

行列教室

上課鐘

噹！噹！上課鐘響了，歡迎您來到行列教室，今天我們要跟大家介紹的是每分鐘曾經有人打到 2 1 5 字的行列輸入法，其實速度並不是您選擇學行列的最主要理由，最主要的它是一個「易學難忘又到處可用」的方法，值得您花費一點寶貴的時間，將行列教室的課程好好的看一遍，希望這個幸運的接觸，能奠定您的中文輸入基礎，從此提高您此生使用中文電腦的效率。

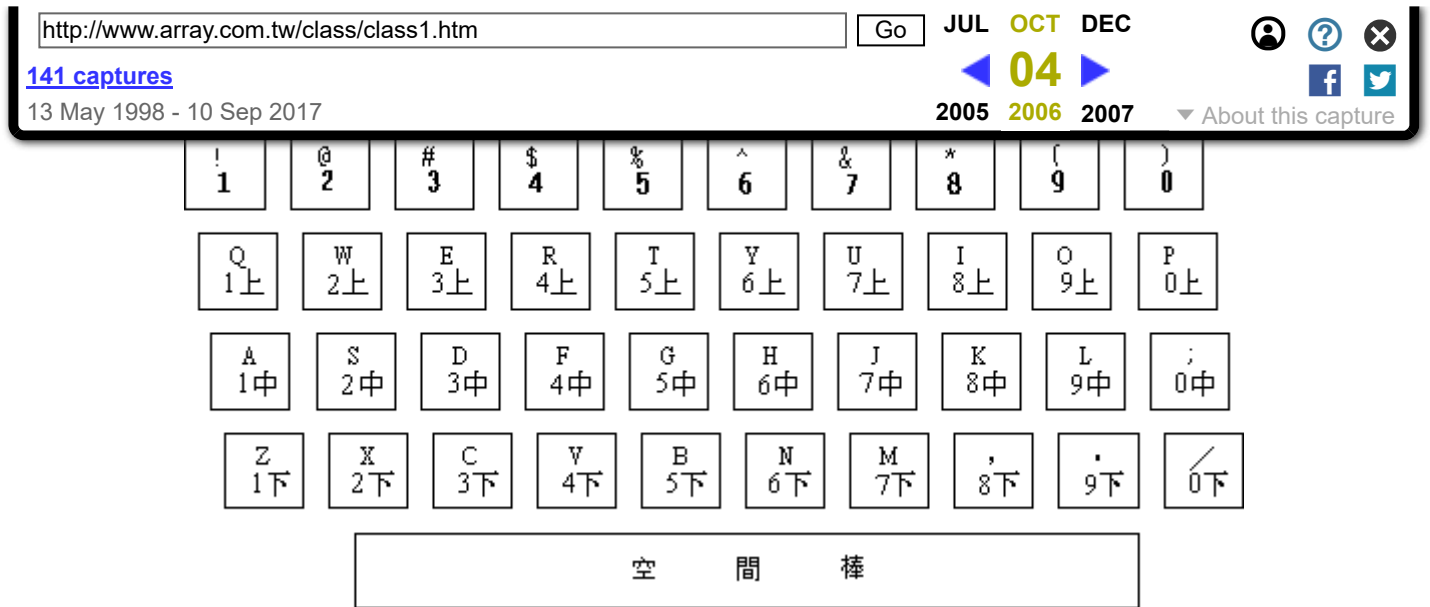
行列輸入法跟倉頡輸入法一樣，是全面授權的輸入法，您只要學會它，隨便打開任何一台電腦，裡面都已經有行列輸入法在等著您使用，行列輸入法是一種簡單的「技術」，就像「駕駛技術」一樣，只要您學會了，任何一部車您都可以隨心所欲的駕車暢遊，更特別的，行列這部車不但必買，也不必付租金，且隨時隨地您都可以使用。

本行列教室是行列輸入法的速成班，讓您快速瞭解如何使用行列輸入法，如果您看了本教室的介紹，想要更詳細的資料以及學習工具，您可以購買「行列輸入法寫真」一書，該書後面附有電腦輔助教學軟體「行列全自學 C A I」，幫助您在最短的時間內精通並熟練行列輸入法。該書並附有行列字典，可隨時用來查閱或作練習，而且也介紹在各系統上如何設定使用行列等詳細的說明。

把鍵盤分成十行

要學習行列輸入法，首先要瞭解「鍵盤行列化的原理」。

鍵盤上面有十個阿拉伯數字鍵，剛好把鍵盤分成十行，數字 1 對下來的是第 1 行的 1 上〔Q〕、1 中〔A〕、1 下〔Z〕三個鍵，數字 2 對下來的是第 2 行的 2 上〔W〕、2 中〔S〕、2 下〔X〕三個鍵，第 3 行則是 3 上〔E〕、3 中〔D〕、3 下〔C〕，第 4 行是 4 上〔R〕、4 中〔F〕、4 下〔V〕，依此類推，一直到 9 上〔O〕、9 中〔L〕、9 下〔.〕，0 上〔P〕、0 中〔;〕、0 下〔/〕，這樣十個數字剛好對準十行，每一行各有上、中、下三個鍵。



