

Core Memory Music

Lyndon Ji, piano

Saturday, August 23, 2025

PROGRAM

| | | |
|------------------------------------|--|------|
| Franz Schubert (1797–1828) | Piano Sonata in A minor, D. 537 <i>1. Allegro ma non troppo</i> <i>2. Allegretto quasi andantino</i> <i>3. Allegro vivace</i> | 1817 |
| Enrique Granados (1867–1916) | Goyescas, Op. 11 <i>4. Quejas, ó la maja y el ruiseñor</i> <i>5. El amor y la muerte (Balada)</i> | 1911 |
| <i>Intermission</i> | | |
| Henri Dutilleux (1916–2013) | Trois Préludes <i>3. Le jeu des contraires</i> | 1988 |
| Olivier Messiaen (1908–1992) | Préludes pour piano <i>5. Les sons impalpables du rêve</i> <i>8. Un reflet dans le vent</i> | 1929 |
| Claude Debussy (1862–1918) | 12 Études, L. 136 <i>1. Pour les cinq doigts (d'après Monsieur Czerny)</i> <i>7. Pour les degrés chromatiques</i> | 1915 |
| Sergei Rachmaninoff (1873–1943) | Études-Tableaux, Op. 33 <i>No. 6 in E-flat minor: Non Allegro. Presto</i> | 1911 |
| | Études-Tableaux, Op. 39 <i>No. 2 in A minor: Lento assai</i> <i>No. 9 in D major: Allegro Moderato. Tempo di Marcia</i> | 1916 |