



คำสั่งคณะนิติศาสตรบัณฑิต มหาวิทยาลัยเชียงใหม่

ที่ /2560

เรื่อง แต่งตั้งกรรมการคุมสอบไล่ ประจำปีการศึกษาที่ 1 ปีการศึกษา 2560

เพื่อให้การสอบไล่ ประจำปีการศึกษาที่ 1 ปีการศึกษา 2560 ดำเนินไปด้วยความเรียบร้อย อาศัยอำนาจตามความในมาตรา 40 มาตรา 74 วรรค 6 และมาตรา 87 แห่งพระราชบัญญัติมหาวิทยาลัยเชียงใหม่ พ.ศ. 2551 และข้อ 6 แห่งข้อบังคับมหาวิทยาลัยเชียงใหม่ ว่าด้วยข้อดีตำแหน่งคุณสมบัติเฉพาะตำแหน่งวาระการดำรงตำแหน่ง การพ้นจากตำแหน่งและอำนาจและหน้าที่ของรองอธิการบดี ผู้ช่วยอธิการบดี หัวหน้าส่วนงาน รองหัวหน้าส่วนงาน และตำแหน่งบริหารอื่นในส่วนงานวิชาการ และส่วนงานอื่น พ.ศ. 2554 จึงแต่งตั้งบุคคลผู้มีรายชื่อต่อไปนี้ เป็นกรรมการคุมสอบตามวัน เวลา และสถานที่ที่ปรากฏในตาราง และให้นักศึกษาทุกคนปฏิบัติตามนี้

1. ให้นักศึกษาแต่งกายเข้าห้องสอบตามข้อบังคับมหาวิทยาลัยเชียงใหม่ ว่าด้วยการสอบ พ.ศ. 2554
2. ห้ามนักศึกษาเข้าห้องสอบหลังจากเริ่มสอบแล้ว 15 นาที หรือออกจากห้องสอบภายใน 30 นาทีหลังจากเริ่มสอบ
3. ในกรณีที่มีการทุจริตในการสอบ จะมีการลงโทษตามข้อบังคับมหาวิทยาลัยเชียงใหม่ ว่าด้วยวินัยและการดำเนินการทางวินัย นักศึกษา พ.ศ. 2553 ดังนี้

ก. พักการศึกษา มีกำหนดตั้งแต่หนึ่งภาคการศึกษาถึงสี่ภาคการศึกษา หรือระงับการเสนอชื่อให้สำเร็จการศึกษา มีกำหนดตั้งแต่หนึ่งภาคการศึกษาถึงสี่ภาคการศึกษา (ในกรณีที่ไม่สามารถพักการศึกษาได้) และให้ลำดับชั้น F ในกระบวนการเรียนการสอนพร้อมการทำงานบริการสังคม หรือสาธารณะประโยชน์ด้วย

ข. ลบชื่อออกจากการเป็นนักศึกษา

4. ให้นักศึกษาปิดเครื่องมือถือสื่อสารทุกชนิด

วันสอบ	เวลาสอบ	กระบวนวิชา	จำนวน นศ. (คน)	ห้องสอบ	กรรมการคุมสอบ
อังคารที่ 28 พ.ย.60	08.00–11.00	101100	100	บรรยายชั้น 4	อ.อัคร-น.ส.สุกฤตา-น.ส.ศิริประภา
		ART THEORY	50	9B	น.ส.สุพิศ - น.ส.สุพัตรา
			50	FB 1307	น.ส.โคจิวิจน์ - น.ส.ชนิกานต์
พุธที่ 29 พ.ย. 60	15.30–18.30	101201	60	RB 3302	ผศ.พิชญ์ - นายสุรศักดิ์
		WESTERN ART HISTORY	30	RB 3306	นางฉพัญญา-นายพิชัย
			30	RB 3307	นางกนกพันธุ์-นายภูเบศ
			30	RB 3308	น.ส.นงนภัส-น.ส.ดวงใจ
			50	RB 3401	น.ส.วาริภา-น.ส.ศรภา
			50	RB 3402	น.ส.สุกฤตา - น.ส.ศิริประภา
			50	RB 3411	นายศุภชัย-นายธนิศ
พฤหัสบดีที่ 30 พ.ย.60	12.00–15.00	103191	29	FB 1307	อ.ดร.กฤษมา - น.ส.มานา
		INTRO MUSIC PERFORM ARTS			
พฤหัสบดีที่ 30 พ.ย.60	12.00–15.00	103353	7	FB 1301	อ.ดร.นุกัณท์-อ.แววดาว
		MUSIC ANALYSIS			
พฤหัสบดีที่ 30 พ.ย.60	12.00–15.00	104325	26	FB 1303	ผศ.เชียรชัย-น.ส.ฉพัญญา
		FOLK ART OF LANNA			
ศุกร์ที่ 1 ธ.ค. 60	13.00–16.00	112203	38	Auditorium 1	อ.อุทิศ - นายอภิชาติ
		INTEGRATED THEORIES OF DESIGN			

วันสอบ	เวลาสอบ	กระบวนวิชา	จำนวน นศ. (คน)	ห้องสอบ	กรรมการคุมสอบ
เสาร์ที่ 2 ธ.ค. 60	15.30-18.30	104495	23 (S.001)	FB 1303	รศ.ดร.วรลักษณ์-อ.ดร.วรรณัท
เสาร์ที่ 2 ธ.ค. 60	09.00-12.00	INDIVIDUAL STUDY IN THAI ART 2	10 (S.002)	FB 1303	ผศ.อัศวินีย์ - ผศ.ภาณุพงษ์
เสาร์ที่ 2 ธ.ค. 60	15.30-18.30	101105	41	FB 1307	อ.ภาณุพงษ์ - นายภูเบง
		FUND THAI DEC MOTIFS			
เสาร์ที่ 2 ธ.ค. 60	15.30-18.30	109100 (001)	100	บรรยายชั้น 4	อ.จิตติมา-น.ส.สุพัตรา-น.ส.สุกฤตา
		MAN AND ART	56	9B	อ.ชญาวดี-น.ส.สุพิศ
อาทิตย์ที่ 3 ธ.ค.60	15.30-18.30	104424	14	FB 1302	ผศ.ดร.สืบศักดิ์-นายภูเบง
		THAI ART IN PRODUCT DESN			
จันทร์ที่ 4 ธ.ค. 60	09.00-12.00	103112	13	FB 1301	อ.ดร.กฤษมา-น.ส.มานา
		WESTERN THEATRE AND DRAMA			
จันทร์ที่ 4 ธ.ค. 60	09.00-12.00	112201	38	Auditorium 1	ผศ.วีระพันธ์-นางกนกลักษณ์
		FUNDAMENTAL WEB DESIGN			
จันทร์ที่ 4 ธ.ค. 60	09.00-12.00	112322	15	Auditorium 2	อ.กรกฎ-น.ส.เมธิพรรณ
		DIGITAL STILL AND MOTION IMAGE 2			
พุธที่ 6 ธ.ค. 60	08.00-11.00	101405	27	FB 1303	ผศ.ดร.สืบศักดิ์-นายพิชัย
		ART RESEARCH METHODOLOGY	10	FB 1302	อ.สุรัชย์-อ.ภาณุพงษ์
พุธที่ 6 ธ.ค. 60	09.00-12.00	101201	38	Auditorium 1	อ.ดร.เพ็ญสุภา-น.ส.พิกัดนา
		WESTERN ART HISTORY			
พุธที่ 6 ธ.ค. 60	10.00-13.00	101211	64	FB 1307	อ.อำนาจ - น.ส.ชนิกานต์
		HUMAN ANATOMY FOR ARTIST			
พุธที่ 6 ธ.ค. 60	12.00-15.00	104300	26	FB 1308	อ.สุรัชย์ - นางกนกพันธ์
		ART CONSERVATION			
พุธที่ 6 ธ.ค. 60	13.00-16.00	112213	12	Auditorium 2	อ.กรกฎ-นายอภิชาติ
		DIGITAL STILL AND MOTION IMAGE 1			
พฤหัสบดีที่ 7 ธ.ค.60	13.00-16.00	112108	43	Auditorium 1	อ.กรกฎ-น.ส.เมธิพรรณ
		STORYBOARD DRAWING			
พฤหัสบดีที่ 7 ธ.ค.60	13.00-16.00	112300	36	Auditorium 2	ผศ.วีระพันธ์-นางกนกลักษณ์
		ARTS OF INFORMATION DESIGN			
ศุกร์ที่ 8 ธ.ค. 60	13.00-16.00	112103	44	Auditorium 1	อ.เอกณพ-น.ส.พิกัดนา
		FUNDAMENTAL DIGITAL IMAGE			
เสาร์ที่ 9 ธ.ค. 60	08.00-11.00	104201	40	บรรยายชั้น 4	ศ.เกียรติคุณสุรสวัสดิ์ - นายพิชัย
		SEA. ART & CULTURE			
เสาร์ที่ 9 ธ.ค. 60	08.00-11.00	109115	50	RB 3201	ผศ.พดุงศักดิ์-น.ส.ศิริประภา
		LIFE AND AESTHETICS	50	RB 3202	น.ส.สุพัตรา-น.ส.วิชุดา
			50	RB 3205	น.ส.ชนิกานต์-น.ส.สุพิศ
เสาร์ที่ 9 ธ.ค. 60	15.30-18.30	104200	36	9B	ผศ.ภาณุพงษ์ - ผศ.สากล
		COMPOSITION IN THAI ARTS			
เสาร์ที่ 9 ธ.ค. 60	15.30-18.30	104410	11	FB 1301	ผศ.เชิธรชัย-นายพิชัย
		THAI ART IN CONTEM DESN			
เสาร์ที่ 9 ธ.ค. 60	15.30-18.30	105304	20	FB 1302	Dr. Sabastien-น.ส.ศิริประภา
		POST - MODERN ART			
จันทร์ที่ 11 ธ.ค. 60	08.00-11.00	109100 (701)	74	FB 1307	Dr. Sabastien-น.ส.โคจิวัจน์
		MAN AND ART			

