

Terry按

人生幾何？離闊如此

元稹生平：可见《旧唐书·元稹本传》着有《元氏长庆集》六十卷、《小集》十卷，其集与居易同名长庆，今编诗二十八卷。全唐诗/卷396至卷423、乐府诗集097卷、和王侍郎酬广宣上人观放榜後相贺

元稹生於大历十四年（779年－831年），字微之，河南府河南县（今河南省洛阳市）人，拓跋什翼犍第八子彭城王拓跋力真的後代，隋朝兵部尚书、益州总管长史、平昌郡公元岩六世孙。父元宽，母郑氏。早年和白居易共同提倡「新乐府」，和白居易并称「元白」，李肇《唐国史补》卷下：「元和以後……学浅切於白居易，学淫靡於元稹，俱名为元和体。」

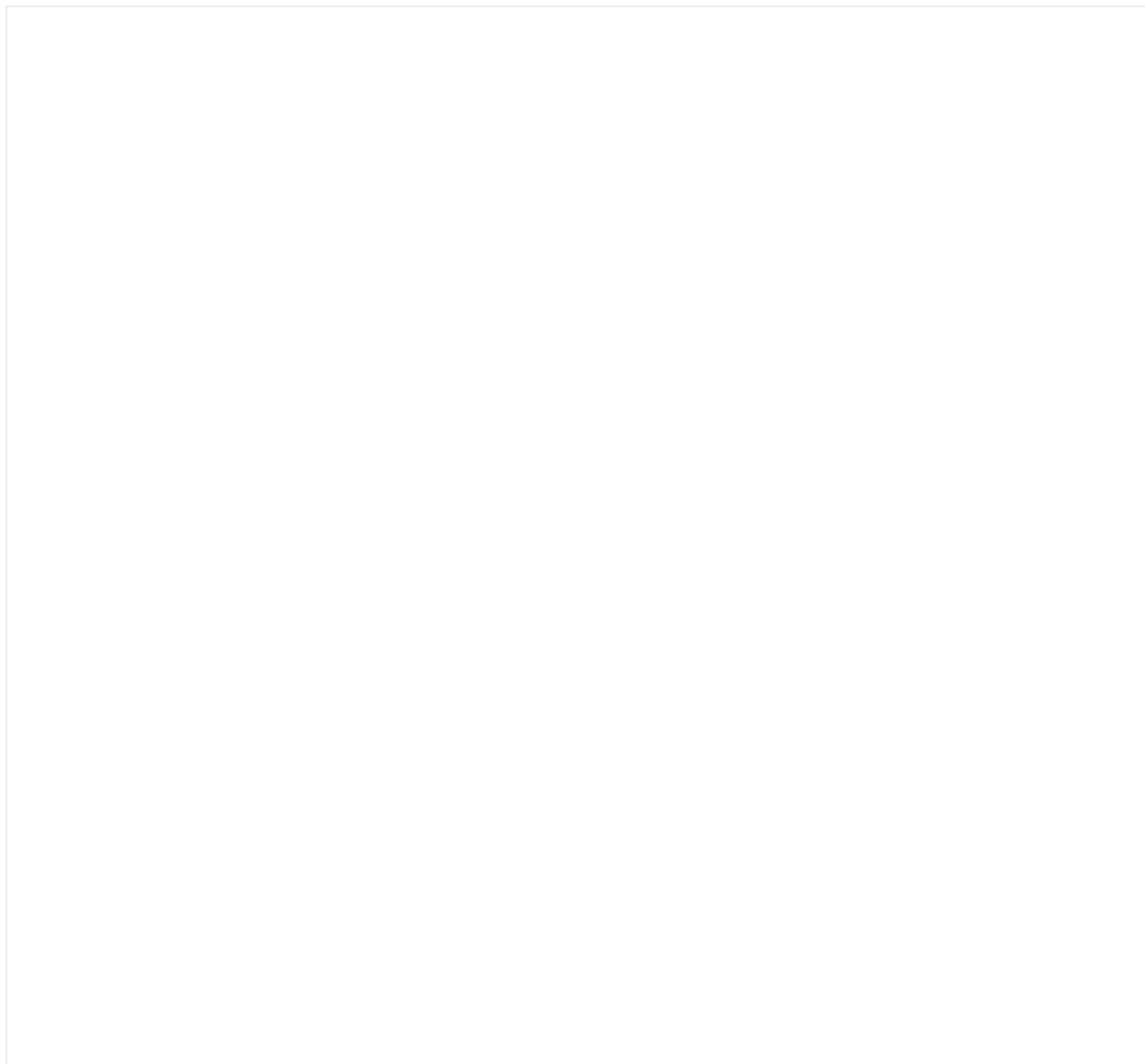
擅长艳诗和悼亡诗，情真意挚颇感人，陈寅恪《元白诗笺证稿》说「实非寻常游戏之偶作，乃心仪浣花草堂之巨制，而为元和体之上乘，且可视作此类诗最佳之代表者也」。

