

Raphael Lowe

Lieu de Naissance: Londres, UK

Email: raphael.lowe@hotmail.com

Numéro de Téléphone: +32 483 99 92 08

Site Web: https://raphael.digital/

Profile & Objectif

Généraliste 3D passionné, spécialisé en environnements avec de l'expérience en optimisation de décors chez Blue Spirit sur de multiples séries (notamment avec Netflix), chez Jellyfish à la création de foules pour DreamWorks et leur film primé, *Dragons : Retrouvailles*, et chez Mac Guff Belgium au contrôle de qualité pour leur long-métrage *Around The World*.

Je suis à présent à la recherche de ma prochaine opportunité avec un studio novateur pour continuer à développer mes compétences et ma carrière.

Compétences Techniques

Programmes 3D & 2D

Maya (Mash et Xgen inclus), 3DsMax, Houdini, Nuke, SpeedTree, Substance Designer, Zbrush, Photoshop, Premiere, Redshift, Shotgun.

Compétences Graphiques

Modeling/Textures, Travail Procédurale, Foules, Rendus, Set-dress, Eclairage, Résolution de problèmes.

Langues - Trilingue

Anglais: Courant

Français: Langue Maternelle

Espagnol: Courant Néerlandais: Basique

Expérience de Travail

2021: Blue Spirit: Multiples Séries (Netflix) - France

Confo BG: Optimisation/modeling de décors, résolution de problèmes, simulations en procédurale, rendus sur 5 séries.

2020: Mac Guff Belgium: Around The World - Belgique

Quality Check: Mise à jour des scènes et set-dress, corrections d'animations et de bugs, résolution de problèmes, rendus.

2019: Jellyfish Pictures: How To Train Your Dragon: Homecoming (DreamWorks) - UK

Crowd FX: Création et gestion de foules, corrections d'éclairage et d'animations de foules.

Éducation

2016 - 2019: BA en "3D Animation and Modeling", University Of Hertfordshire - UK

Animated Thinking: Histories, Theories, Contexts - CG Practices and Techniques - Digital Art - Creativity, Concept and Story - Moving Image.

2010 - 2016: CESS Sciences Appliqués, Collège Don Bosco - Belgique

Intérêts et Activités

Jouer/composer de la musique, faire du VTT, cuisiner, voyager, jeux de rôles.