Compagnie La Prima Porta- Atelier pédagogique et clownesque

Atelier 5: alimentation et environnement, le parcours du yaourt à la fraise.



6-20 ans en IME 6-11 ans en périscolaire



ᢓ Budget : économique

Durée de l'atelier : 1H30

Nombre de participants : 10 à 12

Objectifs:

- Connaître les processus de fabrication du yaourt à la fraise.
- Sensibiliser les enfants à la notion d'environnement.

Travail en amont :

- L'animateur devra imprimer en fonction du nombre d'enfants participants : des photos fraises gariguettes et des photos de fraises sauvages + des photos de serre.
- S'assurer que les courses soient faites le matin même de l'atelier afin de garantir la fraîcheur des aliments.
- Chercher sur internet les sons suivants : la campagne, la vache, écoulement d'eau, route, supermarché et cuillère qui racle un pot de yaourt.

Remarque: nous vous conseillons le site suivant: lasonothèque.org

- Disposer 2 à 3 tables pour l'installation des enfants.
- Prévoir un rétroprojecteur et un écran pour le visionnage de la vidéo.
- Trouver un support vidéo expliquant aux enfants l'importance de limiter ses emballages.

Remarque: nous vous conseillons la vidéo suivante, disponible sur Youtube: - « Vinz et Lou veillent au grain – carton rouge »

S'assurer que le lieu dans lequel se déroulera le solo de clown et l'atelier pratique et sensoriel réunisse des conditions optimales tel que l'espace (à peu près 50 m²).

> <u>Remarque</u>: il est préférable que les ateliers se déroulent dans des lieux associés à des temps calmes afin que la concentration des enfants soit optimale. Nous déconseillons la salle de gymnase associée au défoulement. Pour l'expression corporelle, l'idéal est que celle-ci se déroule dans une salle dédiée à la psychomotricité.

Poser le cadre :

Afin que les ateliers se passent dans le calme et que les enfants restent concentrés, nous vous conseillons de poser un cadre avant le début des ateliers :

- Rappeler aux enfants qu'il est nécessaire de lever le doigt avant de participer afin que chacun puisse être entendu.
- Bien écouter ses camarades et attendre que se soit l'adulte qui interroge.

Ne pas oublier :

Achats :	Matériel nécessaire :
-5 fruits: 1 banane, 1 pomme, 1 clémentine, 1 orange, 1 kiwi5 légumes: 1 betterave, 1 avocat, 1 endive, 1 céleri rave, 1 brocoli ou 1 chou vert.	-1 panier

Déroulé des ateliers :



1) 10 à 15 min de solo clownesque (ou autre approche artistique*):



Chef Ratatouille introduit la thématique aux enfants. Il pose dans un cadre ludique et bienveillant les premières bases. Pour ce dernier atelier, ce sera le parcours du yaourt à la fraise : de la serre jusqu'au supermarché. Cette dernière étape est l'occasion de familiariser les enfants aux problématiques de l'environnement. Les enfants peuvent le rejoindre sur scène s'ils le souhaitent.

*L'animateur peut très bien introduire l'atelier avec une lecture, une chanson ou tout autre support qui lui semble adapté. L'essentiel étant qu'il se sente à l'aise avec ce support.

2) 30 à 40 min d'atelier pratique et sensoriel :

Les enfants se transforment en véritables petits scientifiques, les cinq sens sont à l'honneur!.



Comme pour chaque atelier, les enfants commencent par regarder une petite vidéo de « Vinz et Lou : Ne t'emballe pas trop vite pour les emballages ! ». Cela engendre un échange avec les enfants :

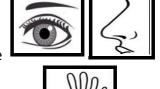
> -Pourquoi faut-il réduire nos emballages ? Pour ne pas polluer, pour préserver l'environnement.



- Après cette vidéo, les enfants suivent le parcours du yaourt à la fraise en sons et en images. Les enfants ferment les yeux , ils écoutent les différents sons afin de les reconnaître:
- **Son 1**: La campagne, la ferme où habitent les vaches.
- **Son 2**: la vache qui produit le lait pour faire le yaourt.
- **Photo 1**: Montrer les photos des différents types de fraises qui serviront à aromatiser le yaourt.
- Photo 2: Montrer la photo de la serre, « la maison » des fraises quand il fait trop froid
- Son 3: L'eau qui sert à arroser les fraises.
- **Son 4**: Les routes pour transporter le lait et les fraises vers l'usine.
- **Son 5** : Le supermarché pour vendre les yaourts aux personnes.
- **Son 6** : La cuillère qui racle le pot de yaourt lors de la dégustation.

<u>Remarque</u>: l'animateur peut terminer cette partie de l'atelier en montrant **les différents types de pots en plastique** et expliquer en quoi un gros pot de yaourt produit moins de déchets que plusieurs petits pots.

- Prendre 1 panier avec 10 légumes/fruits.
 - L'animateur tient le panier et les enfants viennent piocher chacun leur tour un aliment. Il le regarde, le touche et le sens puis le passe aux autres enfants.

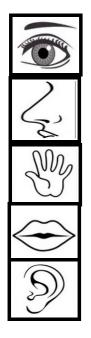


• L'animateur pose alors les questions suivantes :

-Est-ce que c'est de saison ?

-Est-ce que ça vient de loin ? Si oui, il faut prendre les routes et les différents transports pour amener le produit => insister sur la pollution.

Le kiwi dans tous ses états :



- Regarder le kiwi avec les loupes.
- Le sentir.
- Le toucher (aspect rugueux de sa peau).
- Le goûter.
- Écouter le bruit qu'il fait dans la bouche quand on le mâche.

3) 30 min d'expression corporelle :

Il s'agit de reprendre avec les enfants ce qu'ils viennent de voir en atelier par le corps.



En cercle: Tous les enfants se tiennent par la main. Fermer les yeux et se concentrer sur sa respiration. Exercices de relaxation.

Mimer: Qu'est-ce qu'il faut pour faire un yaourt à la fraise?

- Du lait : Le lait, ça vient d'où ? => La vache. Leur faire mimer la vache + son (meuh) + regard dans le vide.
- Des fraises : leur faire mimer des fraises.
- Qu'est ce qu'il faut pour faire pousser des fraises ? : du soleil => Leur faire mimer le soleil, de l'eau = leur faire mimer l'eau.
- Et qu'est ce qu'il faut pour ramasser les fraises ? : des travailleurs => Leur faire mimer le ramassage de fraises.
- Il faut aussi autre chose : un pot en plastique => Leur faire mimer un pot en plastique.
- Que faut-il pour réunir tous ces produits ? Et les amener de la ferme, à l'usine, de l'usine au supermarché ? : transports + routes => Leur faire mimer la conduite d'un camion.
- Les conséquences de la fabrication d'un yaourt (usine, transports ...) : la pollution => Les faire tousser, mimer malade + disparition de l'ours blanc => Leur faire mimer un ours blanc.

Fin: En cercle, les yeux fermés, on se concentre à nouveau sur sa respiration. Faire un pas en arrière + rouvrir les yeux.

Contact:

Compagnie La Prima Porta compagnielaprimaporta@gmail.com www.laprimaporta.com