤座吧！

**** 天秤星座的原型神话——漂泊的和谐之神**

***** 天秤星座的原型宿命——随着人性跳平衡舞步的天平灵魂**

天秤星座灵魂才坐上轮回太空号，就开始哀愁起来，他们不明白为什么他们得和他们的共灵分开旅行。他们和双子座有着很大的不同，每个双子座都包含了两个灵魂，但每一个天秤星座却只有半个灵魂，他们是一对半个灵魂组成的一体共灵。

因为天秤星座和自己的共灵一向相敬如宾、和谐对待，所以让他们以为天下的人际关系都该如此。他们习

惯于把每一个他们遇到的人，都当成灵魂伴侣看待，而照他们过去和共灵相处的经验，使他们认定自己的笑脸一定换来笑脸、温柔、和善、好心，也一定会换来好关系。

但是，复杂的人间有太多不一样的灵魂了，许多投胎为人的天秤星座发现，人们会把他们的温柔当成软弱，和善当成好欺负、好心当成有便宜可占，慢慢地，他们发现他们常常在人际关系中成为受害者。

自以为一心追求平衡的人际关系的天秤星座，却常常陷入最不平衡的关系中。有的天秤星座十分软弱，几乎会被大部分较自我中心的人控制与利用，这些天秤星座由于灵魂中一直有着缺少伴侣的失落感，因此任何愿意与他们为伴的人，都会成为他们一心讨好的对象。他们肯被伙伴任意使唤，肯为别人大开方便之门，肯随时提供他人精神与物质的友情支持，他们如此付出，就是希望对方能回报他们最看重的友情，因为友情会让他们想起他们和共灵在一起时的温暖时光。

然而，许多世人却不懂也不想玩公平的游戏，天秤星座子民缺乏独立的自我意识，反而让一些人有机可乘，造成不少的天秤星座最后都成为他人的踏脚垫了。

有的天秤星座，如果在星图中有其它较强势的星座，就较不容易成为多数人的软包，但还是会成为少数人，尤其是亲密关系夫妇、合伙人中弱势的一方。

天秤星座之所以会陷入弱势，有先天及后天因素，先天因素是他们本来就容易受较强势的人吸引（例如牡羊、宝瓶、魔羯、狮子……），而在人际关系中，如果双方的灵魂都不够进化，自然会呈现如正负电子一强一弱的状态，而后天的因素是天秤星座在关系中是遇强则弱、别人越凶，他们越怕，他们只会一心配合、尽力讨好，更造成了助长他人气焰，而自己必须更忍辱负重的处境。

因为天秤星座有这种怕别人强硬的胆小性格，使得他们有时会变成很没原则、不能担当责任、遇事诿过的人，他们不像双子座可以打两手牌，他们要不两面为难，要不变成两面不是人。

软弱的天秤星座，常常不敢挺身为正义而战，虽然他们以为自己的心中常存善念，但如果遇上强势领导他们的人要作恶，他们竟然也会变成为虎作伥的人。

天秤星座子民轮回的生命功课，就在于要了解每一个灵魂都应当有自己的尊严和独立性，不容他人的践踏及侮辱，他们要学会分辨平等关系中的和谐和不平等关系的和谐根本是不同的两件事，也必须学习为自己负责、为别人负责的习惯，不要老是希望别人替他们做决定，更不可以自己做了决定后却不敢负责，更要记得天秤星座的灵魂使命是要带给世人和谐、平衡、正义和美的，如果不能负起这样的责任，甚至因为畏惧强势，却牺牲了自己的原则，就是天秤灵魂在人世的堕落了。但对一些少数懂得完美平衡的天秤星座，在寻求自我的灵魂的独立与完整之后，会将完美的爱带给其它迷失的灵魂。

=====

天蝎座（10/23-11/21）

* 天蝎星座的原型爱情——催眠师的激情之爱

天蝎座可以爱得很强烈，他们是最容易嫉妒的情人，但自己却不见得忠实，他们享受用性爱征服别人的乐趣，但自己却未必一定能得到满足。

犹太哲学家史宾诺莎曾说，任何事物都可能成为激情的对象，这种说法对星图中有重要天蝎座特质的人，确属至理名言。

就像地底有丰富的矿产一样，天蝎座的神秘内在一向潜藏在幽冥之处，绝不轻易示人，在他们灵魂的矿脉之中，性爱的能量也许如同地底四处流窜、燃烧得火红的熔岩，这些熔岩有的时候会以火山爆发的方式冒出，有的时候却可能永远在地底活动。

天蝎座的人可能是活火山，也可能是休火山，但绝不会是死火山。他们内心底层，永远有着骚动的能量，而这些能量的出口，性爱或许是其中一项醒目的方式，但绝不只是唯一的方式。

一般人都以为天蝎座的人有很强的性爱能量，因此自然会从事较多的性活动，这其实是很错误的想法，就像火山不常爆发一样，越成熟的天蝎座，往往是越懂得压抑的人，因为对他们而言，性爱是很重要的事情，他们根本无法以游戏人间的方式在床上换伴侣。

不过，确实也有一些天蝎座或有重要行星在天蝎宫的人，表面上会从事着混乱的、冒险的、大量的性活动，这些极不压抑的天蝎座，不要以为他们是无法自我控制性欲的人，刚好相反，这些天蝎座极为冷静，他们能用性爱能量和他们热中的其他事物交换。

对天蝎座而言，金钱、权力对他们的诱惑，常常胜过性爱，因此有的天蝎座，便会以性爱去交换金钱和权力。

愿意用性爱交换金钱和权力的人，绝不只天蝎座，但其他星座都无法像天蝎座做得那样好；因为天蝎座具有超强的自我控制及控制他人的能力，因此他们才能把性爱变成催眠的工具。

被天蝎座爱过的人都知道，天蝎座可以爱得很强烈，他们是最容易嫉妒的情人，但自己却不见得忠实，他们享受用性爱征服别人的乐趣，但自己却未必一定能得到满足，但要让天蝎座满足是不容易的事，因为他们的性爱能量只有超强马力的人才能碰到的开关。

