

A photograph of a silver door handle on a light grey door. A large, stylized graphic is overlaid on the right side of the image. It consists of a red semi-circle at the top, followed by a light orange semi-circle, and then a large red shape that resembles a stylized 'C' or a bracket. A thin white vertical line extends from the bottom of the orange semi-circle down to the text.

CHIEL
CHIELENS

EEN NAAM
EN CV
DAT BLIJFT
HANGEN

ENKELE OPDRACHTEN WAAR IK BIJ GROUP VAN DAMME AAN GEWERKT HEB

Voor mijn persoonlijke opdrachten
kan je altijd terecht op www.vispet.be

BIENNALE INTERIEUR 2012

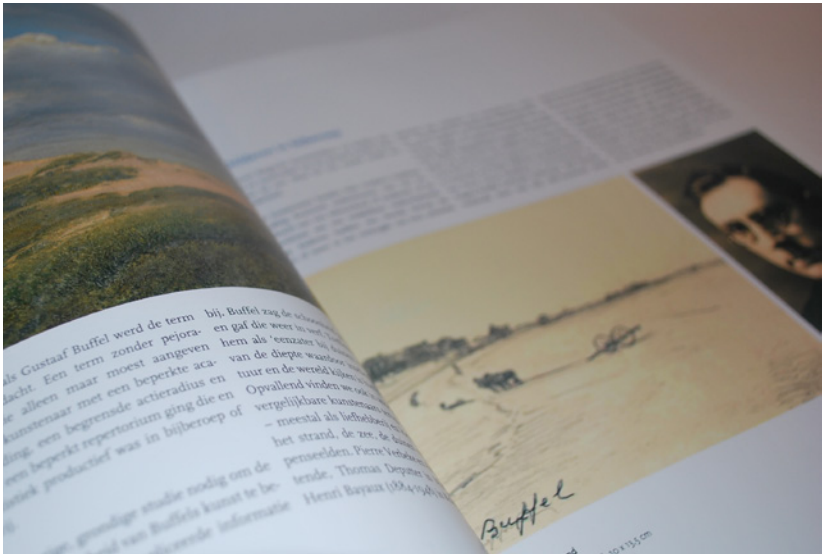
Voor deze beurscatalogus heb ik de vormgeving van het boek verzorgd binnen een vaste stijl die aangeleverd werd. Biënnale Interieur ging door in Kortrijk Expo.





GUSTAAF BUFFEL

Een uitgave voor Uitgeverij Stichting Kunstboek. Voor dit boek heb ik de vormgeving volledige zelf gedaan. Van voor-ontwerp tot het aanleveren van een drukklare PDF.





VOKA TRIBUNE

Dit tweemaandelijks magazine werd vormgegeven in een stijl die door een collega werd gezet. Hierbij was ik ook verantwoordelijk voor de layout van de artikels en het samenstellen van een digitale versie voor tabletcomputers. Deze kan downloaden via de app-store onder de naam Vokatribune.

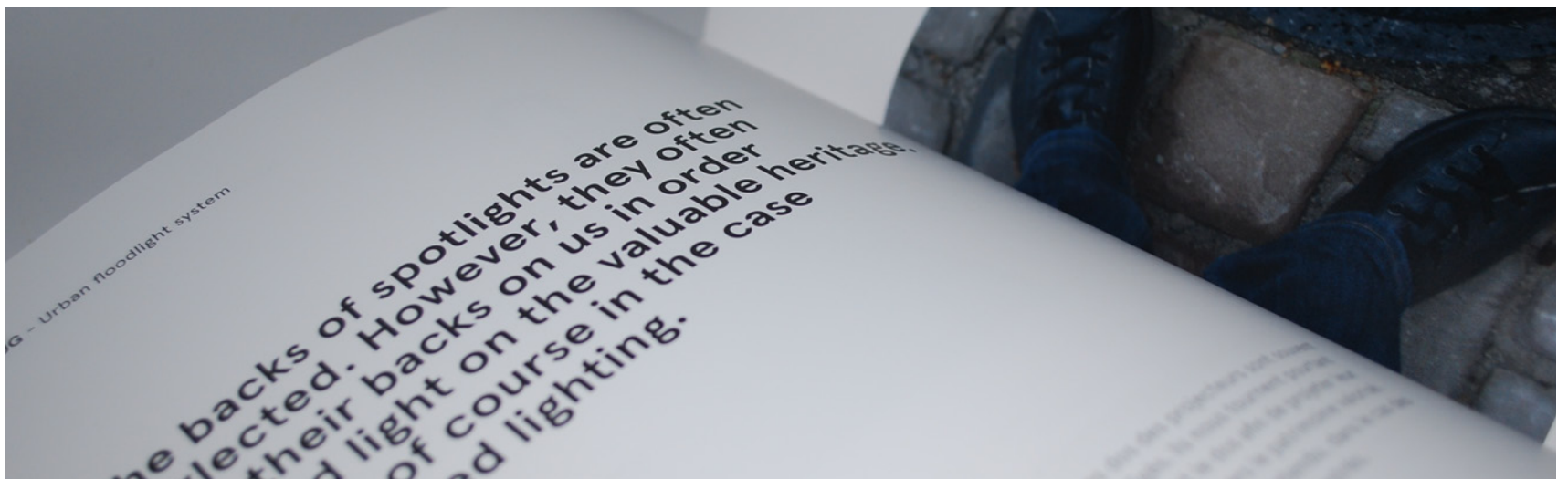




WOONPROJECT 'BAUDELOPARK'

Voor de firma 'Urbanlink' moest ik een logo en ontwerp creëren rond een nieuw woonproject in het centrum van Gent. Ik stond in voor het logo en de volledige huisstijl.





