01

渔父词

泽鱼好鸣水,溪鱼好上流。 渔梁不得意,下渚潜垂钩。 乱荇时碍楫,新芦复隐舟。 静言念终始,安坐看沈浮。 素发随风扬,远心与云游。 逆浪还极浦,信潮下沧洲。 非为徇形役,所乐在行休。

02 一 山居贻裴十二迪

落叶满山砌,苍烟埋竹扉。 远怀青冥士,书剑常相依。 霜卧眇兹地,琴言纷已违。 衡阳今万里,南雁将何归。 出径惜松引,入舟怜钓矶。 西林有明月,夜久空微微。

03

田家杂兴八首 其二

众人耻贫贱,相与尚膏腴。 我情既浩荡,所乐在畋渔。 山泽时晦暝,归家暂闲居。 满园植葵藿,绕屋树桑榆。 禽雀知我闲,翔集依我庐。 所愿在优游,州县莫相呼。 日与南山老,兀然倾一壶。

04 一 效古二首 其二

东风吹大河,河水如倒流。 河洲尘沙起,有若黄云浮。 赪霞烧广泽,洪曜赫高丘。 野老泣相语, (逢)无地可荫休。 翰林有客卿,独负苍生忧。 中夜起踯躅,思欲献厥谋。 君门峻且深,踠足空夷犹。

05 一 仲夏入园中东陂

方塘深且广,伊昔俯吾庐。 环岸垂绿柳,盈泽(潭)发红蕖。 上延北原秀,下属幽人居。 暑雨若混沌,清明如空虚。 此乡多隐逸,水陆见樵渔。 废赏亦何贵,为欢良易摅。 且言重观国,当此赋归欤。

06 一 渭桥北亭作

停车渭阳(桥)暮,望望入秦京。 不见鹓鸾道,如闻歌吹声。 乡魂涉江水,客路指蒲城。

07

杂咏五首 幽人居

幽人下山径,去去夹(来)青林。 滑处莓苔湿,暗中萝薜深。 春朝烟雨散,犹带浮云阴。

80

赴冯翊作

本自江海人,且无寥廓志。 大明耀天宇,霭霭风雨被。 迢递别荆吴,飘飖涉沂泗。 广川俟舟楫,峻坂伤骐骥。 蹭蹬失归道,崎岖从下强。 西出太华阴,北走少梁一。 西出太路, 甘为刀笔吏。 取从侠烈游,甘为刀笔吏。 宝剑茱萸匣,岂忘知音员。 大道且泛然,沈浮未云异。

09

题眄上人禅居

真王清净子, 燕居复行心。 结宇邻居邑, 寤言非远寻。 丹青丈室满, 草树一庭深。 秀色玄冬发, 交枝白日阴。 江流映朱户, 山鸟鸣香林。 独住已寂寂, 安知浮与沈。

10

题辛道士房

全神不言命,所尚道家流。 造此远南楚,遂令思北游。 先生秀衡岳,玉立居玄丘。 门带江山静,房随瑶草幽。 逍遥三花发,罔象五云浮。 自有太清纪,曾垂华(草)发忧。 大年方橐籥,小智即蜉蝣。 七日赤龙至,莫令余独留。

11

登秦岭作 时陷贼归国

 曰予轻皎洁, 坦率宾混元。

忽乃异群萃, 高歌信陵门。

信陵好宾客,清夜开华轩。

月光丽池阁, 野气浮林园。

偶坐烂明星, 归志(心)潜崩奔。

漾舟清潭里, 慰我别离魂。

落日下西山, 左右惨无言。

萧条风雨散, 窅霭江湖昏。

秋荷尚幽郁,暮鸟复翩翻。

纸笔亦何为, 写我心中冤。

参考:

- 1、同王十三维偶然作十首。晚霁中园喜赦作。
- 2、四库全书总目: 其诗源出陶潜,质朴之中有古雅之味,位置于王维、孟浩然间,殆无愧色。