【圖一】

行列輸入法輸入時並不是敲數字鍵，而是敲英文字母所在的三排鍵。而在輸入時，卻不必管英文字母，它是把每個字根依照它的首尾筆形變成兩個數字，而這兩個數字是用來帶引手指頭自然的按到字根的所在鍵位，不必再間接透過英文字母來找鍵位。

兩個數字只要按一個鍵

行列輸入法就是把電腦的標準鍵盤，以「行列」的方法，讓兩個數字對應到一個鍵，請依以下說明對照圖二。

15在[1中]的鍵位，25在[2中]的鍵位，35在[3中]，45在[4中]，55在[5中]，以此類推。

現在請您動動腦，75在那裡？95又是在那個鍵？

15在[1中]，小於15的10、11、12、13、14都在[1上]鍵位

大於15的16、17、18、19都在[1下]的鍵位

25在[2中]，小於25的20、21、22、23、24都在[2上]

大於25的26、27、28、29都在[2下]

35是在[3中]，小於35的都在[3上]，大於35在[3下]

55是在[5中]，小於55的都在[5上]，大於55的都在[5下]

其各行也都一樣，等於5的在中，小於5的都在上，大於5的都在下。

想想看71在 那裡？71比75小是在那裡？88它比85大，是在那個鍵上？

41呢？它比45小還是大？那麼它的鍵位在那裡？

http://www.array.com.tw/class/class1.htm Go JUL OCT DEC

141 captures 04

13 May 1998 - 10 Sep 2017 2005 2006 2007 About this capture

列1→	11工	21女	31	41上	51	61	71月	81金	91	01日
上列2→	12七	22	32	42	52	62	72	82	92	02
列3→	13	23	33	43	53	63	73	83	93斤	03
列4→	14	24	34	44	54	64	74	84	94	04
中列5→	A	S	D	F	G	H	J	K	L	;
	15	25	35	45	55	65方	75	85	95	05
下列6→	16 Z	26 X	36 C	46 V	56 B	66 N	76 M	86 .	96 .	06 /
列7→	17	27	37	47	57	67	77	87	97	07
列8→	18	28系	38小	48木	58	68之	78	88	98	08
列9→	19	29	39	49	59力	69	79	89	99	09

【圖二】

字根及字根碼

(1)「字根」是組成字的「元件」

- 例如：「明」這個字是由「日、月」這兩個字根組成。
「天」這個字是由「一、大」這兩個字根組成。
「尚」這個字是由「小、冂、口」這三個字根組成。
「努」這個字是由「女、又、力」這三個字根組成。
「板」這個字是由「木、厂、又」這三個字根組成。
「誤」這個字是由「言、口、乚、大」這四個字根組成。

由以上這幾個字，我們可以看出字根是用來組成字的零件，行列輸入法有一個字根表（在第七單元會告訴您），我們就是用字根來組成所有的國字。

(2)字根碼如何產生

在前面的說明裡，我們知道兩個數字可以自然對到一個鍵位，我們也知道中文字是由字根組合而成，那麼要能夠看到字根就知道它的鍵位，知道該按那個鍵，只要把每個字根變成兩個數字不就成了嗎？我們以十個阿拉伯數字分別來代表十種筆形：

筆形	一	L	丨	十	乚	、	冂	八 \	/	口
數字	1	2	3	4	5	6	7	8	9	0
分類	橫	逆彎	直	正交	順彎	點	蓋	八捺	撇	方框

口訣：橫1 逆彎2，直3 正交4，點6 順彎5，蓋7 八捺8，撇9 方框0

為了讓口訣唸得順口，特別將「點6」放在「順彎5」的前面。

我們在以每個字根它先寫的筆形和最後寫的筆形，各用一個數字來代表，就自然產生兩個數字的字根碼：

字根碼 = [41]

鍵位 = [4上]

「小」 先寫「丨」直3
最後寫「八」是8

字根碼 = [38]

鍵位 = [3下]

「月」 先寫「冂」蓋7
最後寫「一」橫1

字根碼 = [71]

鍵位 = [7上]

「金」 先寫「八」是8
最後寫「一」橫1

字根碼 = [81]

鍵位 = [8上]

「工」 先寫「一」橫1
最後寫「一」橫1

字根碼 = [11]

鍵位 = [1上]