วันสอบ	เวลาสอบ	กระบวนวิชา	จำนวน นศ. (คน)	ห้องสอบ	กรรมการคุมสอบ
จันทร์ที่ 11 ธ.ค. 60	12.00-15.00	103271 (801)	36	FB 1307	อ.ดร.คณิเทพ-อ.ดร.นุกัณฑ์
		MUSIC APPRECIATION			
จันทร์ที่ 11 ธ.ค. 60	15.30-18.30	103271 (001)	50	RB 3201	อ.ดร.คณิเทพ - นางกนกพันธ์
		MUSIC APPRECIATION	50	RB 3202	นายพิชัย - นางฉวีภิญญา
			50	RB 3205	นายภูเบง - น.ส.วรรณภา
			50	RB 3206	อ.แหวดว - น.ส.มานา
จันทร์ที่ 11 ธ.ค. 60	15.30-18.30	104301	35	FB 1307	รศ.ดร.วรลัญจก์-นายสราวุธ
		THAI ARCHITECTURE AND RITUALS			
อังคารที่ 12 ธ.ค.60	08.00-11.00	115301	18	FB 1302	อ.ดร.วรรณัท-นางฉวีภิญญา
		EXHIBIT & PREST OF ART & CULT			
อังคารที่ 12 ธ.ค.60	08.00-11.00	101400	100	บรรยายชั้น 4	อ.สุรัชย์ - นางกนกพันธ์
		ART PHILOSOPHY	68	FB 1307	นายพิชัย - นางฉวีภิญญา
อังคารที่ 12 ธ.ค.60	13.00-16.00	115302	13	FB 1302	อ.ดร.วรรณัท-น.ส.มานา
		ART GALLERY AND MUSEUM			
อังคารที่ 12 ธ.ค.60	13.00-16.00	116302	7	FB 1301	ผศ.พิชญ์-นายภูเบง
		KHMER ART AND ARCHITECTURE			

ให้กรรมการคุมสอบดังกล่าวมีหน้าที่รับผิดชอบในการคุมสอบให้เป็นไปด้วยความเรียบร้อยและบริสุทธิ์ ยุติธรรม โดยปฏิบัติตาม
ข้อบังคับมหาวิทยาลัยเชียงใหม่ ว่าด้วยการสอบ พ.ศ. 2554 อย่างเคร่งครัด

สั่ง ณ วันที่ พฤศจิกายน พ.ศ. 2560

(รองศาสตราจารย์ ดร.ทิพวรรณ หั่งมั่งมี)
รองคณบดี ปฏิบัติการแทน
คณบดีคณะวิศวกรรมศาสตร์



คำสั่งคณะนิติศาสตรบัณฑิต มหาวิทยาลัยเชียงใหม่

ที่ /2561

เรื่อง แต่งตั้งกรรมการคุมสอบไล่ ประจำปีการศึกษาที่ 2 ปีการศึกษา 2560

เพื่อให้การสอบไล่ ประจำปีการศึกษาที่ 2 ปีการศึกษา 2560 ดำเนินไปด้วยความเรียบร้อย อาศัยอำนาจตามความในมาตรา 40 มาตรา 74 วรรค 6 และมาตรา 87 แห่งพระราชบัญญัติมหาวิทยาลัยเชียงใหม่ พ.ศ. 2551 และข้อ 6 แห่งข้อบังคับมหาวิทยาลัยเชียงใหม่ ว่าด้วยชื่อตำแหน่งคุณสมบัติเฉพาะตำแหน่งวาระการดำรงตำแหน่ง การพ้นจากตำแหน่งและอำนาจและหน้าที่ของรองอธิการบดี ผู้ช่วยอธิการบดี หัวหน้าส่วนงาน รองหัวหน้าส่วนงาน และตำแหน่งบริหารอื่นในส่วนงานวิชาการ และส่วนงานอื่น พ.ศ. 2554 จึงแต่งตั้งบุคคลผู้มีรายชื่อต่อไปนี้ เป็นกรรมการคุมสอบตามวัน เวลา และสถานที่ที่ปรากฏในตาราง และให้นักศึกษาทุกคนปฏิบัติตามนี้

1. ให้นักศึกษาแต่งกายเข้าห้องสอบตามข้อบังคับมหาวิทยาลัยเชียงใหม่ ว่าด้วยการสอบ พ.ศ. 2554
2. ห้ามนักศึกษาเข้าห้องสอบหลังจากเริ่มสอบแล้ว 15 นาที หรือออกจากห้องสอบภายใน 30 นาทีหลังจากเริ่มสอบ
3. ในกรณีที่มีการทุจริตในการสอบ จะมีการลงโทษตามข้อบังคับมหาวิทยาลัยเชียงใหม่ ว่าด้วยวินัยและการดำเนินการทางวินัย นักศึกษา พ.ศ. 2553 ดังนี้

ก. พักการศึกษา มีกำหนดตั้งแต่หนึ่งภาคการศึกษาถึงสี่ภาคการศึกษา หรือระงับการเสนอชื่อให้สำเร็จการศึกษา มีกำหนดตั้งแต่หนึ่งภาคการศึกษาถึงสี่ภาคการศึกษา (ในกรณีที่ไม่สามารถพักการศึกษาได้) และให้ลำดับชั้น F ในกระบวนการวิชานั้นพร้อมการทำงานบริการสังคม หรือสาธารณะประโยชน์ด้วย