在天蝎座激情的对象之中，最恒久的约束力来自他们有血缘的亲人，天蝎座愿意为他们的亲人牺牲，却很少愿意为情人牺牲，因此外遇的天蝎座是很少不回到亲人身边的。

爱上天蝎座，不是一件容易的事情，有的天蝎座，终其一生，从不会把自己的内在和伴侣分享，但对于少数懂得挖掘地道，直探他们灵魂奥妙的人，他们偶尔也会愿意让你看看他们丰富的内在矿物。但不要以为他们会一直敞开地洞的，很快地，芝麻开门的咒语时间一过，这些神秘、黑暗、隐晦的天蝎座爱人又会陷入他们永恒的孤寂之中，毕竟，他们最大的激情对象是他们自己。和天蝎座谈恋爱，就像和催眠师一起做梦，当你在爱的国度中迷离翱翔时，你的天蝎座爱人可还在冷静地观察你，别忘了，局面仍在他的控制之中。

** 天蝎座的原型神话——掌管生死循环的冥界之神

*** 天蝎座的原型宿命——沉沦或升华的天蝎冥灵

天蝎星座的灵魂带着恐惧登上了轮回太空号，他们一向惧怕飞行，尤其这趟旅程是向人间坠落，然而宇宙是不卖灵魂保险的，否则一向积极避险的天蝎座，怎么会没买保险搭上轮回班机呢？

天蝎灵魂对危险极其敏感，这和他们曾历经生生世世的毁灭有关，尤其对那些灵魂低度进化的天蝎座而言；他们灵魂记忆中还带着冥王星大爆炸带来的死亡阴影，因此投胎为人后，他们的求生意念非常巨大，而他们也相信，唯有尽量控制住生命的状况，他们才可能存活。

然而，天蝎座仍是黑暗的子民，求生像他们显意识的趋旋光性，但他们潜意识中却有另一股一样强大的避旋光性，令他们自毁的灵魂朝向生命最黑暗的深渊下坠。低等开发的天蝎灵魂的精神象征图腾是毒蝎，躲在生命黑洞中的他们，嫉妒一切可以站在光之所在下的人们，因此他们会逮住机会就用毒刺伤害那些蒙受恩宠的光之子，让他们不得不接受黑暗世界的统治。

这些天蝎的毒刺，经常以性和金钱的形式出现，有的人借着自觉或不自觉流露的强大性能量，去催眠及控制他们身边的人们，而有些低等的天蝎会借着性能量去交换他们对金钱的占有欲。

和金牛座对金钱的在乎及执着有所不同，在于天蝎座子民并不像金牛子民那么喜欢金钱的本身，天蝎喜欢的是金钱的象征性！譬如金钱象征了性魅力、权力、成功等等，他们也不像金牛肯脚踏实地、一步一脚印地赚钱、存钱去累积财富，他们最喜欢各种突然赚得、赢得、投机或继承而来的意外之财。

有些天蝎座一生和性及金钱的纠葛不断，因为他们太想借着控制这两项人之大欲好当命运的主人，但却反而容易变成性和金钱的奴隶，而成了命运的傀儡。这些容易误用性和金钱能量的天蝎，将使他们的自我受到很大的腐化，造成灵魂的堕落，最后更易受负面的邪恶能量的影响，以致必须面对命运各种残酷的考验。

天蝎星座的灵魂之旅只有大好或大坏、大成或大败，没有中间的选择。每一个天蝎座都有自己的灵魂三部曲，从自毁到重生，再到救赎。然而，如果只懂得停留在自利精神层面的天蝎，就根本无法朝向重生的灵魂旅程。

天蝎星座的灵性进化，必须先从毒蝎进化到飞鹰的境界，这时锐利的鹰之眼并非用来追捕猎物，而是透视自己灵魂的缺点，进而升华自己的灵性，这些天蝎星座的子民，普遍地会对精神世界的兴趣远超过物质世界，他们或许会专研人类生命的黑暗内在，让自己的灵魂得以净化，却绝不会利用人性的弱点去逞其私欲，更不屑用黑魔法的巫术控制他人。

天蝎星座的第三部曲是火凤凰的灵魂之旅，这趟旅程是修炼之旅，天蝎灵魂必须懂得贡献出自我，以完全无私的灵魂，去探索人类灵魂的深渊，并以艺术、灵性、爱的表达为人类带来转化的能量，让人类能对抗沉沦的黑暗势力，而悟得救赎之道。这些极少数的天蝎灵魂，将把自身爆发性的灵魂能量，和宇宙净化的原力结合起来，进而回归宇宙的大能。

=====

人马座（11/22-12/21）

* 人马星座的原型爱情——游子的热情之爱

人马星座是宇宙的游子、人生的旅者，而游子、旅者的天命就是不断地向某处出发、探访。

生命星图中有重要的人马星座特质的人，往往很早就开始了他们爱情的旅程，我认识不少太阳、上升、金星在人马星座的朋友，都告诉过我，他们从小学、中学起就爱上了他们的老师、邻居的叔叔、阿姨等等。

有着特大脑容量的人马星座，很早就可以从宇宙磁场中收到爱的电波，他们从小就是早熟的爱人，敢于冒险、渴望新奇、追求变化。对他们而言，年长的对象意味着见识渊博，而人马星座的爱情对象，心智能力绝不能差劲，当他们年轻时，他们愿意向外界学习。

