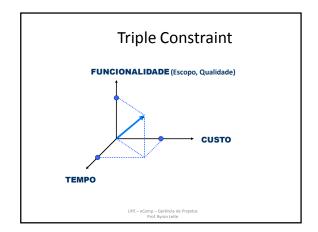
Gerenciamento do Tempo Prof. Byron Leite UPE - «Comp - Gerbocia de Projetos Prof. Byron Leite

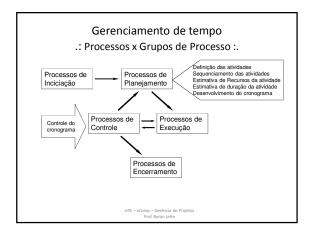




Planejamento insuficiente. Planejamento insuficiente. Plano não realista. Escopo do projeto subestimado. Alterações dos requisitos pelos clientes. Incapacidade de detectar problemas com antecedência. Mudanças de prioridades. Falta de competência da equipe. → O gerenciamento do tempo em projetos está relacionado com todas as outras áreas de gerenciamento de projetos.



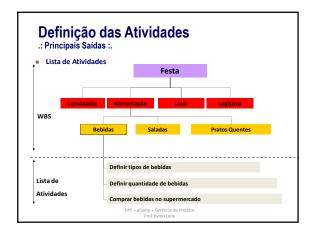
Para cada hora planejada, economiza-se: Projetos curtos: de 3 a 7 horas Projetos médios: de 6 a 11 horas Projetos longos: de 10 a 15 horas Projetos longos: de 10 a 15 horas Fonte: Cleland, David L: Strategic Design and Implementation, 1999 O gerenciamento do tempo vai desde a definição de atividades, seqüenciamento, definição de recursos por atividade, estimativa de duração e montagem até o controle do cronograma.

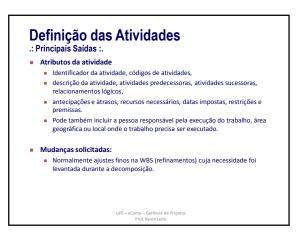






Definição das Atividades .: Principais Ferramentas e Técnicas :. Decomposição Construção Edifício Fundações Alvenaria Instalações 1º andar 2º andar Fazer tubulações
 Fazer cintas 1º andar 2º andar Fôrmas Concreto 1º andar 2º andar — 1º andar — 2º andar A decomposição como ferramenta é definida pelo PMBoK como "a subdivisão dos pacotes de trabalho em componentes menores e mais facilmente gerenciáveis, chamados de atividades de cronograma. Ou seja, é necessário abrir os pacotes de trabalho em atividades, definindo ações necessárias para se cumprir cada uma das entregas do projeto.



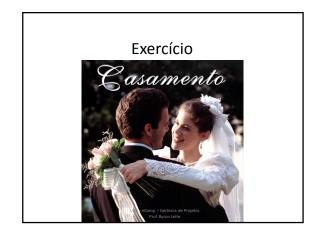


Definição das Atividades

.: Principais Saídas :.

- Lista de Marcos
 - Um marco é evento significativo do projeto, usualmente representando a entrega de um dos deliverables principais ou outros momentos importantes no cronograma.
 - Também são usados para representar premissas ou restrições.
 - São normalmente representados como não tendo duração, recursos ou custo.
 - Lista de marcos contém:
 - Marcos obrigatórios exigido pelo contrato
 - Marcos opcionais com base em análise dos requisitos do projeto ou em informações históricas.

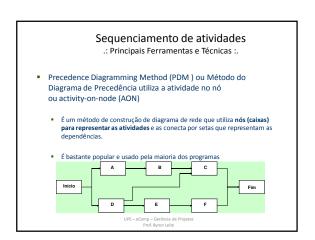
UPE – eComp – Gerência de Projeto:

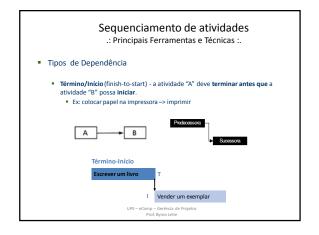


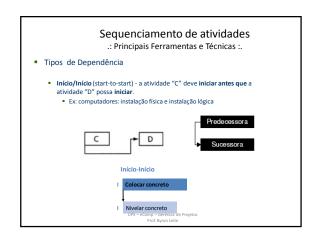


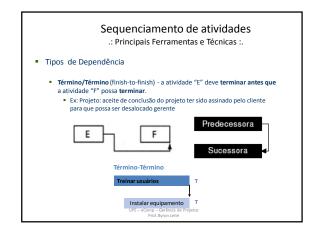


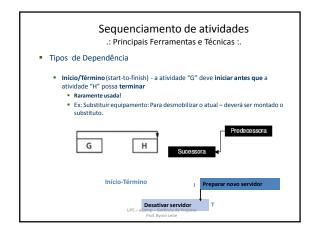
Sequenciamento de atividades .: Principais Ferramentas e Técnicas :. Diagramas de Rede do Projeto Éum esquema de apresentação das atividades do projeto e dos relacionamentos lógicos (dependências) entre elas. Basicamente existem três diferentes abordagens: Precedence Diagramming Method – PDM (ou AON) Arrow Diagramming Method – ADM (ou AOA) Conditional Diagramming Method – CDM O Diagrama de rede de um projeto pode ser elaborado manualmente ou no computador. Pode incluir detalhes de todo o projeto ou ter uma ou mais atividades sumarizadas



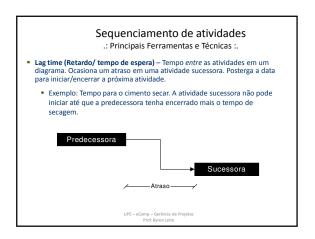




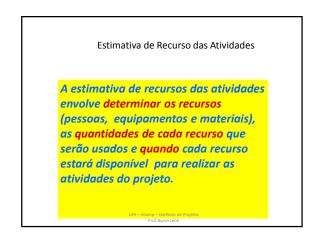




Sequenciamento de atividades .: Principais Ferramentas e Técnicas :. - Aplicação de Leads (Adiantamento/negative Lag) e Lags (Retardo/tempo de espera) - Lead Time (Adiantamento/negative Lag) — Ocasiona uma aceleração em uma atividade sucessora. Antecipa a data para iniciar (e assim encerrar) a próxima atividade. - Exemplo: Os colocadores de carpete podem começar a trabalhar 5 dias antes dos pintores terminarem. Isto deve ser suficiente para que trabalhem em partes diferentes da obra. - Predecessora - Adiantamento - - UFE - - Compo - Genérals de Projetos - Prof Borne Liefe - Genérals de Projetos

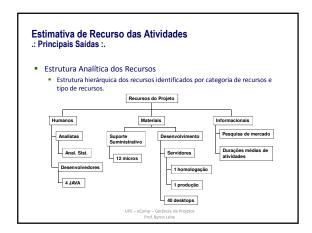


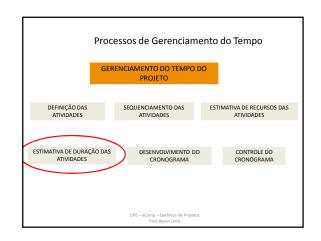




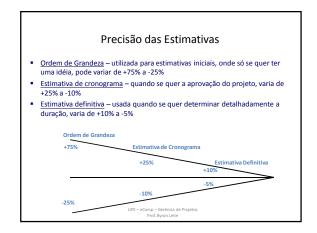




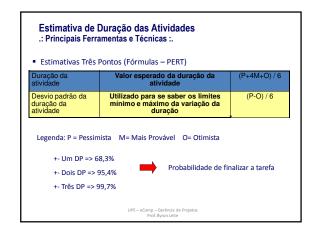


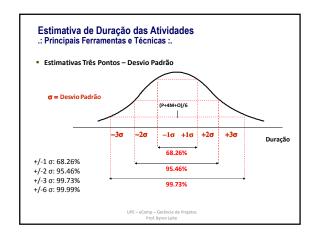


Estimar o número de períodos de trabalho que serão necessários para concluir atividades individuais do cronograma



Estimativa de Duração das Atividades .: Principais Ferramentas e Técnicas :. ■ Estimativas Três Pontos ■ Técnica de Avaliação e Análise de Programas (Program Evaluation and Review Technique - PERT) ■ A precisão da estimativa pode ser aprimorada se considerarmos os riscos já conhecidos na estimativa inicial ■ Baseia-se em 3 tipos de estimativas: ■ Pessimista → considera o pior cenário ■ Mais provável → considera expectativas realistas, utilização dos recursos previstos, dependências e interrupções previstas ■ Otimista → considera o melhor cenário possível











Desenvolvimento do cronograma
.: Principais Ferramentas e Técnicas :.

