

II Antologia di turco

T	Ornan ven Kanik	1
	1.1. Tren Sesi	1
	1.2. Anlatamıyorum	2
	1.3. Harbe giden	3
	1.4. Baş Ağrısı	4
	1.4.1. I	4
	1.4.2. II	4
	1.5. İçerde	5
	1.6. İçinde	6
	1.7. Derdim başka	7
	1.8. İş olsun diye	8
	1.9. İstanbul İçin	9
	1.9.1. Nisan	9
	1.9.2. Arzular ve Hâtıralar	9
	1.9.3. Böcekler	9
	1.9.4. Dâvet	9
	1.10. ? (Soru işareti)	10
	1.11. Şehir Haricinde	11
	1.12. Veda	12
	1.13. Manzara	13
	1.14. Sabah	14
	1.15. Kitabe-i Sengi Mezar	15
	1.15.1. I	15
	1.15.2. II	15
	1.15.3. III	15
	1.16. Sabaha kadar	16
	1.17. Sizin için	17
	1.18. Kuşlar Yalan Söyler	18
	1.19. İnsanlar	19
	1.20. Gölgem	20
	1.21. Yolculuk	21
	1.22. Birdenbire	22

	1.23. İstanbul'u dinliyorum	23
	1.24. Değil	25
	1.25. Şanolu şiir	25
	1.26. Ne Kadar Güzel	25
	1.27. Sevdaya mı Tutuldum?	25
	1.28. Gemilerim	26
	1.29. Karmakarışık	26
	1.30. Illision	26
	1.31. Kızılcık	27
	1.32. Eski Karım	27
	1.33. Festival	27
	1.34. Macera	28
	1.35. Sicilyalı Balıkçı	28
	1.36. Hürriyete doğru	29
	1.37. Güzel havalar	29
	1.38. Sereserpe	29
	1.39. Denizi özleyenler için	30
	1.40. Kapali çarşi	30
	1.41. Gün olur	31
	1.42. Yaşamak	31
	1.43. Söz	32
	1.44. Bayram	32
	1.45. Pazar akşamlari	32
	1.46. Hürriyete doğru	33
2	Sunay akın	35
	2.1. Meçhul	35
3	Oktay Rifat	37
J	3.1. Ekmek ve Yılızlar	37
	9.1. Exilier ve illizidi	91
4	Cemal Süreya	39
	4.1. Sevgilim Ben Şimdi	39



Orhan Veli Kanık

Tren Sesi 1.1

Garîbim; Ne bir güzel var avutacak Sono spaesato; né c'è una bella [ragazza] gönlümü, per consolare il n

per consolare il mio animo

1R

5R

Bu şehirde, Ne de bir tanıdık çehre; Bir tren sesi duymaya göreyim, İki gözüm, İki çeşme.

in questa città, né [c'è] un volto conosciuto; mi manca solo il suono di un treno, i miei due occhi, sono due fontane.

separata); serve a collegare due frasi, con significato forte (e anche) o debole (e), qui in combinazione con ne ... ne ...

 $^{1\,}$ Garîbim] garîb, estraneo, strano, lontano da casa

¹ avutacak] avutmak, confortare

² gönlümü gönül, animo

⁴ de] particella facoltativa, enclitica $\{d|t\}E$, posta dopo la parola a cui si riferisce (sempre

⁵ duymaya göreyim] lett. che io veda non sentire

Anlatamıyorum

1.2

- Ağlasam sesimi duyar mısınız, mısralarımda; dokunabilir misiniz gözyaşlarıma, ellerinizle
- Bilmezdim şarkıların bu kadar güzel kelimerinse kifayetsiz olduğunu bu derde düşmeden önce. Bir yer var, biliyorum,
- 9 her şeyi söylemek mümkün; epiyce yaklaşmışım duyuyorum; anlatamıyorum.

Se piango sentite la mia voce

nei miei versi

potete toccare
le mie lacrime con le vostre mani?

Non sapevo che le canzoni fossero così tanto belle

anche se le parole inadeguate
prima di cadere in questo dolore.

C'è un posto, so,
(dove) è possibile dire ogni cosa;

sento di essermi avvicinato molto.

- 1 Ağlasam] ağlamak, piangere
- 1 sesimi ses, voce.
- 1 duyar duymak, udire, sentire
- 2 misralarımda] misra, verso
- 3 dokunabilir] dukunamak, toccare (+ dat.)
- 4 gözyaşlarıma] gözyaş, lacrima
- 5 Bilmezdim | bilmak, sapere (+ acc.)
- 5 şarkıların | şarkı, canzone
- 6 kelimerinse] kelime, parola; composto con -sE, che in questo caso indica opposizione
- 6 kifayetsiz | kyfayet, sufficienza
- 6 olduğunu] da olmak, forma in -dİk; è in accusativo retto da bilmezdim e ha il soggetto (şarkıların e kelimerin) al genitivo in stato costrutto
- 7 derde] der, dolore

- 7 düşmeden düşme, cadere
- 7 önce] prima di

Non posso spiegare.

