

# DIE NEUE WOHNUNG

DIE FRAU ALS SCHÖPFERIN  
DIE FRAU ALS SCHÖPFERIN  
DIE FRAU ALS SCHÖPFERIN  
DIE FRAU ALS SCHÖPFERIN  
DIE FRAU ALS SCHÖPFERIN

VON  
**BRUNO TAUT**

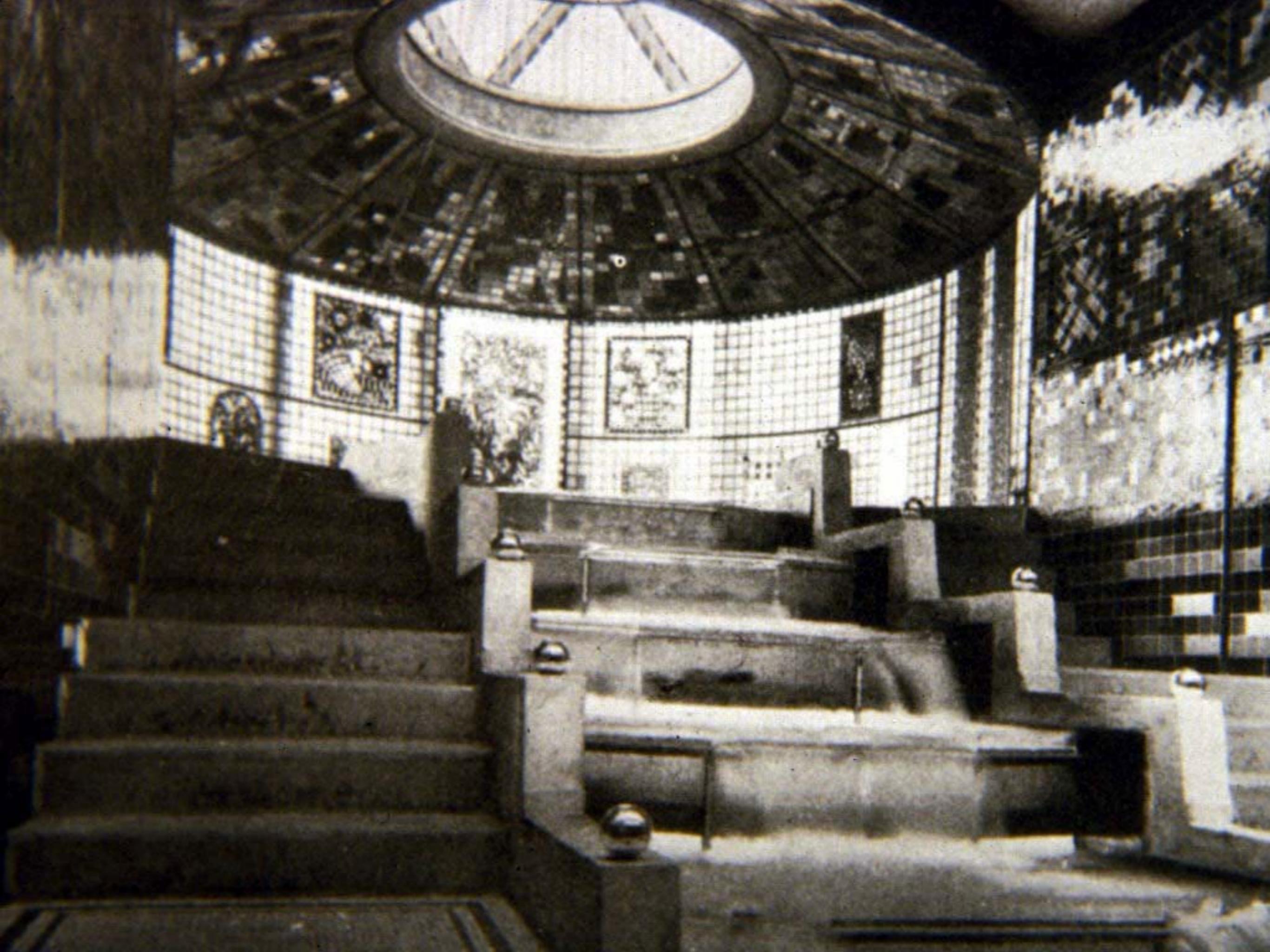
