Catherine Simard
111 234 718
Vincent Chavanel Jobin
111 091 286
Léo Guérin-Morneau
111 238 682
Jean-Sébastien Nantel
111 180 832

Génie logiciel orienté objet GLO-2004

Livrable #1 - Analyse

Travail présenté à Jonathan Gaudreault

Université Laval Automne 2019

# 1. Énoncé de vision

VirtuTuile est une application qui permet à l'utilisateur de planifier l'arrangement de motifs de tuiles désirés pour des planchers et des revêtements muraux..

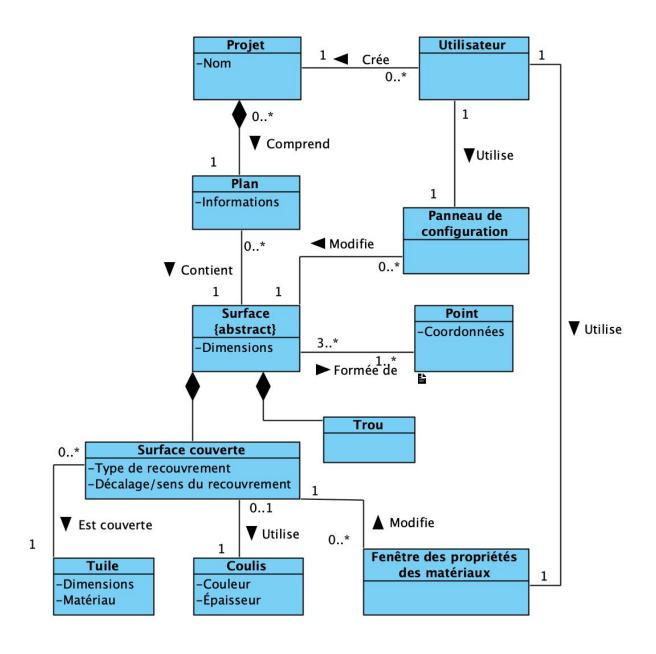
VirtuTuile donne l'option au client de modéliser des formes personnalisées et de les redimensionner. Pour les créer, l'utilisateur peut choisir parmi une sélection de polygones de base, ou dessiner sa propre figure sommet par sommet. Ces formes peuvent être fusionnées ou collées afin de créer l'agencement désiré. Des trous peuvent également être insérés et modifiés afin de représenter l'étendue à couvrir.

Ensuite, l'utilisateur peut apposer des motifs sur ces surfaces en choisissant parmi plusieurs possibilités de modifications. Par exemple, il est possible de choisir un recouvrement parmi plusieurs matériaux différents, et de déterminer l'épaisseur de coulis entre les tuiles. L'application permet également au client de faire pivoter ces motifs, de les centrer, de les faire commencer par une tuile pleine ou de les décaler par un pourcentage donné.

Finalement, l'utilisateur peut obtenir des informations sur le plan construit ou pour une surface spécifique, comme l'aire couverte, le nombre de tuiles à utiliser et la quantité de boîtes à acheter. Il peut également éditer en tout temps les informations concernant les dimensions des surfaces et des tuiles, la couleur du coulis et des tuiles ainsi que l'alignement des joints.

# 2. Modèle de vision

a) Diagramme des classes conceptuelles

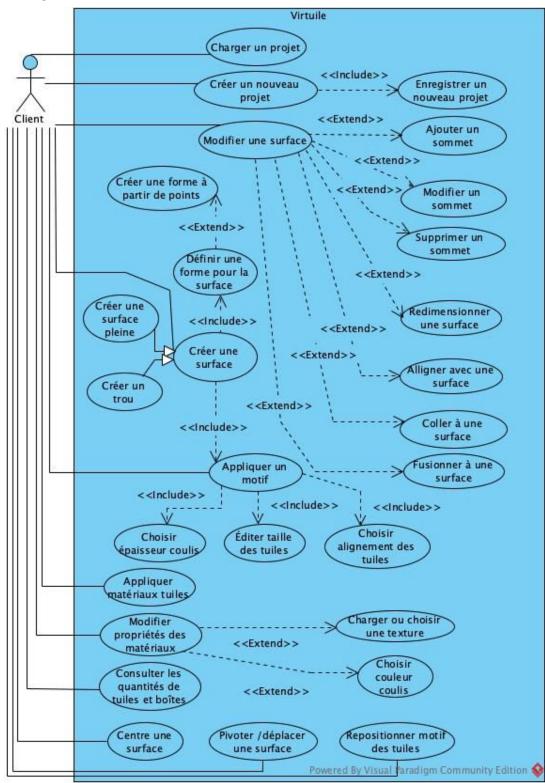


# b) Texte justificatif

L'utilisateur peut se créer un projet, qui contient un certain nombre de plans(ex. mur1, mur2, plancher1). Sur ces plans, le client peut dessiner des surfaces, qui sont soient des trous ou des surfaces couvertes. Ces formes sont définies par leurs sommets, qui sont des points avec lesquels l'utilisateur peut interagir. Le client peut appliquer un motif à une surface à couvrir, ce qui sépare celle-ci en tuiles. Ces tuiles sont séparées par du coulis, dont la couleur et l'épaisseur sont choisies par l'utilisateur. Finalement, le client interagit avec le panneau de configuration afin de modifier les surfaces de façons précises, puis avec la fenêtre des propriétés des matériaux afin de gérer la texture et les motifs des tuiles.

