지오지브라로 만드는 수학

〈지오지브라 시작하기〉

차형준

목차

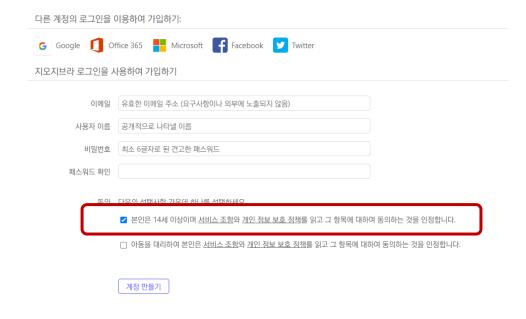
- 1. 지오지브라 시작하기
- 2. 지오지브라 기본 디자인 설정하기
- 3. 지오지브라 도구
- 4. 설정사항과 슬라이드
- 5. 텍스트
- 6. 다각형 이차곡선
- 7. 작도와 변환
- 8. 지오지브라 대수
- 9. 벡터
- 10. 도전과제

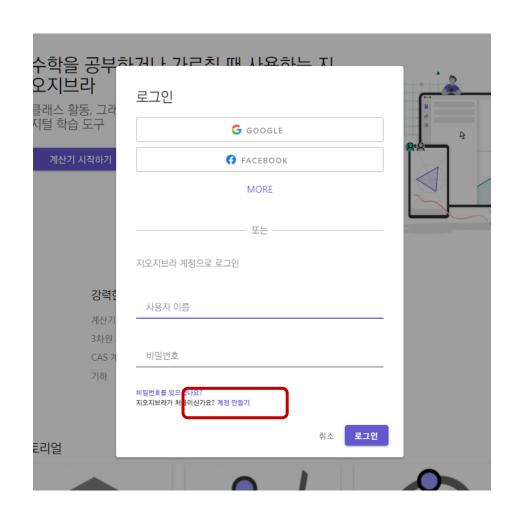
- 지오지브라 vs 알지오매쓰
 - 지오지브라: 텍스트 방식, 더 수학적인 기능, 해외의 좋은 자료 다수, 고급 응용시 편리함, 한국어에서 버그 존재.
 - 알지오매쓰: 블록코딩 방식, 3D블록, 문제집 스타일 모양 작업, 한국어 사용 편리.
 - 두 개의 장단점이 다름

지오지브라 가입

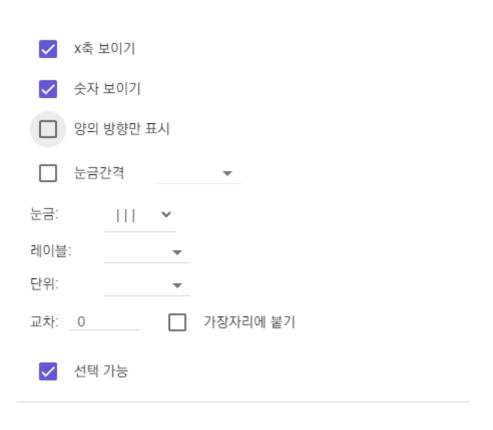
- https://www.geogebra.org/
- 크롬이나 엣지 네이버웨일 사용

가입하기





지오지브라 기본 디자인/설정 바꾸기



기본 X축
✓ 격자 보이기
점 부착: 자동 💙
격자 유형
주 격자선
□ 눈금간격
x: <u>▼</u> y: <u>▼</u>
선 스타일
색상: 굵게

지오지브라 도구

- 간단한 영어 도움말: https://wiki.geogebra.org/en/Tools
- 도구 창 맨 아래 펼치기로 더 많은 도구 사용 가능
- 주로 작도할 때 사용
- 그릴 때 그래프, 대수창에서 대상 선택 가능
- 펼치기 전: 기본 도구, 편집, 미디어, 측정, 미디어, 변환, 작도, 직선, 원
- 펼친 후 추가 되는 것: 점, 다각형, 원, 이차곡선, 변환, 기타 + 각 칸의 추가 도구

직선, 도형 그리기

- 선분: 양 끝 점 찍기
- 직선: 두 점 찍기
- 반직선: 먼저 찍는 점부터 시작
- 벡터: 시점→종점 순으로 클릭
- 원: 중심을 찍고 나머지 한 점 찍기
- 컴퍼스: 중심과 그려진 선분 클릭 그려진 선분을 반지름으로 하는 원
- 반원: 반원의 양 끝 점 클릭



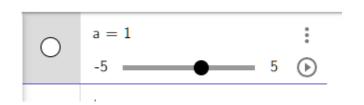
기본 도구

- 이동: 화면, 오브젝트 이동.
 다른 도구를 사용한 뒤 이 버튼으로 돌
 아오는 것이 좋다. 다른 도구 클릭시 왼쪽 아래에 아이콘이 생김
- 점, 슬라이더: 점, 슬라이더 생성 버튼
- 교점: 서로 다른 두 선(축 포함) 선택
- 최댓값, 근: 함수를 클릭
- 적합선: 선택한 점들의 회귀 직선 생성