MOLZAHN

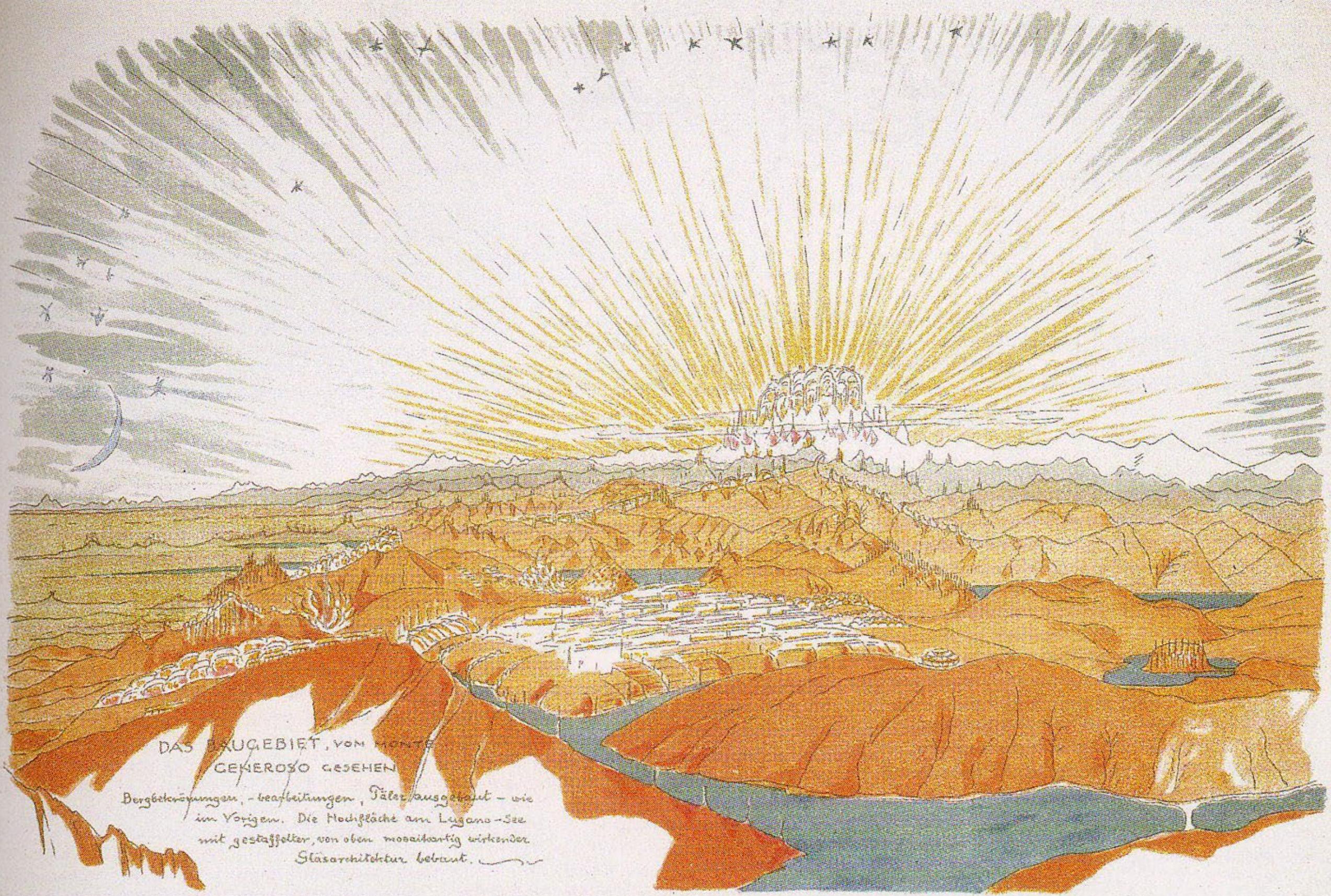
**DIE FRAU ALS SCHÖPFERIN**

BEI KLINKHARDT & BIERMANN LEIPZIG



BUNTE GAS ZEPPELINSTORTENHAUS - WARS DIE AUSSTRAHLUNG





DAS BAUGEBIET, VOM MONTE  
CENIEROSO GESEHEN