ข. ลบชื่อออกจากการเป็นนักศึกษา

4. ให้นักศึกษาปิดเครื่องมือถือสื่อสารทุกชนิด

วันสอบ	เวลาสอบ	กระบวนวิชา	จำนวน นศ. (คน)	ห้องสอบ	กรรมการคุมสอบ
อังคารที่ 1 พ.ค. 61	09.00–12.00	103112	30	FB 1308	อ.ดร.กฤษมา-อ.แววดาว
		WESTERN THEATRE AND DRAMA			
อังคารที่ 1 พ.ค. 61	12.00–15.00	104450	16	FB 1303	ผศ.เชียรชาย-นางกนกพันธุ์
		THAI TEXTILES			
พุธที่ 2 พ.ค.61	08.00–11.00	101202	138	บรรยายชั้น 4	Dr. Sebastien-น.ส.ศิริประภา-
		20 th CENTURY WESTERN ART			น.ส.สุพิศ
พุธที่ 2 พ.ค.61	09.00–12.00	104320	72	FB 1307	ผศ.เชียรชาย-นางฉวีภิญญา
		LANNA ENVIRONMENT AND CULTURE			
พุธที่ 2 พ.ค.61	09.00–12.00	112101	46	Auditorium 1	อ.ดร.อเล็กซานดรา - น.ส.เมธิพรพรณ
		ANALYSIS IN VISUAL CULTURE			
พุธที่ 2 พ.ค. 61	12.00–15.00	104334	10	FB 1308	ผศ.ภาณุพงษ์-นายพิชัย
		ANALYSIS IN THAI PAINTING			
พฤหัสบดีที่ 3 พ.ค. 61	08.00–11.00	103271	50	RB 3210	นายพิชัย-นายบัณฑิต
		MUSIC APPLICATION	50	RB 3410	อ.ดร.คณิเทพ-นายภูเบศ
			50	RB 3411	น.ส.มานา-นายชัยพร
พฤหัสบดีที่ 3 พ.ค. 61	09.00–12.00	101325	96	บรรยายชั้น 4	อ.Nikolaos - อ.กิตติมา
		AESTHETICS			

วันสอบ	เวลาสอบ	กระบวนวิชา	จำนวน นศ. (คน)	ห้องสอบ	กรรมการคุมสอบ
พฤษภาคมที่ 3 พ.ศ. 61	12.00-15.00	101205	30	RB 3201	ผศ.พิชญา-นายพิชัย
		EASTERN ART HISTORY	30	RB 3202	นายชัยพร-นางฉวีภิญญา
			30	RB 3205	นายศุภชัย-น.ส.วราษา
			30	RB 3206	นายภูเบง-น.ส.มานา
			30	RB 3210	น.ส.สุพิศ-น.ส.ดวงใจ
			30	RB 3211	น.ส.นงนภัส-น.ส.กัลยาณี
			30	RB 3301	น.ส.ลัดดา-นางกนกพันธุ์
			30	RB 3302	น.ส.วรรณภา-นายบัณฑิต
			30	RB 3304	น.ส.สุกฤตา-นายสุรศักดิ์
			30	RB 3305	น.ส.วาริกา-น.ส.สายชล
			30	RB 3309	นายธนิศ-นายประภาส
พฤษภาคมที่ 3 พ.ศ. 61	15.30-18.30	103281	20	FB 1303	อ.ดร.ณุกัณท์-อ.ดร.คณิเทพ
		WESSTERN MUSIC HISTORY			
พฤษภาคมที่ 3 พ.ศ. 61	15.30-18.30	104310	42	FB 1308	ผศ.เชียรชาย-นางกนกพันธุ์
		FOLK ART AND HANDICRAFT			
ศุกร์ที่ 4 พ.ศ. 61	09.00-12.00	101205	36	Auditorium 1	อ.ดร.เพ็ญสุภา-นางกนกลักษณ์
		EASTERN ART HISTORY			
ศุกร์ที่ 4 พ.ศ. 61	13.00-16.00	112106	45	Auditorium 1	อ.ดร.กรกฎ-น.ส.สุนิษา
		ADVANCED MEDIA DESIGN			
จันทร์ที่ 7 พ.ศ. 61	09.00-12.00	112303	37	Auditorium 1	อ.อุทิศ-นายอภิชาติ
		MANAGEMENT IN MEDIA ARTS AND DESIGN			
จันทร์ที่ 7 พ.ศ. 61	13.00-16.00	112109	43	Auditorium 1	อ.อุทิศ-น.ส.เมธิพรรณ
		FUNDAMENTAL ARTISTIC PRACTICE			
อังคารที่ 8 พ.ศ. 61	09.00-12.00	112202	42	Auditorium 1	อ.ดร.กรกฎ-นางกนกลักษณ์
		FUNDAMENTAL DITIAL STILL AND MOTION IMAGE			
อังคารที่ 8 พ.ศ. 61	13.00-16.00	112404	30	Auditorium 1	อ.ดร.ทัศนัย-น.ส.สุนิษา
		SEMINAR ON MULTIPLE MEDIA ETHICS			
พุธที่ 9 พ.ศ. 61	12.00-15.00	104471	14	FB 1302	ผศ.ดร.วรรณัท-นายพิชัย
		THAI FURNITURE			
พุธที่ 9 พ.ศ. 61	12.00-15.00	115401	10	FB 1303	นายชัยพร-นางฉวีภิญญา
		MARKETING IN ART AND CULTURAL			
พุธที่ 9 พ.ศ. 61	12.00-15.00	116301	11	FB 1307	ศ.ม.ล.สุรสวัสดิ์-นายภูเบง
		ART IN MYANMAR			
พุธที่ 9 พ.ศ. 61	13.00-16.00	112205	39	Auditorium 1	อ.อุทิศ-นางกนกลักษณ์
		MULTIPLE MEDIA STUDY			
ศุกร์ที่ 11 พ.ศ. 61	12.00-15.00	104490	35	FB 1308	รศ.ดร.วรวิญญ์-นายชัยพร
		SEMINAR IN THAI ART			

วันสอบ	เวลาสอบ	กระบวนวิชา	จำนวน นศ. (คน)	ห้องสอบ	กรรมการคุมสอบ
จันทร์ที่ 14 พ.ค. 61	12.00–15.00	115300	10	FB 1302	ผศ.ดร.วรนนท์-นายพิชัย
		MANAGE & ADMIN OF CULT RESOUR			
ศุกร์ที่ 11 พ.ค. 61	15.30–18.30	104201	3	FB 1302	ศ.ม.ล.สุรสวัสดิ์-นายพิชัย
		SEA.ART & CULTURE			
ศุกร์ที่ 11 พ.ค. 61	09.00–12.00	101490	100	บรรยายชั้น 4	รศ. JAN-น.ส.ศิริประภา
		ART CRITICISM	45	9B	น.ส.สุกฤตา-น.ส.สุพิศ
เสาร์ที่ 12 พ.ค. 61	12.00–15.00	104302	41		ผศ.ภาณุพงษ์-นายภูเบง
		THAI PAINTING AND SCULPTURE			
เสาร์ที่ 12 พ.ค. 61	12.00–15.00	109100	55	FB 1307	นางอัมพร-นายบัณฑิต
		MAN AND ART	54	FB 1308	นางฐานิดา-น.ส.วาริกา
			50	FB 1303	นายณิด-น.ส.สุพิศ
อาทิตย์ที่ 13 พ.ค.61	12.00–15.00	104100	42	FB 1307	ผศ.สากล-อ.สุรัชย์
		FUND TRADITIONAL THAI PAINT			
อาทิตย์ที่ 13 พ.ค.61	12.00–15.00	116302	8	9A	ผศ.พิชญา-นายชัยพร
		KHMER ART AND ARCHITECTURE			
จันทร์ที่ 14 พ.ค. 61	08.00–11.00	104435	25	FB 1308	รศ.ดร.วรลัญจก์-นายชัยพร
		ART INCOMUNITY			
จันทร์ที่ 14 พ.ค. 61	12.00–15.00	104327	13	FB 1307	อ.สุรัชย์-นายภูเบง
		DEC STUC & WOOD IN LANNA			

