スキップと緑と風と

$$1 = G_{\frac{3}{4}}$$

简谱制作: iCoud

记 谱: Peter Chueng

$$\dot{3}$$
 $\dot{\underline{3}}$ $\dot{\underline{1}}$ $\dot{\underline{2}}$ $\dot{\underline{3}}$ $\dot{\underline{4}}$ $\dot{\underline{3}}$ $\dot{\underline{2}}$ $\dot{\underline{3}}$ $\dot{\underline{4}}$ $\dot{\underline{5}}$

 $\frac{\dot{5}}{\dot{5}} \cdot \frac{\dot{1}}{\dot{1}} \cdot \frac{\dot{5}}{\dot{5}} \cdot \frac{\dot{3}}{\dot{3}}$

$$\dot{i}$$
 - - \dot{i} - - \dot{b}

$$\dot{\mathbf{6}}$$
 $\dot{\mathbf{6}}$ $\dot{\mathbf{7}}$ $\dot{\mathbf{1}}$ $\dot{\mathbf{5}}$ $\dot{\mathbf{6}}$ $\dot{\mathbf{6}}$ $\dot{\mathbf{7}}$ $\dot{\mathbf{1}}$ $\dot{\mathbf{5}}$ $\dot{\mathbf{4}}$ $\dot{\mathbf{5}}$ $\dot{\mathbf{6}}$ $\dot{\mathbf{4}}$ $\dot{\mathbf{5}}$

$$\stackrel{\sharp}{\underline{4}} \cdot \qquad \stackrel{\dot{\underline{2}}}{\underline{}} \qquad \stackrel{\dot{\underline{3}}}{\underline{}} \qquad \stackrel{\dot{\underline{3}}}{\underline{}} \qquad \stackrel{\dot{\underline{5}}}{\underline{}} \qquad \stackrel{\dot{\underline{5}}}{\underline{}} \qquad \stackrel{\dot{\underline{6}}}{\underline{}} \qquad \stackrel{\dot{\underline{5}}}{\underline{}} \qquad \stackrel{\underline{}}{\underline{}} \qquad \stackrel{\underline{\phantom$$

$$\underline{\dot{3}}$$
. $\underline{\dot{2}}$ $\dot{1}$ $\underline{\dot{2}}$. $\underline{\dot{3}}$ $|\underline{\dot{4}}$. $\underline{\dot{3}}$ $\underline{\dot{2}}$. $\underline{\dot{3}}$ $\dot{4}$ $|\dot{5}$ $\underline{\dot{5}}$. $\underline{\dot{1}}$ $\underline{\dot{5}}$. $\underline{\dot{3}}$ $|$

$$\dot{\ddot{1}}$$
 - $\dot{2}$ $\dot{3}$ $\dot{5}$ $\dot{3}$ $\dot{\underline{3}}$ $\dot{\underline{1}}$ $\dot{\underline{2}}$ $\dot{\underline{3}}$

$$\underline{\dot{4}}$$
. $\underline{\dot{3}}$ $\underline{\dot{2}}$. $\underline{\dot{3}}$ $\dot{4}$ $|\dot{5}$ $\underline{\dot{5}}$. $\underline{\dot{1}}$ $|\dot{5}$. $|\dot{5}$ $|\dot{6}$. $|\dot{5}$ $|\dot{6}$. $|\dot{5}$ $|\dot{6}$. $|\dot{5}$

$$\dot{5}$$
 $\dot{\underline{5}}$ $\dot{\underline{4}}$ $\dot{\underline{3}}$ $\dot{\underline{1}}$ $\left|\dot{\underline{4}}$ $\dot{\underline{3}}$ $\dot{\underline{2}}$ $\dot{\underline{1}}$ $\overline{\underline{7}}$ $\dot{\underline{2}}$ $\left|\dot{\dot{1}}$ $-$

$$\dot{i}$$
 - - \dot{e} $\dot{\dot{e}}$ $\dot{\dot{e}$ $\dot{\dot{e}}$ $\dot{\dot{e}$ $\dot{\dot{e}}$ $\dot{\dot{e}$ $\dot{\dot{e}}$ $\dot{\dot{e}}$ $\dot{\dot{e}}$ $\dot{\dot{e}}$ $\dot{\dot{e}$ $\dot{\dot{e}}$ $\dot{\dot{e}$ \dot{e} \dot{e}

1 [3. " **:**|| 4 3 <u>i</u> <u>3</u>. <u>ż</u> ż٠ <u>i</u> 4. **3**. 5 5 **‡**4. **5 4 4** 3 Ġ. **5 #4**. ż 3 ż $\dot{\mathbf{3}}$ ż Ιí i 3 4 <u>.</u> 3 ż **5** 0 5 i <u>ż</u> 4 **5** ż. ż. 7. $|\dot{4}.$ 5 5. 1 ż i 3 <u>3</u> 3 <u>3</u> ż٠ ż٠ 5∙ ġ٠ 4. 4 5 <u>i</u> <u>3</u> 5 <u>5</u> 6. **3**. 6. **5**. *1 **5** 3 7. i ż. 4. |⁴4 5 i) **i**

一 曲目信息 一

Ziffer Proj.- http://nsm.icoud.pp.ru

(c) 2008-2010 iCoud 参考曲目: スキップと緑と風と

曲目出处: Erementar Gerad React Re-No: 01 SOUND-SIDE

Private Version 作曲 者: 梶浦由記

Version Demo