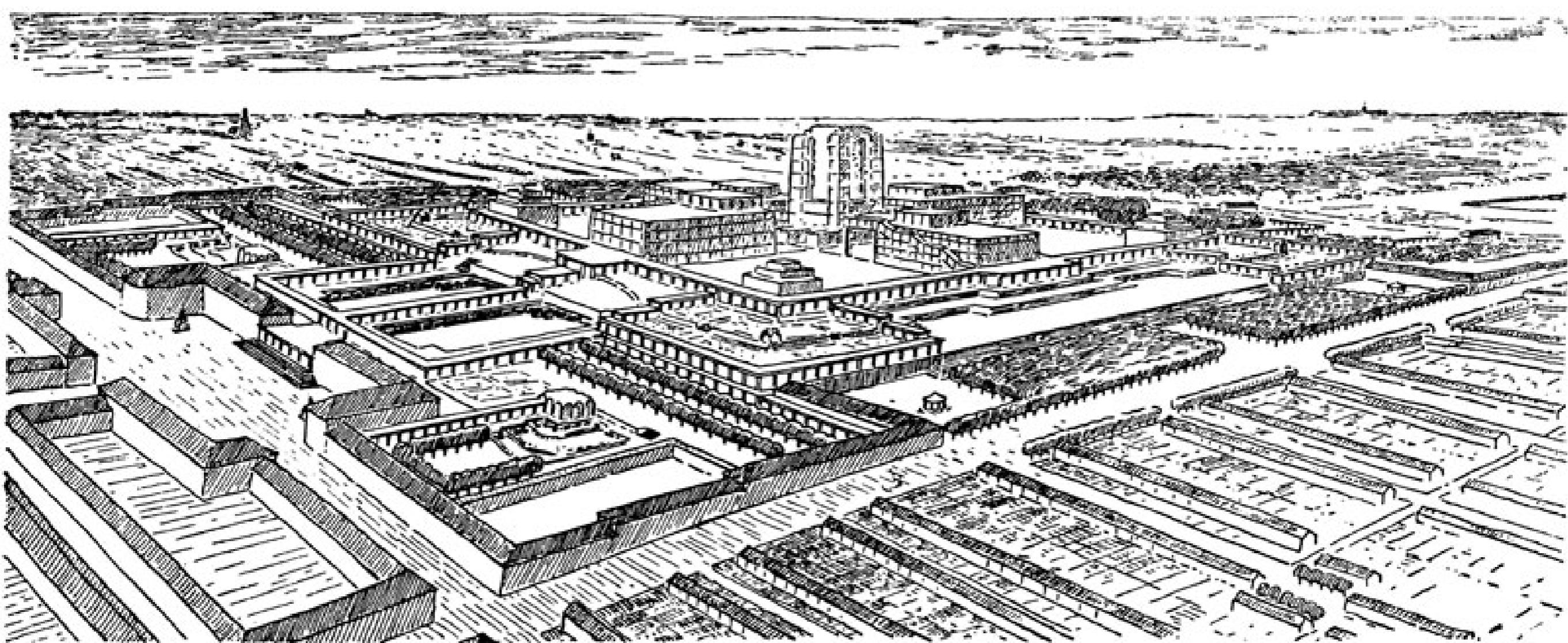
Bergbewegungen, -bearbeitungen, Täler ausgesägt - wie im Vorigen. Die Hochfläche am Lagoano-See mit gestaffelter, von oben mosaikartig wirkender Gläsarchitektur bebaut.