# 3. Modèle des cas d'utilisation

a) Diagramme des cas d'utilisation



# b) Texte des cas d'utilisation

| Cas<br>d'utilisation:  | Créer une surface  |
|------------------------|--|
| Système:               | VirtuTuile   |
| Acteur(s):             | Client   |
| Scénario<br>principal: | L'utilisateur sélectionne l'option de "Créer une nouvelle surface" dans le panneau latéral et sélectionne s'il désire créer une surface à partir de points ou d'une forme prédéfinie |

| Cas<br>d'utilisation:  | Définir une forme pour la surface  |   |
|------------------------|--|---|
| Système:               | VirtuTuile   |   |
| Acteur(s):             | Client   |   |
| Scénario<br>principal: | L'utilisateur sélectionne la méthode pour créer la surface.      L'utilisateur sélectionne une forme | <ol> <li>S'il choisit: "Créer une surface à partir d'une forme prédéfinie", le système offre des options de formes</li> <li>Le système génère la forme au milieu de l'écran</li> <li>Le système offre l'option d'entrer les dimensions de la forme</li> </ol> |
|                        | 6. Si nécessaire, l'utilisateur entre les dimensions désirées pour la surface                        | 7. Le logiciel met à jour la présentation de la surface (si nécessaire)   |

| Cas<br>d'utilisation: | Créer une forme à partir de points |
|-----------------------|------------------------------------|
| Système:              | VirtuTuile                         |

| Acteur(s):             | Client  |  |
|------------------------|---|--|
| Scénario<br>principal: | L'utilisateur sélectionne : "Créer une forme à partir de points".      l'utilisateur clique à un endroit sur l'écran  | <ul><li>2. Le curseur est modifié</li><li>4. Le système crée le premier sommet</li></ul> |
|                        | <ul><li>5. L'utilisateur crée le nombre désiré de sommets.</li><li>6. Une fois terminé, l'utilisateur clique une deuxième fois sur le premier sommet.</li></ul> | 7.La forme est créée et est pleine par<br>défaut   |

| Cas<br>d'utilisation:  | Créer une surface pleine  |
|------------------------|---|
| Système:               | VirtuTuile  |
| Acteur(s):             | Client  |
| Scénario<br>principal: | Une fois que la surface est créée, l'utilisateur n'a pas de mesures supplémentaires à prendre étant donnée que la surface est pleine par défaut |

| Cas<br>d'utilisation:  | Créer un trou  |  |
|------------------------|--|--|
| Système:               | VirtuTuile   |  |
| Acteur(s):             | Client   |  |
| Scénario<br>principal: | Le client choisit la forme qu'il désire modifier.      L'utilisateur sélectionne | 2. Les propriétés de la surface<br>s'affichent dans la barre latérale<br>à droite. |

| l'option qui indique que la surface est un trou  |   |
|--|---|
| 6. L'utilisateur déplace le trou sur une surface | 4.Le système attribue la<br>nouvelle propriété à la surface<br>5. Le système modifie<br>l'affichage de la surface |
|  | 7. Le système superpose le trou à la surface.   |

| Cas<br>d'utilisation:  | Redimensionner une surface   |
|------------------------|--|
| Système:               | VirtuTuile   |
| Acteur(s):             | Client   |
| Scénario<br>principal: | Une fois qu'une surface plein ou un trou est créé, l'utilisateur peut modifier les dimensions (hauteur et largeur) d'une surface à partir de la barre latérale de droite ou en cliquant sur une arête où un sommet d'une forme et déplacer le curseur. Si deux arêtes se touchent à un autre endroit qu'à un sommet, l'action est impossible jusqu'à ce que l'emplacement soit modifié correctement. Ainsi, le système modifie la surface. |

| Cas<br>d'utilisation:  | Modifier une surface   |
|------------------------|--|
| Système:               | VirtuTuile   |
| Acteur(s):             | Client   |
| Scénario<br>principal: | Une fois qu'une surface est créée, l'utilisateur peut appliquer une modification quelconque à une surface en cliquant sur la surface désirée et en cliquant sur le bouton droit de sa souris pour afficher les options |

| Cas<br>d'utilisation:     | Ajouter un sommet  |  |
|---------------------------|--|--|
| Système:                  | VirtuTuile   |  |
| Acteur(s):                | Client   |  |
| Préconditions:            | L'utilisateur a un projet de créé                                      |  |
| Garantie en cas de succès | Le sommet est ajouté   |  |
| Scénario<br>principal:    | Le client sélectionne sa surface                                       | La surface est surlignée et les détails sont affichés  |
|                           | 3. Le client clique sur le bouton droit de la souris                   | 4. Le menu d'édition apparaît sous la souris   |
|                           | 5. Le client choisit " Ajouter un sommet"                              | 6. Le logiciel affiche une petite icône sous la souris pour indiquer à l'utilisateur qu'il peut ajouter sa forme |
|                           | 7. Le client clique à un endroit sur une arête pour ajouter le sommet. | 8. Le logiciel ajoute le nouveau sommet  |
|                           | ajoator lo dominiot.   | 9. Le logiciel met à jour les diverses mesures de la surface   |
|                           |  | 10. Le logiciel met à jour la présentation de la surface (si nécessaire)   |

| Cas<br>d'utilisation: | Modifier un sommet |
|-----------------------|--------------------|
| Système:              | VirtuTuile         |

| Acteur(s):                | Client   |   |
|---------------------------|--|---|
| Préconditions:            | L'utilisateur a un projet de créé                                      |   |
| Garantie en cas de succès | Le sommet est modifié et les changements se répercutent sur la surface |   |
| Scénario<br>principal:    | Le client sélectionne sa surface                                       | La surface est surlignée et les détails sont affichés                                 |
|                           | 3. Le client clique sur le sommet à modifier                           | 4. Le sommet est alors contrasté avec le reste de la forme.                           |
|                           | 5. Le client déplace le sommet selon ses besoins                       | 6. Le logiciel effectue un aperçu des changements au fur et à mesure des déplacements |
|                           |  | 7. Le logiciel met à jour les<br>diverses mesures de la<br>surface                    |
|                           |  | 8. Le logiciel met à jour la<br>présentation de la<br>surface/motif                   |

| Cas<br>d'utilisation:     | Supprimer un sommet  |  |
|---------------------------|--|--|
| Système:                  | VirtuTuile   |  |
| Acteur(s):                | Client   |  |
| Préconditions:            | L'utilisateur a un projet de créé                                      |  |
| Garantie en cas de succès | Le sommet est supprimé et les changement se répercutent sur la surface |  |
| Scénario<br>principal:    | Le client sélectionne sa surface                                       | 2. La surface est surlignée et les détails sont affichés |

| 3. Le client clique sur le sommet à supprimer                              | 4. Le sommet est alors contrasté avec le reste de la forme.             |
|--|---|
| 5. Le client clique sur le bouton droit de la souris                       | 6. Le menu d'édition apparaît sous la souris                            |
| 7. L'utilisateur choisit l'option<br>"Supprimer un sommet" dans<br>le menu | 8. Le logiciel met à jour les<br>diverses mesures de la<br>surface      |
|  | 9. Le logiciel met à jour la présentation de la surface (si nécessaire) |

