



Мексика

Привет!

Вы не представляете, где я сейчас! Папа Йенса, Иды и Тове летел в командировку, и я незаметно пробрался в его чемодан. Мне так хотелось посмотреть, приходит ли Дед Мороз к детям на другом полушарии. И вот я перелетел Атлантический океан, причем не на своем бумажном самолетике, а на настоящем большом самолете.

Я никогда еще не бывал в таком большом городе: на фоне гор высокие небоскребы топорщатся, как расческа. И как же тепло — я даже снял варежки и шапку. Неужели Деду Морозу здесь не жарко?

Я приземлился в саду, около небольшого дома: там росло необычное дерево с тысячей ярко-фиолетовых и лиловых лепестков-листьев. А на одном дереве, представляешь, висели апельсины! Я спрятал за ним самолетик и направился к дому. Тут жила семья с тремя детьми, которых звали Луис, Сантьяго и Камила.

«Вот бы чего-нибудь поесть», — подумал я и оторожно пробрался внутрь через вход для кота. И тут раздался ужасно громкий плач. Это была маленькая Камила. Оба ее брата стояли рядом, а мама обнимала Камилу, которая кричала сквозь слезы: «Он лопнул! Он совсем лопнул! Зачем вы его проткнули?» Ребята молчали. Потом Луис, старший, решительно сказал: «Ладно, кончай реветь. Возьми мой воздушный шарик», и ушел в свою комнату. «Не хочу я его шарик! Я хочу мой. Для моего желания!» А мама погладила ее по голове и попыталась утешить: «Очень жалко, что твой шарик лопнул, но я уверена, что волшебные короли заметят, что к шарiku Луиса привязано два желания — его и твое».

Я стоял и слушал их. Почему свое желание нужно привязывать к шарiku? Кто такие три короля? И где бы мне раздобыть еду?



Все засобирались во двор, и я пошел за ними. Сантьяго и маленькая Камила держали в руках воздушные шарики. На них были нарисованы три человечка: один на лошади, другой на верблюде, а третий на слоне. Шарики рвались в небо, а к веревочкам были привязаны небольшие записки. Ребята сосчитали до пяти и выпустили шарики из рук. Я боялся, что они зацепятся за

провода, но ветер подхватил их и унес куда-то ввысь, далеко-далеко. – Я еще вижу свой синий шар, – сказал Сантьяго, – в этом году я написал Бальтазару. – А я Гаспару, – в один голос воскликнули Камила с Луисом.

– Интересно, а как три короля получают все эти шарики? Ведь им послали записки с желаниями все-все дети... – задумалась Камила.

– А этого никто не знает. Это их тайна, – ответил Луис.

– Осталось подождать всего несколько дней, и они к нам приедут. Главное, не забыть оставить халву королям. – сказал Сантьяго.



А Луис предложил: – Давайте животным оставим ведро с водой, наверняка, они обрадуются.

Я внимательно слушал разговоры детей и начинал понимать, что в Мексике подарки приносят волшебные короли, Мельхиор, Бальтазар и Гаспар, которые приезжают на лошади, верблюде и слоне. И чтобы получить от них подарок, детям нужно отправить в небо воздушный

шарик с пожеланиями. Вот почему Камила так расстроилась, когда мальчишки случайно проткнули ее шарик. Просто она испугалась, что останется без подарка.



– Вот бы посмотреть, как они едут на своих животных... Я бы, например, с удовольствием прокатилась на слоне, только где же его взять, – вздохнула Камила. – А знаете, вот Алисия утверждает, что к ней волшебные короли приезжают в карете.

– Ну не знаю. К нам-то они точно едут на животных. Вряд ли они променяют верблюда и слона на какую-то карету, – засмеялся Сантьяго.



На следующий день пришли гости, и в саду устроили праздник. Родители привязали к балконным перилам большой яркий шар с лучами, торчащими в разные стороны. С кончиков лучей свисали разноцветные ленточки, и все вместе это называлось пиньята. Никогда раньше не слышал такого слова.