「身」 先寫「乚」撇9
最後寫「乚」撇9

字根碼 = [99]

鍵位 = [9下]

字根碼 = [48]

鍵位 = [4下]

「女」 先寫「乚」逆彎2
最後寫「一」橫1

字根碼 = [21]

鍵位 = [2上]

「言」 先寫「丶」點6
最後寫「口」方框0

字根碼 = [60]

鍵位 = [6上]

「卜」 先寫「丨」直3
最後寫「丶」點6

字根碼 = [36]

鍵位 = [3下]

「心」 先寫「丶」點6
最後寫「丶」點6

字根碼 = [66]

鍵位 = [6下]

「日」 方框當作首筆形0
最後寫「一」橫1

字根碼 = [01]

鍵位 = [0上]

「止」先寫「直3」，最後寫「橫1」，字根碼是[31]，鍵位在[3上]

「大」先寫「橫1」，最後寫「人8」，字根碼是[18]，鍵位在[1下]

「臼」先寫「撇9」，最後寫「橫1」，字根碼是[91]，鍵位在[9上]

「七」先寫「橫1」，最後寫「逆彎2」，字根碼[12]，鍵位在[1上]

「虫」先寫「方框0」，最後寫「點6」，字根碼[06]，鍵位在[0下]

「方」先寫「點6」，最後寫「順彎5」，字根碼[65]，鍵位在[6中]

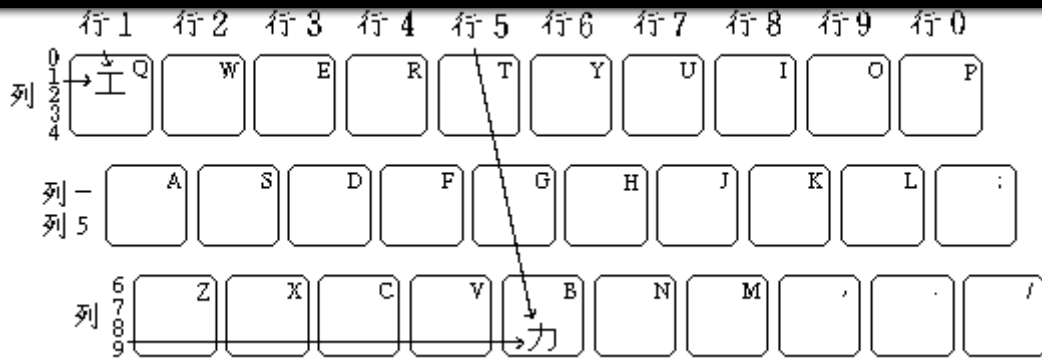
「力」先寫「順彎5」，最後寫「撇9」，字根碼[59]，鍵位在[5下]

「皿」先寫「蓋7」，最後寫「橫1」，字根碼是[71]，鍵位在[7上]

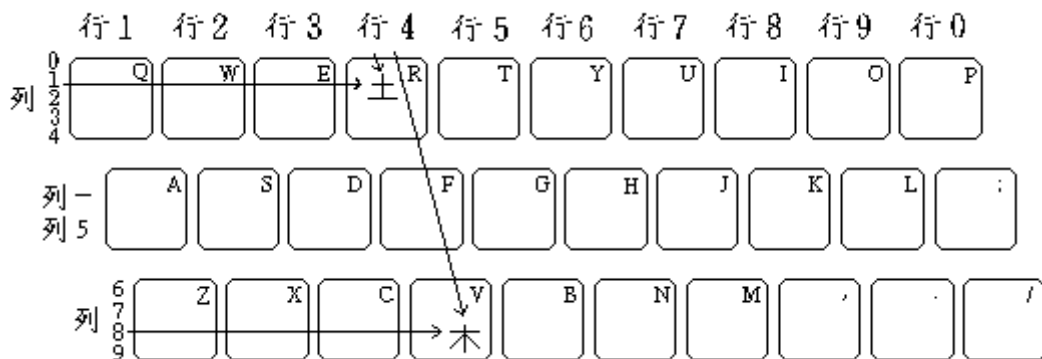
「不」先寫「橫1」，最後寫「點6」，字根碼是[16]，鍵位在[1下]