| Cas<br>d'utilisation:     | Aligner avec une surface   |  |
|---------------------------|--|--|
| Système:                  | VirtuTuile   |  |
| Acteur(s):                | Client   |  |
| Préconditions:            | L'utilisateur a un projet de créé et au minimum, 2 surfaces dans son projet  |  |
| Garantie en cas de succès | Les surfaces sont alignées   |  |
| Scénario principal:       | Le client sélectionne sa première surface                                    | La surface est surlignée et les détails sont affichés  |
|                           | 3. Le client déplace, avec la souris, sa surface proche de son autre surface | 4. Le logiciel fait apparaître des lignes lui indiquant où placer le centre de la forme pour être aligné à la deuxième forme |
|                           |  | 5. Lorsque le centre de la forme est proche d'une des lignes, le logiciel déplace légèrement la surface pour                 |

|   | être correctement aligné  |
|---|---|
| 6. Le client peut alors rapprocher ou éloigner la surface | 7. Si la surface s'éloigne trop<br>de la ligne d'alignement, le<br>logiciel va relâcher la surface.<br>Sinon, il maintient la forme<br>sur la ligne d'alignement à la<br>deuxième surface |

| Cas<br>d'utilisation:     | Centrer une surface avec une autre  |  |
|---------------------------|---|--|
| Système:                  | VirtuTuile  |  |
| Acteur(s):                | Client  |  |
| Préconditions:            | L'utilisateur a un projet de créé et au minimum, 2 surfaces dans son projet |  |
| Garantie en cas de succès | Les surfaces sont centrées entre elles                                      |  |
| Scénario principal:       | Le client sélectionne sa première surface                                   | La surface est surlignée et les détails sont affichés  |
|                           | 3. Le client maintient CTRL enfoncé, clique sur l'autre surface             | 4. Le logiciel fait apparaître des lignes lui indiquant que les deux formes sont sélectionnées |
|                           | 5. Le client clique sur le bouton droit de la souris                        | 6. Le menu d'édition apparaît sous la souris   |
|                           | 7. Le client peut choisir comment centrer la surface                        | 8. Le logiciel met à jour la position de la surface  |
|                           |   |  |

| Cas<br>d'utilisation:     | Coller avec une surface   |   |
|---------------------------|---|---|
| Système:                  | VirtuTuile  |   |
| Acteur(s):                | Client  |   |
| Préconditions:            | L'utilisateur a un projet de créé et au minimum, 2 surfaces dans son projet |   |
| Garantie en cas de succès | Les surfaces sont collées   |   |
| Scénario<br>principal:    | Le client sélectionne sa première surface                                   | La surface est surlignée et les détails sont affichés   |
|                           | 3. Le client déplace, avec la souris, sa surface sur son autre surface      | 4. Le logiciel fait apparaître une boîte de dialogue demandant à l'utilisateur s'il souhaite "coller" ou "fusionner" les surfaces |
|                           | 5. Le client choisi "coller" dans la boîte de dialogue                      | 6. Le logiciel vient coller le plus près possible les deux surfaces et aligner celles-ci relativement à la surface de destination |
|                           |   | 7. Si l'utilisateur ferme la boîte<br>de dialogue avant de faire un<br>choix, la surface est retourné<br>à sa position initiale   |

| Cas<br>d'utilisation: | Fusionner avec une surface                                  |
|-----------------------|---|
| Système:              | VirtuTuile  |
| Acteur(s):            | Client  |
| Préconditions:        | L'utilisateur a un projet de créé et au minimum, 2 surfaces |

|                           | dans son projet  |  |
|---------------------------|--|--|
| Garantie en cas de succès | Les surfaces sont fusionnées en une seule surface                      |  |
| Scénario principal:       | Le client sélectionne sa première surface                              | La surface est surlignée et les détails sont affichés  |
|                           | 3. Le client déplace, avec la souris, sa surface sur son autre surface | 4. Le logiciel fait apparaître une boîte de dialogue demandant à l'utilisateur s'il souhaite "coller" ou "fusionner" les surfaces                    |
|                           | 5. Le client choisit<br>"Fusionner" dans la boîte de<br>dialogue       | 6. Le logiciel vient fusionner les deux formes en fonction de l'alignement le plus probable de celles-ci et la position où la surface a été déposée. |
|                           |  | 7. Si l'utilisateur ferme la boîte<br>de dialogue avant de faire un<br>choix, la surface est retourné<br>à sa position initiale                      |
|                           |  | 8. Le logiciel met à jour les<br>diverses propriétés de la<br>surface  |
|                           |  | 9. Le logiciel met à jour la présentation de la surface et du motif  |

| Cas<br>d'utilisation: | Choisir ou charger une texture |
|-----------------------|--------------------------------|
| Système:              | VirtuTuile                     |
| Acteur(s):            | Client                         |

| Préconditions:            | L'utilisateur a un projet de créé                              |  |
|---------------------------|--|--|
| Garantie en cas de succès | La texture associée à un matériau est modifiée                 |  |
| Scénario<br>principal:    | Le client sélectionne l'onglet de modification des matériaux   | Le menu de modification de matériaux se déroule  |
|                           | Le client sélectionne un matériau à modifier                   |  |
|                           |  | 4. Les propriétés du matériau sont affichées   |
|                           | 5. Le client sélectionne la propriété « texture »              |  |
|                           |  | 6. Les choix de textures sont affichés, ainsi qu'un bouton « charger une texture »                     |
|                           | 7.Le client choisit une des textures ou charge sa propre image | 8.Un aperçu du nouveau<br>matériau est affiché   |
|                           | 9. Le client clique sur « enregistrer »                        | 10. Les choix de texture<br>disparaissent et les nouvelles<br>propriétés du matériau sont<br>affichées |

| Cas<br>d'utilisation: | Choisir couleur de coulis |
|-----------------------|---------------------------|
|                       |                           |