Всем детям по очереди завязывали глаза, и они старались посильнее ударить по звезде-пиньяте длинной палкой. Это было нелегко, ведь звезда крутилась и раскачивалась. Я думал, что в этой игре главное — хоть раз не промахнуться и попасть по пиньяте. И вдруг маленькая Камила (как раз подошла ее очередь бить) так ударила палкой, что пиньята треснула и порвалась.

«Ой-ой-ой!» – чуть не вскрикнул я. Я испугался, что сейчас ее будут ругать за то, что она испортила такую красивую звезду. Но никто не злился, наоборот, все обрадованно зашумели, а из треснувшей пиньаты посыпались конфеты, шоколадные монеты и разные другие сладости. Дети наперегонки бросились набивать ими карманы. Теперь все стало понятно: пиньату пытались разбить, чтобы полакомиться конфетами. Какой веселый праздник! Жалко, что я не могу играть с ними: я такого маленького роста, что все эти сладости запросто засыпали бы меня с головой. Интересно, каково это – сидеть в сугробе из конфет?



А потом все уселись за стол. «Мама, а правда, что пиньаты раньше делались из глиняных горшков?» – спросила Камила.



«Да, – сказала мама, – когда-то давным-давно ацтеки так приносили жертву своим богам: они брали глиняный горшок и украшали его разноцветными перьями, а потом специально его разбивали. И у нас раньше пиньаты делали из глиняных горшков, обклеенных цветной бумажной бахромой. Но глиняными черепками можно

порезаться, поэтому теперь наши пиньаты из папье-маше. И можно не бояться, что осколки пиньаты кого-нибудь поранят».

«А когда мы уже будем резать роску?» – спросил нетерпеливый Саньего.

Знаете, что такое роска? Я тоже раньше не знал, а вчера наблюдал, как ее пекли. Это такой праздничный мексиканский пирог, который называется «бублик королей». Судя по запаху, очень вкусный.



И что самое интересное, внутри пирога спрятана маленькая куколка, и каждый хочет, чтобы она оказалась именно в его куске! Я своими глазами видел, как мама Луиса, Сантьяго и Камилы слепила из теста большой бублик и аккуратно спрятала куколку внутри. Она собиралась уже поставить роску в духовку, как зазвонил телефон, и она вышла из кухни.

Я осторожно подобрался к роске — уж очень мне хотелось посмотреть на нее вблизи. Как вкусно пахнут цукаты! Может, и мне удастся отведать кусочек? Но мама уже возвращалась, поэтому я быстро слез со стола и спрятался в углу. Ну так вот. Все сидели за столом и жевали роску, как вдруг Луис воскликнул: — Неужели куколка досталась мне?! И правда, маленькая белая куколка лежала у него на тарелке.



— Первый раз! — Луис даже удивился. — Никогда мне еще не попадался счастливый кусок. Камила вздохнула. Жаль, что в этом году куколка досталась не ей. Она еще раз откусила от пирога и вдруг закричала: — Смотрите, смотрите, что у

меня! Моя куколка в красном колпаке и сидит на лошади. Все перестали есть и удивленно посмотрели на Камилу.

— Что это? — спросила мама.

— Я не знаю. Ты же пекла роску.

— Но я не клала туда никаких деревянных фигурок в колпаках и тем более лошадь!

Я посмотрел на тарелку Камилы и не поверил своим глазам. Знаете, что там было? Маленький деревянный ниссе верхом на лошади! Тот самый, которого мне подарили в Дании! Он лежал у меня в переднем кармане... Я схватился за карман — пусто! Ну какой же я растяпа! Видимо, пока я рассматривал роску, игрушка выпала из кармана и упала в тесто. Я очень расстроился, зато Камила была так довольна! "Ну и пусть куколка мне не досталась, — сказала она, - зато у меня есть игрушечный мальчик на лошадке, а ни у кого больше такого нет. Я ему сейчас сделаю кроватку", — и Камила ушла в свою комнату.

Все молчали, а я думал о том, что, кажется, у моего датского ниссе появился новый дом. Гораздо удобнее, чем карман.

Пора было лететь дальше. Деда Мороза в Мексике я так и не увидел, но может, мне еще повезет? Интересно, в какую страну меня занесет теперь...

Пока,

ваш Вилли-все-теряю-из-карманов.