- 8 yer | luogo, terra, posto
- 9 her ogni, ciascuno
- 9 şeyi] şey, cosa
- 9 söylemek dire
- 9 mümkün possibile
- 10 epiyce] da epey, molto, con suffisso avverbiale -cE
- 10 yaklaşmışım | yaklaşmak, avvicinarsi
- 10 duyuyorum] duymak, sentire
- 11 anlatamıyorum] anla-t-a-mı-yor-um, da anlamak, capire, fattitivo anlatmak, far capire, spiegare, descrivere, impossibilità con suffisso -(y)EmE, modificato per la presenza di yor

1.3. Harbe giden 3

Harbe giden 1.3

Harbe giden sarı saçlı çocuk! Gene böyle güzel dön; Dudaklarında deniz kokusu, Kirpiklerinde tuz;

5 Harbe giden sarı saçlı çocuk!

Ragazzo dai capelli biondi che vai alla guerra!

Torna di nuovo così bello
sulle tue labbra profumo di mare
sulle tue ciglia il sale;
ragazzo dai capelli biondi che vai alla guerra!

5R

¹ sarı] sarı, giallo

¹ saçlı] saç, capello

 $^{2 \}text{ Gene}] = yine, ancora, di nuovo$

² böyle] böyle, così, simile, tale

² dön] dönmek, tornare

³ Dudaklarında] dudak, labbro

³ kokusu] koku, profumo

⁴ Kirpiklerinde] kirpik, ciglia

⁴ tuz | sale marino

Baş Ağrısı 1.4

	I		1.4.1
1	Yollar ne kadar güzel olsa,	Per quanto le strade siano belle,	1R
	Gece ne kadar serin olsa,	per quanto la sera sia fresca,	
	Beden yorulur,	il corpo si stanca,	
	Baş ağrısı yorulmaz.	il mal di testa non si stanca.	
	П		1.4.2

Şimdi evime girsem bile Biraz sonra çıkabilirim Mademki bu esvaplarla ayakkaplar benim Ve mademki sokaklar kimsenin değil. 1.5. İçerde 5

 $\dot{ ext{I}}$ çerde 1.5

Pencere, en iyisi pencere; Geçen kuşları görürsün hiç olmazsa; Dört duvarı göreceğine. La finestra, la finestra è la più bella; 1R puoi guardare gli uccelli che passano, se non altro; invece di guardare quattro mura.

 $^{1\,}$ en iyisi] la più bella, superlativo relativo con en

² hiç olmazsa] lett. se non è niente

⁻⁽y)EcEğ-İn-E, al posto di

İçinde 1.6

- Denizlerimiz var, güneş içinde; Ağaçlarımız var, yaprak içinde; Sabah akşam gider gider geliriz, Denizlerimizle ağaçlarımız arasında,
- 5 Yokluk içinde.

Ci sono i nostri mari, dentro il sole; ci sono i nostri alberi, dentro la foglia; la sera la mattina andiamo, andiamo e veniamo, con i nostri mari tra i nostri alberi, dentro l'assenza.

Derdim başka

1.7

- Sanma ki derdim güneşten ötürü; Ne çıkar bahar geldiyse? Bademler çiçek açtıysa? Ucunda ölüm yok ya.
- Hoş, olsa da korkacak mıyım zaten Güneşle gelecek ölümden?
 Ben ki her nisan bir yaş daha genç, Her bahar biraz daha âşığım;
- 9 Korkar mıyım? Ah, dostum, derdim başka...

Non credere che il mio dolore sia a causa del sole;
Quale interesse se è arrivata la primavera?
I mandorli hanno aperto i fiori?
All'altro capo non c'è la morte, sì?
Anche se è piacevole, avrò paura comunque
per la morte che verrà col sole?
Io che ogni aprile ho un età più giovane,
ogni primavera sono un poco più innamorato;
Ho paura?
9R
Ah, amico mio, il mio dolore è diverso ...

¹ ötürü] posposizione con ablativo, $a\ causa\ di,$ $nella\ forza\ di$

⁵ zaten] poiché, comunque

⁷ daha] altro, ancora, più

⁸ biraz] un poco

\dot{I} ş olsun diye

Bütün güzel kadınlar zannetiler ki Aşk üzerine yazdığım her şiir Kendileri için yazılmıştır... Bense daima üzüntüsünü çektim,

5 Onları iş olsun diye yaptığımı bilmenin.

Tutte le belle donne si illudono che ogni poesia che ho scritto sull'amore sia stata scritta per loro stesse io invece sempre ho tratto rammarico dal sapere che le ho scritte per fare qualcosa.

1R

5R

demek, chiude un discorso diretto; con l'imperativo ha una sfumatura finale: letteralmente, dicendo: "che sia lavoro!"