除了喜欢见多识广的年长者之外，人马星座也以容易爱上异国情人出名。对他们而言，异国情人绝不只代表一个有外国长相、身体、心智的人，而是代表一个迥然不同的、完全异国的世界。有时，人马星座是通过和一个异国情侣交往，来宣达及证明他对某个异国文化的爱。

人马星座是宇宙的游子、人生的旅者，而游子、旅者的天命就是不断地向某处出发、探访。因此，人马星座也以爱换男女朋友著称，但和双子座脚踏两条船不同，人马星座喜欢一次只专心地和一个对象交往，毕竟没有旅人是可以同时到两个地方去旅行的，但并不意味着旅人不会重复过去的旅程，因此，有的时候人马星座在不断变换新的旅程爱人后，会突然出人意表地又踏上了旧情人的旅程。

人马星座是诚实但不忠实的爱人，当他们有外遇时，他们通常肯老老实实承认他们在恋爱中，他们很少会愿意欺骗配偶，更不愿意去编一些愚蠢的理由，像双鱼座爱用的什么“身不由己啊！”“被对方引诱啊！”之类的话，人马星座自视甚高，说他们被骗是侮辱他们的智商，他们又一向把自由看得很重要，因此，勇于告诉他们的配偶实话，也是他们展示自己拥有灵魂自由的一种方式。

就像人们往往怀抱着较高的热情态度去旅行；人马星座的感情也一向热度特高，毕竟，新人、新事、新风景、新心灵当然比日常生活来得刺激有趣，人马星座爱人的热情很出名，他们是那种在热恋中会天天写情诗、情书、打电话、约会的情人。对他们而言，热恋就是全神贯注、全心参与、全程奉陪的生命之旅。

人马星座的热情，会让最冷静的情人也热昏了头，但对有些深;远虑、老成持重的星座而言，这种爱情却像在赤道旅行染上了热病一样，急需要医疗，但当他们正想医治人马座时，有时他们的爱人却突然不药而愈了。人马星座的爱情热病，有时来得快也去得快，当热情消失时，人马星座的旅人就一溜烟地不见了，这时反而让人怀念起他来了。

** 人马星座的原型神话——永远注视远方的改革之神

*** 人马星座的原型宿命——人马灵魂的自由与限制

轮回太空号的火象列车，每年最后开出的班次都坐满了人马星座的灵魂。这些一向自来熟的宇宙游子一上了机，都纷纷打开话匣子大谈特谈他们在星际荒漠的各种旅程，每个灵魂都争着发表意见，最后机内一片喧哗，似乎都没有灵魂在听对方说些什么。人马星座灵魂本来就擅长于对他人演讲，而不是和别人沟通，但即使这些人马灵魂并未完成什么沟通，但却也没灵魂在意，发表完意见的人马会突然陷入沉思，而露出一副若有所得的哲学性皱眉。

轮回太空号抵达地球后，这些一向不尚客套、不守礼节的人马都自顾自地起身离开，不像上回爱社交的双子星座灵魂那样纷纷留下通讯密码，人马可是连再见都懒得说的，他们要顺其自然、后会有期，如果哪天大伙又在哪条轮回的路上遇到，他们肯定又能一见如故的。

投胎的人马星座灵魂，如果是用马脚着地，那这一辈子的动物性原灵就会显得较强，他们会喜爱各种刺激的把戏，像开飞机、驾快车、驶游艇等等，也喜欢各种能让身体活动的事，像打网球、爬山、游泳等等。这些人类意识开发较浅的人马，即使不是很热中阅读，但却都对求取新知很有兴趣，而且一旦他们对那些知识开了窍，就算是日常生活里的杂学，他们也会一古脑地钻研下去。也因此，原本再肤浅的人马星座灵魂，都有可能在生命的某个阶段变得高深起来，因为这些有着翅膀的飞马，总是会想飞高点，让他们脱离群众，与众不同。

至于用人头落地投胎的人马星座灵魂，就会是天生曲高和寡的思想家，他们灵魂深处的记忆是宇宙的旷野，因此他们灵魂的野性一点都不肯向人间妥协，对他们而言，懂得顺风转舵的双子灵魂或随波逐流的双鱼灵魂都太媚俗了，他们偏不要，也绝不肯顺应任何社会的规范或限制。

这些灵魂在象牙塔里的人马星座，通常都有着极发达的头脑，他们用心智的隐形雷达和宇宙沟通，但对人间或一般人他们却只肯发布讯息。他们极少同意别人的观点，除非别人对事情的看法刚好跟他一样。他们不太需要知音，这些崇高孤绝思索的人马，深怕任何的牵绊，偶然的知音唱和还可以；太固定的知音联盟却会让他们浑身不自在。

不管是马性强或人性强的人马星座灵魂，他们共同痛恨的字眼都是「正式」和「不自由」，因此千万别邀他们参加一些要着正式服装的正式场合。他们也害怕各种的不自由，所以他们不喜欢被迫待在一个地点等人，也害怕朝九晚五等等的规律作息，当然也害怕负起为人子女、为人夫妻、为人父母等等的家庭责任。

这些人马星座的灵魂中有个小飞侠的图腾，他们要来去自如，爱怎样就怎样地在生命之路上游荡。但奇怪的是，这些崇尚不自由毋宁死的人马星座灵魂，却常常宿命地自己替自己盖起一座动弹不得的牢笼，常常对自己对别人说「我不想、我不肯、我不干」的人马，最后终于发现太多的否定反而限制了他自己的随机应变，过度地追求自由的他，却成为自由的奴隶。

轮回转世回到人间的人马星座灵魂，必须了解他这一生的宿命，就是要重回人间社会的熔炉，去让他灵魂

中自由的破铜烂铁萃取出自由之金，自由之金不是光凭意气、脾气的否定就可完成的，以为全世界像一座不自由的监狱的人马，却活在自己过度地思索、过度地阅读、过度地谈话、过度地吃喝、过度地活动的心牢之中，只有能自己找到限制的人马灵魂，除了集中自己的心智外再加上灵性的能量，去响应人马灵魂转世最重要的宿命课题--「人为什么要活在世上？」能够解答这个宇宙大哉问的人马星座灵魂，就将在自由与限制之间架起了和生命沟通的彩虹桥。