元和六年（811年）为谋求仕进，依附藩镇严绶和监军宦官崔潭峻，为时论所鄙。元和十四年（819年）穆宗即位初大赦，崔潭峻推荐升为库部郎中兼「知制诰」，参与诏书草拟。长庆元年（821年）任中书舍人、翰林学士承旨，为朝臣轻视。一日中书省同僚一起食瓜，武儒衡一面挥扇驱蝇，一面斥叱：「适从何处来，而遽集於此！」

821年十月，裴度上表抨击稹出为工部侍郎。长庆二年（822年）和裴度同拜同平章事为宰相，後与李逢吉倾轧，出为同州刺史，改浙东观察使。大和三年（829年）为尚书左丞，又出为武昌军节度使，太和五年病逝於镇。赠尚书右仆射。

元配韦丛，韦夏卿女，年27岁病卒。元稹24岁时娶20岁的世家名门闺秀韦丛，31岁韦丛因病去世，元稹悲伤为亡妻写系列悼亡诗，其中「曾经沧海难为水，除却巫山不是云」被视为专情千古句。然同年邂逅薛涛(梓州，今四川三台县)，元稹回长安後曾寄诗薛涛，一段风花雪月，两年後江陵府纳妾安仙嫔，三年後娶继室裴淑。

元曲《西厢记》最早也来自元稹传奇《会真记》（又名《莺莺传》），张生在「有僧舍曰普救寺」中，和「天之所命尤物」名「崔莺莺」邂逅，但「始乱之，终弃之」。後考证崔莺莺原型可能是其姨表妹，张生原型可能就是元稹或其表兄弟。



▲ 宋 李迪 雪树寒禽图 绢本（局部）

01

生春二十首之十五

何处生春早？春生半睡中。
见灯如见雾，闻雨似闻风。
开眼犹残梦，抬身便恐融。
却成双翅蝶，还绕庠花丛。

02

杏园

浩浩长安车马尘，狂风吹送每年春。
门前本是虚空界，何事栽花误世人。

03

寻西明寺僧不在

春来日日到西林，飞锡经行不可寻。
莲池旧是无波水，莫逐狂风起浪心。

04

羡醉

绮陌高楼竞醉眠，共期憔悴不相怜。
也应自有寻春日，虚度而今正少年。

05

使东川 江花落

日暮嘉陵江水东，梨花万片逐江风。
江花何处最肠断，半落江流半在空。

06

折枝花赠行

樱桃花下送君时，一寸春心逐折枝。
别後相思最多处，千株万片绕林垂。

07

早春寻李校书

款款春风澹澹云，柳枝低作翠蛾裙。
梅含鸡舌兼红气，江弄琼花散绿纹。

带雾山莺啼尚小，穿沙芦笋叶缠分。
今朝何事偏相觅，撩乱芳情最是君。

08

寄庾敬休

小来同在曲江头，不省春时不共游。
今日江风好暄暖，可怜春尽古湘州。

09

花栽二首之一

买得山花一两栽，离乡别土易摧颓。
欲知北客居南意，看取南花北地来。

10

嘉陵水

古时应是山头水，自古流来江路深。
若使江流会人意，也应知我远来心。

11

酬知退

终须修到无修处，闻尽声闻始不闻。
莫着妄心销彼我，我心无我亦无君。

12

听妻弹别鹤操

别鹤声声怨夜弦，闻君此奏欲潸然。

商瞿五十知无子，更付琴书与仲宣。

13

重赠

休遣玲珑唱我诗，我诗多是别君词。
明朝又向江头别，月落潮平是去时。

14

南家桃

南家桃树深红色，日照露光看不得。
树小花狂风易吹，一夜风吹满墙北。
离人自有经时别，眼前落花心叹息。
更待明年花满枝，一年迢递空相忆。

15

梦昔时

闲窗结幽梦，此梦谁人知。
夜半初得处，天明临去时。
山川已久隔，云雨两无期。
何事来相感，又成新别离。

16

寄旧诗与薛涛，因成长句

诗篇调态人皆有，细腻风光我独知。
月夜咏花怜暗澹，雨朝题柳为欹垂。
长教碧玉藏深处，总向红笺写自随。
老大不能收拾得，与君闲似好男儿。

其他推荐：

江陵三梦、哭小女降真、酬友封话旧叙怀十二韵、月三十韵、缘路、别岭南熊判官、定僧、酬孝甫见赠十首、胡旋女(乐府诗集)
