Kemiske småforsøg-

Redigeret at Ole Bostrup

Kender De et sjovt forsøg?

Så send en kort beskrivelse til Dansk Kemi, Skelbækgade 4, 1717 København V:

let lidt forskelligt: 6 forsøger, at stålulden er forbehandgummiprop. Den eneste forskel på de

I glas nr. 1: Tør ståluld.

I glas nr. 2: Ståluld vædet med destil-

I glas nr. 3: Ståluld vædet med posteleret vand.

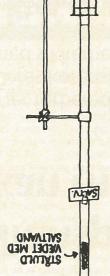
vand.

vand. I glas nr. 4: Ståluld vædet med salt-

I glas nr. 6: Ståluld vædet med en opløsning af kaliumchromat, K2CrO4. I glas nr. 5: Ståluld vædet med en op-

Falg forsagene over mindst 3 dagn kaliumchromat. løsning, der indeholder både salt og

diskuteres forsøget i klassen. Når der ikke sker mere i glas 4, (se til dem et par gange hver dag).



vi, at chromatogrammet udvikles. trækker farverne op i papiret, siger

king indeholder de samme farvestofne f.eks. undersøge, om den sorte Vifabrikater, f.eks. »Viking«. Man kun-Du kan også prøve andre tilsvarende med mange forskellige Penol-penne. Prøv at lave chromatogrammer

helt det samme. Man kan også bruge som løbevæske; resultatet bliver ikke Prøv i stedet for vand at bruge sprit Yer som den sorte Penol o.s.v. o.s.v.

Du kan klæbe dine chromatogramger af vand og acetone o.s.v. o.s.v. blandinger at sprit og vand, blandin-

ken farve, du har chromatograferet, mer ind i bogen. skriv tydeligt hvil-

Chromatografi skal vi møde senere og hvilken løbevæske du har brugt.

andre steder. fabrikker, på hospitaler og mange bejder med kemi. På levnedsmiddeluhyre anvendt overalt, hvor man ari denne bog. Denne teknik er blevet

Ekstra kemi

matografer i syltetøjsglas. poser som chromatografipapir. Chrodre farvede stoffer. Brug kaffefiltersøgelser af Penol-penne, blæk og an-Hjemme kan du fortsætte dine under-

Jern ruster

Glasrørene lukkes foroven med en dypper ned i et bassin med vand. rene hænges lodret op, således at de tegningen kan du se hvordan. Glasrøståluld, som er næsten rent jern. På tingelser. I 6 glasrør andringer vi tigt jern ruster under forskellige be-Vi vil nærmere undersøge, hvor hur-

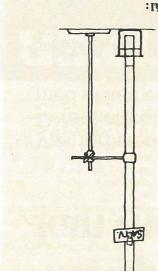
> Lars Engels og Peter Norrild. to simed stouilegabrouh« ort gos med forfatternes tilladelse et par foriv regnird gninsivrehunimest enelode For at illustrere udviklingen i folke-

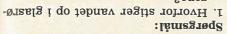
ved chromatografi Vi adskiller farvestoffer

ved hjælp af en klips. lig blyant. Papiret samles til en rulle Startlinien skal tegnes med almindeat pletterne ikke bliver alt for store. penne (se tegningen). Det er vigtigt kanten – nogle pletter med »Penol«filterpapir afsættes der – 2 cm fra På et rektangulært udklippet stykke

flere farvestoffer. finde, at Penol-pennen har indeholdt farverne! I de fleste tilfælde vil du ges op i papiret, sker der noget med ikke nå op til pletten. Når vandet sumed lidt vand på bunden. Vandet må Rullen dyppes ned i et bægerglas

des for løbevæsken. Når løbevæsken sken, der »trækker« i farverne, kalne kaldes chromatogrammet. Væchromatografi. Papiret med pletter-Teknikken, vi anvender, kaldes





- 2. Hvordan ser stålulden ud i de glas,
- 3. Hvor højt kan vandsøjlen maksihvor vandsøjlen står højt?
- 4. Hvilken indflydelse har salt på malt stige op?
- rusthastigheden? 5. Hvilken indflydelse har K2CrO4 på rusthastigheden?