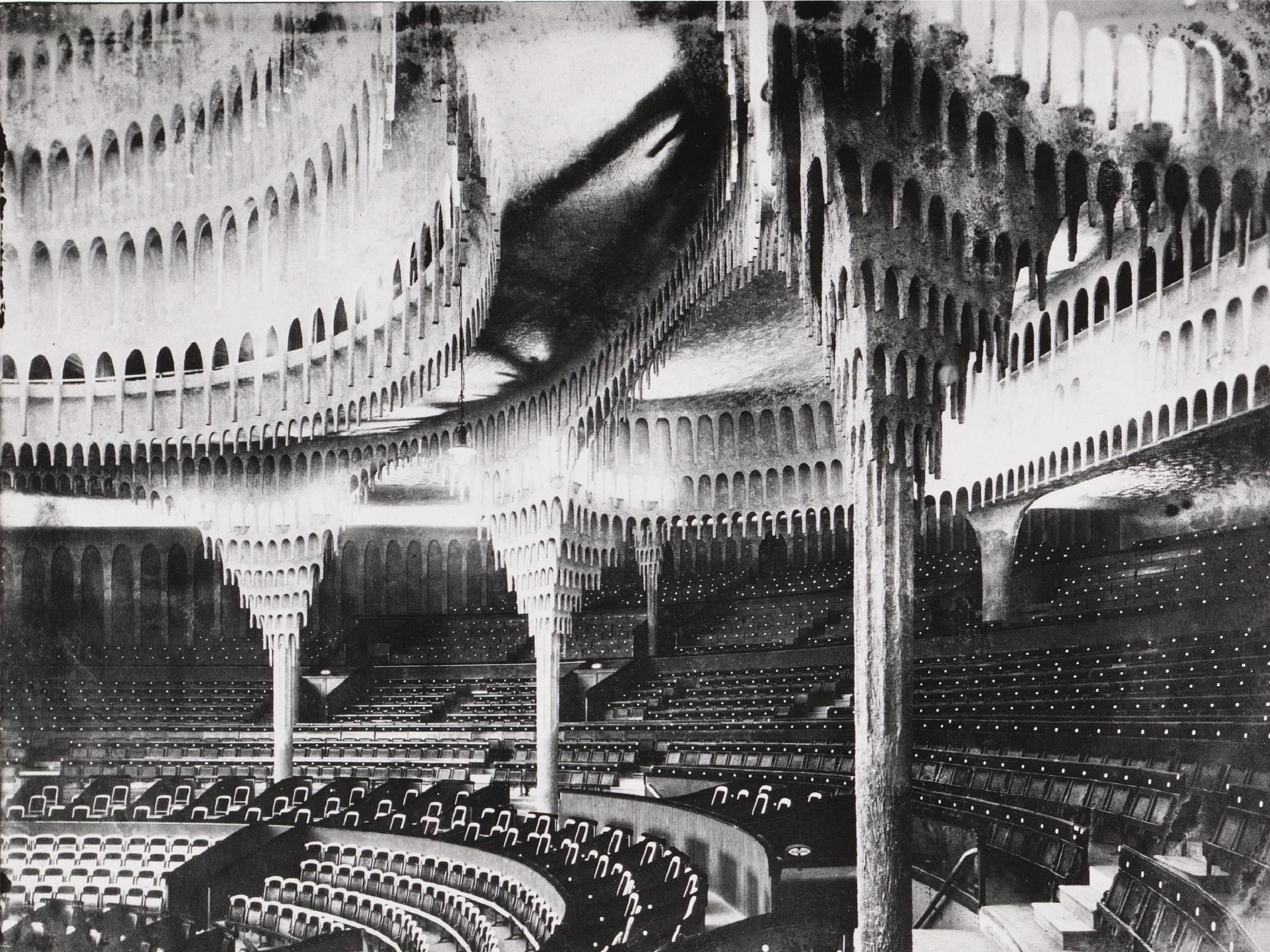
Flugzeuge und Luftschiffe fahren Stückliche, die frei sind, von Krankheit und Leid durch Anschauen ihres Werkes befreit zu sein - in seligen Augenblicken. Reisen! und auf der Reise das Werk entstehen und erfüllt zu sehen, an dem man als Arbeiter irgendwie im fernen Lande mitgewirkt hat! Unsere Erde, bisher eine schlechte Wohnung, werde eine gute Wohnung