=====

魔羯座（12/22-1/19）

* 魔羯星座的原型爱情——强人的寡情之爱

找到理想的、合适的人选一起组成家庭，魔羯星座的人绝不会慌慌张张、盲目成婚，他们要的是婚姻的合伙人。

生命星图中有重要魔羯星座的人而言，国家、社会、组织、企业、家庭等等，都绝对比个人重要，而政治、传统、生意、伦理、责任又远比感情重要，因此，从魔羯星座的小我来看，他可能是非常寡情之人，譬如说为了国家的目标，而不顾民生的幸福，譬如说为了社会的发展，而牺牲某些族群的利益，又或者为了组织、企业的好处，而压榨员工的福祉，以及为了家庭的安全，而贬抑家人的自主等等。

深信吃得苦中苦，方为人上人的魔羯星座，绝不是只准州官放火，不准百姓点灯的那种人，所有的牺牲小我、完成大我的计划，他一定率先执行，并且切实做到，因此，他可能是公司中那个天天最早上班、最晚下班的员工，也可能是那个终年无休，从不陪家人、情人度假的老板。

每个魔羯星座心中都会有某个他个人认同、效力的大我。对他们而言，在这个不管大小的组织中慢慢往上爬，再到更大的组织，再在全社会阶层中往上爬都是很重要的事，他们自然绝不愿意为了任何感情阻碍他们实际、功利的目标。

这样的魔羯座，为什么又会谈恋爱或结婚呢？通常他们不会是为了爱而爱，更不会是为了浪漫而浪漫，他们心中一定有具体的目标，恋爱是为了结婚、组成家庭及繁衍子孙。

为了找到理想的、合适的人选一起组成家庭，魔羯星座的人绝不会慌慌张张、盲目成婚，他们要的是婚姻的合伙人，因此对方一定要具备某些条件，但不像处女星座只喜欢比她强的人，魔羯星座要的是性格软弱的，但却有某些用处的，又能听话的伴侣。例如一个魔羯星座妻子可能不断鞭策本来很爱玩，但却有些才气的丈夫，让他为他们一起打创的事业做牛做马，或者某个魔羯星座丈夫，不让读到硕士的妻子出去工作，而希望她好好抚养教育三个儿子。

由土星主管的魔羯星座，不少人都有童年情感受到剥夺，以及早年生活特别困苦的经验，对他们而言，感情是他们早年吃不到的昂贵糖果，所以他们也养成了不吃糖的习惯，而他们长大后，理性也告诉他们，不吃糖是好习惯，因为糖会消耗人的精力，就像感情常常让人变得软弱。魔羯星座的人学会了只相信一分

努力一分收获的哲学，而感情是什么？感情跟努力无关，感情会让你想天天和情人泡在一块，感情会让你劝辛苦丈夫不要再加班了，感情会让你舍不得小孩承受太大的课业压力，感情会让你对自己自怜，想在五十岁就退休，从此悠哉过日子。

感情是弱者的借口，而魔羯星座的人要做任何一方面的强者及领袖，但寡情的他们，却绝不寡义。只要你和他的利益站在一起，魔羯星座的人绝不会离开他的配偶及小孩，当然你想离开他也会特别困难。魔羯星座的人也会好好照顾他的员工，因为他还需要有一群人和他一起为大我打拚。

魔羯星座的人，绝不会是好情人，却未必是坏配偶，至少他肯负责、又有家庭观念。但对于那些充满浪漫幻想，觉得婚姻是童话的人，那么，魔羯星座的人绝不是你们的好对象。

**** 魔羯星座的原型神话——教导责任与重担的宿命之神**

***** 魔羯星座的原型宿命——魔羯灵魂的野心与恐惧**

轮回太空号的土象列机，在每年夜比日长的地球时间从星空启航；机上坐的都是自认辈分最长、最德高望重的魔羯星座灵魂。

这些魔羯灵魂并不知道他们往往是带着土星的考验重返人间的，土星的逻辑是天欲降大任于斯人也，必先苦其心志、劳其筋骨或吃得苦中苦、方为人上人等等，这些灵魂中深藏着自负的魔羯，却往往投胎于最不堪的处境中。

凡是太阳或上升或月亮星座中有魔羯灵魂的人们，在生命的早期，一定都会经验到某种形式的剥夺或丧失，有的人可能是丧父、丧母，或因为某种缘故无法与亲人住在一起，或父母特别严厉、或无暇照顾关爱子女，总之；这些魔羯的童年都会有种缺乏亲情滋养的现象，也有人诞生于物质条件特别缺乏的家庭，从小就强烈感受到金钱的不足，也有人可能有先天身体或智能的残障或后天的故障.....总之，种种形式的困苦和艰难，都会让童年的魔羯对人生产生强烈的不安全感，逼使他们提早成熟。

许多魔羯都觉得自己是没有童年的，因为他们从小就变成了小大人，需要照料自己甚至照顾别人，这样的小孩自然不容易显现赤子天真、调皮、可爱的一面，也因此许多魔羯，即使小时候长得人模人样，但却容易被大人忽视，而习惯不太讨人喜欢的他们，却也从小就知道这个世界有两套游戏，一个是儿童的世界，奖赏是由大人决定，另一套是成人的世界，奖品要自己赚。不少魔羯在知道自己在儿童世界赢不到什么，就提早下定决心要在成人世界加倍赚回一切。

