Физика вблизи скорости света: визуализация эффектов СТО

Реализованные эффекты

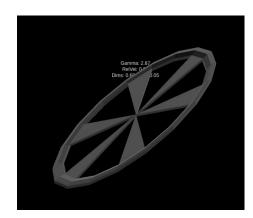
Используя преобразования Лоренца как фундамент для движка, удалось наглядно продемонстрировать ряд релятивистских эффектов:

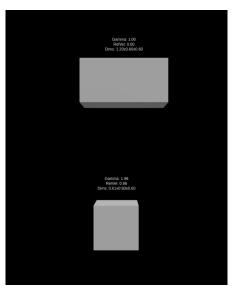
- Лоренцево замедление времени
- Лоренцево сокращение длины

Эти эффекты можно увидеть на примере следующих экспериментов:

- 1) Линейные рамеры параллелепипедов
- 2) Релятивистские гонки
- 3) Объекты сложной геометрии
- 4) Город на скоростях света

http://localhost:5173/index.html





Принцип работы

Создание объектов

- 1) Собственные размеры
- 2) Скорость в лсо

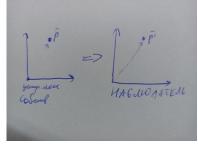




Пересчет каждой точки из собственной системы отсчета в систему отсчета наблюдателя

- 1) Преобразования Лоренса
- 2) Перенос центра кординат в другую точку (для простоты)



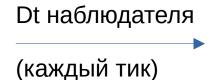


Переход в систему отсчета наблюдателя

- 1) Расчет относительной скорости для каждого объекта
- Расчет центра масс каждого объекта







Движение кординаты центра масс объекта

1) Преобразования Галилея

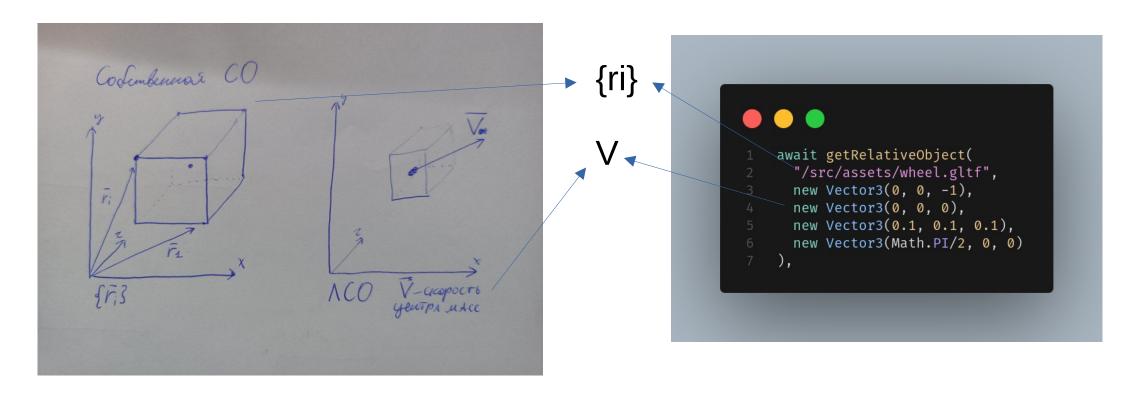


(каждый тик)



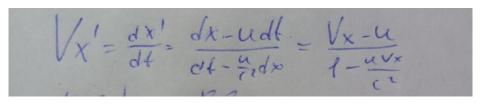


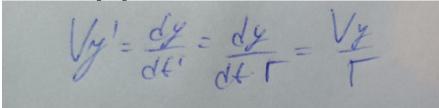
Шаг 1 — Создание объектов

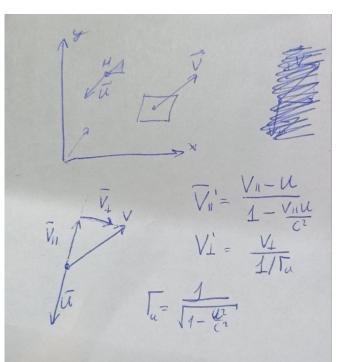


- {ri} собственные кординаты точек объекта
- V скорость в лабараторной системе отсчета
- Остальное позиция, масштаб и угол не очень на что-то влияют, опустим их