ให้กรรมการคุมสอบดังกล่าวมีหน้าที่รับผิดชอบในการคุมสอบให้เป็นไปด้วยความเรียบร้อยและบริสุทธิ์ ยุติธรรม โดยปฏิบัติตาม
ข้อบังคับมหาวิทยาลัยเชียงใหม่ ว่าด้วยการสอบ พ.ศ. 2554 อย่างเคร่งครัด

สั่ง ณ วันที่

เมษายน พ.ศ. 2561

(รองศาสตราจารย์ ดร.ทิพวรรณ ทังมั่งมี)

รองคณบดี ปฏิบัติการแทน

คณบดีคณะวิจิตรศิลป์



คำสั่งคณะวิจิตรศิลป์ มหาวิทยาลัยเชียงใหม่

ที่ /2561

เรื่อง แต่งตั้งกรรมการคุมสอบไล่ ประจำปีการศึกษาที่ 1 ปีการศึกษา 2561

เพื่อให้การสอบไล่ ประจำปีการศึกษาที่ 1 ปีการศึกษา 2561 ดำเนินไปด้วยความเรียบร้อย อาศัยอำนาจตามความใน มาตรา 40 มาตรา 74 วรรค 6 และมาตรา 87 แห่งพระราชบัญญัติมหาวิทยาลัยเชียงใหม่ พ.ศ. 2551 และข้อ 6 แห่งข้อบังคับ มหาวิทยาลัยเชียงใหม่ ว่าด้วยชื่อตำแหน่งคุณสมบัติเฉพาะตำแหน่งวาระการดำรงตำแหน่ง การพ้นจากตำแหน่งและอำนาจและหน้าที่ ของรองอธิการบดี ผู้ช่วยอธิการบดี หัวหน้าส่วนงาน รองหัวหน้าส่วนงาน และตำแหน่งบริหารอื่นในส่วนงานวิชาการ และส่วนงานอื่น พ.ศ. 2554 จึงแต่งตั้งบุคคลผู้มีรายชื่อต่อไปนี้ เป็นกรรมการคุมสอบตามวัน เวลา และสถานที่ที่ปรากฏในตาราง และให้นักศึกษาทุกคนปฏิบัติดังนี้

1. ให้นักศึกษาแต่งกายเข้าห้องสอบตามข้อบังคับมหาวิทยาลัยเชียงใหม่ ว่าด้วยการสอบ พ.ศ. 2554
2. ห้ามนักศึกษาเข้าห้องสอบหลังจากเริ่มสอบแล้ว 15 นาที หรือออกจากห้องสอบภายใน 30 นาทีหลังจากเริ่มสอบ
3. ในกรณีที่มีการทุจริตในการสอบ จะมีการลงโทษตามข้อบังคับมหาวิทยาลัยเชียงใหม่ ว่าด้วยวินัยและการดำเนินการทางวินัยนักศึกษา พ.ศ. 2553 ดังนี้

ก. พักการศึกษา มีกำหนดตั้งแต่หนึ่งภาคการศึกษาถึงสี่ภาคการศึกษา หรือระงับการเสนอชื่อให้สำเร็จการศึกษา มีกำหนดตั้งแต่หนึ่งภาคการศึกษาถึงสี่ภาคการศึกษา (ในกรณีที่ไม่สามารถพักการศึกษาได้) และให้ลำดับชั้น F ในกระบวนวิชานั้น พร้อมการทำงานบริการสังคมหรือสาธารณะประโยชน์ด้วย

ข. ลบชื่อออกจากการเป็นนักศึกษา

4. ให้นักศึกษาปิดเครื่องมือสื่อสารทุกชนิด

วันสอบ	เวลาสอบ	กระบวนวิชา	จำนวน นศ. (คน)	ห้องสอบ	กรรมการคุมสอบ
อังคารที่ 27 พ.ย. 61	09.00-12.00	112108	33	Lab Com : Media	ผศ.ดร.กรกฎ-นายอภิชาติ
		STORY BOARD DRAWING			
อังคารที่ 27 พ.ย. 61	09.00-12.00	112203	42	Auditorium 1	อ.อุทิศ-น.ส.สุนิษา
		INTEGRATED THEORY OF DESIGN			
พุธที่ 28 พ.ย. 61	09.00-12.00	101201	41	Auditorium 1	อ.ดร.เพ็ญสุภา-นางกนกลักษณ์
		WESTERN ART HISTORY			
พุธที่ 28 พ.ย. 61	13.00-16.00	112300	37	Auditorium 1	ผศ.วีระพันธ์-นายอภิชาติ
		ARTS OF INFORMATION DESIGN			
พุธที่ 28 พ.ย. 61	15.30-18.30	101201 (001)	30	RB 3201	ผศ.พิชญา-น.ส.ฉวีพัญญา
		WESTERN ART HISTORY	30	RB 3202	นายพิชัย-นายภูเบง
			30	RB 3203	นางกนกพันธ์-น.ส.นงนภัส
			30	RB 3205	น.ส.มานา-น.ส.วรัชชา
			30	RB 3206	น.ส.ศรภา-น.ส.เสาวนีย์
			30	RB 3207	นายธนิศ-น.ส.ลัดดา
			30	RB 3208	น.ส.ชนิกานต์-นายศุภชัย
			30	RB 3209	น.ส.สุพิศ-น.ส.สุกฤตา
			30	RB 3210	น.ส.ศิริประภา-นายชัยพร
			30	RB 3211	นายประภาส-นายบัณฑิต