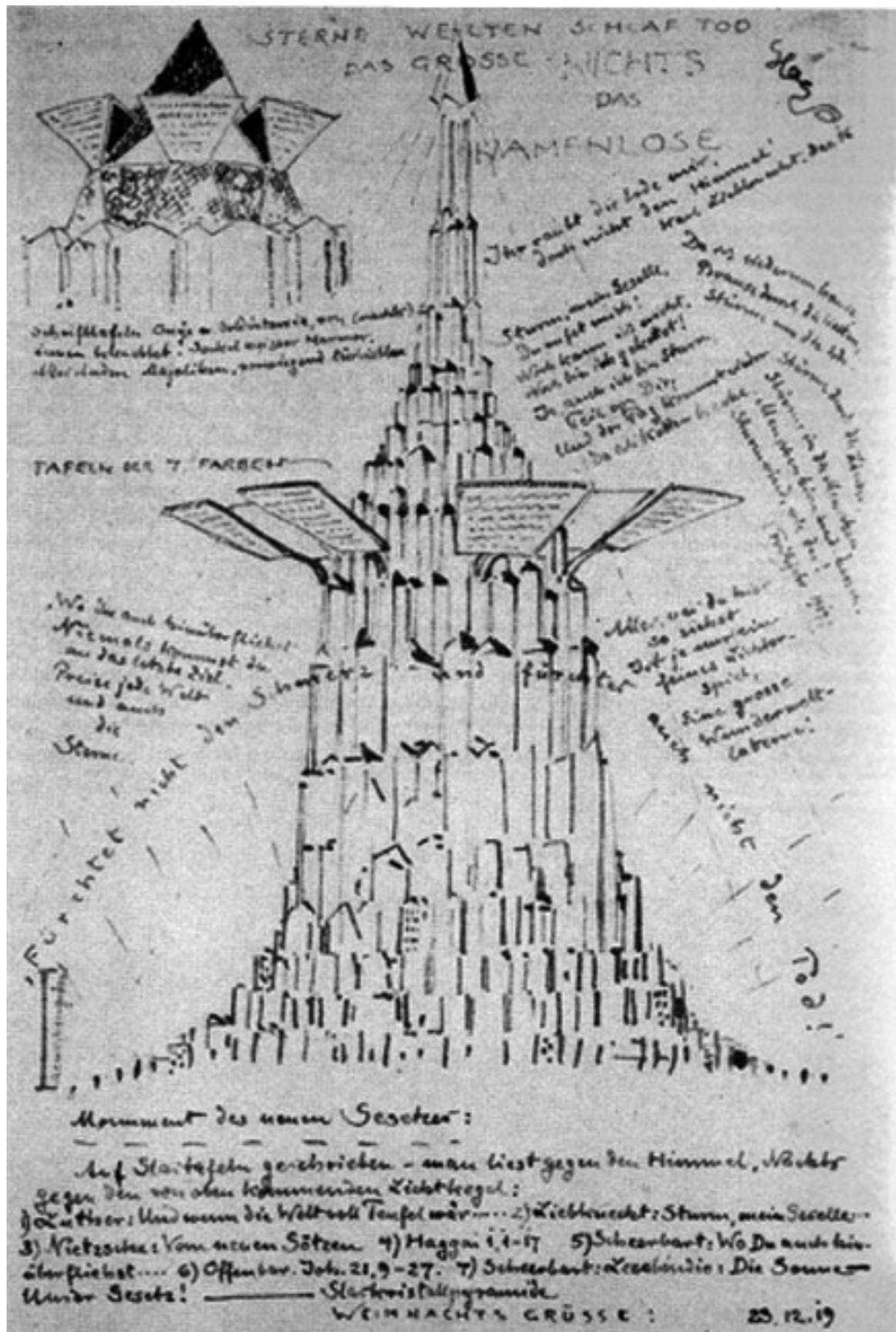
