

EasYE TRACKING

Giada Colella

Chiara Coletti

15/07/2016

Indice

6	Conclusioni	22
5	Per migliorare5.1 Dallo pseudocodice5.2Al codice	
4	Codice completo	13
3	Al codice	6
2	Dallo Pseudocodice	5
1	Introduzione	4

Sommario

L' Eye tracking è un complesso processo di misurazione del punto di fissazione oculare. I vantaggi che derivano dall'utilizzo di questa tecnica sono molteplici: a partire da indagini statistiche di mercato fino al miglioramento della comunicazione uomo/macchina.

1 Introduzione

Il nostro progetto si pone nella prima fase di realizzazione di un eye tracker. Ha come scopo lo studio del movimento dell'occhio. Partendo da un video, abbiamo cercato di individuare l'occhio e di tracciarne il movimento. Punto focale della nostra ricerca è stato il riconoscimento del centro dell'iride.

Abbiamo sviluppato il nostro progetto usando "Python" come linguaggio di programmazione. Per iniziare è necessario aver installato la libreria libera Opency. Il riconoscimento di volti ed occhi è stato realizzato mediante l'algoritmo "Cascade Classification". Prima di operare, dunque, è stato necessario importare i file classificatori (o "haarcascades") nella cartella di lavoro.

1.1 Cosa sono le Haarcascades

2 Dallo Pseudocodice...

Abbiamo ritenuto utile suddividere il nostro progetto in vari step:

- 1. Acquisizione video e analisi frame by frame
- 2. Conversione dei frame acquisiti in scala di grigi
- 3. Riconoscimento del volto
- 4. Riconoscimento degli occhi
- 5. Riconoscimento cerchi nell'area occhi
- 6. Rappresentazione del movimento oculare
- 7. Generazione video e chiusura programma

3 ...Al codice

```
1 %matplotlib inline
  import matplotlib.pyplot as plt
3 import cv2
  import numpy as np
  sc_fct = 1.1
7 min_neigh = 5
  min_size_f = (30,30)
9|\min_{size_e} = (10,10)
 mindist_c=30
11 dp_c=1
 param1_c=60
13 param2_c=20
 minr_c=5
15 maxr_c=15
  faceCascade = cv2.CascadeClassifier("
     haarcascade_frontalface_default.xml")
| eyeCascade=cv2.CascadeClassifier("haarcascade_eye.xml")
```

Importiamo le librerie oportune, introduciamo i parametri che ci torneranno utili nella stesura del codice ed importiamo le Haarcascades che userem per il riconoscimento di volto e occhi.

1 Acquisizione video e analisi frame by frame

```
video_capture = cv2.VideoCapture(0)
cv2.namedWindow("Face_and_eyes")

while True:
    ret, frame = video_capture.read()
```

Abbiamo importato il video dalla webcam, rinominato la finestra video e salvato in "frame" gli elementi su cui poi andremo a lavorare. L'ultima operazione vine inserita all'interno di un ciclo while che verrà interrotto solo al termine dell'esecuzione dell'intero programma.

```
x_dim=video_capture.get(3)
y_dim=video_capture.get(4)
```

Definisco x_dim e y_dim come le dimensioni del video in entrata. Saranno utili in seguito.

2 Conversione dei frame acquisiti in scala di grigi

```
gray = cv2.cvtColor(frame, cv2.COLOR_BGR2GRAY)
```

Applichiamo la funzione 'cvtColor' specificando il tipo di conversione da eseguire (in questo caso convertiamo da una figura a colori ad una a scala di grigi mediante il comando cv2.COLOR_BGR2GRAY). La funzione viene applicata a 'frame' ovvero la zona di memoria in cui vengono salvati i singoli frame del video.

3 Riconoscimento del volto

```
faces = faceCascade.detectMultiScale(
    gray,
    scaleFactor=sc_fct,
    minNeighbors=min_neigh,
    minSize=min_size_f
)
```

Applichiamo la funzione 'detectMultiscale' e utilizziamo le cascaspecificando il tipo di conversione da eseguire (in questo caso convertiamo da una figura a colori ad una a scala di grigi mediante il comando cv2.COLOR_BGR2GRAY). La funzione viene applicata a 'gray' ovvero la zona di memoria in cui abbiamo salvato i risultati della conversione dei vari frame in scala di grigi. Salviamo l'output della funzione (una lista di quattro elementi: coordinata x e coordinata y del vertice superiore sinistro del rettangolo, base e altezza) in "faces".

```
for (x, y, w, h) in faces:

cv2.rectangle(frame,(x, y), (x+w, y+h), (0, 255, 0), 2)
```

Tracciamo i rettangoli attorno ai volti riconosciuti mediante la funzione 'rectangle'.