¹ Bütün] tutto, complessivo, intero

 $^{4 \}text{ daima} = \text{hep}, sempre$

⁵ iş olsun diye diye, gerundiyo conocrdante di

İstanbul İçin 1.9

	Nisan		1.9.1	
1	İmkansız şey	E' cosa impossibile		1B
	Şiir yazmak,	scrivere poesie,		
	Aşıksan eğer;	se sei innamorato;		
	Ve yazmamak,	e non scrivere,		
5	Aylardan nisansa.	se tra i mesi è aprile.		5 F
	Arzular ve Hâtıralar		1.9.2	
1	Arzular başka şey,	I desideri sono una cosa,		1R
	Hâtıralar başka.	i ricordi un'altra.		
	Güneşi görmeyen şehirde,	Nella città che non vede il sole,		
	Söyle, nasıl yaşanır?	dimmi, come si vive?		
	Böcekler		1.9.3	
1	Düşünme,	Non pensare,	_	1R
	Arzu et sade!	desidera semplicemente!		
	Bak, böcekler de öyle yapıyor.	Guarda, anche gli insetti fanno così.		
	Dâvet		1.9.4	
1	Bekliyorum.	Sto aspettando.		1R
	Öyle bir havada gel ki,	Arriva in modo tale che,		
	Vazgeçmek mümkün olmasın.	sia impossibile rifiutare.		

desiderio

³ eğer] se, persiano, pleonastico

¹ başka] başka ..., lett. $diverso \dots diverso \dots$

⁴ yaşanır] yaşamak, *vivere*, riflessivo

² Arzu et] arzu etmek, desiderare, arzu,

² ki] öyle ... ki ... olmasın, consecutiva-finale; öyle ... ki rendono la parte consecutiva 3 olmasın] preceduto da ki, l'ipotetico ha senso finale

? (Soru işareti) 1.10

Neden liman diyince Hatırıma direkler gelir Ve açık deniz diyince yelken? Perché quando dico porto mi viene in mente alberi e vele quando dico mare aperto?

1R

Mart diyince kedi, Hak diyince işçi Ve neden ihtiyar değirmenci Allaha inanır düşünmeden? Gatto dicendo marzo, lavoratore dicendo diritto, e perché il vecchio mugnaio crede in Dio senza pensare?

 $5\mathrm{R}$

Ve rüzgârlı havalarda Yağmur iğri yağar? E nelle arie ventose la pioggia scende storta?

 $9\,\mathrm{R}$

¹ Neden] a causa di che

⁷ düşünmeden] gerundivo di carenza di

Şehir Haricinde

1.11

- Çatlamak üzre olan tomurcuklar
 Güzel günler vadetmededir.
 Ve bir kadın, şehir haricinde;
 Otların üstünde,
- Güneşin altında, Yüzükoyun uzanmış; Göğsünde ve karnında. Baharı hissetmededir.

I germogli che stanno per aprirsi
promettono delle belle giornate.
E una donna, fuori di una città;
sull'erba,
sotto il sole,
sdraiata a faccia in giù;
nel suo petto e nel suo ventre
sente la primavera.

² vadetmededir] terza persona, locativo del nome d'azione vadetme, da vadetmek, promettere: vadet-me-de-dir, sono nel promettere

Veda 1.12

1	Yolum asfalt,	La mia strada è l'asfalto,	1R
	Yolum toprak,	la mia strada è la terra,	
	Yolum meydan,	la mia strada è la piazza,	
	Yolum gokyuzu	la mia strada è la volta del cielo azzurro	
5	ve ben neler dusunuyorum!	e io a quali cose penso!	$5\mathrm{R}$
	Aşki, yagmuru,	All'amore, alla pioggia,	
	Tramvay sesini,	al rumore del tram,	
	Otelciyi	all'albergatore	
9	ve bir misra mirildaniyorum	e canticchio un verso	9 R
	Sicak bir yemek lezzetinde	nel sapore di un piatto caldo	
	Postaci, jandarma ve işsiz	Il postino, il gendarme e il disoccupato	
	Hala gidip geliyorlar.	ancora vanno e vengono.	
13	Yalniz Niyazi oturuyor,	Solitario siede Niyazi,	13R
	Rahmetli Suleyman Efendinin oglu,	il figlio del defunto signor Suleyman,	
	Kahvede.	alla caffetteria.	
	Ajans dinliyor, dusunuyor:	Ascolta [le notizie d']agenzia, pensa:	
17	«Kitlik olur mu?» diye.	«ci sarà la carestia?».	17R

Yahut o da bilmiyor, Yakinda muharebeye gidecegini. Oppure anche lui non sa, che andrà presto in guerra.

¹⁹ Yakinda] nel vicino, presto

¹⁹ muharebeye] participio arabo, campo di

1.13. Manzara 13

Manzara 1.13

Karşı evin arkasından ay doğdu
 Akşam serinliği çıktı
 Tramvay sesleri geliyor
 Deniz kokusu geliyor uzaktan
 Manzaradan pek fazla mütehassisim

La luna è spuntata da dietro la casa di fronte sale la freschezza della sera arrivano i rumori del tram da lontano arriva il profumo del mare sono troppo influenzato dal paesaggio.

5R

1R

Sabah 1.14

Elimi çok dallı bir ağaç gibi Tutarım gölün yüzüne Ve seyrederim bulutları Bir deve gürültüler içinde

koşar, koşarken

Güneş doğmadan evvel varmak için Ufka...

Come un albero dai molti rami
tengo la mia mano sulla superficie del lago
e osservo le nuvole
mentre nel fragore un cammello
corre, corre, corre

per arrivare prima del sorgere del sole all'orizzonte...