| Système:                  | VirtuTuile   |   |
|---------------------------|--|---|
| Acteur(s):                | Client   |   |
| Préconditions:            | L'utilisateur a un projet de créé                            |   |
| Garantie en cas de succès | La couleur de coulis associée à un matériau est modifiée     |   |
| Scénario<br>principal:    | Le client sélectionne l'onglet de modification des matériaux | Le menu de modification de matériaux se déroule   |
|                           | 3. Le client sélectionne un matériau à modifier              |   |
|                           |  | Les propriétés du matériau sont affichées   |
|                           | 5. Le client sélectionne la propriété « couleur du coulis »  |   |
|                           |  | 6. Les choix de couleurs sont affichés  |
|                           | 7.Le client choisit une des couleurs                         | 8. Un aperçu du nouveau<br>matériau est affiché   |
|                           | 9. Le client clique sur « enregistrer »                      |   |
|                           |  | 10. Les choix de couleurs<br>disparaissent et les<br>nouvelles propriétés du<br>matériau sont affichées |

| Cas<br>d'utilisation:     | Appliquer un matériau à une surface                                 |  |
|---------------------------|---|--|
| Système:                  | VirtuTuile  |  |
| Acteur(s):                | Client  |  |
| Préconditions:            | L'utilisateur a un projet de créé                                   | e avec au moins une surface  |
| Garantie en cas de succès | Le matériau est appliqué à la surface                               |  |
| Scénario<br>principal:    | Le client sélectionne la surface  3. Le client clique sur le bouton | 2. La surface est mise en surbrillance et ses informations sont affichées  4. Les choix de matériaux sont affichés |
|                           | 5. Le client sélectionne un des matériaux                           | 6. Le matériau est appliqué à<br>la surface  |

| Cas<br>d'utilisation: | Consulter les quantités de tuiles et de boîtes                       |
|-----------------------|--|
| Système:              | VirtuTuile   |
| Acteur(s):            | Client   |
| Préconditions:        | L'utilisateur à un projet de créé avec au moins une surface couverte |

| Garantie en cas de succès | La quantité de tuiles et de boîtes utilisées  |  |
|---------------------------|---|--|
| Scénario<br>principal:    | Le client sélectionne la fenêtre de calcul des tuiles                               | 2. La fenêtre s'ouvre  |
|                           | 3. Le client indique le nombre<br>de tuiles par boîte et clique<br>sur « calculer » | 4. Les nombres totaux de tuiles et de boîtes à acheter sont affichés |

| Cas<br>d'utilisation:     | Enregistrer un projet   |   |
|---------------------------|---|---|
| Système:                  | VirtuTuile  |   |
| Acteur(s):                | Client  |   |
| Préconditions:            | L'utilisateur créer un nouveau  | projet  |
| Garantie en cas de succès | Le projet est sauvegardé  |   |
| Scénario<br>principal:    | 1. L'utilisateur clique sur l'onglet fichier en haut à gauche  2. L'utilisateur clique sur l'option "sauvegarder" | 3. Le logiciel crée une<br>nouvelle sauvegarde pour le<br>projet. |

| Cas<br>d'utilisation:     | Charger un projet  |   |
|---------------------------|--|---|
| Système:                  | VirtuTuile   |   |
| Acteur(s):                | Client   |   |
| Préconditions:            | aucun  |   |
| Garantie en cas de succès | Le projet est chargé   |   |
| Scénario<br>principal:    | L'utilisateur clique sur l'onglet fichier en haut à gauche     |   |
|                           | 2. L'utilisateur clique sur l'option "charger"                 | Le logiciel fait apparaître la fenêtre d'exploration de fichier |
|                           | 4. L'utilisateur sélectionne le fichier qu'il souhaite charger |   |
|                           |  | 5. Le logiciel charge le fichier                                |
|                           |  | 6. Le logiciel affiche le contenu du fichier                    |

| Cas<br>d'utilisation:     | Appliquer un motif           |
|---------------------------|------------------------------|
| Système:                  | VirtuTuile                   |
| Acteur(s):                | Client                       |
| Préconditions:            | Une surface est sélectionnée |
| Garantie en cas de succès | Le motif est changé          |

| Scénario<br>principal: | L'utilisateur sélectionne la liste déroulante "motif" dans le menu d'édition de matériau |   |
|------------------------|--|---|
|                        | 2. L'utilisateur sélectionne le motif de son choix.                                      |   |
|                        |  | 3. Le logiciel change le motif pour la surface sélectionnée |
|                        |  | 4. Le logiciel recalcule le nombre de tuiles nécessaires.   |

| Cas<br>d'utilisation:     | Choisir la taille du coulis   |                                 |
|---------------------------|---|---------------------------------|
| Système:                  | VirtuTuile  |                                 |
| Acteur(s):                | Client  |                                 |
| Préconditions:            | Une surface est sélectionné   |                                 |
| Garantie en cas de succès | La taille du coulis est changé  |                                 |
| Scénario<br>principal:    | L'utilisateur sélectionne la case "taille du coulis" dans le menu d'édition de matériau      L'utilisateur entre la taille du coulis qu'il désire | 3. Le logiciel change la taille |
|                           |   | du coulis                       |

| Cas<br>d'utilisation: | Choisir la taille des tuiles |
|-----------------------|------------------------------|
|                       |                              |

| Système:                  | VirtuTuile   |   |
|---------------------------|--|---|
| Acteur(s):                | Client   |   |
| Préconditions:            | L'utilisateur a sélectionné une  | surface   |
| Garantie en cas de succès | Les tuiles ont la taille entré par l'utilisateur   |   |
| Scénario<br>principal:    | L'utilisateur sélectionne la case "taille d'une tuile" dans le menu d'édition de matériau     L'utilisateur entre la taille qu'il désire pour les tuiles | <ul><li>3. Le logiciel change la taille des tuiles</li><li>4. Le logiciel recalcule le nombre de tuiles nécessaires</li></ul> |

| Cas<br>d'utilisation:     | Choisir l'alignement des tuiles   |
|---------------------------|---|
| Système:                  | VirtuTuile  |
| Acteur(s):                | Client  |
| Préconditions:            | L'utilisateur a sélectionné une surface   |
| Garantie en cas de succès | Les tuiles sont alignés de la façon désiré  |
| Scénario<br>principal:    | L'utilisateur sélectionne le menu déroulant "alignement" dans le menu de droite      L'utilisateur Sélectionne l'alignement |
|                           | 3. Le logiciel change   |

|  | l'alignement des tuiles                                  |
|--|--|
|  | 4. Le logiciel recalcule le nombre de tuiles nécessaires |