วันสอบ	เวลาสอบ	กระบวนวิชา	จำนวน นศ. (คน)	ห้องสอบ	กรรมการคุมสอบ
พฤษภาคมที่ 29 พ.ย.61	09.00-12.00	112110	35	Auditorium 1	อ.ดร.ทัศนัย-น.ส.เมธิพรพรหม
		LOCAL MEDIA AND CULTURAL STUDY			
พฤษภาคมที่ 29 พ.ย.61	12.00-15.00	103191	33	FB 1307	อ.ดร.กุสุมา-น.ส.มานา
		INTRO MUSIC PERFORM ARTS			
พฤษภาคมที่ 29 พ.ย.61	12.00-15.00	104325	16	FB 1302	ผศ.เจียรชาย-นางฉพภิญญา
		FOLK ART OF LANNA			
พฤษภาคมที่ 29 พ.ย.61	13.00-16.00	112314	19	Auditorium 1	ผศ.วีระพันธ์-น.ส.สุนิษา
		PROGRAMMING FOR MEDIA DESIGN			
ศุกร์ที่ 30 พ.ย. 61	09.00-12.00	112201	41	Auditorium 1	ผศ.วีระพันธ์-นางกนกลักษณ์
		FUNDAMENTAL WEB DESIGN			
ศุกร์ที่ 30 พ.ย. 61	13.00-16.00	112102	32	Auditorium 1	อ.อุทิศ-น.ส.เมธิพรพรหม
		FUNDAMENTAL WEB DESIGN			
ศุกร์ที่ 30 พ.ย. 61	15.30-18.30	101400	55	FB 1307	อ.ดร.สุรัชย์-น.ส.นงนัส
		ART PHILOSOPHY	55	FB 1308	นายพิชัย-น.ส.มานา
			32	FB 1303	นายภูเบง-นายชัยพร
เสาร์ที่ 1 ธ.ค. 61	15.30-18.30	109100 (001)	60	FB 1307	อ.ดร.สุรัชย์-น.ส.ดวงใจ
		MAN AND ART	55	FB 1308	รศ.ยุพา-นายบัณฑิต
			40	FB 1303	นางฐานิตา-นางอัมพร
เสาร์ที่ 1 ธ.ค. 61	15.30-18.30	101105	33	9B	ผศ.ภาณุพงษ์-ผศ.สากล
		FUND THAI DEC MOTIFS			
จันทร์ที่ 3 ธ.ค. 61	10.00-13.00	116400	4	ห้องเครื่องเงิน	ผศ.พิชญา
		ART THAI BEFORE 19 th CENT B.E.			
อังคารที่ 4 ธ.ค. 61	12.00-15.00	104300	17	FB 1302	อ.ดร.สุรัชย์-นายภูเบง
		ART CONSERVATION			
เสาร์ที่ 8 ธ.ค. 61	08.00-11.00	109115	30	RB 3209	ผศ.พดุงศักดิ์-น.ส.กัลยาณี
		LIFE AND AESTHETICS	50	RB 3210	น.ส.วราชน-น.ส.ดวงใจ
			35	RB 3211	นางฐานิตา-น.ส.สุพิศ
เสาร์ที่ 8 ธ.ค. 61	08.00-11.00	115300	16	FB 1302	ผศ.ดร.วรรณัทธ์ – น.ส.ฉพภิญญา
		MANAGE&ADMIN OF CULT RESOUR			
เสาร์ที่ 8 ธ.ค. 61	08.00-11.00	104201	44	9B	ศ.ม.ล.สุรสวัสดิ์-นายพิชัย
		SEA. ART & CULTURE			
เสาร์ที่ 8 ธ.ค. 61	15.30-18.30	104410	33	FB 1308	ผศ.เจียรชาย-นายชัยพร
		THAI ART IN CONTEM DESN			
เสาร์ที่ 8 ธ.ค. 61	15.30-18.30	105304	28	FB 1303	Dr.Sebastien-น.ส.ศิริประภา
		POST-MODERN ART			
เสาร์ที่ 8 ธ.ค. 61	15.30-18.30	115301	27	9A	ผศ.ดร.วรรณัทธ์ – นายภูเบง
		EXHIBIT & PREST OF ART & CULT			
อาทิตย์ที่ 9 ธ.ค. 61	08.00-11.00	109100 (701)	40	1307	Dr. Sebastien – น.ส.สายชล
		MAN AND ART			
อาทิตย์ที่ 9 ธ.ค. 61	08.00-11.00	104200	39	1308	ผศ.ภาณุพงษ์-ผศ.สากล
		COMPOSITION IN THAI ARTS			

วันสอบ	เวลาสอบ	กระบวนวิชา	จำนวน นศ. (คน)	ห้องสอบ	กรรมการคุมสอบ
อาทิตย์ที่ 9 ธ.ค. 61	15.30-18.30	103271 (001)	50	RB 3201	ผศ.ดร.คณิเทพ-นางฉพัญญา
		MUSIC APPRECIATION	50	RB 3202	นายพิชัย-นางกนกพันธุ์
			50	RB 3205	นายภูเบง-น.ส.สุพิศ
			50	RB 3206	น.ส.มานา-น.ส.เสาวณีย์
			50	RB 3210	น.ส.กัลยาณี-นายชัยพร
อังคารที่ 11 ธ.ค.61	08.00-11.00	115200	22	FB 1303	ผศ.มาณพ-น.ส.มานา
		PRINC&PROC IN ART & CUL MGMT			
อังคารที่ 11 ธ.ค.61	08.00-11.00	104340	10	FB 1302	ผศ.เอียรชยา-นางกนกพันธุ์
		LACQUERWARE IN SOUTHEAST ASIA			
อังคารที่ 11 ธ.ค.61	12.00-15.00	115302	21	FB 1303	ผศ.ดร.วรรณัท – นางฉพัญญา
		ART GALLERY AND MUSEUM			

ให้กรรมการคุมสอบดังกล่าวมีหน้าที่รับผิดชอบในการคุมสอบให้เป็นไปด้วยความเรียบร้อยและบริสุทธิ์ ยุติธรรม
โดยปฏิบัติตามข้อบังคับมหาวิทยาลัยเชียงใหม่ ว่าด้วยการสอบ พ.ศ. 2554 อย่างเคร่งครัด

สั่ง ณ วันที่

พฤศจิกายน พ.ศ. 2561

(รองศาสตราจารย์ ดร.รงค์กร อนันตสานต์)

รองคณบดี ปฏิบัติการแทน

คณบดีคณะวิจิตรศิลป์



คำสั่งคณะวิจิตรศิลป์ มหาวิทยาลัยเชียงใหม่

ที่ /๒๕๖๑

เรื่อง แต่งตั้งกรรมการคุมสอบไล่ ประจำปีการศึกษาที่ ๑ ปีการศึกษา ๒๕๖๑ (เพิ่มเติม)

เพื่อให้การสอบไล่ ประจำปีการศึกษาที่ ๑ ปีการศึกษา ๒๕๖๑ ดำเนินไปด้วยความเรียบร้อย อาศัยอำนาจตามความในมาตรา ๔๐ มาตรา ๗๔ วรรค ๖ และมาตรา ๘๗ แห่งพระราชบัญญัติมหาวิทยาลัยเชียงใหม่ พ.ศ. ๒๕๕๑ และข้อ ๖ แห่งข้อบังคับมหาวิทยาลัยเชียงใหม่ว่าด้วยชื่อตำแหน่งคุณสมบัติเฉพาะตำแหน่งวาระการดำรงตำแหน่ง การพ้นจากตำแหน่งและอำนาจและหน้าที่ของรองอธิการบดี ผู้ช่วยอธิการบดีหัวหน้าส่วนงาน รองหัวหน้าส่วนงาน และตำแหน่งบริหารอื่นในส่วนงานวิชาการ และส่วนงานอื่น พ.ศ. ๒๕๕๔ จึงแต่งตั้งบุคคลผู้มีรายชื่อต่อไปนี้เป็นกรรมการคุมสอบตามวัน เวลา และสถานที่ที่ปรากฏในตาราง และให้นักศึกษาทุกคนปฏิบัติตามนี้

๑. ให้นักศึกษาแต่งกายเข้าห้องสอบตามข้อบังคับมหาวิทยาลัยเชียงใหม่ ว่าด้วยการสอบ พ.ศ. ๒๕๕๔

๒. ห้ามนักศึกษาเข้าห้องสอบหลังจากเริ่มสอบแล้ว ๑๕ นาที หรือออกจากห้องสอบภายใน ๓๐ นาทีหลังจากเริ่มสอบ

๓. ในกรณีที่มีการทุจริตในการสอบ จะมีการลงโทษตามข้อบังคับมหาวิทยาลัยเชียงใหม่ ว่าด้วยวินัยและการดำเนินการทางวินัยนักศึกษา พ.ศ. ๒๕๕๓ ดังนี้

ก. พักการศึกษา มีกำหนดตั้งแต่หนึ่งภาคการศึกษาถึงสี่ภาคการศึกษา หรือระงับการเสนอชื่อให้สำเร็จการศึกษา มีกำหนดตั้งแต่หนึ่งภาคการศึกษาถึงสี่ภาคการศึกษา (ในกรณีที่ไม่สามารถพักการศึกษาได้) และให้ลำดับชั้น F ในกระบวนวิชานั้นพร้อมการทำงานบริการสังคมหรือสาธารณะประโยชน์ด้วย