설정사항과 슬라이드 사용하기

- 1. 대수창에서 변수 이름을 쓰고 엔터
- 2. 도구에서 슬라이드 선택 후 클릭
- ··· 〉 설정사항
 - 기본: 정의에서 값 설정
 - 슬라이더: 최솟값, 최댓값, 증가
 - 증가: 한 번에 움직이는 정도
- 대수창에서 숫자를 더블 클릭하여 설정 가 능





편집과 미디어

- 대상 선택: 여러 개를 동시에 선택할 때 우 클릭으로도 가능
- 기하창 이동: 점이나 도형에 방해 받지 않고 움직일 때 유용.
- 삭제: 만들어진 점, 선, 도형, 함수를 삭제
- 레이블 보이기/숨기기: 도형의 이름표를 안 보이게 할 때
- 대상 보이기 숨기기: 클릭한 것들을 숨김.
 다시 보이게 하려면 대수창 이용.
- 스타일 복사: 첫 번째 클릭한 모양을 복사



텍스트 200%활용법 - LaTex와 StartingPt

- \$\$ 사이에 값을 적기
- \로 명령어 시작
- 캡션에도 적용 가능!
- <u>LaTex수식편집기 링크</u>: 원하는 수식 명령 어를 모를 때 유용
- \mathit{}
- Starting Point를 지정하면 그 점을 따라다 닌다.



다각형, 이차곡선 그리기

- 다각형: 점을 시계 또는 반시계 방향으로 찍기.
- 정다각형: 선분 한 변으로 하고 시계/반시계 방향으로 이어주는 정다각형.
- 설정사항 색상/스타일에서 모양 꾸미기
- 타원, 쌍곡선: 초점→ 나머지 한 점
- 포물선: 초점과 미리 그려둔 직선(준선)
- 왜 다섯 점일까?
- 연구주제: 어떻게 찍어야 포물선/타원/쌍곡 선이 될까?



작도

- 중점, 중심: 두 점이나 원을 클릭
- 수직선, 평행선: 직선(선분)과 점 하나
- 수직 이등분선: 선분 하나 또는 점 두 개
- 접선: 점과 도형(혹은 함수)
- 자취 그리기: 고급 기술 때 다룰 예정



도전1. 삼각형의 내심, 외심, 무게중심 작도

- 삼각형을 하나 그린 뒤
- 삼각형의 내심, 외심, 무게중심 그려보자
- 내심: 각의 이등분선의 교점
- 외심: 변의 수직이등분선의 교점
- 무게중심: 중선의 교점

변환

- 직선에 대하여 대칭: 대상 → 직선 그 직선에 대해 대칭
- 점에 대하여 대칭: 대상 → 점
- 벡터에 의하여 평행이동: 대상 → 벡터



지오지브라 대수와 명령어 사용법

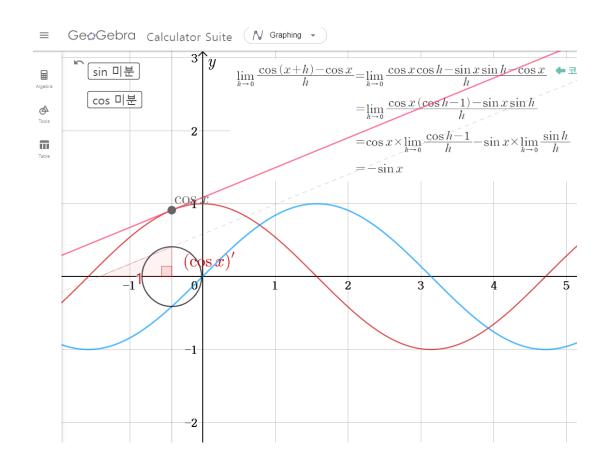
- 대수 → + → 도움말을 적극 이용
- 명령어(값) 형태로 사용
- 한국어는 버그가 많아 가능하다면 영문 판을 사용하는 것이 좋습니다.
 (한글 입력이 안될 경우 한자 버튼 눌러 보기, 저장 후 새로 고침 등)
- Ctrl이나 Shift키를 누르고 클릭하면 여 러 개를 클릭 가능
- Backspace로 지울 수 있습니다.