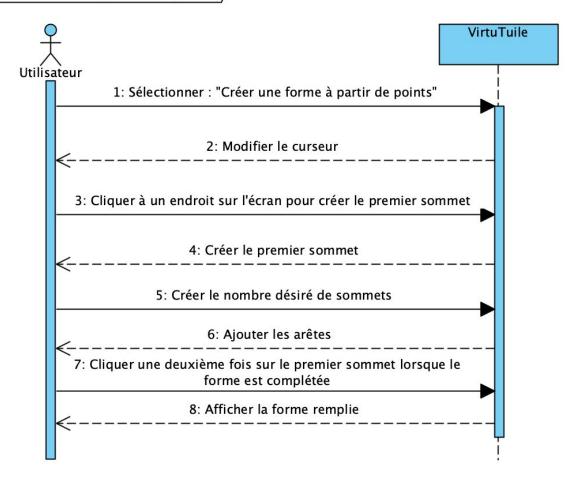
| Cas<br>d'utilisation:     | Pivoter/Déplacer une surface  |
|---------------------------|---|
| Système:                  | VirtuTuile  |
| Acteur(s):                | Client  |
| Préconditions:            | L'utilisateur a un projet de créé avec au moins une surface couverte  |
| Garantie en cas de succès | La surface est déplacée et/ou pivotée   |
| Scénario<br>principal:    | L'utilisateur peut cliquer sur une surface et la déplacer tant que le clic est maintenu. Il peut également cliquer une fois pour sélectionner la surface, puis tenir un clic enfoncé à l'extérieur de la surface afin de la faire pivoter |

| Cas<br>d'utilisation:     | Repositionner manuellement le motif des tuiles   |
|---------------------------|--|
| Système:                  | VirtuTuile   |
| Acteur(s):                | Client   |
| Préconditions:            | L'utilisateur a un projet de créé avec au moins une surface couverte d'un motif                                      |
| Garantie en cas de succès | Le motif est repositionné  |
| Scénario<br>principal:    | L'utilisateur peut cliquer sur une surface et cliquer sur<br>« repositionner manuellement le motif » dans le panneau |

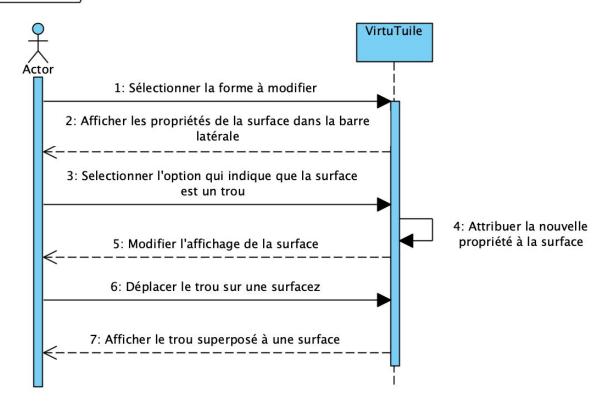
de contrôle. Ensuite, il peut cliquer sur le motif et le déplacer tant que le clic est maintenu. Lorsqu'il est satisfait, il clique sur confirmer dans le panneau de contrôle, et le motif est fixé.