人世中有三种魔羯星座的象征图腾，第一种是较为可悲的羯虫，他们生而卑微，一辈子都吃苦耐劳、克服万难地在地上爬，他们对人生是悲观的、谨慎的、节制的，从不相信享乐的价值，这些魔羯努力一生但绝不会毫无所获，他们最终都会有自己的小土丘，其中埋藏了他一生的辛勤节俭所得，这些魔羯比上不足，比下有余，他们永远过得了冬，不像一些曾在他面前翩翩飞舞的美丽蝴蝶般捱不过寒冬。

第二种魔羯是可惧的山羊，他们心中都有自己想攀登的山头和地位，这些功名利禄之山头，激起了这些山

羊强烈的世俗野心，但他们和想冲锋陷阵的牡羊或一举爬上山顶的狮子不同，在于他们会自己挖掘搭建山路，他们不相信别人建立的山头，因为你可能随时被赶下山，他们相信一步一脚印，要从低层爬起做起，借着工作、婚姻和一切社会活动，自己堆积自己的人脉、钱脉、权脉，终至有一天，他们拥有了自己的公司、政坛或宗教组织。

看看那些往山头爬的山羊吧！他们可以不吃不喝，默默地孤独地缓慢地往目标前去，这些有着山羊角的魔羯灵魂，在社会的底层往上爬时，也是低着头，把角缩起来，他们胃口不大，只吃自己脚下一丁点的草，他们懂得忍辱负重，会对强人强势退让，但等到有一天他们站上了自己的山头后，他们会有小媳妇熬成婆的权力情结，这时他们代表了强人强势，该轮到他们发号施令了。

有山羊角的魔羯，长于权谋，会钻法律及行政的漏洞，他们也十分现实，从不对人有幻想，因此深知人性最实际的一面，因此他们懂得如何利用别人的弱点，他们只有没用的敌人，但会收买有用的敌人，这一点也是天蝎座最自叹不如之处，也是蒋中正之所以输给毛泽东最主要的原因。

山羊魔羯代表的是灵魂的暗夜，但世间本来就是由日与夜轮替，地球、社会及现实有一半的能量属于土星也属于撒旦的，而山羊魔羯也常常能赢得一半的战役。

然而，赢得胜负是一时的，山羊魔羯最怕风改变方向、牌要翻面的时候，因此再成功的山羊魔羯都还是没有安全感，他们太聪明，知道自己没有全赢，害怕失败的他们常常会转移他们的恐惧到身体上，因此他们很容易神经紧张或全身筋骨酸痛。

能克服土星魔咒的魔羯，是那些能悟得我执是最大的恶的灵魂，是非成败不只转头空，业力果报却生生世世，这些灵性有所开悟的魔羯将幻化成独角神兽，不再滥用人世的资源，也不再独占有形的社会资源，转为保护、创造无形的资源，而他们的灵魂也将从地球的黑夜转向宇宙永恒之光中，在那里他们脱离了物化的三部曲，从物化自我到物化社会到物化地球，最终回到了原本无一物之中。

=====

宝瓶座（1/20-2/18）

* 宝瓶星座的原型爱情——革命家的薄情之爱

由天王星主管宝瓶星座的人，是骨子里的分偶制度，开放婚姻的信仰者，他们不相信爱只等于朝朝暮暮、长相厮守。

如果一杯浓缩咖啡，加入了一百杯的水，那么就会有一百杯淡淡的咖啡水可以喝了，虽然这样的咖啡味道极薄。

对生命星图中有重要的宝瓶星座的人来说，爱也像某些可以稀释的溶剂，宝瓶星座的人看重博爱，因此他们心中会有两种不同的爱，一种是浓缩的爱给全人类，另一种是淡淡的、薄薄的爱，给某一个特定的人。

有些宝瓶星座的人在博爱与薄爱之间平衡得非常好，他们会是那种你十分景仰的人，常常为了流浪狗、动物保护、世界展望会、红十字会、国际和平组织等等公益团体风尘仆仆的人，而每当他们为博爱的目标努力一阵后，偶尔他们会休息一会，这时他们会渴望有某个知音等着他，他们可以一起在寒夜分享体温的同时，又一起分享对世界的乌托邦梦想。

由天王星主管宝瓶星座的人，是骨子里的分偶制度，开放婚姻的信仰者，他们不相信爱只等于朝朝暮暮、长相厮守，他们不喜欢黏答答的爱情关系，深怕束缚、责任、限制，他们理想的对象不是伴侣、配偶，而是同志。因此两个同志爱人可以相爱而不必同居；即使结婚也不必同住一个屋檐下。

有的宝瓶星座的人，却在博爱与薄爱之间搞得一团糟，他们可能是那种自以为爱人类却不爱人的家伙，他们脑中充满了各种乌托邦的念头，看既成的社会、家庭、人群都不顺眼，但他们只会批评，却从不采取行动，因为他们根本看不上世界中现有的人道组织，有时，他们或许会努力去成立一个非主流、非正统的异类宗教、政治、文化团体，但大多数的时候他们却只是个坐在摇椅上的乌托邦者，但因为他们看不上任何人、任何事，他们也看不上身边的人，他们不喜欢他们的家人，不喜欢他们的邻人，当然也不喜欢他们的情人。

这种目空一切、眼高手低的宝瓶星座，博爱无行动，薄情时却可以非常绝情，他们之中有的人，可以一个星期都不跟家人说话，或弃妻子、子女不顾而上山求道，可以突然离开情人却不给任何理由。因为宝瓶星座有反传统、反伦理、反制度的倾向，因此，有不少的宝瓶星座会成为怪胎家族的成员，好的怪胎常常是思想、科学、宗教、人文、艺术的发明天才，他们可能终生不婚、或过着奇特的婚姻生活，贯注精神在他们创造的事物之上，而他们带给人类的成就也成了他们特殊的爱的响应。他们的爱是非个人的，是针对人类、地球、宇宙发射的爱的电波。