Kitabe-i Sengi Mezar

1.15

<u>I</u> 1.15.1

- Hiçbir şeyden çekmedi dünyada Nasırdan çektiği kadar; Hatta çirkin yaratıldığından bile o kadar müteessir değildi;
- 5 Kundurası vurmadığı zamanlarda Anmazdı ama Allahın adını, Günahkar da sayılmazdı. Yazık oldu Süleyman Efendi'ye

Per nessuna cosa soffrì a questo mondo
quanto fu sofferente per il callo;
addirittura, anche dall'essere stato creato brutto
non era così tanto rattristato;
in quei giorni nei quali la sua scarpa non batteva
ma non ricordava il nome di Dio,
e non era considerato un peccatore.
Fu un peccato per il signor Suleyman.

<u>II</u> 1.15.2

- 1 Mesele falan değildi öyle, To be or not to be kendisi için; Bir akşam uyudu; Uyanmayıverdi.
- 5 Aldılar, götürdüler. Yıkandı, namazı kılındı, gömüldü. Duyarlarsa öldüğünü alacaklılar Haklarını helal ederler elbet.
- 9 Alacağına gelince... Alacağı yoktu zaten rahmetlinin.

<u>III</u> 1.15.3

- Tüfeğini depoya koydular,
 Esvabını başkasına verdiler.
 Artık ne torbasında ekmek kırıntısı,
 Ne matrasında dudaklarının izi;
- Öyle bir rüzgar ki, Kendi gitti, İsmi bile kalmadı yadigar. Yalnız şu beyit kaldı,
- 6 Kahve ocağında, el yazısıyla: Ölüm Allah'ın emri, Ayrılık olmasaydı.

 $5\,\mathrm{R}$

Sabaha kadar 1.16

- Şu şairler sevgililerden beter;
 Nedir bu adamlardan çektiğim?
 Olur mu böyle, bütün bir geceyi
 Bir mısraın mahremiyetinde geçirmek?
- Codesti poeti sono peggiori degli amanti;
 Cos'è che io patisco da questi uomini?
 E' tale il far passare tutta una notte
 nell'intimità di un verso?
- Dinle bakalım, işitebilir misin Türküsünü damların, bacaların Yahut da karıncaların buğday taşıdıklarını Yuvalarına?
- Ascolta, orsù, puoi sentire la canzone dei tetti, dei comignoli, oppure le fromiche che trasportano grano ai loro nidi?
- Beklemesem olmaz mı güneşin doğmasını Kullanılmış kafiyeleri yollamak için, Kapıma gelecek çöpçülerle, Deniz kenarına?
- Non dovrei, no, aspettare il sorgere del sole per sepdire i miei versi usati, che arriverà alla mia porta con gli spazzini, alla riva del mare?
- 13 Şeytan diyor ki: «Aç pencereyi; Bağır, bağır, bağır, sabaha kadar.»
- Satana dice: «Apri la finestra; 13R grida, grida, grida, fino a mattina.»

1.17. Sizin için 17

Sizin için 1.17

Sizin için, insan kardeşlerim, Per voi, uomini fratelli miei, 1RHer sev sizin icin: ogni cosa per voi; Gece de sizin için, gündüz de; e la notte per voi, e il giorno; il giorno la luce del sole, la notte la luce della luna; Gündüz gün ışığı, gece ay ışığı; Ay ışığında yapraklar; nella luce della luna le foglie; 5RYapraklarda merak; nelle foglie la meraviglia; Yapraklarda akıl; nelle foglie l'intelletto; Gün ışığın da binbir yeşil; della luce del sole milleuno verdi; Sarılar da sizin için, pembeler de; e gialli per voi, e rosa; 9R. Tenin avuca değişi, il modo della pella di toccare al palmo, Sıcaklığı, il suo calore, Yumuşaklığı; la sua morbidezza; Yatıştaki rahatlık; la pace che è nell'assopirsi; 13RMerhabalar sizin için; i saluti per voi; Sizin için limanda sallanan direkler; per voi gli alberi che oscillano nel porto; Günlerin isimleri, i nomi dei giorni, 17 Ayların isimleri, i nomi dei mesi, 17RKayıkların boyaları sizin için; le mani di colore delle barche per voi; Sizin için postacının ayağı, per voi il piede del postino, Testicinin eli; la mano del vasaio; 21 Alınlardan akan ter. il sudore che scorre dalle fronti, 21RCephelerde harcanan kurşun; il piombo che si spende sui fronti; Sizin için mezarlar, mezar taşları, per voi le tombe, le pietre delle tombe, Hapishaneler, kelepçeler, idam cezaları; le prigioni, le manette, le pene capitali; Sizin için; per voi; 25RHer şey sizin için. ogni cosa è per voi.

Kuşlar Yalan Söyler 1.18

1 İnanma, ceketim, inanmaNon credere, giacchetta mia, non credereKuşların söylediklerine;a quello che dicono gli uccelli;Benim mahrem-i esrarım sensin.tu sei la custodia dei miei segreti.İnanma, kuşlar bu yalanıNon credere, gli uccelli dicono5 Her bahar söyler.questa bugia ogni primavera.İnanma, ceketim, inanma!Non credere, giacchetta mia, non credere!

1.19. İnsanlar

_	
Insanlar	1.19

Ne kadar severim o insanları!
O insanlar ki, renkli, silik
Dünyasında çıkartmaların
Tavuklar, tavşanlar ve köpeklerle beraber

⁵ Yaşayan insanlara benzer.

Quanto amo quegli uomini!

