

この楽譜は 神如道記「大和楽」を原譜として作成したもの。This is a rewrite of Jin Nyodo's notation.

大^{だい}和^わ楽^{がく}

神如道作曲

Daiwagaku composed by Jin Nyodo 1941

① ^こレー — ② ^ろー — ③ ^べー ^ろー — ④ ^ろー ^いー —

⑤ ^甲ジー ^ろー ^いー — ⑥ ^じー — ⑦ ^ちー ^うー —

⑧ ^宮ー ^いー — ⑨ ^ハー ^アー ^ヒー — ⑩ ^チー ^うー —

⑪ ^ジー — ⑫ ^じー ^ちー — ⑬ ^ジー ^いー ^引 —

⑭ ^台ー ^うー — ⑮ ^ウー ^引 ^出 — ⑯ ^ろー ^いー —

⑰ ^ジー ^ろー — ⑱ ^ジー ^引 — ⑲ ^呂ー ^いー —

この楽譜は 神如道記「大和楽」を原譜として作成したもの。This is a rewrite of Jin Nyodo's notation.

大^{だい}和^わ楽^{がく}

神如道作曲

Daiwagaku composed by Jin Nyodo 1941

① レ^こ — ② ロ — ③ レ — ノロ — ④ ウ^ハ イ — ト —

⑤ ツ ロ ロ — ⑥ ツ^ハ — ⑦ チ — チウ —

⑧ 中^{ナカ}人^{ヒト} — ヒト — ⑨ ター タ^ハ ヒ人^{ヒト} — ⑩ チ — チ^ハウ —

⑪ ツ^ハ — ⑫ ツ^ハレ — レ — チ^ハ — ⑬ ツ — ツ — 引ト —

⑭ ロ — ロ — 人^{ヒト} — ⑮ ウ — 引出 — ⑯ ウ^ハ人^{ヒト} — ヒ^ハ —

⑰ ツ^ハレ — レ — レト ロ — ⑱ ツ — 引ト — ⑲ ロ^ハ ロ —