但有的怪胎却可能变成怪物，有的宝瓶星座者会不断实验各种人际关系，当发展不好时，他们可能成为对别人进行心灵控制的专制上师，或专门对未成年的幼童进行性侵害的性欲异常者，或对社会安全进行恐怖活动的政治激进份子。这些人常常能对特定的个人进行十分绝情的行动，但却无损于他们相信自己正在从事宗教、性爱、政治的进化。

**** 宝瓶星座的原型神话——颠覆定数的无常之神**

***** 宝瓶星座的原型宿命——宝瓶灵魂的疏离和整合**

要凑齐足够的宝瓶星座灵魂去搭乘固定班次的轮回太空号，实在不是件容易的事。首先，有些宝瓶灵魂忙着各种宇宙计划，根本不顾轮回的催灵符，太空号只好派出飞碟去抓他们；还有的宝瓶灵魂是宇宙恐怖份子，老是扬言轮回太空号是宇宙封建余孽；他们总是想发明特别的星光炸弹摧毁太空号，这样各个星座的灵魂就可以在太空中自由飘荡了，不必回人间去完成什么轮回净化之旅，也因此，每逢轮回太空号要搭载宝瓶灵魂时，都会格外谨慎。

终于，宝瓶灵魂的轮回列机还是启航了，上了机的宝瓶灵魂马上分成两大类，一类是由一些分散的、极不

合群又特立独行的古怪份子，他们总是坐得远远的，一副不想跟任何人打交道的样子，再不就是坐在人群中，也一副疏离冷漠状，完全置身度外，陷在自己抽象的思维世界，这些宝瓶也真的有一种本事，就是让自己的情绪和外界断路，而由于他们可以保持做个情绪的绝缘体，坐在他们身边的人，有时还真会忘记他们的存在，就好像他们成了隐形人一样，只不过人们不知道这些一点也不流露情绪的宝瓶，却依然可以用心智的放大镜检查身边的人。

另一类的宝瓶灵魂，是一群群的，这些喜欢社交，善于互动的宝瓶马上就组成了各种的机上俱乐部，有的灵魂召集了一群人在谈地球雨林保护计划，有的在号召南极垦荒计划，这些忙着和人沟通的宝瓶，和也喜欢社交的双子是有不同的，双子的兴趣是人的本身，但宝瓶热衷的却是人的理念和想法。

投胎人间的宝瓶，也可粗分为两大类，第一类常常投胎在一些家庭功能运作不太好的人家，他们自小缺乏良好的父母人格模型，但和魔羯不同，在于他们并不会觉得被剥夺或丧失了什么，他们反而庆幸没人管教啰嗦，这些宝瓶灵魂中都藏了一个哪咤的原型，他们的心理状态都是无父无母的。

在负面环境成长的宝瓶灵魂，也容易发展出负面的人格，他们常常变成社会适应不良的怪胎，又不喜欢和别人沟通，会像被关在瓶中的巨人那样，在自己的宝瓶脑袋中自顾自地思索出一些自以为是却完全不顾现实、人情的想法，因此常造成他们对人性的误解，但偏偏他们却觉得自己是对的。

和这些想法异常的宝瓶灵魂做朋友很累，做亲人很苦，做男女朋友是折磨，做夫妻则是天谴。除了当家庭、婚姻的恐怖份子外，有的宝瓶灵魂的颠覆能量会投身于做社会的恐怖份子，他们可能会是智慧冷血的罪犯，他可能是会正义杀人的恐怖革命家。

如果是人格结构较平衡、智性发展较高的宝瓶，则常常会变成天才型的秀异份子。这一类的宝瓶灵魂的颠覆性较不恐怖，他们不会为破坏而破坏、不会主张推翻一切的无政府主义，他们的颠覆精神背后有条理分明的原创结构，他们推翻传统会是为了进步，推翻制度是为了进化。

但不管是社会适应不良或可以和社会和谐互动的宝瓶，内在都仍存其孤绝性，适应不良的人会把自己关在自设的社会隔离器内，但懂得社交的宝瓶只把自己的灵魂藏在一块没有人碰得到的玻璃帷幕中，即使最亲密的人常常也只能看到他，但碰不到最隐密的内在情绪。

基本上，不管是那一类型的宝瓶，都不喜欢流露情绪，这些风象的子民，不是双子的急风或天秤的和风，而是飘忽来去不定的风，疏离是他们存在的手段或美学。

不能和人们亲密的宝瓶，有些却可以通过人类意识和宇宙意识达成亲密，这些宝瓶心中是没有小写的 **human**，只有大写的 **HUMAN**，因此他们在乎的不是人与人之间的友谊，而是同志之情。

宝瓶灵魂的宿命课题，在于如何不让自己的疏离性变成人际互动的与社会参与的障碍，他们若能学习如何把自己小写的 **one** 变成大写的 **ONE**，再透过宝瓶心智偶尔的灵光一现，他们将成为人类和宇宙意识之间的沟通者，他们将揭示宇宙的演化蓝图有其步骤，狄更斯揭示了社会制度需要演化、林肯的人权演化、达尔文的物种演化、伽里略的星球演化，这些人都是宝瓶灵魂，而在未来的宝瓶世纪，地球将是上升宝瓶，我们每一个人类都会受正面及负面宝瓶能量的影响，宇宙意识的正面、负面能量，将是所有人都必须面对宿命课题，而我们人类，到底是选择继续和宇宙疏离还是整合呢？

=====

双鱼座（2/19-3/20）

* 双鱼星座的原型爱情——梦游者的迷情之爱

从来不会认为自己是强者的双鱼座，不管他们的身分、地位爬到多高，都一向以柔软的低姿态闻名，这和他们一直觉得难以适应社会的情绪有关。

对于生命星图中有双鱼座的人而言，轮回是痛苦的事，因为这些古老的双鱼灵魂，无法明白为什么他们生生世世都学不好一件最简单的事，就是视重回人世为一个游戏，而不是永恒的受苦仪式。