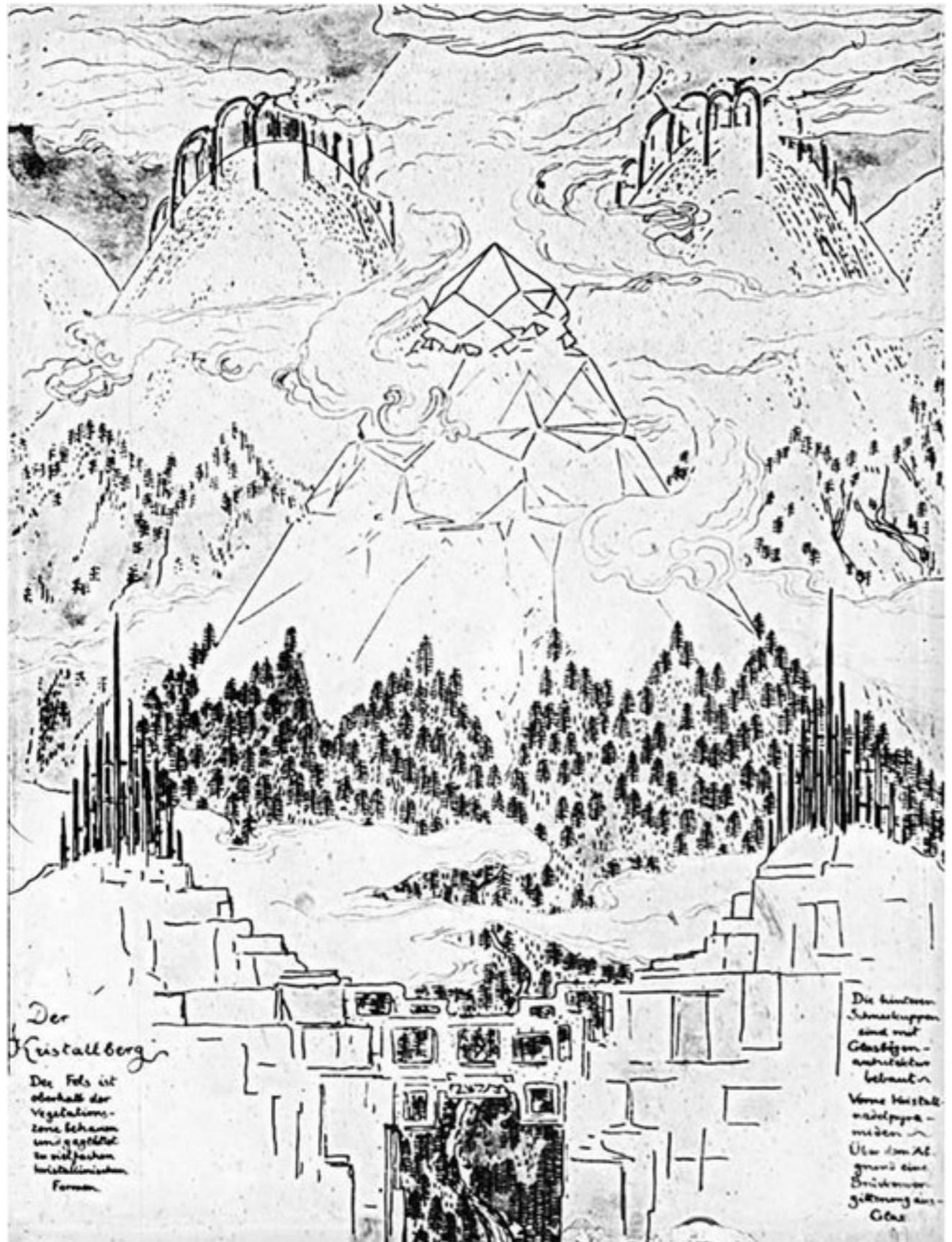


