

Cahier des charges "Netflix"

Contexte et objectifs:

Société Netflix gère leurs catalogues de films et séries au travers d'un fichier excel et manuellement et souhaitent moderniser son système d'informations pour accéder plus facilement à leurs données avec une interface graphique.

Les objets :

- Création d'une base de données
- Insertion des données dans la base de données
- Transformation des données non structurées en données structurées
- Création d'un dashboard

Domaine métier:

règles de gestion :

- un film/série peut avoir un ou plusieurs directeurs
- un film/série peut appartenir à plusieurs catégories
- un film/série peut être réalisé dans un ou plusieurs pays
- chaque film/série est identifié par un identifiant unique
- un film/série peut avoir un ou plusieurs acteurs
- un acteur peut jouer dans un ou plusieurs films
- un directeur peut réaliser un ou plusieurs films

Critère d'achèvement:

Etape 1:

La base de donnée à été créée et les données implémentées sont propres et structurées. L'étape sera

considérée achevée lorsque l'on pourra accéder aux données grâce aux requêtes SQL.

Etape 2:

La plateforme permettant la datavisualisation en local a été créé et est bien connectée à la base de données. L'étape Sera considérée achevée lorsque l'on pourra constater visuellement les données pour une information rentrée.

Conditions opérationnelles:

La base de données sera créée sur le modèle relationnelle. L'intégration Ainsi que le formatage des données sera exécuté avec Python. La Visualisation des données sera faite avec le framework jinja2.

Méthodologie:

La méthodologie utilisée pour l'architecture de la base de données sera Merise.

Planning:

Date de démarrage :

07/sept/2020

Date de fin :

21/sept/2020