ข. ลบชื่อออกจากการเป็นนักศึกษา

๔. ให้นักศึกษาปิดเครื่องมือสื่อสารทุกชนิด

วันสอบ	เวลาสอบ	กระบวนวิชา	จำนวน นศ. (คน)	ห้องสอบ	กรรมการคุมสอบ
เสาร์ที่ ๑ ธ.ค. ๖๑	๑๒.๐๐- ๑๕.๐๐	๑๐๑๔๐๕ (๐๐๒)	๑๒	๑๓๐๓	ผศ.ภาณุพงษ์-นายภูเบง
		ART RESEARCH METHODOLOGY			

ให้กรรมการคุมสอบดังกล่าวมีหน้าที่รับผิดชอบในการคุมสอบให้เป็นไปด้วยความเรียบร้อยและบริสุทธิ์ ยุติธรรม โดยปฏิบัติตามข้อบังคับมหาวิทยาลัยเชียงใหม่ ว่าด้วยการสอบ พ.ศ. ๒๕๕๔ อย่างเคร่งครัด

สั่ง ณ วันที่

พฤศจิกายน พ.ศ. ๒๕๖๑

(รองศาสตราจารย์ ดร. รงคร อนันตสานต์)

รองคณบดี ปฏิบัติการแทน

คณบดีคณะวิจิตรศิลป์



คำสั่งคณะวิจิตรศิลป์ มหาวิทยาลัยเชียงใหม่

ที่ 102 /2562

เรื่อง แต่งตั้งกรรมการคุมสอบได้ ประจำปีการศึกษาที่ 2 ปีการศึกษา 2561

เพื่อให้การสอบได้ ประจำปีการศึกษาที่ 2 ปีการศึกษา 2561 ดำเนินไปด้วยความเรียบร้อย อาศัยอำนาจตามความใน มาตรา 40 มาตรา 74 วรรค 6 และมาตรา 87 แห่งพระราชบัญญัติมหาวิทยาลัยเชียงใหม่ พ.ศ. 2551 และข้อ 6 แห่งข้อบังคับ มหาวิทยาลัยเชียงใหม่ ว่าด้วยชื่อตำแหน่งคุณสมบัติเฉพาะตำแหน่งวาระการดำรงตำแหน่ง การพ้นจากตำแหน่งและอำนาจและหน้าที่ ของรองอธิการบดี ผู้ช่วยอธิการบดี หัวหน้าส่วนงาน รองหัวหน้าส่วนงาน และตำแหน่งบริหารอื่นในส่วนงานวิชาการ และส่วนงานอื่น พ.ศ. 2554 จึงแต่งตั้งบุคคลผู้มีรายชื่อต่อไปนี้ เป็นกรรมการคุมสอบตามวัน เวลา และสถานที่ที่ปรากฏในตาราง และให้นักศึกษาทุกคนปฏิบัติตามนี้

1. ให้นักศึกษาแต่งกายเข้าห้องสอบตามข้อบังคับมหาวิทยาลัยเชียงใหม่ ว่าด้วยการสอบ พ.ศ. 2554
2. ห้ามนักศึกษาเข้าห้องสอบหลังจากเริ่มสอบแล้ว 15 นาที หรือออกจากห้องสอบภายใน 30 นาทีหลังจากเริ่มสอบ
3. ในกรณีที่มีการทุจริตในการสอบ จะมีการลงโทษตามข้อบังคับมหาวิทยาลัยเชียงใหม่ ว่าด้วยวินัยและการดำเนินการทางวินัยนักศึกษา พ.ศ. 2553 ดังนี้

ก. พักการศึกษา มีกำหนดตั้งแต่หนึ่งภาคการศึกษาถึงสี่ภาคการศึกษา หรือระงับการเสนอชื่อให้สำเร็จการศึกษา มีกำหนดตั้งแต่หนึ่งภาคการศึกษาถึงสี่ภาคการศึกษา (ในกรณีที่ไม่สามารถพักการศึกษาได้) และให้ลำดับชั้น F ในกระบวนวิชานั้นพร้อมการทำงานบริการสังคมหรือสาธารณะประโยชน์ด้วย

ข. ลบชื่อออกจากการเป็นนักศึกษา

4. ให้นักศึกษาปิดเครื่องมือสื่อสารทุกชนิด

วันสอบ	เวลาสอบ	กระบวนวิชา	จำนวน นศ. (คน)	ห้องสอบ	กรรมการคุมสอบ
อังคารที่ 30 เม.ย.62	08.30-11.30	116301	21	FB 1305	ศ.เกียรติคุณ ม.ล.สุรสวัสดิ์- นางกนกพันธ์
		ART IN MYANMAR			
อังคารที่ 30 เม.ย.62	09.00-12.00	112202	31	Auditorium 1	ผศ.กรกฎ-นางกนกลักษณ์
		FUNDA DIGIT STILL&MOTION IMG			
อังคารที่ 30 เม.ย.62	13.00-16.00	112406	34	Auditorium 1	อ.อุทิศ-น.ส.สุนิษา
		DESIGN CULTURE			
อังคารที่ 30 เม.ย.62	13.00-16.00	112321	29	Auditorium 2	ผศ.วีระพันธ์-นายอภิชาติ
		ADVANCED WEB DESIGN			
พุธที่ 1 พ.ค. 62	09.00-12.00	112105	31	Auditorium 1	อ.สาวิตร-น.ส.สุนิษา
		FUNDAMENTAL VIDEO			
พุธที่ 1 พ.ค. 62	13.00-16.00	112322	19	Auditorium 1	ผศ.ดร.กรกฎ-นางกนกลักษณ์
		DIGITAL STILL AND MOTION			
พุธที่ 1 พ.ค. 62	12.00-15.00	104320	67	บรรยายชั้น 4	นายพิชัย-นางฉพัญญา
		LANNA ENVIRONMENT AND CULTURE			