Quegli uomini che assomigliano
a quegli uomini che abitano
nel mondo colorato, sbiadito
delle decalcomanie
5R
insieme a galline, conigli e cani.

1R

5R

$G\"{o}lgem$ 1.20

Bıktım usandım sürüklemekten onu, Senelerdir, ayaklarımın ucunda; Bu dünyada biraz da yaşayalım, O tek başına,

5 Ben tek başıma.

Sono stanco, sono infastidito dal trascinarla, sono anni, sulla punta dei miei piedi; in questo mondo, viviamo anche un po', lei da sola, io da solo.

 $5~{\rm Ben~tek~başıma}\,]$ lett. io~alla~mia~sola~testa

1.21. Yolculuk 21

Yolculuk 1.21

1 Ne var ki yolculukta, Her sefer ağlatır beni, Ben ki yalnızım bu dünyada? Bir sabah kızıllığında

Yola çıkarım Uzunköprü'den; Yaylının atları şıngır mıngır; Arabacım on dört yaşında, Dizi dizime değer bir tazenin,

Çarşaflı, ama hafifmeşrep; Gönlüm şen olmalı değil mi? Nerdee!.. Söyleyin, ne var bu yolculukta? Che cosa c'è mai nel viaggio,

che ogni volta mi fa piangere
io che sono solo a questo mondo?

nel rossore di un mattino

mi metto in viaggio da Uzunköprü;

i cavalli della carrozza trottano scampanellando;
il vetturino ha quattordici anni,
il ginocchio di una ragazza tocca il mio gionocchio,
velata, ma di indole leggera;

la mia anima dovrebbe essere felice, no?

Ma dove!

Ditemi, cosa c'è in questo viaggio?

⁵ Yola çıkarım] lett. esco in strada

⁵ Uzunköprü'den Ponte Lungo

⁶ Yaylının] yay significa *arco*, *balestra* e indica la parte bassa della carrozza (sottinteso araba) 6 şıngır mıngır] onomatopeico per il suono dei

campanelli

⁷ on dört yaşında] lett. nell'età di lui dei quattordici

⁸ tazenin | lett. fresca

Birdenbire 1.22

Her şey birdenbire oldu. Tutto accadde all'improvviso. 1RBirdenbire vurdu gün ışığı yere; All'improvviso la luce del giorno colpì la terra; Gökyüzü birdenbire oldu; All'improvviso fu il cielo; Mavi birdenbire. All'improvviso l'azzurro. Her şey birdenbire oldu; Tutto accadde all'improvviso. 5RBirdenbire tütmeye başladı duman All'improvviso la terra cominciò a fumare; topraktan; All'improvviso il germoglio, all'improvviso Filiz birdenbire oldu, tomurcuk birdenbire. il bocciolo. Yemiş birdenbire oldu. Così all'improvviso la pianta. 9RBirdenbire, All'improvviso, Birdenbire; All'improvviso; Her şey birdenbire oldu. Tutto accadde all'improvviso. 13RKız birdenbire, oğlan birdenbire; All'improvviso la ragazza, all'improvviso Yollar, kırlar, kediler, insanlar... il ragazzo; Le strade, i campi, i gatti, gli uomini... Aşk birdenbire oldu, Sevinç birdenbire. All'improvviso fu l'amore, 17RAll'improvviso la gioia.

İstanbul'u dinliyorum 1.23

1	İstanbul'u dinliyorum, gözlerim kapalı; Önce hafiften bir rüzgar esiyor; Yavaş yavaş sallanıyor	Ascolto Istanbul ad occhi chiusi Spira una leggera brezza dapprima Lentamente oscillano	1R
5	Yapraklar, ağaçlarda; Uzaklarda, çok uzaklarda, Sucuların hiç durmayan çıngırakları; İstanbul'u dinliyorum gözlerim kapalı.	Le foglie sugli alberi Da lontano, molto lontano I perenni trilli degli acquaioli Ascolto Istanbul ad occhi chiusi.	5R
9	İstanbul'u dinliyorum, gözlerim kapalı; Kuşlar geçiyor, derken; Yükseklerden, sürü sürü, çığlık çığlık.	Ascolto Istanbul ad occhi chiusi E mentre passano gli uccelli A stormi e stridii dall'alto	9R
13	Ağlar çekiliyor dalyanlarda; Bir kadının suya değiyor ayakları; İstanbul'u dinliyorum, gözlerim kapalı;	Le reti si ritirano dalle chiuse I piedi di una donna sfiorano l'acqua Ascolto Istanbul ad occhi chiusi.	13R
17	İstanbul'u dinliyorum, gözlerim kapalı; Serin serin Kapalı Çarşı; Cıvıl cıvıl Mahmutpaşa; Güvercin dolu avlular.	Ascolto Istanbul ad occhi chiusi Sono freschi i bazar Allegro Mahmut pascià Pieni di colombi i cortili	17R
21	Çekiç sesleri geliyor doklardan, Güzelim bahar rüzgarında, ter kokuları; İstanbul'u dinliyorum, gözlerim kapalı;	Pervengono battiti di martello dai bacini Dalla dolce brezza primaverile odori di sudore Ascolto Istanbul ad occhi chiusi.	21R
25	İstanbul'u dinliyorum, gözlerim kapalı; Başında eski alemlerin sarhoşluğu, Loş kayıkhaneleriyle bir yalı; Dinmiş lodosların uğultusu içinde. İstanbul'u dinliyorum, gözlerim kapalı;	Ascolto Istanbul ad occhi chiusi Ebbra di passati favori Una villa dalle darsena buie Fra il mugghio dell'acquietato scirocco Ascolto Istanbul ad occhi chiusi.	25R
29	isomisar a aminjoram, gozierim napan,	Tipeonto istanoan da occini cirrasi.	29R
33	İstanbul'u dinliyorum, gözlerim kapalı; Bir yosma geçiyor kaldırımdan; Küfürler, şarkılar, türküler, laf atmalar. Bir şey düşüyor elinden yere; Bir gül olmalı; İstanbul'u dinliyorum, gözlerim kapalı;	Ascolto Istanbul ad occhi chiusi Passa una fraschetta sul marciapiede Imprecazioni, motivetti, canzoni, frizzi Dalla sua mano cade qualcosa sul selciato Dev'essere una rosa Ascolto Istanbul ad occhi chiusi.	33R
37	İstanbul'u dinliyorum, gözlerim kapalı;	Ascolto Istanbul ad occhi chiusi	37R

