

歷史報告

一、學習主題	歷史報告----迪士尼
二、學習時間	110 年 12 月 4 日至 110 年 12 月 6 日
三、學習與收穫	<p>老師課堂中有先詳細介紹秦始皇的一生與歷史背景，而我們的小組報告也是介紹一個人事物的歷史。</p> <p>其他組題材：</p> <p>下午茶</p> <p>馬桶</p> <p>遊戲</p> <p>動漫</p>
四、心得與省思	<p>在選材方面，是我們小組都共同有興趣的，而且迪士尼也是大家耳熟能詳的一個樂園，因此對老師同學也較不會有距離感。而其中困難的部分可能是分工，因為大家都想做報告，而少有人想上台，因此在這部分花比較多時間討論。</p> <p>而在做報告的經歷當中，將大量資源轉換成有用資訊蠻花時間的，但也是可以訓練眾多文字中抓重點的速度與能力也是不錯的。還有報告中時間軸的地方，需按照年代把演</p>

	<p>進列出且只能挑重點寫，其餘需報告時再做補充，有些內容認為是重點的全部擺入就會 ppt 滿頁都是字，得再重新篩選，過濾留下真正核心。</p>
<p>五、相關照片</p>	<div data-bbox="518 481 1289 913">  <p>Disney</p> <p>組員： 20李雅萱,24張喬閔, 25張藝勻,26許瑋,31陳昱瑄</p> </div> <div data-bbox="518 913 1289 1339">  <p>起源—Logo</p> <p>1983年以來迪士尼本部發行的電影作品片頭使用過的所有LOGO，無論從開始的簡單圖案組合到現在的華麗CG片段都幾乎是一種形式：開始顯現出一座城堡，最後出現“Walt Disney Pictures”的字樣。這座城堡就是在本片出現的“睡美人城堡”，同時也是迪士尼樂園的標誌性建築。</p> </div> <div data-bbox="518 1339 1289 1769">  <p>原因</p> <p>想選迪士尼這個題材除了我們很喜歡之外，有絕大部分是因為：我們是看迪士尼長大的。很喜歡它的畫風，真的太有趣了，現在還是挺喜歡這種風格的，雖然從主題上都是友情、魔法、冒險的故事，但這麼多動畫劇情製作下來都不落俗套，每次出一部新的動畫總是能看到過去動畫的影子，但也會帶來新的驚喜。希望未來能夠看到迪士尼動畫更多的冒險旅程。</p> </div>

環境背景

1920s— 卡通技術還停留**黑白無聲**階段。

1930s— **漸有色彩和聲音**上的發條，美國「新政」掀起罷工風潮。

(新政:指1933年富蘭克林·羅斯福就任美國總統後，為將經濟恢復達到正常水準，針對金融系統的改革政策，預防再次發生大蕭條所推行的一系列經濟政策)

1940s— 歐洲二戰開打，當時美國原本希望孤立於戰火外免受波及，因此當時美國非常重視與中南美洲的鄰邦關係，期待讓泛美洲國家能維持和平的局面。然而，美國最終仍是捲入第二次世界大戰，**戰爭時期電影市場緊縮，人力紛紛支援戰爭。戰後，觀眾厭倦軍影題材。**

1970 s— 美國面臨石油危機、經濟不景氣，同時電視日漸普及。

1980 s— 獨立電視台急速發展、娛樂界掀起購併熱。

1990 s— **電腦動畫技術漸趨成熟。**