예시: 도함수와 원시함수 그리기

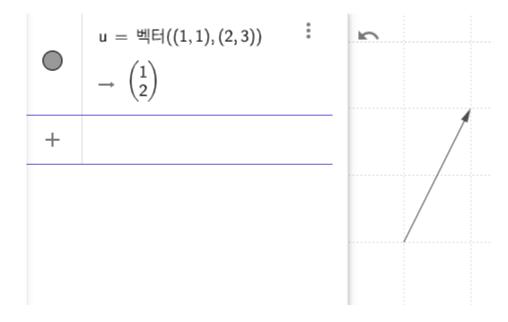
- 함수와 미적분
- 미분(함수이름)
- 적분(함수이름)

- 미분, 적분이 잘 작동하지 않는다면 수 치미분, 수치미분으로 시도해보세요.
- 음함수를 제외한 모든 곡선에서 가능합 니다.(매개변수 함수도 가능)



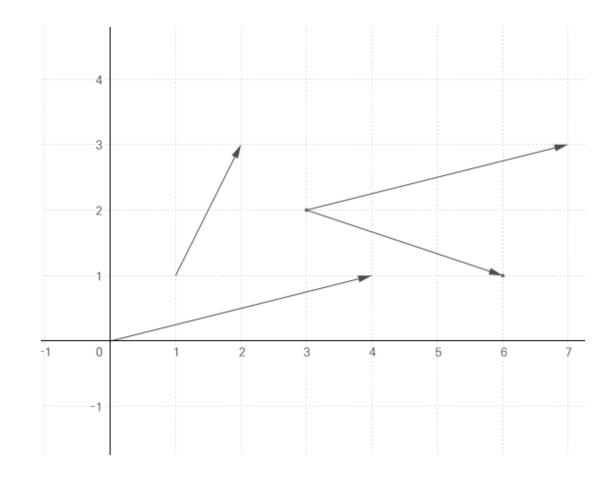
벡터를 그리고 연산해보기

- 둘의 차이점은?
 - 도구에서 벡터 그려보기
 - 대수창에서 벡터(점, 점)으로 그려보기
- 두 벡터를 더하거나 빼보기(대수창)
 - u+v, u-v
- 두 벡터의 내적
 - u 띄어쓰기 v
 - 내적(벡터,벡터)
 - u * v



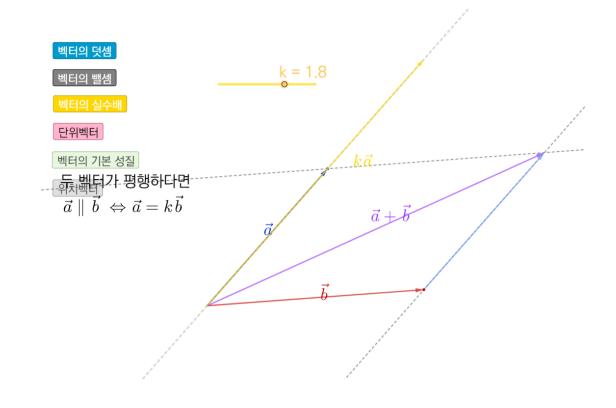
도전2. 시점 일치 시키기 (평면벡터)

- 1. 벡터(시점, 시점+결과벡터)
- 2. 점으로부터의 벡터 사용
- 3. 평행이동(대상, 벡터)
 - 이 때 앞, 뒤에 들어가야할 올바른 것은?



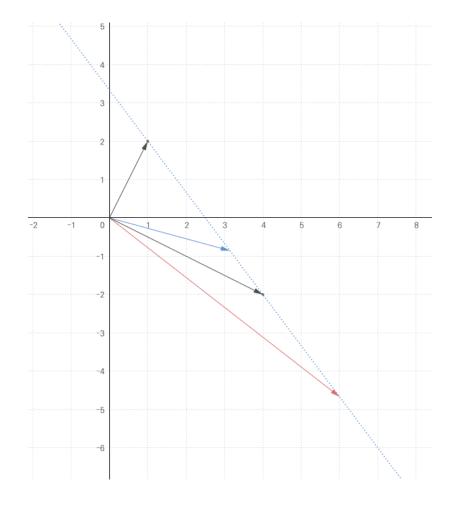
도전3. 벡터의 종점을 움직여보기

- 1. 시점이 원점인 두 벡터를 그리기
- 2. 두 벡터의 합과 차를 그리기
- 3. 실수배 할 값 k를 슬라이더로 만들기
- 4. 실수배한 벡터를 만들기
- 5. 색깔과 모양을 꾸며주자
- 6. 두 벡터와 슬라이더를 각각 움직여보기



도전4. 벡터의 내분, 외분 그리기

- 1. 내분,외분비를 정할 m,n을 슬라이더 로 만들기(단위를 자연수로)
- 2. 시점이 원점인 벡터 2개 그리기
- 3. 대수창에서 두 벡터의 내분을 계산하기
- 4. 대수창에서 두 벡터의 외분을 계산해 그리기
- 5. 그린 벡터의 색깔을 바꾸고 꾸며보자



연구 과제들

- 교과서나 문제집의 복잡한 벡터 문제를 그려서 풀어봅시다.
- 단위벡터, 정사영 벡터를 그려봅시다.
- $t \vec{x} + (1 t)\vec{y}$ 꼴의 벡터는 어떤 벡터가 될까요?
- 두 벡터가 이루는 각을 구해봅시다.
- 무궁 무진