Bir kuş çırpınıyor eteklerinde;
Alnın sıcak mı değil mi, biliyorum;
Dudakların ıslak mı değil mi, biliyorum;
Beyaz bir ay doğuyor fıstıkların arkasından
Kalbinin vuruşundan anlıyorum;
İstanbul'u dinliyorum.

Ai suoi piedi si dibatte un uccello Non so se la tua fronte scotti o no Non so se le tue labbra siano umide o no Dietro i pistacchi nasce una luna candida Lo percepisco dai battiti del tuo cuore Ascolto Istanbul.

41R

1.24. Değil 25

Değil	1.24
Değil	1.24

Bilmem ki nasıl anlatsam; Nasıl, nasıl, size derdimi! Bir dert ki yürekler acısı, Bir dert ki düşman başına.

5 Gönül yarası desem...

Değil!

Ekmek parası desem...

Değil!

9 Bir dert ki...

Dayanılır şey değil.

Şanolu şiir 1.25

Kadehlerin biri gelir, biri gider;
 Mezeler çeşit çeşit;
 Bir sevdiğim şanoda şarkı söyler;
 Biri yanıbaşımda;

İçer içer, ötekini kıskanır.
Kıskanma, güzelim, kıskanma;
Senin yerin başka,
Onun yerin başka.

Ne Kadar Güzel

Çayın rengi ne kadar güzel, Sabah sabah, Açık havada! Hava ne kadar güzel!

5 Oğlan çocuk ne kadar güzel! Çay ne kadar güzel!

Sevdaya mı Tutuldum?

1.26

Benim de mi düşüncelerim olacaktı, Ben de mi böyle uykusuz kalacaktım, Sessiz sedasız mı olacaktım böyle? Çok sevdiğim salatayı bile

5 Aramaz mı olacaktım? Ben böyle mi olacaktım?

Gemilerim 1.28

Elifbamın yapraklarında Gemilerim, yelkenli gemilerim. Giderler yamyamların memleketlerine Gemilerim, yan yata yata;

- 5 Gemilerim, kurşunkalemiyle çizilmiş; Gemilerim, kırmızı bayraklı. Elifbamın yapraklarında Kız Kulesi,
- 9 Gemilerim.

Karmakarışık

1.29

1.30

Bir okla yaralı kalbim, Boyacının sandığında; Güvercinim kâğıt helvasında; Sevgilim kayığın burnunda;

Yarısı balık, Yarısı insan; İn miyim? Cin miyim?

9 Ben neyim?

Illision

Eski bir sevdadan kurtulmuşum; Artık bütün kadınlar güzel; Gömleğim yeni, 1.31. KIzIlcIk 27

Yıkanmışım,

5 Tıraş olmuşum;

Sulh olmuş.

Bahar gelmiş.

Güneş açmış.

9 Sokağa çıkmışım, insanlar rahat;

Ben de rahatım.

Kızılcık 1.31

ı İlk yemişini bu sene verdi,

Kızılcık,

Üç tane;

Bir daha seneye beş tane verir;

5 Ömür çok,

Bekleriz;

Ne çıkar?

İlâhi kızılcık!

Eski Karım 1.32

1 Nedendir, biliyor musun;

Her gece rüyama girişin,

Her gece şeytana uyuşum,

Bembeyaz çarşafların üstünde;

5 Nedendir, biliyor musun?

Seni hâlâ seviyorum, eski karım.

Ama ne kadınsın, biliyor musun!

Festival 1.33

Ekmek karnesi tamam ya, Kömür beyannamesi de verilmiş; Düşünme artık parasızlığı; Düşünme yapacağın yapıyı;

El tutar, ömür yeter;

Yarına Allah kerîm;

Dayan hovarda gönlüm!

