

▲ 题图 明 唐寅 临李伯时饮中八仙 局部

本期主持：Terry

洛阳伽蓝记：

自汉、晋以来诸王豪奢未之有也。出则鸣驺御道，文武成行，饶吹响发，茄声哀转；入则歌姬舞女，击筑吹笙，丝管迭奏，连宵尽日。

《论语·子路》不得中行而与之，必也狂狷乎。狂者进取，狷者有所不为也。

---

## 01

### 《诗经·小雅·宾之初筵》

#### 节选

宾之初筵，左右秩秩。  
笾豆有楚，殽核维旅。  
酒既和旨，饮酒孔偕。  
钟鼓既设，举酬逸逸。  
大侯既抗，弓矢斯张。  
射夫既同，献尔发功。  
发彼有的，以祈尔爵。

## 02

### 《和郭主簿二首 其一 节选》

陶渊明

春秋作美酒，酒熟吾自斟。  
弱子戏我侧，学语未成音。  
此事真复乐，聊用忘华簪。  
遥遥望白云，怀古一何深。

## 03

### 《酬丁柴桑》

陶渊明

有客有客，爰来宦止。  
秉直司聪，惠於百里。  
飡胜如归，聆善若始。  
匪惟谐也，屡有良游。  
载言载眺，以写我忧。  
放欢一遇，既醉还休。  
实欣心期，方从我游。

## 04

### 《将进酒》

萧统

洛阳轻薄子，长安游侠儿。  
宜城溢渠碗，中山浮羽卮。

## 05

### 《答王司空饷酒诗》

庾信

今日小园中，桃花数树红。  
开君一壶酒，细酌对春风。  
未能扶毕卓，犹足舞王戎。  
仙人一捧露，判不及杯中。

## 06

### 《卫王赠桑落酒奉答诗》

庾信

愁人坐狭斜。喜得送流霞。  
歧窗催酒熟。停杯待菊花。

霜风乱飘叶。寒水细澄沙。  
高阳今日晚。应有接罗斜。

## 07

### 《咏怀诗第三十四》

阮籍

一日复一朝，一昏复一晨。  
容色改平常，精神自飘沦。  
临觞多哀楚，思我故时人。  
对酒不能言，凄怆怀酸辛。  
愿耕东皋阳，谁与守其真。  
愁苦在一时，高行伤微身。  
曲直何所为，龙蛇为我邻。

## 08

### 《饮酒乐》

陆机

一说为南朝·陆琼·《还台乐》

蒲萄四时方醇，琉璃千钟旧宾。  
夜饮舞忱销烛，朝醒弦促催人。

春风秋月恒好，欢醉日月言新。

## 09

### 《当对酒》

范云

对酒心是足，故人来共持。  
方悦罗衿解，谁念发成丝。  
徇性良为达，求名本自欺。  
迨君当歌日，及我倾樽时。

## 10

### 《对酒》

岑之敬

色映临池竹，香浮满砌兰。  
舒文泛玉碗，漾蚁溢金盘。  
箫曲随鸾易，笳声出塞难。  
唯有将军酒，川上可除寒。

## 11

## 《对酒》

张率

对酒诚可乐，此酒复芳醇。  
如华良可贵，似乳更甘珍。  
何当留上客，为寄掌中人。  
金樽清复满，玉碗亟来亲。  
谁能共迟暮，对酒惜芳辰。  
君歌尚未罢，却坐避梁尘。

## 12

## 《饮酒》

张正见

当歌对玉酒，匡坐酌金罍。  
竹叶三清泛，蒲萄百味开。  
风移兰气入，月逐桂香来。  
独有刘将阮，忘情寄羽杯。

## 《九日酌菊酒诗》

南朝 梁 刘孝威

露花疑始摘，罗衣似适薰。  
馀杯度不取，欲持娇使君。

## 《对酒歌》

庾信

春水望桃花，春洲藉芳杜。  
琴从绿珠借，酒就文君取。  
牵马向渭桥，日曝山头脯。  
山简接羸倒，王戎如意舞。  
箏鸣金谷园，笛韵平阳坞。  
人生一百年，欢笑惟三五。  
何处觅钱刀，求为洛阳贾。

## 《前有一樽酒行二首 其一》

李白

春风东来忽相过，金樽渌酒生微波。  
落花纷纷稍觉多，美人欲醉朱颜酡。  
青轩桃李能几何，流光欺人忽蹉跎。  
君起舞，日西夕。  
当年意气不肯平，白发如丝叹何益。

《望江南超然台作》

苏轼

春未老，风细柳斜斜。

试上超然台上看，半壕春水一城花。

烟雨暗千家。

寒食后，酒醒却咨嗟。

休对故人思故国，且将新火试新茶。

诗酒趁年华。