4 Riconoscimento degli occhi

```
roi_gray=gray[y:y+h/2,x:x+w]
roi_color=frame[y:y+h/2,x:x+w]
```

Definisco nuove aree di lavoro: rappresentano la stessa area (limitata alla metà superiore del volto), la prima è in scala di grigi, la seconda a colori.

Applichiamo nuovamente la funzione 'detectMultiscale'. Questa volta la funzione viene applicata a 'roi_gray'.Salviamo l'output della funzione in "eyes".

```
for (ex, ey, ew, eh) in eyes:

cv2.rectangle(roi_color, (ex, ey), (ex+ew, ey+eh),

(255, 191, 0), 2)
```

Tracciamo i rettangoli attorno agli occhi riconosciuti mediante la funzione 'rectangle'.

5 Riconoscimento cerchi nell'area occhi

```
roi_gray2=roi_gray[ey:ey+eh,ex:ex+ew]
roi_color2=roi_color[ey:ey+eh,ex:ex+ew]
```

Definisco nuove aree di lavoro: rappresentano la stessa area (limitata ai rettangoli degli occhi riconosciuti), la prima è in scala di grigi, la seconda a colori.

```
circles = cv2.HoughCircles(roi_gray2,cv2.

HOUGH_GRADIENT,dp=dp_c,minDist=mindist_c,

param1=param1_c,param2=param2_c,minRadius=

minr_c,maxRadius=maxr_c)
```

Applichiamo la funzione 'HoughCircles' per il riconoscimento degli occhi nell'area inserita come input (roi_gray2). Salviamo l'output della funzione (una lista di tre elementi: coordinata x, coordinata e raggio del cerchio riconosciuto) in "circles".

Introduciamo la condizione che ci permette di "bypassare" i frame in cui non viene riconosciuto alcun cerchio. Nel caso in cui, invece, il cerchio venga riconosciuto, 'circles' viene trasformato in un ato di tipo intero.

```
for (x_c,y_c,r) in circles:

cv2.circle(roi_color2,(x_c,y_c),r,(0,255,0),2)

cv2.circle(roi_color2,(x_c,y_c),2,(0,0,255),3)
```

Tracciamo i cerchi e il loro centro.

6 Rappresentazione del movimento oculare

```
plt.scatter(x+ex+x_c,y+ey+y_c, s=100, c='r',alpha =0.3)
plt.axis([0,x_dim,0,y_dim])
plt.draw()
```

Introduco uno scatterplot di dimensioni (x_dim e y_dim) pari alle dimensioni del video in cui visualizzo il centro di cerchio trovato. I punti hanno una trasparenza tale da permettere di osservare le zone dello scatterplot più dense di punti: ovvero quelle zone in cui lo il centro dell'iride è stato più presente. Si ottiene un output di questo tipo:

7 Generazione video e chiusura programma

```
cv2.imshow('Face_and_eyes', frame)
```

Mostriamo il video. In 'frame' saranno state apportate le modifiche delle varie aree di interesse. Nel video saranno dinque mostrati i rettangoli dei volti e degli occhi riconosciuti e i cerchi trovati all'interno dei rettangoli degli occhi.

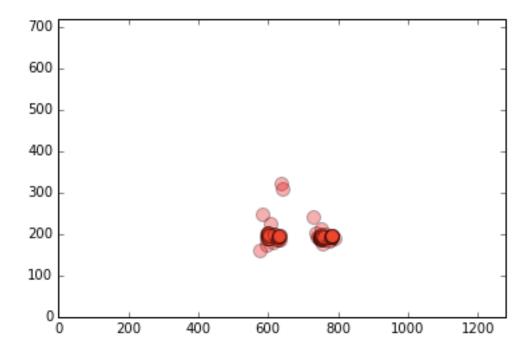


Figura 1: Esempio scatterplot

```
if cv2.waitKey(1)==27:
    break
```

Interuzione del ciclo iniziato al momento della cattura dei frame e chiusura della finestra video quando viene premuto il tasto 'Esc'.

```
video_capture.release()
cv2.destroyAllWindows()
```

Chiusura di tutte le finestre.

