|  |
| --- |
| C:\Users\paperno\Desktop\elka\dop_materialy\Willy_oval.jpg |

Привет! Хочу поскорее вам рассказать, что со мной сегодня случилось в Виндзорском саду.Паддингтон был прав, это действительно сад. Никаких домов там нет, а есть только большой замок, и пруд, и даже пальмы! Сад очень зеленый, но утром там не было ни одного человека, кроме меня, и вокруг было тихо-тихо.

|  |
| --- |
| C:\Users\paperno\Desktop\elka\england\letter\tower\moat-garden-wondsor.jpg |

Я нашел скамейку под цветущими камелиями, сел и стал думать, где же искать кошку. Больше всего мне не хотелось идти в замок. Вход в него охраняли солдаты королевской гвардии, и я совсем не был уверен, что смогу незаметно прокрасться мимо них.

И вдруг я услышал громкое мяуканье. «Ура! – подумал я, – Вот и кошка сама нашлась! Пойду ей скажу, что пора возвращаться обратно в книгу». Я не сомневался, что много времени это не займет, и скоро я поставлю книжку про Мэри Поппинс на полку в библиотеке Деда Мороза, уверенный, что все герои на месте.

Я вышел к пруду и увидел настоящих котов. Их было штук десять, и они о чем-то увлеченно спорили.

|  |
| --- |
| C:\Users\paperno\Desktop\elka\england\letter\IMG_2838 (1).JPG |

А когда я подошел поближе, то увидел, что они стоят вокруг маленькой белой кошки в цветочек.

– Где ты видела, чтобы у котов были цветочные хвосты? Это просто кошачий позор! – кричал рыжий одноглазый кот.

– А мне мой хвост нравится, – спокойно отвечала им кошка.

– А почему ты такая маленькая? У нас даже котята больше, чем ты!

– А почему ты такой любопытный? – спросила у них белая кошка? – Я, даже когда была котенком, знала, что нельзя совать кошачий нос в чужие дела.

– Не сердись на них! – сказал большой черный кот с порванным ухом. – Может, мы сумеем тебе помочь? Что ты ищешь в саду?

– Я ничего не ищу, – сказала кошка, – я просто хочу увидеть королеву!

Чтобы лучше слышать, я подошел совсем близко, но никто из котов даже не повернул головы в мою сторону.

– Ну ты даешь... – прошептал полосатый кот и подергал усами. – Мы живем тут уже много лет, и никогда королеву не видели.

– Потому что она здесь редко бывает, – объяснил Порваное ухо.

– Как? – удивилась цветочная кошка. – Разве она не празднует Рождество в Виндзорском замке?

|  |  |
| --- | --- |
| C:\Users\paperno\Desktop\elka\england\letter\50417.img_assist_custom-447x640.jpg | – Ууууууу, когда это было! – протянул Полосатый. – Сейчас королевская семья на Рождество собирается вовсе не здесь, а в в поместье Сандрингем.  – Ну вот.... – кошка повесила нос, а цветочки на ее хвосте поблекли. – А я так хотела ее увидеть.  Она откуда-то достала открытку и грустно потрогала лапкой нарисованную даму в роскошномрозовом платье.  –Вот это да... – воскликнул я, – вы когда-нибудь видели такую красивую елку? И я показал на нее ключом, который все это время вертел в руках.  В ту же секунду все вокруг задрожало и закружилось, стало темно, и только где-то далеко-далеко ярко светились звезды. |

У меня было странное чувство, как будто я бегу куда-то и ветер свистит в ушах, но при этом руки и ноги у меня не двигались, а сам я как будто завис над открыткой с яркой новогодней елкой.

Я даже не могу вам сказать, сколько времени это продолжалось, как вдруг вокруг стало снова светло, и я обнаружил, что сижу под стулом в большом зале, а рядом со мной сидит цветочная кошка, все так же сжимая в лапках открытку.

– Ты кто такой? – спросила кошка шепотом.

– Я Вилли. Дед Мороз очень просит тебя вернуться обратно в книгу. Без тебя пропадет целая глава! И Майкл не понимает, куда ты делась с каминной полки.

–Но я совсем не хочу обратно в книжку! Я хочу гулять по Лондону, а еще хочу увидеть королеву! – кошка вздернула нос.

– Если ты не вернешься в книгу до Нового года, то навсегда останешься в Лондоне! А во всех книгах про Мэри Поппинс, на каком бы языке они ни были написаны, глава о кошке будет испорчена и исправить ее будет невозможно!

|  |
| --- |
| C:\Users\paperno\Desktop\elka\england\letter\Елка для королевских детей и герцогини Кентской. Виндзор, 1850 г..jpg |

В этот момент в зале зажглись свечи. Как же было красиво! Я не знаю, где мы очутились, но это было похоже на прекрасный дворец! Самое удивительное, что вместе одной из люстр висела огромнаянаряженная елка. Представляете? Висячая елка! Она была украшена разноцветными ленточками, и на ней горели маленькие-маленькие свечи.

|  |
| --- |
| C:\Users\paperno\Desktop\elka\england\letter\article-2066193-0EF0D5D400000578-611_470x553.jpg |

Под елкой стоял стол, покрытый белой скатертью, а на нем лежали подарки. Они не были завернуты, поэтому можно было как следует их разглядеть – тут был и паровозик, и большая кукла в шляпке, и деревянная пушка, и целая армия разноцветных солдатиков.

А на соседних столах стояли елки поменьше, с сахарными украшениями, бонбоньерками и мишурой из серебряной фольги.