# c) Diagramme de séquence système

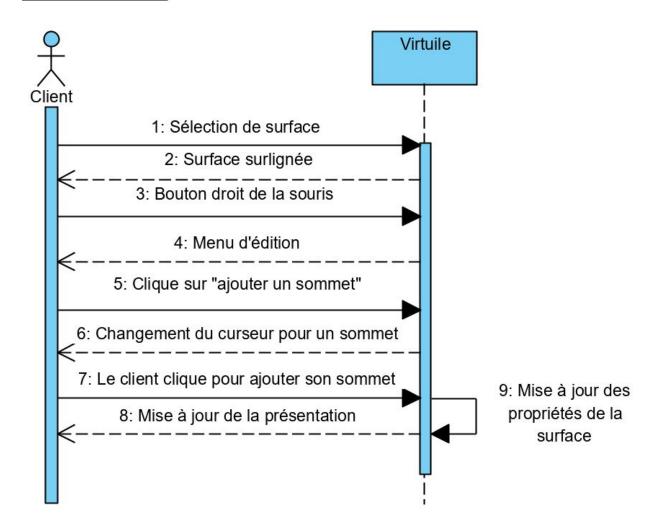
# Créer une forme à partir de points



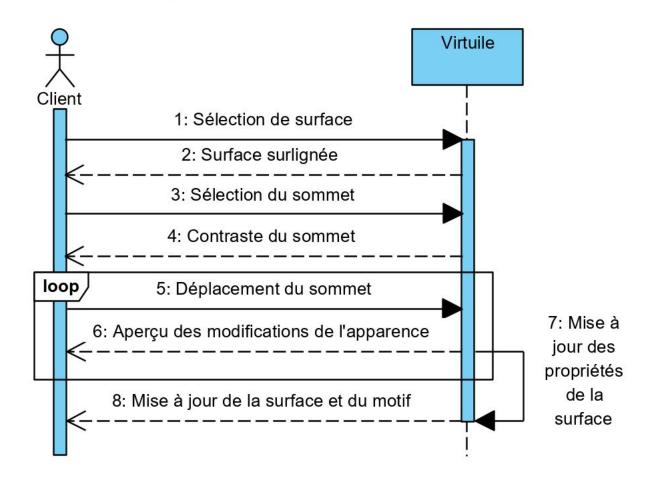
# Créer un trou



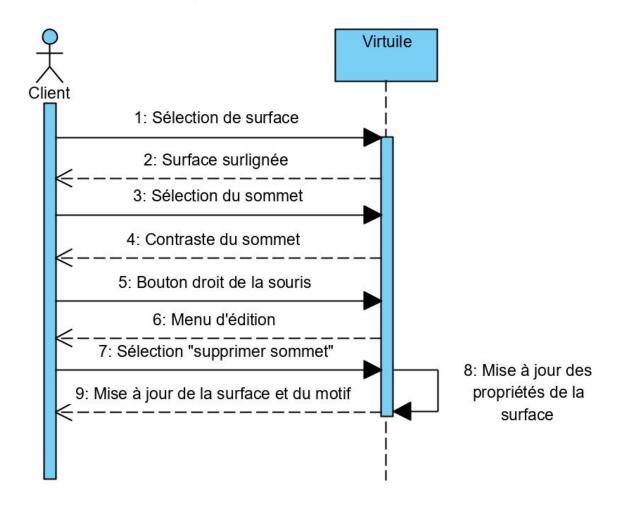
# Ajouter un sommet



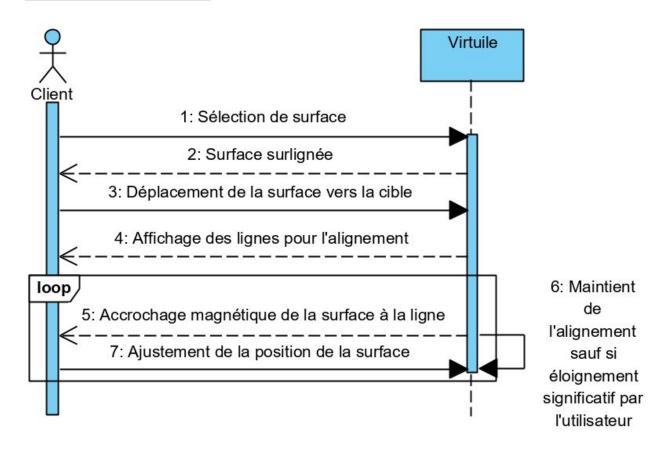
# Modifier un sommet,



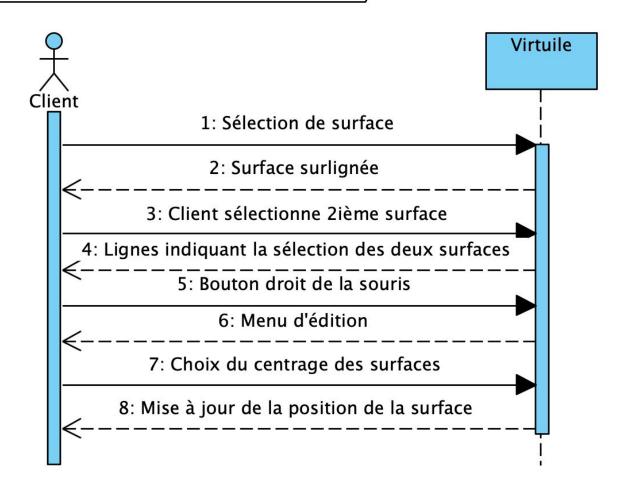
# Supprimer un sommet



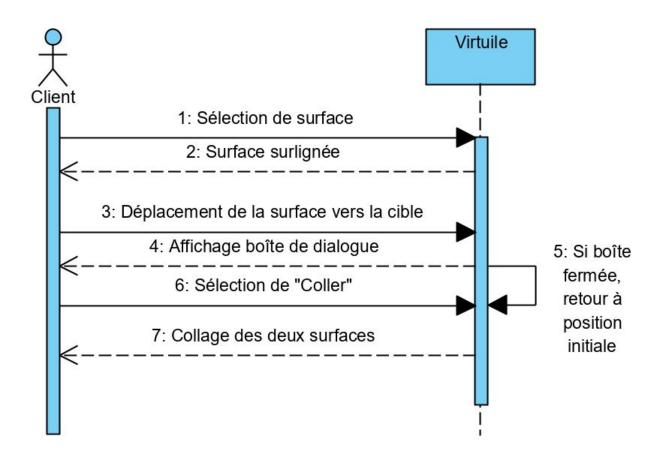
# Aligner avec une surface



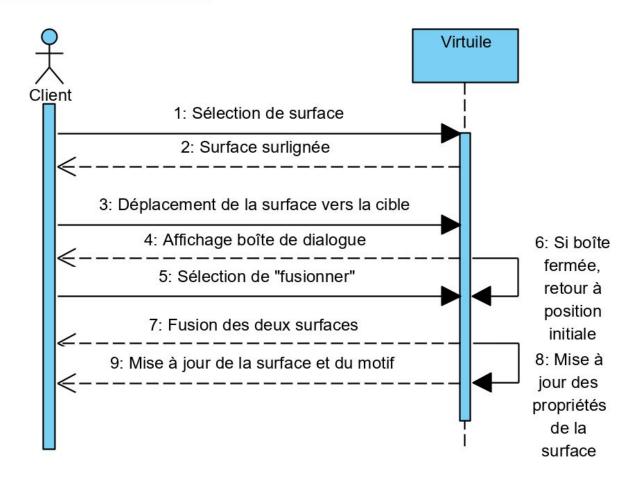
# Centrer une surface avec une autre

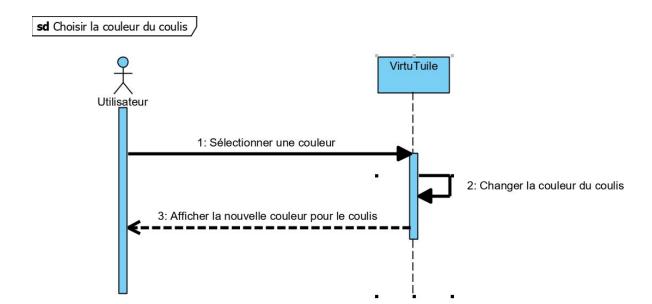


# Coller avec une surface



# Fusionner avec une surface

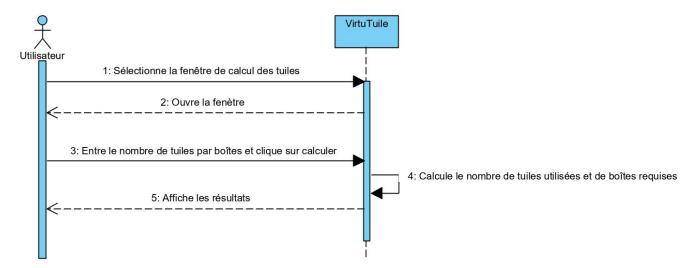




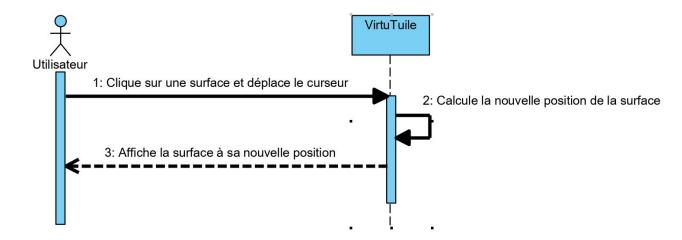
# sd Appliquer un matériau à une surface VirtuTuile Utilisateur 1: Sélectionne une surface 2: Met la surface en surbrillance 3: Clique sur « matériaux » 4: Affiche les choix de matériaux 5: Sélectionne un matériau 6: Applique le matériau 7: Affiche la surface avec le nouveau matériau /\ Utilisateur 1: Sélectionne l'onglet de modification des matériaux 2: Le menu de modification de matériaux se déroule 3: Sélectionne matériau à modifier 4: Affiche les propriétés du matériau 5: Sélectionne la propriété « texture » 6: Affiche les choix de texture et le bouton pour charger une texture 7: Choisit une des textures ou en importe une 8: Charge la texture 9: Affiche apercu du nouveau matériau 10: Clique sur enregistrer

11: Fait disparaître les choix et affiche les nouvelles propriétés du matériau

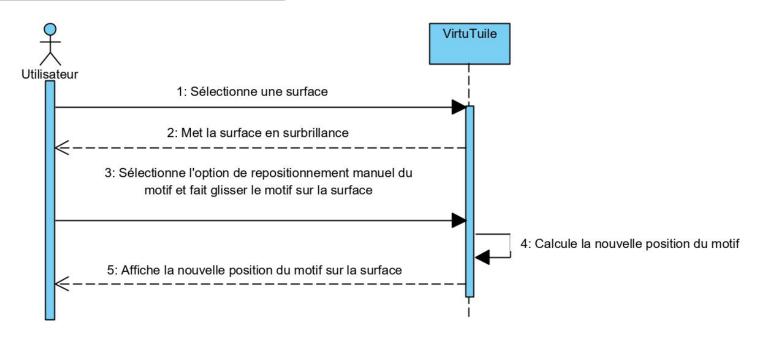
#### sd Consulter les quantités de tuiles et de boîtes



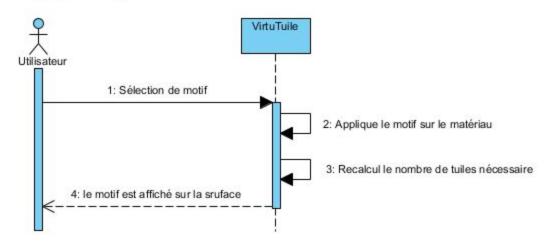
#### sd Pivoter/Déplacer une surface



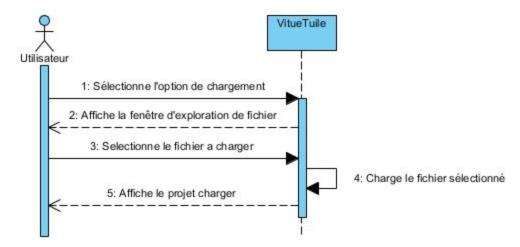
#### sd Repositionner manuellement le motif des tuiles



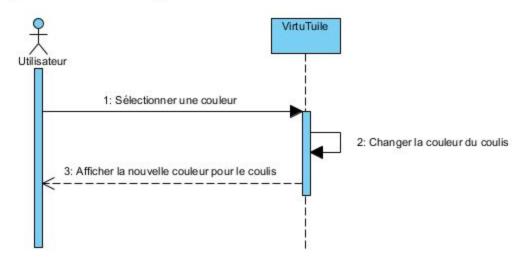
#### sd Appliquer un motif



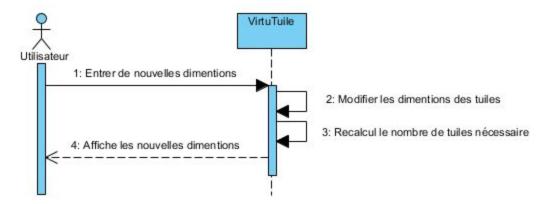
#### sd Charger un fichier



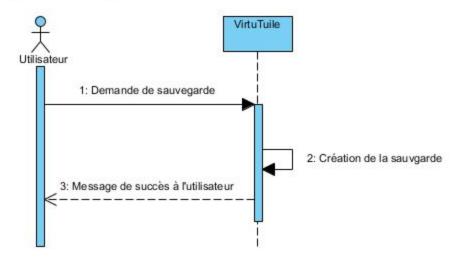
#### sd Choisir la couleur du coulis



#### sd Editer la taille des tuiles



#### sd Nouveau Fichier

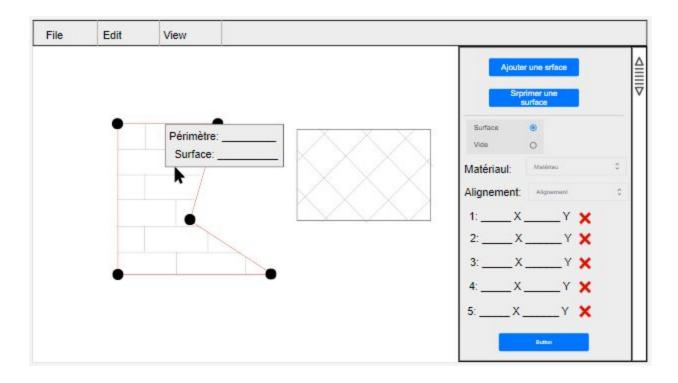


# d) Exigences non-fonctionnelles

En plus des exigences fonctionnelles, le système doit offrir la possibilité de zoomer et de dézoomer, de retourner dans des actions passées, de visualiser les surfaces sur une grille magnétique ainsi que de mettre en évidence les surfaces sélectionnées en soulignant ses arêtes.