4 Codice completo

```
%matplotlib inline
3 import matplotlib.pyplot as plt
5 import cv2
  import numpy as np
  #Parameters setting:
9 sc_fct = 1.1 #scaling factor
 min_neigh = 5 #minimum number of neighbours to identify an area as
     the specific object
min_size_f = (30,30) #smallest face dimensions accepted
 min_size_e = (10,10) #smallest eye dimension accepted
mindist_c=30 #minimum distance between circles' centers
  dp_c=1 #accumulator resolution factor
param1_c=60 #specific parameter of the Hough Gradient detection
  param2_c=20 #specific parameter of the Hough Gradient detection
minr_c=5 #minimum circle radius accepted
 maxr_c=15 #maximum circle radius accepted
21
23 #Loading the cascade classifier files
  faceCascade = cv2.CascadeClassifier("
     haarcascade_frontalface_default.xml")
eyeCascade=cv2.CascadeClassifier("haarcascade_eye.xml")
27 #Capturing the video from the webcam and opening a window to
     display it
  video_capture = cv2.VideoCapture(0)
29 cv2.namedWindow("Face_and_eyes")
31 #Saving the window dimensions
  x_dim=video_capture.get(3)
y_dim=video_capture.get(4)
```

```
35 while True:
     #Capturing frames from the video
     ret, frame = video_capture.read()
     #Converting the image from colour to grayscale
39
     gray = cv2.cvtColor(frame, cv2.COLOR_BGR2GRAY)
41
     #Using the cascade classifier to identify faces in the video
     faces = faceCascade.detectMultiScale(
43
         gray,
         scaleFactor=sc_fct,
45
         minNeighbors=min_neigh,
         minSize=min_size_f
47
     #detectMultiscale function returns a list of rectangles
49
         described by the upper left vertex and the two dimensions
     #Drawing rectangles recognised by the detectMultiscale function
     for (x, y, w, h) in faces:
             cv2.rectangle(frame,(x, y), (x+w, y+h), (0, 255, 0), 2)
53
             #Defining new regions of interest
55
             roi_gray=gray[y:y+h/2,x:x+w]
             roi_color=frame[y:y+h/2,x:x+w]
         #Using the cascade classifier to identify eyes within the
59
             new ROI just defined
             eyes= eyeCascade.detectMultiScale(
                  roi_gray,
61
                  scaleFactor=sc_fct,
                  minNeighbors=min_neigh,
63
                  minSize=min_size_e
                  )
65
67
             #Drawing rectangles returned by the detectMultiscale
                function
             for (ex, ey, ew, eh) in eyes:
69
```

```
cv2.rectangle(roi_color, (ex, ey), (ex+ew, ey+eh),
                    (255, 191, 0), 2)
                 #Defining new regions of interest
                roi_gray2=roi_gray[ey:ey+eh,ex:ex+ew]
73
                 roi_color2=roi_color[ey:ey+eh,ex:ex+ew]
                 #Applying HoughCircles function to identify iris and
                    pupil in the filtered image (HOUGH_GRADIENT is the
                     method used)
                 circles = cv2.HoughCircles(roi_gray2,cv2.
                    HOUGH_GRADIENT,dp=dp_c,minDist=mindist_c,
                            param1=param1_c,param2=param2_c,minRadius=
                               minr_c,maxRadius=maxr_c)
                 #The function returns a list of circles described by
79
                    the centre coordinates and the radius
                 #Checking validity of the detected objects
                 if(circles==None):
                    continue
83
                 else:
                 #Coverting floats to integers to make values usable
85
                    by the circle function
                  circles = np.uint16(np.around(circles[0,:]))
                  #Drawing identified circles in the video
                  for (x_c,y_c,r) in circles:
89
                    cv2.circle(roi_color2,(x_c,y_c),r,(0,255,0),2)
                    cv2.circle(roi_color2,(x_c,y_c),2,(0,0,255),3)
91
                    #Plotting a scatterplot with the eyes pupils'
                        position through time
                    plt.scatter(x+ex+x_c,y+ey+y_c, s=100, c='r',alpha
                        =0.3)
                    plt.axis([0,x_dim,0,y_dim])
95
                    plt.draw()
97
     #Showing the filtered image and the webcam video
     cv2.imshow('Face_and_eyes', frame)
99
```

```
#Breaking the while cicle when 'return' is pressed
if cv2.waitKey(1)==27:
    break

#Closing al windows and turning webcams off
video_capture.release()
cv2.destroyAllWindows()
```

5 Per migliorare

Il codice così proposto permette di tracciare in maniera consistente i movimenti degli occhi rispetto alla totalità dello schermo. Ma l'eyetracking va oltre.