И тут в зал вошли люди. Они были в прекрасных пышных одеждах, я такие видел только на картинке в книгах. А дети сначала шумели, а потом застыли на месте, увидев, как красиво стало в комнате. Готов побиться об заклад – никто из них никогда не видел таких елок, а уж при виде стола с подарками они открыли от изумления рты и не могли сказать ни слова.

|  |  |
| --- | --- |
| C:\Users\paperno\Desktop\elka\england\letter\0_89c30_665aa602_XL.jpg | У меня было такое ощущение, что женщину в длинном розовом платье я уже где-то видел. Но где? И тут кошка протянула мне свою открытку, ту самую, на которой вся семья стояла вокруг рождественской елки. Это были они! Люди, которые сейчас находились в этой комнате! Шестеро детей, папа и мама. Но кто же это такие? И куда мы попали? А главное, как нам отсюда выбраться?  Я перевернул открытку и медленно прочел: «Королева Виктория с принцем Альбертом и детьми, 1848 год»... |

– Кошка! – закричал я. – Ты понимаешь, куда мы попали! Это же настоящая английская королева! Только она правила в XIX веке. Как же мы могли здесь очутиться?

Но Кошку совершенно не интересовали мои вопросы, она вылезла из-под стула и направилась к королеве.

А королева ее не замечала. Она смотрела на наряженную елку, а потом повернулась к принцу Альберту и сказала: «Какая прекрасная идея, дорогой, пришла тебе в голову! Я и не думала, что елка – это так красиво! Ты знаешь, однажды принцесса Шарлотта устроила большой рождественский праздник для детей Виндзора и приказала в одной из зал нарядить большой тис. Тис – это, конечно, не елка! Но тогда в Англии ничего подобного не было, и это было первое английское наряженное дерево. Ты можешь представить себе, как обрадовались мальчики и девочки, когда они вошли в зал и увидели это чудо. Маленькие восковые свечи, конфеты и игрушки, изюм и миндаль, завернутые в разноцветную бумагу. Ах, какая красота!А после каждый ребенок получил свою долю сладостей и игрушку.

– Да, но хочется, чтобы не только при королевском дворе украшались елки. Ведь как было бы замечательно, если бы это стало английской традицией! – Принц Альберт задумался, а потом сказал:– Я думаю, вот что надо сделать. Пусть художник напишет наш портрет около рождественской елки. И пусть его напечатают в журнале. И тогда множество людей увидят, как можно наряжать елку на Рождество.

Я посмотрел на открытку. Несомненно, принцу Альберту удалось сделать то, что он задумал. Даже у английской кошки была открытка с изображением королевской семьи на Рождество.

– А еще я хочу подарить всем местным школам наряженные елки, – продолжил принц Альберт. – Пусть повсюду будет праздник! И пожалуй, солдатам в казармах тоже нужно отправить рождественские деревья.

– Ты прекрасно придумал, дорогой! Думаю, солдаты обрадуются им не меньше, чем дети. И ты только посмотри, как довольны наши мальчики! Они прыгают от радости, заметив среди подарков мечи и доспехи!»

Принц Альберт улыбался и смотрел на детей. Цветочная кошка тоже улыбалась и не сводила глаз с королевы Виктории. Она забралась на каминную полку и теперь сидела прямо напротив королевы и ловила каждое ее движение.

Я внимательно разглядывал открытку. Неужели мы перенеслись во времени и оказались прямо в королевских залах? Не могу в это поверить! Я подошел к окну и заглянул за штору.

|  |
| --- |
| C:\Users\paperno\Desktop\elka\england\letter\0_89c43_d9a42464_XL_1.jpg |

Мда... Видимо, мы и правда, оказались в XIX веке. Может быть, во всем виноват ключ, которым я случайно коснулся открытки? Нужно было немедленно позвать кошку ипопробовать вернуться обратно в наше время.

Я принялся звать ее, но она даже ухом не повела. Сидела на каминной полке и с кем-то увлеченно разговаривала, вот болтушка! Пришлось лезть за ней, хотя открытка мне ужасно мешала. Эх, жаль, что мой самолетик остался в саду..

И вы просто представить себе не можете, что я увидел! На камине сидели две совершенно одинаковые цветочные кошки. Они одинаково улыбались, одинаково шевелили своими одинаковыми хвостами, и даже фыркали в усы совершенно одинаково!

– Дорогие кошки! – сказал я. – Мне жаль вас прерывать вашу беседу, но одной из вас пора домой, к Майклу.

Клянусь, в этот момент одна кошка подмигнула другой.

– Я готова, – мяукнула та, что сидела справа. Мне показалось, или ее голос был чуточку мягче? Но думать было уже некогда. Я взял ключ и дотронулся им до открытки. И свет вокруг немедленно погас. Секунда – и мы оказались около пруда в королевском парке. Там по-прежнему никого не было, и только мой самолет одиноко стоял на траве.

– Ты, должно быть, была счастлива увидеть королеву? – спросил я у кошки.

– Мур-мяу!– ответила она.

Я открыл книгу, нашел нужную картинку с грустным Майклом и пустой каминной полкой, и вставил ключ в появившуюся скважину. – Передавай привет Мэри Поппинс!

– С удовольствием, – ответила кошка. – Я не видела ее уже сотню лет и очень соскучилась.

И улыбнувшись мне последний раз, она мягко, как могут только кошки, запрыгнула в свою страницу, махнув мне на прощание цветочным хвостом.

|  |
| --- |
| C:\Users\paperno\Desktop\elka\england\DOP\track.jpg |

Вот такое приключение... Сейчас допишу вам письмо и полечу в библиотеку Деда Мороза. Хочу его дождаться и рассказать обо всем, что случилосьсо мной в Англии. Ну и заодно верну книгу на полку.

|  |
| --- |
| C:\Users\paperno\Desktop\elka\dop_materialy\Willy_podpis.jpg |