

工作經歷

- 2025-now 國立臺灣科技大學，講師
2024-now 實踐大學，講師
2018-2021 福斯汽車集團亞洲未來中心，Design Technologist

學歷

- 2015-2017 英國皇家藝術學院、帝國學院，創新設計工程碩士

個展經歷

- 2023 寫生前準備，Node94，台北，台灣
2022 但你不能用我的電鑽，窯座，台中，台灣

群展經歷

- 2026 ONE ART TAIPEI，與加力畫廊合作，台北，台灣
2025 我們擠得下嗎？，高雄市立美術館，高雄，台灣
台北白晝之夜，圓山，台北，台灣
一—一撿起來：邱馳與吳迺菲雙人展，ss space space，八里，台灣
隱身之海、增生之城，加力畫廊，台南，台灣
2024 城西生活節，剝皮寮歷史街區，台北，台灣
做一個往南的動作，182artspace，台南，台灣
Rebel Garden，布魯日三年展，布魯日博物館，布魯日，比利時
物：第三感受，Gallery Func，上海，中國
2023-2024 台北文創天空創意節，松山文創園區、台中驛鐵道文化園區，台北、台中，台灣
2023 左手沾個洋墨水，新浜碼頭藝術空間，高雄，台灣
HEMLINGBY3，台北國際藝術村、鯉魚藝廊，台北、台中，台灣
17th Arte Laguna Prize - Finalists' Exhibition，Arsenale Nord，威尼斯，義大利
ONE ART TAIPEI，與8樓藝術藝術空間合作，台北，台灣
2022 ART4MORE Festival，Antonis Tritsis Park，雅典，希臘
台北錄像藝術博覽會，與窯座合作，台北，台灣
罵罵耗，水谷藝術，台北，台灣
GQ潮流文化祭，南港展覽館，台北，台灣
HEMLINGBY2，鯉魚藝廊，台中，台灣
2021 霹靂卡霹靂拉拉，蘆筍工作室，台北，台灣
2020 預言學家，萬營藝術空間，石家莊，中國
2019 層層疊起的記憶 presented by Pans 璞安珠寶，Fiu Gallery，上海，中國
2018 WAVELENGTH: 出廠設置，寶龍美術館，上海，中國
Approximately Food，YEAST.，上海，中國
14th show of Cement Park LIVE HOUSE，搜我藝術空間，上海，中國
2017-2022 Apocalypse - End without End，Natural History Museum，伯恩，瑞士
2017-2018 In Case of Emergency，Science Gallery Dublin，都柏林，愛爾蘭
2017 Under!Ground!After!Shock! 地下餘震，Basement6，上海，中國
Symposium: the Coming Community，the Crypt Gallery，倫敦，英國

	Aubrino , LabelhoodSS18 , 上海時裝週 , 上海 , 中國
	Dutch Design Week , Klokgebouw , 埃因霍芬 , 荷蘭
	Milan Design Week , Galleria Manzoni , 米蘭 , 義大利
	Space to Breathe , Somerset House , 倫敦 , 英國
2016	Human Instrumentality Scheme , The Hockney Gallery , 倫敦 , 英國
2015-2016	Utopian Bodies: Fashion Looks Forward , Liljevalchs , 斯德哥爾摩 , 瑞典
2015	BREATHE , Library of the World Health Organisation , 日內瓦 , 瑞士

獲獎經歷

2025	台南新藝獎 國藝會常態補助視覺藝術類(創作)
2024	文化部扶植青年藝術發展補助計畫
2023	拉古納藝術獎 - 評審團特別提名 台北文創天空創意節優選 國藝會常態補助視覺藝術類(展覽)
2022	國藝會常態補助視覺藝術類(創作) 國藝會常態補助視覺藝術類(展覽)
2018	Core77設計獎 - 服務設計獎、社會影響力獎
2012	紅點設計獎