JEAN FRANÇOIS D'OR

Een uitgave van Uitgeverij Stichting Kunstboek. Voor dit boek heb ik de lay-out verzorgd binnen een stijl die gezet werd door de kunstenaar zelf. Ook hierbij gezorgd voor drukklare PDF.



EEN GUERRILLA-ACTIE ALS SOLLICITATIE

EEN GUERRILLA-ACTIE ALS SOLLICITATIE

Als grafisch vormgever en all-round creatieveling wil ik van mijn sollicitatie iets speciaal maken, iets waarmee ik mij kan onderscheiden van andere kandidaten. Brainstormend kwam het idee een guerrilla-actie op te zetten. Bedoeling is mijn 'klanten' op een gepaste en vooral verrassende manier te bereiken.

Met dit initiatief wil ik bij de creatieve bureau's en grafische bedrijven uit de regio Brugge-Gent en omstreken 's avonds een deurhanger aan de voordeur hangen. Ik hoop dat 's morgens de eerste medewerkers deze opmerken en dat op die manier mijn spontane sollicitatie mondeling de directie zou bereiken.

Op deze deurhanger koos ik om te spelen met mijn naam en de uitdrukking 'blijven hangen'.

Dit kan je op twee manieren interpreteren:

- mijn opmerkelijke naam die - eens gehoord, niemand vergeet (ik spreek uit ervaring);
- een deurhanger hangt aan de voordeur van het bedrijf waar ik hoop een kans te krijgen om te 'blijven hangen'.

Naast mijn naam en woordspeling staat er ook de link naar mijn zelfontwikkelde website. Daar vind je ook mijn portfolio en curriculum vitae.

Ik hoop dat ik bij jullie kan blijven hangen eens je mijn creatieve en flexibele instelling hebt kunnen beoordelen.



CURRICULUM VITAE

NAAM

Chiel Chielens

GEBOORTEDATUM

23 juli 1988

OPLEIDINGEN

KLEUTER- EN LAGER ONDERWIJS:

Sint-Andreasinstituut

Garenmarkt 8 - 8000 Brugge

HUMANIORA EERSTE JAAR:

ASO - Sint-Andreasinstituut / 2000-2001

Garenmarkt 8 - 8000 Brugge

TWEEDE TOT ZESDE JAAR:

TSO - Grafische Wetenschappen / 2001-2007

VISO - Industrieweg 230 - 9000 Mariakerke (Gent)

ZEVENDE JAAR:

TSO - Tekst & beeldintegratie / 2007-2008

VISO - Industrieweg 230 - 9000 Mariakerke (Gent)

HOGERE OPLEIDINGEN

Bachelor professionele beeldende vorming / 2008-2010

Sint-Lucas - Zwarteustersstraat 34 - 9000 Gent

Multimediarrealisator / 2010-2011

SYNTRA-WEST - Spoorwegstraat 10 - 8000 Brugge

VAKANTIEJOBS

Stagehand bij theaterproductie 'H2O' in Brugge

Stagehand bij 'DELTARENT' in Zedelgem (licht en geluid)

Stagehand bij firma 'DM&S' in Parijs, Düsseldorf
en Madrid (standenopbouw)

Keukenhulp bij 'BLOSO' in Brugge, Nieuwpoort en Blankenberge

Grafisch medewerker bij ROTOR group te Roeselare

Grafisch medewerker bij Drukkerij Jacobs in Brugge (stage)

WERKERVARING

Grafisch medewerker bij Drukkerij Jacobs in Brugge
2008 (STAGE)

Grafisch vormgever bij Group Van Damme in Brugge
2011-2014

Verantwoordelijk voor het ontwerpen van logo's en huisstijlen tot het opmaken en drukklaar maken van boeken, magazine, brochures. Ook de omzetting van een magazine naar een digitale versie voor ipad en andere tablets. Gewerkt voor klanten als Electrolux, Winsol, Voka, Biënnale Interieur 2012,...

VAARDIGHEDEN

Al van jongs af aan kennis gemaakt met het grafische, door het beroep als DTP'er van mijn vader.
Mijn eerste computer was dan ook een Macintosh.

GRAFISCHE PROGRAMMA'S

Adobe Indesign, Illustrator, Photoshop, Acrobat, Bridge, Dreamweaver, After Effects, Flash, Adobe Digital Publishing Suite (Digitale publicaties) Quark Xpress, CorelDraw en Cinema 4D

WEBDESIGN

HTML5, CSS3, Basis PHP & SQL, Basis Javascript
Sites opbouwen via Github

OVERIGE

Microsoft Office-pakket (Word, Excell, Powerpoint)
Cinema 4D (Basiskennis)
Final Cut Pro (Basiskennis)
Basiskennis offset drukken (Heidelberg GTO)

TALENKENNIS

Nederlands: Moedertaal

Frans: Schriftelijk - goed / Mondeling - goed

Engels: Schriftelijk - goed / Mondeling - zeer goed

Duits: Basiskennis

REFERENTIES

VISO Mariakerke - Mevr. Noorenberghe (mentor 7e jaar)
0478/33 14 50

Drukkerij Jacobs - Dhr. Werner Jacobs (zaakvoerder)
050/39 22 87

Group Van Damme - Dhr. Bram Van Damme (zaakvoerder)
050/46 19 19

INTERESSES

Typografie, web-design, fotografie, KSA Sint-Trudo, festivals, duiken en zeilen

CV