把字根依首尾筆形變成兩個數字，很容易就知道字根在鍵盤上的位置，行列的字根定位法很科學吧？現在這些字根要您指出它在鍵盤上的位置有問題嗎？

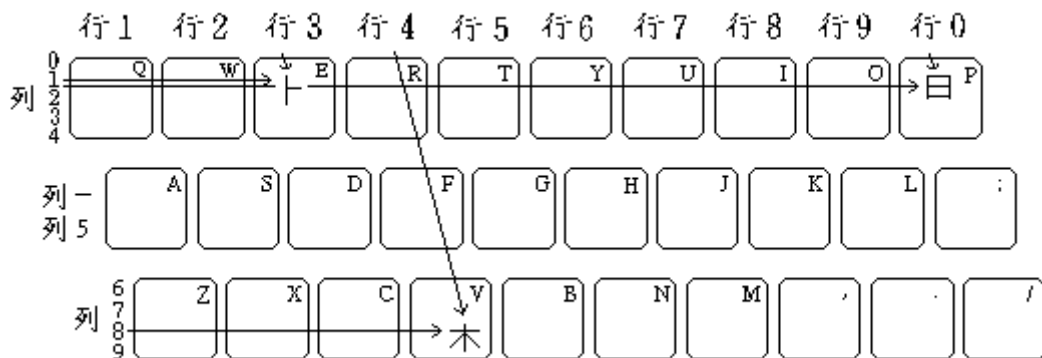
如何組字輸入



「杜」取「木、土」兩個字根；即敲[48]及[41]兩鍵，再按空白鍵
[4下] [4上]



「桌」取「卜、日、木」三個字根；即敲[31] [01] [48]三鍵，及空白鍵
[3上] [0上] [4下]



「暫」取「車、斤、日」三個字根；即敲[14] [93] [01]三鍵，及空白鍵
[1上] [9上] [0上]

十種基本筆形完整說明

我們把類似的筆形歸在一起，字根就依據這些筆形來數字化：

基 本 筆 形	名 稱	編 碼	歸 類 說 明
一	橫	1	像國字「一」的筆形
乙 ㄣ ㄣ ㄣ ㄣ ㄣ ㄣ	逆彎	2	像「2」尾端逆彎的筆形 (最後的彎狀為逆時鐘方向)
丨 丨 丨	直	3	直筆、直筆尾端微斜及直鉤
十 丰 丰 十 卄 卅 卅 卅 卅 卅	正交	4	像「4」中間的橫直正交
ㄣ ㄣ ㄣ ㄣ ㄣ	順彎	5	像「5」下方順時鐘的彎狀"ㄣ" (最後的彎狀為順時鐘方向)
丶 丶	點	6	像國字「六」上的點 "丶"
冂 冂 ㄣ ㄣ ㄣ ㄣ	蓋	7	像「7」的類似筆形
八 八 人 人 人 人 ㄣ ㄣ ㄣ ㄣ	八捺	8	像「八」及其變形、轉向的 筆形和捺與"イ"字旁部首
ノ	撇	9	右上向左下撇的筆形
口	方框	0	四面包圍

基本筆形本身也是字根，例如「吉」是取「士」跟「口」兩個字根，「士」的字根鍵位是[41]，而「口」呢？它只會產生一個數字[0]，怎麼辦？我們用一個[-]號把它補成雙，讓它跟其他的字根一樣，念起來才會符合節拍，[-]號念成[單]。

一：字根碼為[1-]念成「1單」
十：字根碼為[4-]念成「4單」
八：字根碼為[8-]念成「8單」
口：字根碼為[0-]念成「0單」

基本筆形字根在輸入時使用率非常高，因此我們把它安排在中間的基本鍵列上，跟[列 5] 放在一起，稱為「基本筆形列」。

	行 1	行 2	行 3	行 4	行 5	行 6	行 7	行 8	行 9	行 0
列 0	↓	↓	↓	↓	↓	↓	↓	↓	↓	↓
1 2										
3 4 →	Q	W	E	R	T	Y	U	I	O	P
基本筆形列										
(列 -) →	1-	2-	3-	4-	5-	6-	7-	8-	9-	0-
列 5										
列 6 7 →	Z	X	C	V	B	N	M	,	.	/
8 9										

範例：

「計」取「言、十」兩個字根；即敲 [60] [4-] 兩鍵及空白鍵
[6上][4中]

	行 1	行 2	行 3	行 4	行 5	行 6	行 7	行 8	行 9	行 0
列 0						言				
1 2						Y				
3 4	Q	W	E	R	T	U	I	O	P	
列 -	A	S	D	F	G	H	J	K	L	:
列 5				+						
列 6 7	Z	X	C	V	B	N	M	,	.	/
8 9										

「調」取「言口土口」四根；即敲 [60] [7-] [41] [0-] 四鍵及空白鍵
[6上][7中][4上][0中]

	行 1	行 2	行 3	行 4	行 5	行 6	行 7	行 8	行 9	行 0
列 0				土		言				
1 2				R	T	Y				
3 4	Q	W	E			U	I	O	P	
列 -	A	S	D	F	G	H	J	K	L	:
列 5							口			
列 6 7	Z	X	C	V	B	N	M	,	.	/
8 9										

[請用滑鼠點這裡繼續下一單元！](#)