• Método do Caminho Crítico (CPM)

• Técnica de análise de rede do cronograma que é realizada usando o modelo de cronograma

• Calcula-se as datas de todas as atividades:

• Início mais cedo e início mais tarde

• Término mais cedo e término mais tarde

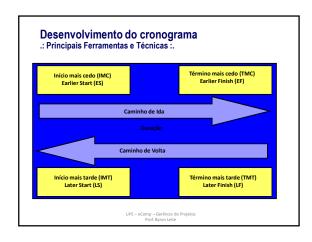
• Não considera limitações de recursos

• Utiliza o Diagrama de Rede (AON/PDM)

• Realiza análise do caminho de ida e do caminho de volta

• As datas resultantes indicam períodos de tempo dentro dos quais a atividade do cronograma deve ser agendada

• Uma estimativa por atividade, a mais provável (most likely time)



Desenvolvimento do cronograma .: Principais Ferramentas e Técnicas :. Tem como entrada, números especificando a <u>duração</u> atividade fixa de cada atividade Duração "Float" Forward Pass: Serve para identificar o Início e Término Início Fim mais cedo mais cedo de cada Atividade. TI Início mais tarde mais tarde 3 2 1 3 3 0 3 5 FIM 10 12 10 12 6 7 Backward Pass: Serve para identificar o Início e Término mais tarde de cada Atividade Planejamento com Precisão Matemática

Desenvolvimento do cronograma
.: Principais Ferramentas e Técnicas :.

• Método do Caminho Crítico

• Calcula-se as Folgas (float / slack):

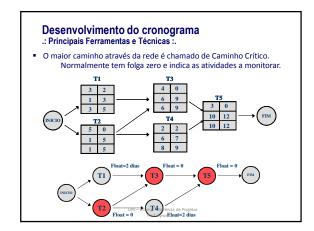
• Folga Livre; quanto uma atividade pode atrasar sem atrasar sua sucessora direta (em sua data mais cedo)

• FL = IMC (sucessora) – TMC (predecessora) – Duração + 1

• Folga Total: quanto uma atividade pode atrasar sem atrasar o projeto

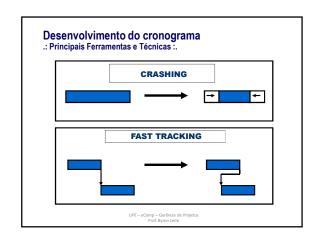
• FT = IMT - IMC ou TMT - TMC (sempre de uma mesma atividade)

• Folga do Projeto: quanto o projeto pode atrasar sem comprometer uma data imposta externamente.



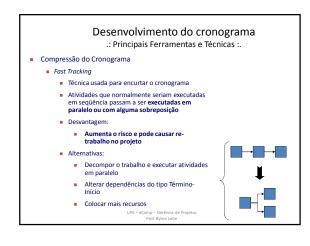






Desenvolvimento do cronograma .: Principais Ferramentas e Técnicas :. • Compressão do Cronograma • Croshing • Análise das perdas e ganhos de custo e tempo para determinar como obter a maior compressão com o menor custo • Desvantagem • Geralmente resultam em aumentos nos custos diretos e em recursos adicionais • Normalmente menos viável que "fast-tracking" devido aos custos adicionais envolvidos • Regras • Comprimir sempre as atividades do caminho crítico • Escolher as atividades críticas de menor custo para comprimir







Controle do Cronograma O controle do cronograma está relacionado a: Determinação do andamento atual do cronograma do projeto Controle dos fatores que criam mudanças na cronograma Determinação de que o cronograma do projeto mudou Gerenciamento das mudanças conforme elas efetivamente ocorrem.

Um bom cronograma

- Identifica/estima a data de conclusão do projeto
- Facilita a comunicação
- Evita conflitos de datas e alocação de recursos
- Mostra interdependência de tarefas
- Identifica tarefas que podem atrasar o projeto
- Identifica tarefas que podem aguardar para melhor alocação dos recursos
- Fornece uma base para o controle do projeto

UPE – eComp – Gerência de Projetos Prof. Byron Leite