北京時間:4月25日 21:00

本期主持:天仪

參考:《清真集箋注》上海古籍2008 (PDF P138-P172)

01

鶴沖天

梅雨霽, 暑風和, 高柳亂蟬多。小園臺榭遠池波, 魚戲動新荷。

薄紗廚, 輕羽扇, 枕冷簟涼深院。此時情緒此時天, 無事小神仙。

02

鶴沖天

白角簟, 碧紗廚。梅雨乍晴初。謝家池畔正清虛。香散嫩芙蕖。

日流金, 風解慍。一弄素琴歌舞。慢搖紈扇訴花箋。吟待晚涼天。

風流子

新綠小池塘,風簾動、碎影舞斜陽。羨金屋去來,舊時巢燕,土花繚繞,前度莓墻。繡閣鳳幃深幾許,聽得理絲簧。欲說又休,慮乖芳信,未歌先咽,愁近清觴。遙知新妝了,開朱戶、應自待月西厢。最苦夢魂,今宵不到伊行。問甚時說與,佳音密耗,寄將秦鏡,偷換韓香。天便教人,霎時厮見何妨。

04

過秦樓

水浴清蟾,葉喧涼吹,巷陌馬聲初斷。閒依露井,笑撲流螢,惹破畫羅輕扇。人靜夜久凭欄,愁不歸眠,立殘更箭。歎年華一瞬,人今千里,夢沈書遠。空見說、鬢怯瓊梳,容消金鏡,漸嬾趁時勻染。梅風地溽,虹雨苔滋,一架舞紅都變。誰信無憀為伊,才減江淹,情傷荀倩。但明河影下,還看稀星數點。

05

側犯

春霞霽雨, 小蓮出水紅妝靚。風定, 看步襪江妃照明鏡。飛螢度暗草, 秉燭遊花徑。人靜 , 攜豔質、追涼就槐影。

金環皓腕, 雪藕清泉瑩。誰念省、滿身香, 猶是舊荀令。見說胡姬, 酒壚寂靜, 煙鎖漠漠 , 藻池苔井。

06

紅林檎近

高柳春纔軟, 凍梅寒更香。暮雪助清峭, 玉塵散林塘。那堪飄風遞冷, 故遣度幕穿窗。似欲料理新妝, 呵手弄絲簧。

冷落詞賦客, 蕭索水雲鄉。援毫授簡, 風流猶憶東梁。望虛檐徐轉, 回廊未掃, 夜長莫惜空酒觴。

07

紅林檎近

風雪驚初霽, 水鄉增暮寒。樹杪墮飛羽, 檐牙挂琅玕。纔喜門堆巷積, 可惜迤邐消殘。漸 看低竹翩翻, 清池漲微瀾。

步屐晴正好, 宴席晚方歡。梅花耐冷, 亭亭來入冰盤。對前山橫素, 愁雲變色, 放杯同覓高處看。

80

醜奴兒

肌膚綽約真仙子,來伴冰霜,洗盡鉛黃,素面初無一點妝。

尋花不用持銀燭, 暗裡聞香, 零落池塘, 分付余妍與壽陽。

09

玉燭新

溪源新臘後。見數朶江梅, 翦裁初就。暈酥砌玉, 芳英嫩、故把春心輕漏。前村昨夜, 想 弄月黃昏時候。孤岸峭、疏影橫斜, 濃香暗霑襟袖。

尊前賦與多材, 問嶺外風光, 故人知否。壽陽謾鬭。終不似、照水一枝清瘦。風嬌雨秀。 好亂插繁花盈首。須信道、羌管無情, 看看又奏。

10

菩薩蠻

銀河宛轉三千曲, 浴鳧飛鷺澄波綠。何處是歸舟, 夕陽江上樓。

天憎梅浪發, 故下封枝雪。深院捲簾看, 應憐江上寒。

11

三部樂

浮玉霏瓊, 向邃館靜軒, 倍增清絕。夜窗垂練, 何用交光明月。近聞道、官閣多梅, 趁暗香未遠, 凍藥初發。倩誰摘取, 寄贈情人桃葉。

迴文近傳錦字, 道爲君瘦損, 是人都說。 祇知染紅著手, 膠梳黏髮。轉思量、**鎮長墮睫。** 都只爲、情深意切。欲報消息無一句, 堪愈愁結。

12

花犯

粉牆低, 梅花照眼, 依然舊風味。露痕輕綴。疑净洗鉛華, 無限佳麗。去年勝賞曾孤倚, 冰盤同宴喜。更可惜、雪中高樹, 香篝熏素被。

今年對花最悤悤,相逢似有恨,依依愁悴。吟望久,青苔上、旋看飛墜。相將見、脆丸薦酒,人正在、空江煙浪裹。但夢想、一枝瀟灑,黄昏斜照水。

夜闌人靜。月痕寄、梅梢疏影。簾外曲角欄干近。舊攜手處, 花霧寒成陣。

不禁愁與恨,縱相逢難問,黛眉曾把春衫印。後期無定,腸斷香消盡。

14

西河

佳麗地, 南朝盛事誰記。山圍故國繞清江, 髻鬟對起。怒濤寂寞打孤城, 風檣遙度天際。

斷崖樹猶倒倚。莫愁艇子曾繋。空余舊跡鬱蒼蒼,霧沈半壘。夜深月過女牆來,賞心東望淮水。

酒旗戲鼓甚處市。想依稀、王謝鄰里。燕子不知何世。入尋常、巷陌人家相對,如說興亡 斜陽裏。

15

清池小圃開雲屋。結春伴、往來熟。憶年時、縱酒杯行速,看月上,歸禽宿。

牆裏修篁森似束,記名字、曾刊新綠。見說別來長,沿翠蘚、封寒玉。