วันสอบ	เวลาสอบ	กระบวนวิชา	จำนวน นศ. (คน)	ห้องสอบ	กรรมการคุมสอบ
พฤหัสบดีที่ 2 พ.ค.62	12.00-15.00	101205	30	RB 3201	อ.ดร.ศุภมน-น.ส.สายชล
		EASTERN ART HISTORY	30	RB 3202	นายประภาส-น.ส.จิรพรรณ
			30	RB 3205	น.ส.รัตนภรณ์-น.ส.วราชา
			30	RB 3206	นางฉพัญญา-นายพิชัย
			30	RB 3210	น.ส.นงนภัส-น.ส.เสาวณีย์
			30	RB 3211	นายบัณฑิต- น.ส.ชนิกานต์
			30	RB 3301	นายชัยพร-น.ส.ลัดดา
			30	RB 3302	น.ส.ภัทรพร-นางกนกพันธุ์
			30	RB 3304	นายศุภชัย-นายภูเบง
พฤหัสบดีที่ 2 พ.ค.62	15.30-18.30	103271	50	RB 3201	ผศ.ดร.คณิเทพ-นายพิชัย
		MUSIC APPRECIATION	50	RB 3202	อ.ดร.ศุภมน-น.ส.ภัทรพร
			50	RB 3205	นางฉพัญญา-นายศุภชัย
			50	RB 3206	นายประภาส-นายชัยพร
			50	RB 3210	น.ส.วราชา-น.ส.เสาวณีย์
			50	RB 3211	นายภูเบง-นางกนกพันธุ์
			50	RB 3401	น.ส.ดวงใจ-น.ส.ลัดดา
			50	RB 3402	น.ส.ศรภา-นายบัณฑิต
			50	RB 3405	น.ส.สุกฤตา-น.ส.สุพิศ
พฤหัสบดีที่ 2 พ.ค.62	15.30-18.30	109114	20	FB 1302	อ.กิตติมา-น.ส.วรรณภา
		ART IN EVERYDAY LIFE	30	FB 1303	ผศ.พดุงศักดิ์-น.ส.รัตนภรณ์
			50	FB 1307	น.ส.สายชล-นางอัมพร
			50	FB 1308	น.ส.นงนภัส-นางฐานิตา
			22	9A	น.ส.กัลยาณี-นายสุรศักดิ์
			50	9B	นายนิติ-น.ส.สโรชา
ศุกร์ที่ 3 พ.ค. 62	09.00-12.00	101325	60	1307	Dr.Nikolaos-น.ส.สุกฤตา
		AESTHETICS	58	1308	น.ส.สุพิศ-น.ส.สุพัตรา
ศุกร์ที่ 3 พ.ค. 62	09.00-12.00	101202	80	บรรยายชั้น 4	Dr.Sebastien-น.ส.ชนิกานต์
		20 th CENTURY ART	30	9B	น.ส.ศิริประภา-น.ส.วิชุดา
จันทร์ที่ 6 พ.ค.62	13.00-16.00	104310	17	FB 1303	ผศ.เจียรชาย-นายพิชัย
		FOLK ART AND HANDICRAFT			
อังคารที่ 7 พ.ค. 62	09.00-12.00	112109	32	Auditorium 1	อ.อุทิศ-นายอภิชาติ
		FUNDAMENTAL ARTISTIC PRACTICE			
อังคารที่ 7 พ.ค. 62	13.00-16.00	112404	39	Auditorium 1	ผศ.ดร.ทัศนัย-นายอภิชาติ
		SEMINAR ON MULTIPLE MEDIA ETHIC			
พุธที่ 8 พ.ค. 62	09.00-12.00	101205 (003)	40	Auditorium 1	อ.ดร.เพ็ญสุภา-น.ส.สุนิษา
		EASTERN ART HISTORY			
พุธที่ 8 พ.ค. 62	13.00-16.00	112205 (002)	42	Auditorium 1	ผศ.ดร.ทัศนัย-นางกนกลักษณ์
		MULTIPLE MEDIA STUDY			

วันสอบ	เวลาสอบ	กระบวนวิชา	จำนวน นศ. (คน)	ห้องสอบ	กรรมการคุมสอบ
พุธที่ 8 พ.ค. 62	13.00-16.00	112424	14	Auditorium 2	ผศ.วีระพันธ์-นางกนกลักษณ์
		ARTS FOR MOBILE APPLICATION DESIGN			
เสาร์ที่ 11 พ.ค.62	12.00-15.00	104334	12	9A	ผศ.ภาณุพงษ์-ผศ.สากล
		ANALYSIS IN THAIPAINTING			
อาทิตย์ที่ 12 พ.ค.62	09.00-12.00	101490	100	บรรยายชั้น 4	รศ. JAN-น.ส.วิชุดา
		ART CRITICISM	50	9B	Dr. Sebastien-น.ส.ศิริประภา
			27	9A	น.ส.สุกฤตา-น.ส.ชนิกานต์
อาทิตย์ที่ 12 พ.ค.62	12.00-15.00	104302	52	9B	ผศ.ภาณุพงษ์-ผศ.สากล
		THAI PAINTING & SCULPTURE			
อาทิตย์ที่ 12 พ.ค.62	15.30-18.30	101201	27	FB 1303	อ.ดร.ศุภมน-น.ส.ภัทรพร
		WESTERN ART HISTORY			
จันทร์ที่ 13 พ.ค.62	12.00-15.00	109100	21	FB 1302	นายบัณฑิต-น.ส.วราชา
		MAN AND ART	50	FB 1307	ผศ.ดร.สุรัชย์-อ.ดร.ศุภมน
			50	FB 1308	รศ.ยุพา-น.ส.สายชล
อังคารที่ 14 พ.ค.62	12.00-15.00	104450	11	FB 1302	ผศ.เจียรชาย-นางฉวีภิญญา
		THAI TEXTILES			

ให้กรรมการคุมสอบดังกล่าวมีหน้าที่รับผิดชอบในการคุมสอบให้เป็นไปด้วยความเรียบร้อยและบริสุทธิ์ ยุติธรรม โดยปฏิบัติตามข้อบังคับมหาวิทยาลัยเชียงใหม่ ว่าด้วยการสอบ พ.ศ. 2554 อย่างเคร่งครัด

สั่ง ณ วันที่

เมษายน พ.ศ. 2562

(รองศาสตราจารย์ ดร.รงค์กร อนันตสานต์)

รองคณบดี ปฏิบัติการแทน

คณบดีคณะวิจิตรศิลป์



คำสั่งคณะกรรมการศิลป มหาวิทยาลัยเชียงใหม่

ที่ /2562

เรื่อง แต่งตั้งกรรมการคุมสอบไล่ ประจำปีการศึกษาที่ 1 ปีการศึกษา 2562

เพื่อให้การสอบไล่ ประจำปีการศึกษา 2562 ดำเนินไปด้วยความเรียบร้อย อาศัยอำนาจตามความใน มาตรา 40 มาตรา 74 วรรค 6 และมาตรา 87 แห่งพระราชบัญญัติมหาวิทยาลัยเชียงใหม่ พ.ศ. 2551 และข้อ 6 แห่งข้อบังคับ มหาวิทยาลัยเชียงใหม่ ว่าด้วยชื่อตำแหน่งคุณสมบัติเฉพาะตำแหน่งวาระการดำรงตำแหน่ง การพ้นจากตำแหน่งและอำนาจและหน้าที่ ของรองอธิการบดี ผู้ช่วยอธิการบดี หัวหน้าส่วนงาน รองหัวหน้าส่วนงาน และตำแหน่งบริหารอื่นในส่วนงานวิชาการ และส่วนงานอื่น พ.ศ. 2554 จึงแต่งตั้งบุคคลผู้มีรายชื่อต่อไปนี้ เป็นกรรมการคุมสอบตามวัน เวลา และสถานที่ที่ปรากฏในตาราง และให้นักศึกษาทุกคนปฏิบัติดังนี้

1. ให้นักศึกษาแต่งกายเข้าห้องสอบตามข้อบังคับมหาวิทยาลัยเชียงใหม่ ว่าด้วยการสอบ พ.ศ. 2554
2. ห้ามนักศึกษาเข้าห้องสอบหลังจากเริ่มสอบแล้ว 15 นาที หรือออกจากห้องสอบภายใน 30 นาทีหลังจากเริ่มสอบ
3. ในกรณีที่มีการทุจริตในการสอบ จะมีการลงโทษตามข้อบังคับมหาวิทยาลัยเชียงใหม่ ว่าด้วยวินัยและการดำเนินการทางวินัยนักศึกษา พ.ศ. 2553 ดังนี้

ก. พักการศึกษา มีกำหนดตั้งแต่หนึ่งภาคการศึกษาถึงสี่ภาคการศึกษา หรือระงับการเสนอชื่อให้สำเร็จการศึกษา มีกำหนดตั้งแต่หนึ่งภาคการศึกษาถึงสี่ภาคการศึกษา (ในกรณีที่ไม่สามารถพักการศึกษาได้) และให้ลำดับชั้น F ในกระบวนวิชานั้น พร้อมการทำงานบริการสังคมหรือสาธารณะประโยชน์ด้วย