Шаг 2 — Переход в систему отсчета наблюдателя







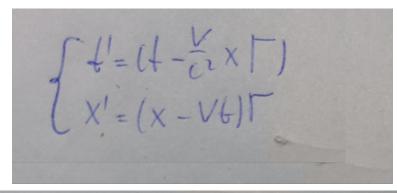
```
Разложение вектора
 V по U осям
                                                         getRelativeVelocity(objectVelocity) {
                                                           const u = this.velocity.clone();
                                                           const beta = u.length();
          Упорал'
                                                           const direction = u.clone().normalize();
                                                           const vPerpendicular = v.clone().sub(vParallel);
                                                           const parallelSign = Math.sign(v.dot(direction));
                                                           const parallelMagnitude = vParallel.length();
                                                           const transformedParallel = direction.multiplyScalar(
                                                           (parallelMagnitude * parallelSign - beta) /
                                                             (1 - beta * parallelMagnitude * parallelSign)
            Уперп'
                                                           const gamma = 1 / Math.sqrt(1 - beta * beta);
                                                          const transformedPerpendicular = vPerpendicular.multiplyScalar(1 / gamma);
                                                           return transformedParallel.add(transformedPerpendicular);
 Уперп' + Упорал'
```

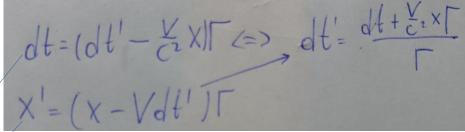
*Расчет центра масс делается как и везде

Шаг 3 — Движение

Перемещение центра масс

```
function update(dt, getObserverVelocity) {
      const localGeometry = this.object.children[0].geometry;
const projGeometry = this.projObject.children[0].geometry;
       const relVel = getObserverVelocity(this.velocity);
const gamma = 1 / Math.sqrt(1 - relVet lengthSq());
         const localPoint = new THREE.Vector3(
           vertices[i],
vertices[i + 1],
         const transformedPoint = this.lorentzTransform(
         transformedPoint.add(this.position);
         projGeometry.attributes.position.setXYZ(
            transformedPoint.x,
            transformedPoint.y,
            transformedPoint.z
     function lorentzTransform(dt, point, vel, gamma) {
       const velMod = vel.length();
       const direction = vel.clone().normalize();
       const xParallel = direction.dot(point);
       const localDt = (dt + velMod * xParallel * gamma) / gamma;
       const xPerpendicular = point
       const transformedParallel = gamma * (xParallel - velMod * localDt);
        const transformedPoint = xPerpendicular
          .add(direction.multiplyScalar(transformedParallel));
        return transformedPoint;
```





Переместим центр масс, и пересчитаем все точки в систему отсчета наблюдателя из собственной

Разложим радиус вектор каждой точки на поралельную относительной скорости часть и перпендикулярную, расчитаем отдельно и сложим. *Перпендикулярная часть не изменится

Воможности симуляции

- Импорт больших моделей из gltf файлов
- Изменение скорости наблюдателя (моментальное, не ускорение)
- Остановка времени/рендеринга
- Свободное перемещение (во время остановки реднеринга)
- Изменение скорости рендеринга (линейное изменение dt тика)
- Вывод относительной скорости, гамма фактора и линейных (по хуz) размеров
 - Все скорости в расчете на с = 1
 - Все размеры в масштабе 1 = 299 792 458 метров

*Либо можно предпологать что скорость света в отображаемом мире сапоставима с размерами объектов

Управление

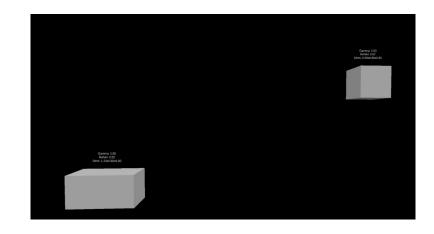
- WASDEQ для изменения скорости наблюдателя при рендеренге(все клавиши привязаны к осям кординат).
- Ѕрасе для остановки рендеринга/времени.
- WASDEQ для изменения кординаты во время остановки(все клавиши прявязаны к осям кординат).
- Z для сброса скорости наблюдателя при рендеринге.