Macera 1.34

- Küçüktüm, küçücüktüm,Oltayı attım denize;Üşüşüverdi balıklar,Denizi gördüm.
- Bir uçurtma yaptım, telli duvaklı; Kuyruğu ebemkuşağı renginde; Bir salıverdim gökyüzüne; Gökyüzünü gördüm.
- Büyüdüm işsiz kaldım, aç kaldım; Para kazanmak gerekti; Girdim insanların içine, İnsanları gördüm.
- Ne yardan geçerim, ne serden; Ne denizlerden, ne gökyüzünden ama... Bırakmıyor son gördüğüm bırakmıyor geçim derdi.
- 17 Oymuş, diyorum, zavallı sairin Görüp göreceği.

Sicilyalı Balıkçı

1.35

- Yüz sene sonra bugünkü dünyadan Bir tek insan kalmadığı gün, Sicilya sahillerinde yasayan bir balıkçı Bir yaz sabahı ağlarını atarken denize
- Her zamankinden daha geniş gökyüzüne bakıp Benden bir mısra mırıldanacak Şarki halinde bu dünyadan Mehmet Ali isminde bir sairin Gelip geçtiğini bilmeksizin...
- 9 Bu güzel düşüncenin Olmayacağından eminim

Fakat nedense bu is Benim pek tuhafima gidiyor.

Hürriyete doğru

1.36

1 Gün dogmadan,

Deniz daha bembeyazken çıkacaksın yola.

Kürekleri tutmanın şehveti avuçlarında,

Içinde bir iş görmenin saadeti,

5 Gideceksin;

Gideceksin iri pınarların çalkantısında.

Balıklar çıkacak yoluna karşıcı;

Sevineceksin.

9 Ağları silkeledikçe

Deniz gelecek eline pul pul.

Ruhları sustuğu vakit martıların,

Kayalıklardaki mezarlarında,

13 Birden,

Bir kıyamet kopacak ufuklarda.

Deniz kızları mi dersin, kuşlar mi dersin;

Bayramlar seyranlar mi dersin, senlikler cümbüşler mi?

17 Gelin alayları, teller, duvaklar, donanmalar mı?

Heeey!

Ne duruyorsun be, at kendini denize;

Geride beklevenin varmış, aldırma;

21 Görmüyor musun, her yanda hürriyet;

Yelken ol, kürek ol, dümen ol, balık ol, su ol;

Git gidebildiğin yere.

Güzel havalar

Beni bu güzel havalar mahvetti, Böyle havada istifa ettim Evkaftaki memuriyetimden. Tütüne böyle havada alıştım,

- Böyle havada aşık oldum; Eve ekmekle tuz götürmeyi Böyle havalarda unuttum; Siir yazma hastalığım
- 9 Hep böyle havalarda nüksetti; Beni bu güzel havalar mahvetti

These fine days have been my ruin.

On this kind of day I resigned

My job in "Pious Foundations."

On this kind of day I started to smoke

On this kind of day I fell in love

On this kind of day I forgot

To bring home bread and salt

On this kind of day I had a relapse

In my versifying disease.

These fine days have been my ruin.

1R

5R.

9R

1.37

Olmaz ki

Böyle de yatılmaz ki

Sereserpe 1.38

Uzanıp yatıvermiş sereserpe
Entarisi sıyrılmış hafiften
Kolunu kaldırmış kolluğu görünüyor
Bir eliyle de göğsünü tutmuş
İçinde kötülük yok biliyorum
Yok, benim de yok ama

Denizi özleyenler için

1.39

Gemiler geçer rüyalarımda,
 Allı pullu gemiler, damların üzerinden;
 Ben zavallı,
 Ben yıllardır denize hasret,

5 Bakar bakar ağlarım.

Hatırlarım ilk görüşümü dünyayı, Bir midye kabuğunun aralığından: Suların yeşili, göklerin mavisi, Lapinaların en harelisi...

Lapinaların en harelisi...Hâlâ tuzlu akar kanımİstiridyelerin kestiği yerden.

Neydi o deli gibi gidişimiz,
Bembeyaz köpüklerle, açıklara!
Köpükler ki fena kalpli değil,
Küpükler ki dudaklara benzer;
Köpükler ki insanlarla
Zinaları ayıp değil.

Gemiler geçer rüyalarımda, Allı pullu gemiler, damların üzerinden; Ben zavallı,

21 Ben yıllardır denize hasret.

Kapali çarşi 1.40

ı Giyilmemiş çamaşırlar nasıl kokar bilirsin,

Sandık odalarında;

Senin de dükkanın öyle kokar işte.

Ablamı tanımazsın,

5 Hürriyette gelin olacaktı, yaşasaydı;

Bu teller onun telleri,

Bu duvak onun duvağı işte.

Ya bu camlardaki kadınlar?

9 Bu mavi mavi,

Bu yeşil yeşil fistanlı...

Geceleri de ayakta mı dururlar böyle?

Ya şu pembezar gömlek?

Onun da bir hikayesi yok mu?

