

## 01

### 赋得三五明月满

三五兔辉成，浮阴（云）冷复轻。  
只轮非（悲）战反，团扇少歌声。  
云前来往色，水上动摇明。  
况复高楼照，何嗟揽不盈。

## 02

### 七夕诗

汉曲天榆冷，河边月桂秋。  
婉变期今夕，飘飘渡浅流。  
轮随列宿动，路逐彩云浮。  
横波翻泻泪，束素反缄愁。  
此时机杼息，独向红妆羞。

## 03

### 秋日登广州城南楼

秋城韵晚笛，危榭引清风。  
远气疑埋剑，惊禽似避弓。  
海树一边出，山云四面通。  
野火初烟细，新月半轮空。  
塞外离群客（鸟），颜鬓早如蓬。  
徒怀建邺（业）水，复想洛阳宫。  
不及孤飞雁，独在上林中。

## 04

### 诒孔中丞奂诗

我行五岭表，辞乡二十年。  
闻莺欲动咏，披雾即依然。  
畴昔同寮案，今（亟）随年代改。  
借问藏书处，唯君故人在。  
故人名宦（官）高，霜简肃权豪。  
谁知怀九叹，徒然泣二毛。  
步出东郊望，心游江海上。  
遇物便今古，何为不惆怅。  
初晴原野开，宿雨润条枚。

丛花曙后发，一鸟雾中来。  
淹留兰蕙苑，吟啸芳菲晚。  
忘怀静躁间，自觉风尘远。  
白社聊可依，青山乍采薇。  
钟牙乃得性，语默岂同归。

## 05

### 遇长安使寄裴尚书

传闻合（令）浦叶，远向洛阳飞。  
北风尚嘶马，南冠独不归。  
去云目徒送，离琴手自挥。  
秋蓬失处所，春草屡芳菲。  
太息关山月，风尘客子衣。

## 06

### 梅花落二首 其一

缥色动风香，罗生枝已长。  
妖姬坠（堕）马髻，未插江南珰。  
转袖花纷落，春衣共有芳（光）。  
羞作秋胡妇，独采城南桑。

## 07

## 陇头水二首 其二

雾暗山（川）中日，风惊陇上秋。  
徒伤幽咽响，不见东西流。  
无期从此别，更度几年幽。  
遥闻玉关道，望入杳悠悠。

## 08

### 和衡阳殿下高楼看妓

起（绮）楼侵碧汉，初日照红妆。  
弦心艳卓女，曲误（调）动周郎。  
并歌时转黛，息舞暂分香。  
挂缨银烛下，莫笑玉钗长。

## 09

### 夏日还山庭

独于幽栖地，山庭暗女萝。  
润渍长低筱，池开半卷荷。  
野花朝暝落，盘根岁月多。  
停樽无赏慰，狎鸟自经过。