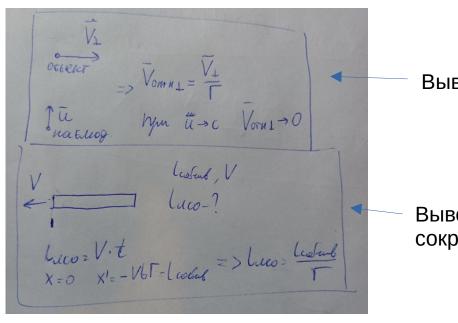
Эксперементы

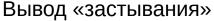
Линейные рамеры параллелепипедов

Наблюдения:

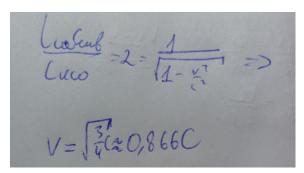
- При движении параллелепипеда со скоростью 0.87с в системе отсчёта наблюдателя он сокращается вдоль направления движения и визуально принимает форму куба. Это проявление Лоренцевого сокращения длины.
- Если перейти в систему отсчёта самого движущегося параллелепипеда, его размеры восстановятся до исходных (собственных), а неподвижный ранее параллелепипед сократится вдоль направления его движения.
- При движении объектов со скоростями, близкими к скорости света, картина для наблюдателя приобретает эффект "застывания": объекты выглядят почти неподвижными из-за релятивистского замедления времени.



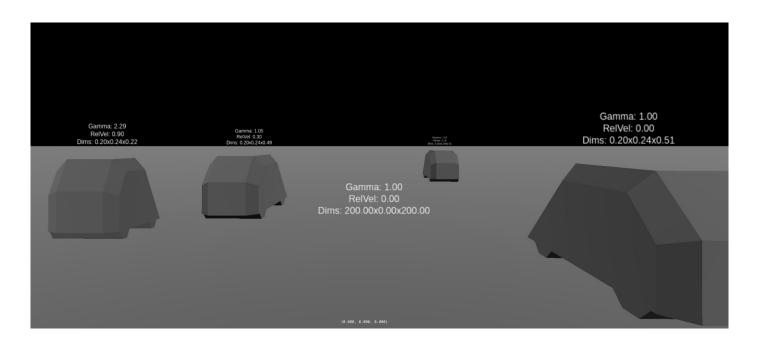




Вывод Лоренцеого сокращения длины



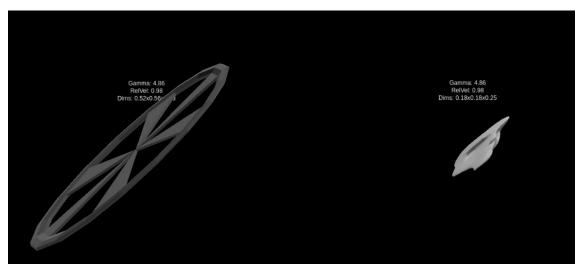
Релятивистские гонки

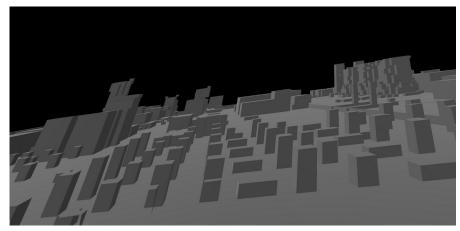


Наблюдения:

- Все как и в прошлом эксперементе, но большее количество объектов с различными скоростями.
- Если у наблюдателя будет скорость не только по направлению мышин, то они начнут «вытягиваться» в сторону его движения, что прямо следует из преобразований Лоренца.

Эксперементы 3/4





*Все то же самое, только с более сложной геометрией объектов.