Kapalı Çarşı deyip te geçme;

Kapalı Çarşı,

Kapalı kutu

Gün olur 1.41

- Gün olur alır başımı giderim
 Denizden yeni çıkmış ağların kokusunda
 Şu ada senin şu ada benim
 Yelkovan kuşlarının peşisıra
- Dünyalar vardır düşünemezsiniz Çiçekler gürültüyle açar Gürültüyle çıkar duman topraktan

Hele martılar hele martılar

9 Her bir tüylerinde ayrı bir telaş

Gün olur başım kadar mavi Gün olur başım kadar güneş Gün olur deli gibi

Yaşamak 1.42

Biliyorum, kolay değil yaşamak, Gönül verip türkü söylemek yâr üstüne; Tutto accadde all'improvviso. Yıldız ışığında dolaşıp geceleri, Gündüzleri gün ışığında ısınmak;

- Şöyle bir fırsat bulup yarım gün,
 Yan gelebilmek Çamlıca tepesine...
 -Bin türlü mavi akar Boğaz'dan Her şeyi unutabilmek maviler içinde.
- Biliyorum, kolay değil yaşamak;
 Ama işte
 Bir ölünün hâlâ yatağı sıcak,
 Birinin saati işliyor kolunda.
- 13 Yaşamak kolay değil ya kardeşler, Ölmek de kolay değil;

Kolay değil bu dünyadan ayrılmak

Söz 1.43

1 Aynada başka güzelsin Yatakta başka Aldırma söz olur diye Tak takıştır

5 Sür sürüştür İnadına gel Piyasa vakti Muhallebiciye

9 Söz olurmuş Olsun Dostum değil misin

Bayram 1.44

1 Kargalar, sakın anneme söylemeyin Bugün toplar atılırken evden kaçıp Harbiye Nezareti'ne gideceğim. Söylemezseniz size macun alırım

5 Simit alırım, horoz şekeri alırım Sizi kayık salıncağına bindiririm kargalar Bütün zıpzıplarımı size veririm. Kargalar, ne olur anneme söylemeyin

Pazar akşamlari 1.45

Şimdi kılıksızım, fakat Borçlarımı ödedikten sonra İhtimal bir kat da yeni esvabım olacak Ve ihtimal sen

- Yine beni sevmeyeceksin.
 Bununla beraber pazar akşamları
 Sizin mahalleden geçerken
 Süslenmiş olarak
- 9 Zannediyor musun ki ben de sana Şimdiki kadar kıymet vereceğim?

Hürriyete doğru

1.46

- Gün doğmadan
 Deniz daha bembeyazken çıkacaksın yola
 Kürekleri tutmanın şehveti avuçlarında
 İçinde bir iş görmenin saadeti
- 5 Gideceksin Gideceksin ırıpların çalkantısında Balıklar çıkacak yoluna karşıcı Sevineceksin
- Ağları silkeledikçe Deniz gelecek eline pul pul Ruhları sustuğu vakit martıların Kayalıklarındaki mezarlarında
- Birden
 Bir kıyamettir kopacak ufuklarda
 Denizkızları mı dersin, kuşlar mı dersin
 Bayramlık seyranlar mı dersin, şenlikler cümbüşler mi
- 17 Gelin alayı, teller, duvaklar, donanmalar mı Heeeey Ne duruyorsun be at kendini denize

Geride bekleyenin varmış aldırma Görmüyor musun her yanda hürriyet Yelken ol, kürek ol, dümen ol, balık ol, su ol Git gidebildiğin yere

Sunay akın

Meçhul 2.1

Mahalledeki çocukların piç diye kızdırdığı ayakkabı boyacısı babasının özlemiyle

önüne kurar sandığını meçhul asker anıtının!... Il lustrascarpe,
che i ragazzi del quartiere
fanno arrabbiare dicendo «Bastardo»,
con la nostalgia di suo padre
imbandisce la sua cassetta
davanti al monumento
del milite ignoto!...

Sapitolo

Oktay Rifat

Ekmek ve Yılızlar

3.1

- 1 Ekmek dizimde Yıldızlar uzakta tâ uzakta Ekmek yiyorum yıldızlara bakarak Öyle dalmışım ki sormayın
- 5 Bazen şaşırıp ekmek yerine Yıldız yiyorum



Cemal Süreya

Sevgilim Ben Şimdi

4.1

- Sevgilim ben şimdi büyük bir kentte seni düşünmekteyim Elimde uçuk mavi bir kalem cebimde iki paket sigara Hayatımız geçiyor gözlerimin önünden Çıkıp gitmelerimiz, su içmelerimiz, öpüştüklerimiz
- Mğlarım aklıma geldikçe gülüştüklerimiz". Çiçekler, çiçekler, su verdim bu sabah çiçeklere O gülün yüzü gülmüyor sensiz O köklensin diye pencerede suya koyduğun devetabanı
- Hepten hüzünlü bu günlerde Gür ve çoşkun bir günışığı dadanmış pencereye Masada tabaklar neşesiz Koridor ıssız
- Banyoda havlular yalnız Mutfak dersen - derbeder ve pis Çiti orda duruyor, ekmek kutusu boş Vantilatör soluksuz
- 17 Halılar tozlu Giysilerim gardropda ve şurda burda Memo'nun oyuncak sepeti uykularda Mavi gece lambası hevessiz
- Kapı diyor ki açın beni kapayın beni Perdeler gömlek değiştiren yılanlar gibi Radyo desen sessiz Tabure sandalyalardan çekiniyor
- Küçük oda karanlık ve issiz Her şey seni bekliyor her şey gelmeni İçeri girmeni Senin elinin değmesini
- 29 Gözünün dokunmasını Ve her şey tekrarlıyor Seni nice sevdiğimi