Il vero punto d'arrivo è osservare i movimenti oculari rispetto al capo. A questo proposito abbiamo implementato il codice proposto nella sezione precedente mediante un algoritmo che permetta di studiare il movimento dell'iride studiando le variazioni di colore nella zona oculare.

Lo pseudocodice e il codice qui proposti hanno i primi quattro punti in comune con il codice già visto.

5.1 Dallo pseudocodice...

- 1. Studio del movimento oculare
 - (a) Rappresentazione dell'immagine in bianco e nero
 - (b) Studio del movimento delle zone di colore
- 2. Rappresentazione del movimento oculare

5.2 ...Al codice

Prima di procedere è necessario introdurre tre funzioni che ci torneranno utili nel corso della stesura del programma.

La funzione 'calc_min_max' permette di trovare il valore massimo e minimo di grigio dell'immagine inviata in ingresso. Ha come parametri d'ingresso un'immagine e le sue due dimensioni. La funzione ritorna due valori: min_gray e max_gray.

```
def calc_mean(matr,ew,eh):
    cont=0
    a=0
    b=0
    for i in range(0,ew):
        if (matr[i][j]==255):
            a=a+i;
            b=b+j;
            cont=cont+1;
        if cont>0:
            c=float(a/cont)
            d=float(b/cont)
    return c,d
```

La funzione 'calc_mean' permette di trovare le coordinate x e y del punto che rappresenta la media del bianco nel'immagine. Per ottimizzare l'utilizzo di questa funzione è necessario che sull'immagine in ingresso sia stata precedentemente applicata una trasformazione che ne esalti il contrato sino a renderla un'immagine in soli bianco e nero. I parametri in ingresso della funzione sono: l'immagine input e le sue dimensioni. L'output della funzione è costituito dalle coordinate del punto di media.

```
def leds_on(x_m,y_m,ew,eh):
    if (x_m>ew/2):
        col[3]='g'
        col[0]='w'

else:
        col[0]='g'
        col[3]='w'
    if (y_m>eh/2):
        col[2]='g'
```

```
col[1]='w'
else:
col[1]='g'
col[2]='w'
```

La funzione 'leds_on' permette di accendere due dei quattro led che verranno tracciati nel corso dell'esecuzione del programma a seconda della posizione del punto di media del bianco rispetto all'immagine. Ha come parametri in ingresso le coordinate del punto media del bianco e le dimensioni dell'immagine sulla quale era stata precedentemente applicata 'calc_mean'.

1 Studio del movimento oculare

1a Rappresentazione dell'immagine in bianco e nero

```
#Calling function to calculate the minimum and maximum value
of gray in the image
min_gray,max_gray=calc_min_max(roi_gray2,ew,eh)

#Defining threshold values for image filtering (the value
corresponds to a grey level)
upper=max_gray*30/100
lower=0

#Applying inRange function to pull out from the input image
only the pixels that are included in this specific gray
range
mask = cv2.inRange(roi_gray2, lower, upper)
#The output is an image where the elements, which are in the
range, are shown in white, while everything else il
black.
```

Dopo aver applicato la funzione 'calc_min_max', utilizzo il valore massimo di grigio trovato (che equivale al pixel più chiaro dell'immagine) per definire una

delle due soglie di grigio. Le due soglie vengono poi inserite come input nella funzione 'inRange' utile per evidenziare (bianco) tutti i pixel dell'immagine input i cui colori sono al'interno della soglia impostata. Attraverso l'uso della funzione 'calc_min_max' è possibile effettuare uno studio adattativo dei valori di grigio sui vari frame, rendendo dunque più consistente il prodotto.

1b Studio del movimento delle zone di colore

Viene applicata la funzione 'calc_mean' che studia i cambiamenti di colore nella zona occhio. Nell'applicazione di questa funzione si presuppone che alcune delle zone riconosciute come "positive" rimangano ferme durante l'acquisizione dei frame (ad esempio ciglia e sopracciglia), mentre invece la zona in movimento che viene captata dalla funzione sia effettivamente solo quella dell'iride.

2 Rappresentazione del movimento oculare

```
leds_on(x_m,y_m,ew,eh)

#Clearing the output every time it receives a new input
display.clear_output(wait=True)

#Plotting and showing the scatterplot representing the leds
plt.scatter([-1,0,0,1],[0,1,-1,0],s=800,c=col)
plt.axis([-2,2,-2,2])
plt.xlabel('left/right')
plt.ylabel('up/down')
plt.show()
```

Commento commento

6 Conclusioni