Вращение

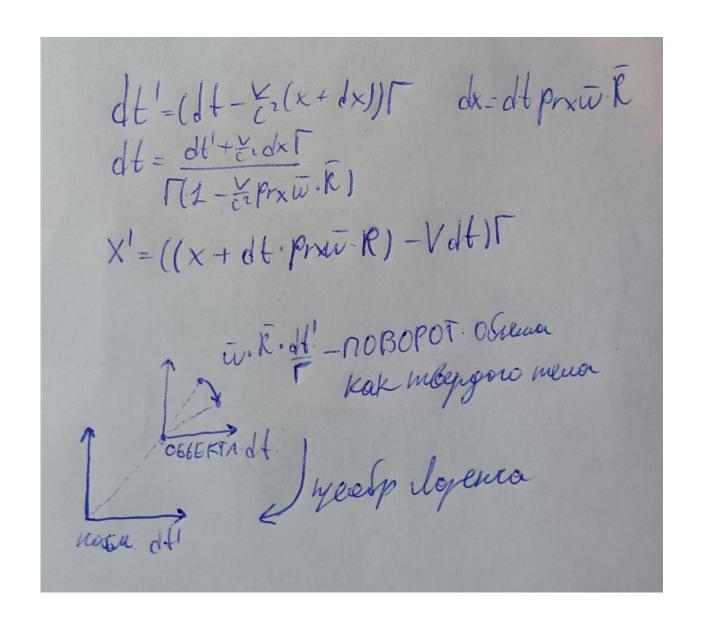
*Надеюсь так можно

Идея

Попробуем еще рассмотреть вращение объектов вокруг их центров масс, введем для этого вектор w собственной угловой скорости.

Предположительно, так делать можно, ведь обе системы отсчета (наблюдатель и центр масс) двигаются без ускорения, и движение твердого тела можно разложить на кручение вокруг центра масс и движения центра масс.

Физические выкладки



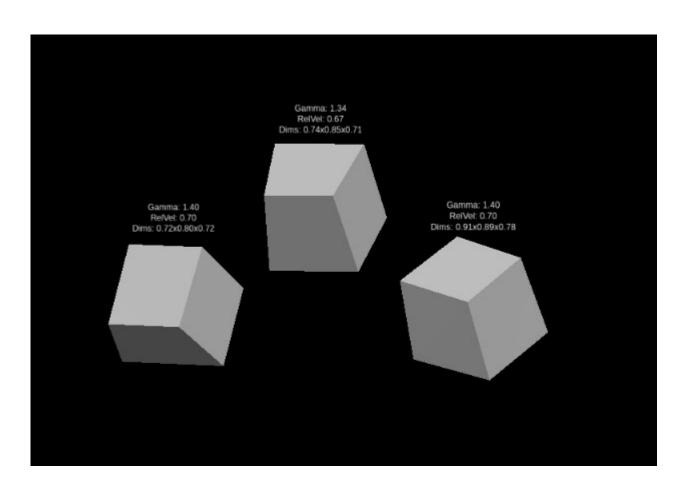
Реализация

Усложненное нахождение dt, расчет нового места точки на его основе

```
function update(dt, getObserverVelocity) {
           const localGeometry = this.object.children[0].geometry;
const projGeometry = this.projObject.children[0].geometry;
           const relVel = getObserverVelocity(this.velocity);
const gamma = 1 / Math.sqrt(1 - relVel.lengthSq());
           this.position.add(dx);
           for (let i = 0; i < vertices.length; i += 3) {
  const localPoint = new THREE.Vector3(</pre>
                  transformedPoint.x,
                 transformedPoint.z
           const localRotAngle = this.angVelocity.length() * localDt;
const localRotAxis = this.angVelocity.clone().normalize();
               localRotAngle
         function lorentzTransform(dt, lastPoint, vel, angVel, gamma) {
  const velMod = vel.length();
           const lastXParallel = direction.dot(lastPoint);
const dv = angVel.clone().multiply(lastPoint);
           (dt + velMod * lastXParallel * gamma) / (gamma * (1 - vel.dot(dv)));
const point = lastPoint.clone().add(dv.clone().multiplyScalar(localDt));
               .add(direction.multiplyScalar(transformedParallel));
```

Поворот как твердого тела

Эсперементы можно пронаблюдать самостоятельно на сайте, пока все происходящие эффекты не смог полностью доказать, но выглядит достаточно занимательно.



https://github.com/chififid

Спасибо за внимание!