ข. ลบชื่อออกจากการเป็นนักศึกษา

4. ให้นักศึกษาปิดเครื่องมือสื่อสารทุกชนิด

วันสอบ	เวลาสอบ	กระบวนวิชา	จำนวน นศ. (คน)	ห้องสอบ	กรรมการคุมสอบ
อังคารที่ 26 พ.ย. 62	09.00-12.00	104201	19	FB 1303	ศ.ม.ล.สุรสวัสดิ์-นายพิชัย
		SEA.ART & CULTURE			
อังคารที่ 26 พ.ย. 62	09.00-12.00	112108	44	Lab Com : Media	ผศ.ดร.กรกฎ-นายอภิชาติ
		STORYBOARD DRAWING			
อังคารที่ 26 พ.ย. 62	13.00-16.00	112203	26	Auditorium 1	น.ส.เมธิพรรณ-น.ส.สุนิษา
		INTEGRATED THEORY OF DESIGN			
พุธที่ 27 พ.ย. 62	09.00-12.00	101201 (003)	26	Auditorium 1	ผศ.ดร.ทัศน์-นางกนกลักษณ์
		WESTERN ART HISTORY			
พุธที่ 27 พ.ย. 62	13.00-16.00	112300	37	Auditorium 1	ผศ.วีระพันธ์-น.ส.เมธิพรรณ
		ART OF INFORMATION DESIGN			
พุธที่ 27 พ.ย. 62	15.30-18.30	101201 (001)	30	RB 3201	อ.ดร.ศุภมน-น.ส.ภัทรพร
		WESTERN ART HISTORY	30	RB 3202	นางกนกพันธุ์-นายภูเบศ
			30	RB 3205	นายชัยพร-นางฉวีพร
			30	RB 3206	นายประภาส-นายพิชัย
			30	RB 3210	น.ส.วรา-น.ส.สายชล
			30	RB 3211	นายบัณฑิต-น.ส.ชนิกานต์
			30	RB 3301	น.ส.สุพิศ-น.ส.สุกฤดา
			30	RB 3302	น.ส.ลัดดา-น.ส.เสาวณีย์
			30	RB 3304	น.ส.วาสนา-น.ส.ดวงใจ

วันสอบ	เวลาสอบ	กระบวนวิชา	จำนวน นศ. (คน)	ห้องสอบ	กรรมการคุมสอบ
พฤหัสบดีที่ 28 พ.ย.62	09.00-12.00	101400 (002)	36	Auditorium 1	อ.ปฐมพงศ์-นางกนกลักษณ์
		ART PHILOSOPHY	33	Auditorium 2	นายอภิชาติ-น.ส.เมธิพรรณ
พฤหัสบดีที่ 28 พ.ย.62	13.00-16.00	112201	26	Auditorium 1	ผศ.วีระพันธ์-น.ส.สุนิษา
		FUNDAMENTAL WEB DESIGN			
ศุกร์ที่ 29 พ.ย. 62	09.00-12.00	112213	8	Auditorium 1	ผศ.ดร.กรกฎ-น.ส.เมธิพรรณ
		DIGITAL STILL AND MOTION IMAGES 1			
ศุกร์ที่ 29 พ.ย. 62	13.00-16.00	112412	7	Auditorium 1	ผศ.ดร.กรกฎ-นางกนกลักษณ์
		DIGITAL STILL AND MOTION IMAGES 3			
ศุกร์ที่ 29 พ.ย. 62	15.30-18.30	101400 (001)	30	RB 3206	ผศ.สุรัชย์-นายพิชัย
		ART PHILOSOPHY	30	RB 3211	น.ส.ณพัญญา-นายประภาส
			30	RB 3305	น.ส.สุพัตรา-น.ส.ลัดดา
			30	RB 3310	นายภูเบง-นายชัยพร
			30	RB 3406	นางกนกพันธ์-น.ส.ดวงใจ
เสาร์ที่ 30 พ.ย. 62	13.00-16.00	101105	52	FB 1308	ผศ.ภาณุพงศ์-ผศ.สากล
		FUND THAI DEC MOTIFS			
เสาร์ที่ 30 พ.ย. 62	15.30-18.30	109100 (001)	50	RB 5208	รศ.ยุพา-นายบัณฑิต
		MAN AND ART	50	RB 5209	อ.ดร.ศุภมน-น.ส.วราชา
			50	RB 5308	อ.ดร.สุรัชย์-น.ส.สายชล
			38	RB 5309	นางฐานิตา-นายธรรเมธี
อาทิตย์ที่ 1 ธ.ค. 62	13.00-16.00	101405(002)	10	FB 1302	ผศ.ภาณุพงษ์-ผศ.สากล
		ART RESEARCH & METHODOLOGY			
อาทิตย์ที่ 1 ธ.ค. 62	15.30-18.30	104424	7	FB 1303	รศ.ดร.สืบศักดิ์-นายพิชัย
		THAI ART IN PRODUCT DESN			
จันทร์ที่ 2 ธ.ค. 62	09.00-12.00	112411	18	Auditorium 1	อ.สาวิตร-น.ส.สุนิษา
		DOCUMENTARY VIDEO			
อังคารที่ 3 ธ.ค. 62	08.00-11.00	101405 (001)	26	FB 1303	รศ.ดร.สืบศักดิ์-นางกนกพันธ์
		ART RESEARCH & METHODOLOGY			
อังคารที่ 3 ธ.ค. 62	12.00-15.00	104300	20	FB 1307	ผศ.ดร.สุรัชย์-นางณพัญญา
		ART CONSERVATION			
เสาร์ที่ 7 ธ.ค. 62	08.00-11.00	109115	50	RB 5308	ผศ.พดุงศักดิ์-นายบัณฑิต
		LIFE AND AESTHETICS	50	RB 5309	นางฐานิตา-น.ส.สุพิศ
			31	RB 5310	นางอัมพร-นายธรรเมธี
เสาร์ที่ 7 ธ.ค. 62	08.00-11.00	105304	17	FB 1307	อ.ดร.Sebastien-ศิริประภา
		CONTEMPORARY ART			
เสาร์ที่ 7 ธ.ค. 62	15.30-18.30	104410	25	FB 1303	ผศ.เจียรชาย-นายภูเบง
		THAI ART IN CONTEM DESN			
อาทิตย์ที่ 8 ธ.ค. 62	08.00-11.00	109100(701)	87	FB 1307	อ.ดร.Sebastien-บัณฑิต
		MAN AND ART			

วันสอบ	เวลาสอบ	กระบวนวิชา	จำนวน นศ. (คน)	ห้องสอบ	กรรมการคุมสอบ
อาทิตย์ที่ 8 ธ.ค. 62	12.00-15.00	103271	30	RB 3201	ผศ.ดร.คณิตเทพ-น.ส.ภัทรพร
		MUSIC APPRECIATION	30	RB 3202	นายชัยพร-นายภูเบง
			30	RB 3205	นางฉพภิญญา-นายพิชัย
อาทิตย์ที่ 8 ธ.ค. 62	15.30-18.30	104200	13	FB 1302	ผศ.ภาณุพงษ์-ผศ.สากล
		COMPOSITION IN THAI ARTS			

ให้กรรมการคุมสอบดังกล่าวมีหน้าที่รับผิดชอบในการคุมสอบให้เป็นไปด้วยความเรียบร้อยและบริสุทธิ์ ยุติธรรม โดยปฏิบัติตามข้อบังคับมหาวิทยาลัยเชียงใหม่ ว่าด้วยการสอบ พ.ศ. 2554 อย่างเคร่งครัด

สั่ง ณ วันที่

พฤศจิกายน พ.ศ. 2562

(รองศาสตราจารย์ ดร.รงค์กร อนันตสานต์)

รองคณบดี ปฏิบัติการแทน

คณบดีคณะวิศวกรรมศาสตร์