完全不同于能同时拥有两个以上爱人的双子星座，双鱼座的人只要陷在爱的两难情境中，他们一定非常矛盾、非常痛苦，就像他们灵魂的标记，是两条向九十度角不同方向游走的鱼，他们对这两个爱人的渴求常常是不同的，但都一样重要，通常一个爱人提供的一定是一份世俗之爱，而另一个爱人提供的则是迷幻之爱。

骨子里的双鱼星座，当然喜欢迷幻之爱，他们最容易陷入的情网都是最麻烦的，像爱上已婚者、爱上无能回报他们的爱的人、爱上酒鬼、赌徒、罪犯、心理不正常者等等。通常，双鱼座者爱的都不只是这些人，或某个人，而是爱上这些人统统具有的某种失落的、受苦的、软弱的灵魂。

从来不会认为自己是强者的双鱼座，不管他们的身分、地位爬到多高，都一向以柔软的低姿态闻名，这和他们一直觉得难以适应社会的情绪有关，虽然旁人会以为他们适应得很美妙，但只有他们内心知道，他们从未真正接受世俗人间物竞天择、适者生存的逻辑，双鱼座的人是永远的梦游者，虽然人在世间，灵魂中却总有一部分在梦游，因此他们行走人间时，总是特别的胆小、畏怯、没有安全感。

双鱼座的人同情一切的弱者，他们喜欢帮助比自己弱的人，有时，他们也会一时情迷，爱上这些依赖他们的弱者，但这样的关系通常都维持不了多久，最终双鱼座的人，要找的爱是可以让他们依靠的爱。

当双鱼座找到了强者当情人后，问题却只解决了一半，不像实际的处女星座，只要对方能保持让他们看得上眼，处女星座的人是不会随便自我怀疑或移情别恋的，但双鱼座的人却是天下第一字号的虚无主义者，他们根本不相信人，不相信自己，不相信爱。因此，这些矛盾不安的双鱼星座，知道自己对强者情人的爱不是全部的爱，知道所谓爱的诺言不可能在现实中全部实现，知道自己的灵魂只有一半装满，另一半仍然空洞着。

双鱼座的人一向以自欺欺人的特质著称，但是何谓自欺？只有像双鱼座这么自我怀疑的人，才有能力知道灵魂的真相，但他们不想把自己梦游的心灵公布于众，因此选择自欺，但不同于某些根本不深究灵魂的星座，如双子座，却会把自欺当成诚实。

至于欺人，双鱼座爱人，常常是最温柔、最浪漫、最愿意和情人一起共登爱情幻梦国度的人，问题是可以让他们想这么做的人太多了，双鱼座的人听得到人类的无意识，即使最微弱的爱的电波，都会输入双鱼星座的爱的接收器之中，而这世界上，人与人之间的爱的电波的流动，比一般人想象中要丰富多了。

双鱼座是多情之人，因为多情，所以迷情，和宝瓶星座的爱全人类胜过爱个人，双鱼座却是想用爱个人的方式去爱全人类，这样的爱，是来自无意识世界中灵魂相爱的召唤，但对活在世间的人，这样的呼唤却是迷幻之音。

** 双鱼座的原型神话——在精神与物质间游走的虚无之神

双鱼座小姐坐在酒馆中，玩着手中的塔罗牌，她已经玩了一下午的牌了，却还是不能解开心头的迷惑。

双鱼座小姐知道自己的毛病，她知道在巴比伦神话中，她这个有着两个鱼头的人鱼，永远是以九十度角向不同的方向游走，这两个方向象征了宇宙的物质法则和精神法则，而九十度角的相位代表了矛盾和冲突。

她现在就陷入了这样的两难之局，她有两个情人，一个是执业的医生，人虽然有点无趣，但个性踏实，再加上经济基础很雄厚，让她跟他在一块很有安全感。

问题是，她还有另一个情人，是个画家，目前还没成名，但她却相信他可能终成大器，双鱼座小姐常常幻想着穷酸画家情人有一天变成了毕加索，但同时爱忧虑的她也会担心自己到时会被抛弃。不过，目前她还不必想得太远，眼前的焦虑是这个浪漫而不实际、风趣却坏脾气画家根本没有娶她的打算，就算对方开了口，她恐怕也不敢嫁给他过吃苦的生活。然而，她的医生情人却开了口向她求婚，她应该答应吗？

大部分情况下，不用算塔罗牌，双鱼座小姐多半会嫁给这位医生或工程师或生意人的，常常活在虚无缥缈的梦境中的人鱼公主，对投胎至俗世，有着完全不能适应的焦虑和迷失感，她们的老灵魂渴望脱离人世，回到太初的苍茫之中，在那里，她们可以化身为宇宙的无意识，她们隐没于无我之中，再也不必逃避她们的自我了。

在还不能脱离轮回之苦前，一向怕吃苦的双鱼星座小姐是不会在人间给自己找苦头吃的，她们知道要妥协，于是，她们会去找最强的、最可靠的、最稳定的、最实际的力量攀附。

双鱼座小姐嫁给了医生情人，但就像她的一个灵魂游向了现实，她的另一个灵魂却正以更快的速度游向了梦想，在现实中，她扮演一个软弱、散漫、不专心的妻子，在梦想中，她成为一个为家庭、子女牺牲而放弃了自己才艺的母亲。

少数双鱼座小姐，如果她们星图中还受到火星或天王星的影响，会突然在中年危机时，从人生的悔悟中觉醒过来，决定要重新活出另一个人鱼公主的形象，她们也许会抛夫弃子，和另一个艺术家情人私奔了，有或者她们会开始写作、画画、跳舞或去学塔罗牌、修行密宗等等。不管是追求现实或追求梦想的双鱼星座小姐，都难逃受难的命运，当她们向现实低头时，她们的灵魂受苦，当她们投身梦想时，她们的人生却常常受挫。