SCHNEE  
GLETSCHER

Firnen  
im ewigen Eise  
und Schnee ~  
überbaut und ge-  
schmückt mit  
Umbauungen, Pla-

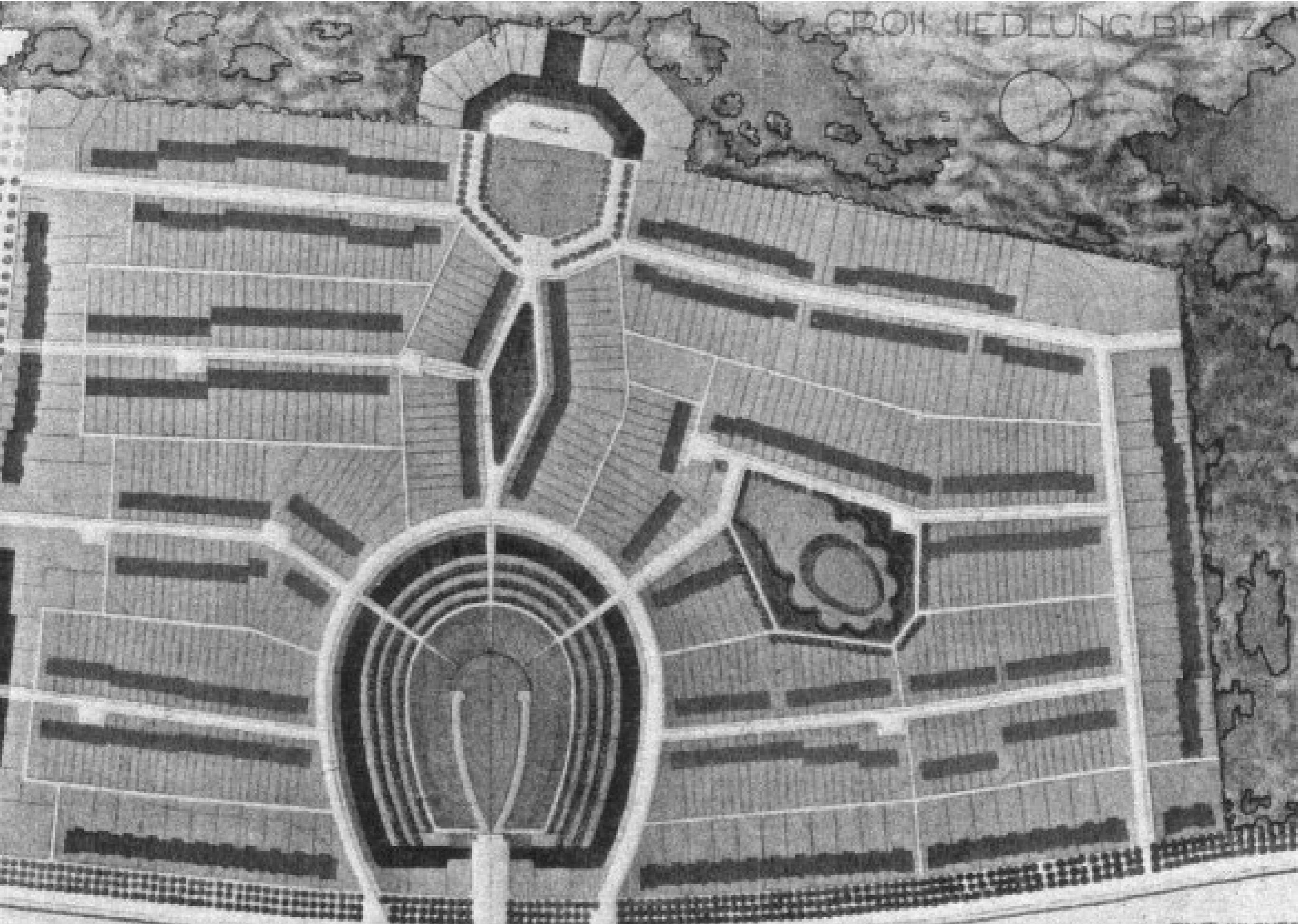








GROK ME DLUNG' BRIT





**FRISIERKUNST**



