

本期主持：Terry

谢朓（464年－499年）南齐著名诗人，字玄晖，陈郡阳夏（河南省太康县）人，人称小谢，斋号高斋，曾出任宣城太守，故又称「谢宣城」。出身门阀，祖母是《后汉书》作者范曄的姐妹，祖父谢述为宋初宰相刘义康的亲信；父亲谢纬官至散骑侍郎，谢朓母亲为刘宋的长城公主，以甲族资格太尉行参军为起家官，官至太守、中书郎、尚书吏部郎。为「竟陵八友」之一，与谢灵运合称大小谢，以山水诗见称。

谢朓曾告发岳父王敬则叛乱致夫妻反目。499年不肯参与宰相始安王萧遥光叛乱，又轻视内朝重臣江祐（与萧遥光同谋废立），被诬告下狱，卒年35。

小谢诗风清俊细腻工巧，注重声律善用对句，当时沈约主张「四声八病」说，讲求平仄声律，谢朓与沈约要好，作诗特别注重声律，平仄工整与后来近体诗相近，超越六朝诗范围，具备唐诗风格。获得「诗中有画」的评价，后人辑有《谢宣城集》。

《南史·王昙首传附王筠传》：谢朓主张“好诗圆美流转如弹丸”，为李白最敬仰和赞赏的诗人。

诗品：一章之中，自有玉石，然奇章秀句，往往警遒。

沈约说：“二百年来无此诗。”

梁武帝萧衍：“三日不读谢（朓）诗，便觉口臭。”

宋代严羽《沧浪诗话》：“谢朓之诗，已有全篇似唐人者。

“

张溥在《汉魏六朝百三家集—谢宣城集》的题辞中写道：  
“李青莲论诗，目无往古，惟于谢玄晖三四称服。泛月登楼篇咏数见至欲携之上华山问青天。余读青莲五言诗，情文骏发，亦有似玄晖者，知其兴叹难再，诚心仪之，非临风空忆也。梁武帝绝《重谢诗》云：「三日不读，即觉口臭。」简文《与湘东书》，推为文章冠冕，述作楷模。刘孝绰日置几案，沈休文每称未有。其见贵当时，又复如是。今反覆诵之，益信古人知言。虽渐启唐风，微逊康乐，要已高步诸谢矣。隋王赏爱，晤对不舍，长史间之，殊痛离割。集中文字，亦惟文学《辞笺》、《西府赠诗》两篇独绝，盖中情深者，为言益工也。会稽孔顗，粗有才笔，未立声名，玄晖爱其让表，不难折简，手写，齿牙奖成，宁忍重背妇翁，生怗寡妻。然王公甫诛，二江构害，出反之讥，颇挂时论。呜呼！康乐、宣城，其死等尔。康乐死于玩世，怜之者犹比于孔北海。嵇中散宣城死于畏祸，天下疑其反覆，即与吕布、许攸同类而共笑也。一死轻重，尤贵得所哉。”

---



▲ 题图 宋 朴庵 烟江欲雨图页绢

## 01

### 送远曲

北梁辞欢宴，南浦送佳人。  
方衢控龙马，平路骋朱轮。  
琼筵妙舞绝，桂席羽觞陈。  
白云丘陵远，山川时未因。

一为清吹激，潺湲伤别巾。

## 02

### 同谢咨议咏铜爵台

總帟飘井干，樽酒若平生。  
郁郁西陵树，讵闻歌吹声。  
芳襟染泪迹，婵娟空复情。  
玉座犹寂寞，况乃妾身轻。

## 03

### 别王丞僧孺

○一作王融诗。

首夏实清和，馀春满郊甸。  
花树杂为锦，月池皎如练。  
如何于此时，别离言与面。  
留杂已郁纡，行舟亦遥衍。  
非君不见思，所悲思不见。

## 04

## 新亭渚别范零陵云

洞庭张乐地，潇湘帝子游。  
云去苍梧野，水还江汉流。  
停骖我怅望，辍棹子夷犹。  
广平听方籍，茂陵将见求。  
心事俱已矣，江上徒离忧。

## 05

### 观朝雨诗

朔风吹飞雨，萧条江上来。  
既洒百常观，复集九成台。  
空濛如薄雾，散漫似轻埃。  
平明振衣坐，重门犹未开。  
耳目暂无扰，怀古信悠哉。  
戢翼希骧首，乘流畏曝鳃。  
动息无兼遂，歧路多徘徊。  
方同战胜者，去剪北山莱。

## 06

### 移病还园示亲属诗

疲策倦人世，敛性就幽蓬。  
停琴伫凉月，灭烛听归鸿。  
凉薰乘暮晰，秋华临夜空。  
叶低知露密，崖断识云重。  
折荷葺寒袂，开镜眄衰容。  
海暮腾清气，河关秘栖冲。  
烟衡时未歇，芝兰去相从。

## 07

### 奉和随王殿下诗十六首 其十四

分悲玉瑟断，别绪金樽倾。  
风入芳帷散，缸华兰殿明。  
想折中园草，共知千里情。  
行云故乡色，赠此一离声。

## 08

### 和王中丞闻琴诗

凉风吹月露，圆景动清阴。  
蕙风入怀抱，闻君此夜琴。

萧瑟满林听，轻鸣响涧音。  
无为澹容与，蹉跎江海心。

## 09

### 杂咏三首 其二 灯

本集作同咏座上所见一物。

发翠斜汉（溪）里，蓄宝宕山峰。  
抽茎类仙掌，衔光似烛龙。  
飞蛾再三绕，轻花四五重。  
孤对相思夕，空照舞衣缝。