双鱼座小姐最后向占星家求救，占星家用了催眠术，让她看到了掌管双鱼座的海王星，她在幻境中看到了海王星从巨大的光球变化成混沌的星云，之后又归于虚无。

醒过来的双鱼座小姐，留下了眼泪，她明白了自己的宿命，不管她是理想家，还是蛊惑者；是艺术家，

还是商人；是中立者，还是墙头草；是殉道家，还是投机分子……其实这些身份都是宇宙的星尘，最后一切终归于虚无。不管她选择了精神还是物质，最终她其实什么也没选择。

*** 双鱼星座的原型宿命——双鱼灵魂的枷锁与救赎

轮回太空号最后的列机，搭载的是不情不愿上机的双鱼星座灵魂。这些在宇宙星海中隐退了许多光年的老灵魂，想到这趟旅程就累，他们打灵魂底，就不愿意放弃早已习惯的宁静、缓慢、虚无的宇宙隐私空间，而人间对他们而言是一个充满苦痛和折磨的地方，“回人间干吗呢？”这些双鱼灵魂在轮回班机中默默地哀叹着。

古老的双鱼星座图腾是两只鱼以九十度角向不同的方向游去，一直顺着水平线流，一只向上逆流；这些投胎到人间的双鱼灵魂也会显现出这两只鱼的特质，但别以为双鱼灵魂选定了那一只鱼就选定了方向，所有的双鱼灵魂都像图腾中的双鱼般被一条光索系住；而他们的灵魂的游泳永远挣扎在逆流而上或顺流而下。

有时，有的双鱼灵魂会展现较显性的顺流而下的特质，他们通常也是最不甘心返回人间的灵魂，但既然投胎了，他们也只好混过这一生，反正他们的老灵魂知道所有的生命都是“born into death”——“诞生即死亡”，因此，他们迟早可以重返混沌的宇宙无意识之中。

这些灵魂还睡在宇宙之梦中的双鱼星座，堕落入间后，因为他们把灵魂的自性留在无意识中，只用最低层的自我面对人间炼狱，但他们的自我又特别地脆弱及敏感，因此造成许多的双鱼自我必须用暴食、酗酒、嗑药、杂交来逃避人世的痛苦和混乱。

对顺流而下的双鱼而言，活着就是枷锁，他们常以自我离弃的方式过日子，远离人群，逃避工作，忽视健康；有的双鱼总是有气无力病恹恹的，有的双鱼活在各种的白日梦中，有的双鱼总是想尽方式，要尽手段地以情绪勒索或物质需求的方式依赖身边的人，有的双鱼总是出乎别人也出乎自己意料地制造许多混乱与灾难。

这些经常为别人制造麻烦的双鱼，却常常是许多人的“好”朋友，他们并不觉得人要用真心过日子，因此他们总是能摆张最和善的脸孔、说最甜蜜的话，而的确因为他们对痛苦了解至深，他们也很愿意对受苦的人提供情绪的安慰，不过在说到付出实质或吃苦耐劳的支持时，他们却常常比不上较实际的处女。

至于显性的向上逆流的双鱼，则是较有勇气与力气的跃鱼，但别忘了他们灵魂中仍有那条隐性的脆弱的鱼会在他们的午夜梦回或生命低潮中浮现，也因此他们会在生命中花很大的力气去圈住自己另一条鱼，以免他们的现实受影响。

这些逆流而上的双鱼，通常都受较好的教育，也非常努力工作，他们是会努力让梦想完成的双鱼，但奇怪的是，不管他们实现了多少现实愿望，他们却老觉得灵魂的梦想未曾真正地实现。

这些逆流而上的双鱼，不喜欢明白地表示他们的依赖性，他们会发展出非常有技巧的被动式侵略性，他们的灵魂磁场十分巨大，因此懂得用最不着痕迹的情绪磁力去掌握他们的环境、家人和朋友。

这些表面较强的双鱼，却有着更脆弱的自觉，他们知道自己有过分敏感的星光体，不管和对与不对的人接触，他们都会受波及，尤其是不对的人更让他们难受，因此他们会发展出一套人际遁身术，他们会尽量减低和人群的互动，但他们又并非是疏离的，不像宝瓶灵魂即使和人们靠近却仍是不投入的，这些顺流而上的双鱼灵魂不敢靠近人，但奇怪的是，他们即使刻意保持距离，人们却依然会觉得他们很近。

不管是顺流或逆流的双鱼灵魂，都有着巨大的吸力和融力，他们同时容易卷入人群中或把人群卷入他们之中，因此他们灵魂的课题常是“怎一个情字了得”；他们常常分不清楚同情、移情、天涯共此情的差异，有的双鱼对小写的 **love** 不太忠实，是因为他们习惯于在每一个人身上寻找大写的 **LOVE**。

不管是顺流或逆流的双鱼座，骨子里都是同情弱者、怜悯少数的人，但是他们又极需强者做依靠，因此他们的情感与价值常陷于两难的处境，他们喜欢接近权贵，但内心又偷偷排斥他们，一心想帮助卑微的人，却又不敢负起真正的责任。

双鱼星座灵魂宿命课题，必须学习如何在人世连结灵魂的高等自性和低等自我，如此他们才能区分在人间自我牺牲和自我救赎的不同，牺牲是自我枷锁，救赎却是自我完成，但要达到双鱼灵魂的救赎，这些灵魂必须先勇于面对人世，停止逃避，接受人世的痛苦是用来净化及结晶灵魂的。当双鱼灵魂像星辰般结晶时，他们将和宇宙之光共辉。