# 4. Esquisse des interfaces utilisateur

La fenêtre principale de notre application sera séparé en deux sections. La première sera à celle de gauche, qui occupera le plus de place dans la fenêtre. Elle permettra à l'utilisateur de voir le plan sur lequel celui-ci travaille. Il pourra y manipuler le champ de vision, le zoom du champ ainsi que les différentes surfaces présenté à l'aide de la souris. En plaçant le curseur de la souris sur une surface, un encadré contenant le périmètre et l'aire de la surface apparaîtra et, en cliquant sur cette surface, pourra la sélectionner. La seconde partie de l'interface se trouve à droite. Elle y contient les boutons permettant d'ajouter une surface ou d'en supprimer une. Si une surface est sélectionnée, l'utilisateur pourra y modifier sa texture, l'alignement de ses tuiles, ses sommets ainsi que si elle représente un trou on non.



La seconde fenêtre est accessible lorsque l'utilisateur sélectionne l'option "Menu matériau" dans l'onglet "Edit". Ici, l'utilisateur aura à sa droite la liste de tous les matériaux et pourra y en ajouter des nouveaux. Sur la gauche, la fenêtre affichera les informations sur le matériau sélectionné. Il pourra modifier le nom, le nombre de tuile par boîte, le motif, la taille et la couleur des tuiles ainsi que la couleur et l'épaisseur du coulis.

| File       | Edit           | View   |  |   |
|------------|----------------|--------|--|---|
| matériau 1 |                |        | Nom : Matériau 1   |   |
| matériau 2 |                |        | Nombre de tuiles par boite:  |   |
| matériau 3 |                |        | Motif: Y: |   |
| matériau 4 |                |        | Couleur des tuiles: Couleur  | ÷ |
| matériau 5 |                |        | Couleur du coulis: Couleur   | Ç |
| matériau 6 |                |        | Épaisseur du coulis:   |   |
|            |                |        |  |   |
|            |                |        |  |   |
|            |                |        |  |   |
|            | AJouter un mai | tériau |  |   |

# 5. Diagramme de Gantt

|                                    | i1 | i2 | іЗ | i4 | i5 | i6 | i7 | i8 | i9 | i10 | i11 | i12 |
|------------------------------------|----|----|----|----|----|----|----|----|----|-----|-----|-----|
| Créer un nouveau projet            |    |    |    |    |    |    |    |    |    |     |     |     |
| Enregistrer un projet              |    |    |    |    |    |    |    |    |    |     |     |     |
| Créer une surface                  |    |    |    |    |    |    |    |    |    |     |     |     |
| Créer une surface pleine           |    |    |    |    |    |    |    |    |    |     |     |     |
| Créer un trou                      |    |    |    |    |    |    |    |    |    |     |     |     |
| Définir une forme pour la surface  |    |    |    |    |    |    |    |    |    |     |     |     |
| Créer une forme à partir de points |    |    |    |    |    |    |    |    |    |     |     |     |
| Ajouter un sommet                  |    |    |    |    | _  |    |    |    |    |     |     |     |
| Supprimer un sommet                |    |    |    |    |    |    |    |    |    |     |     |     |

|  |  | 1 | 1 | ı | ı |  | 1 | ı | ı |
|--|--|---|---|---|---|--|---|---|---|
| Modifier un sommet   |  |   |   |   |   |  |   |   |   |
| Redimensionner une surface                                       |  |   |   |   |   |  |   |   |   |
| Aligner avec une autre surface                                   |  |   |   |   |   |  |   |   |   |
| Coller à une autre surface                                       |  |   |   |   |   |  |   |   |   |
| Fusionner à une autre surface                                    |  |   |   |   |   |  |   |   |   |
| Appliquer un motif   |  |   |   |   |   |  |   |   |   |
| Choisir l'épaisseur du coulis                                    |  |   |   |   |   |  |   |   |   |
| Editer la taille des tuiles                                      |  |   |   |   |   |  |   |   |   |
| Choisir l'alignement des tuiles                                  |  |   |   |   |   |  |   |   |   |
| Appliquer le matériau aux tuiles                                 |  |   |   |   |   |  |   |   |   |
| Téléverser un motif  |  |   |   |   |   |  |   |   |   |
| Choisir la couleur du coulis                                     |  |   |   |   |   |  |   |   |   |
| Modifier les propriétés des matériaux                            |  |   |   |   |   |  |   |   |   |
| Consulter les quantités<br>de tuiles et de boîtes<br>nécessaires |  |   |   |   |   |  |   |   |   |
| Pivoter/Déplacer une surface                                     |  |   |   |   |   |  |   |   |   |
| Positionner manuellement le motif des tuiles                     |  |   |   |   |   |  |   |   |   |
| Charger un projet  |  |   |   |   |   |  |   |   |   |
| Undo/Redo  |  |   |   |   |   |  |   |   |   |

| Centrer une surface |  |  |  |  |  |  |
|---------------------|--|--|--|--|--|--|
| Zoom                |  |  |  |  |  |  |
| Surligner une forme |  |  |  |  |  |  |
| Supprimer une forme |  |  |  |  |  |  |

# 6. Section justifiant la contribution de chacun des membres de l'équipe

#### Catherine Simard:

- Contribution et réalisation de l'énoncé de vision
- Contribution et réalisation du diagramme des classes
- Contribution au diagramme des cas d'utilisation
- Réalisation de 7 scénarios de cas d'utilisation
- Réalisation de 3 diagrammes de séquence système
- Réalisation des exigences non-fonctionnelles
- Réalisation du diagramme de Gantt

#### Jean-Sébastien Nantel

- Contribution à l'énoncé de vision
- Contribution au diagramme des classes
- Réalisation de 6 scénarios de cas d'utilisation
- Réalisation de 5 diagrammes de séquence système
- Réalisation des maquettes d'interface

#### Léo Guérin-Morneau

- Contribution et réalisation de l'énoncé de vision
- Contribution et réalisation du diagramme des classes
- Réalisation du texte accompagnant le diagramme du domaine
- Contribution au diagramme des cas d'utilisation
- Réalisation de 6 scénarios de cas d'utilisation
- Réalisation de 6 diagrammes de séquence système

#### Vincent Chavanel Jobin

- Contribution et réalisation de l'énoncé de vision
- Contribution et réalisation du diagramme des classes
- Contribution au diagramme des cas d'utilisation
- Réalisation de 7 scénarios de cas d'utilisation
- Réalisation de 7 diagrammes de séquences de système
- Tests et vérification de la gestion de Visual paradigm avec plusieurs utilisateurs
- Documents de TODO pour le livrable 1