Postfach 200404 · D-53134 Bonn Kennedyallee 50 · D-53175 Bonn Telefon 0228/882-0 · Fax 0228/882 444 E-Mail: postmaster@daad.de

Internet: http://www.daad.de

Antrag auf ein Forschungs-/Studienstipendium

Application for Research Grants and Study Scholarships

Name <i>Name</i>	
taatsangehörigkeit <i>Nationality</i>	
ŕ	
Antrag für ein Application for a	Forschungsstipendium für Doktoranden und Nachwuchswissenschaftler Research grant for doctoral candidates and young academics and scientists
Nur ein Programm ankreuzen	Forschungsstipendium für Doktoranden nach dem Sandwich-Modell Research grant for doctoral candidates within the "Sandwich-Model"
ck one programme only	
	Studienstipendium für einen Aufbaustudiengang mit entwickungsländerbezogener Thematik Study scholarship for a postgraduate course with relevance to developing countries
	Studienstipendium für Graduierte aller wissenschaftlichen Fächer Study scholarship for graduates of all disciplines
	Studienstipendium für Künstler Study scholarship for artists
	Sonstige Programme (genaue Bezeichnung) Other programmes (please specify programme title)

Bitte lesen Sie zunächst die Hinweise auf Seite 4, bevor Sie den umseitigen Antrag ausfüllen und ihm weitere Unterlagen beifügen.

Please read the information provided on page 5 carefully before completing the application and adding further documents.

Please leave blank!

		1. Familienna	m. o						
		(Bitte verwenden S	ie die						
		Schreibweise in Ihr Surname (please	em Pass; Haup use exactly ti	itnamen <i>he sam</i>	unterstreichen) e name as in you	ır passpı	ort; please underl	line main na	nme)
	Bitte Foto einkleben.	Vorname(n) First name(s)							
	nicht heften!	männlich		eiblich		akad. Tite e <i>mic title</i>			
	Attach photo	Male Geburtsdatum (Tag/N	Monat/Jahr)	emale	Acau		Geburtsort		
	please –	Date of birth (day) Geburtsland	тионитуват)			F	Place of birth		
	do not staple!	Country of birth Familienstand	verheiratet		unverheiratet		Zahl d	der Kinder	
		Marital status Land des ständigen	<i>married</i> Wohnsitzes		single		Numl	ber of childr	ren
2.	Korrespondenzanschrift unter	Country of perma	nent residend		ständig zu erreich	en sind			
 Korrespondenzanschrift, unter der Sie bis zu einem evtl. Stipendienantritt ständig zu erreichen sind Mailing address, where you may be contacted at any time until taking up a possible scholarship 									
	Straße Street								
	PLZ, Ort, Provinz Post/Zip Code, town, county/province/state	е							
	Land Country								
	Telefon mit Vorwahl Telephone, area code					Fax e-mail			
3.	Sekundarschule								
•	Secondary school education								
		von from (month/year)				b to	is o <i>(month/year)</i>		
	Art des Abschlussexamens Type of final examination	(3 3 3)					(
	(bitte Orginalbezeichnung) (Original name of examination)								
	Erworben am (Tag/Monat/Jahr)						gebnis		
	Awarded on (day/month/year)					K	Pesult(s)		
4.	Hochschulstudium	von / from	bis / to		an / <i>at</i>		in /	<i>in</i> Fach	/ subject
	(Universität/ Technische Hochschule etc.) higher education (university or other								,
	degree-awarding institution)								
	In welchem Studienjahr befinden Sie sich Hauptfach	n zum Zeitpunkt der B	ewerbung / A	lcadem	ic year at the tim	e of app	lication	Jahr	•
	Main subject/major Nebenfach	_						<i>yea</i> . Jahr	
	Subsidiary subject/minor							yea	
	Zurzeit tätig an (Hochschule/Institution) Currently affiliated with (university/								
	institution)	T /84 1/11					F 1		
5.	Abgelegte Hochschulexamen	Tag/Monat/Jahr day/month/year	Bezeichnung d Exact degree	ies Exam e <i>title</i>	nens		Fach <i>Subject</i>		Examensergebnis Degree result
	Degrees held								
	Vor Stipendienantritt noch beabsichtigte	Examen					\ <i>E</i>	oraussichtlic Expected da	thes Abschlussdatum ate of final examination
	Degree(s) expected before taking up a possible scholarship							,	
6	Geplante Dauer des Deutschlandaufe	nthalts / Duration of	f nlannod eter	in Con	many				
		m (Tag/Monat/Jahr)	pianneu stay	, iii Geli	narry	his	(Tag/Monat/Jahr)		
	Scholarship period applied for fro	n (lag/Month/year,)			to (day/month/year)		

Name

Please leave blank!

7.	Gewünschte Gasthochschule/-institution (ggf. mehrere nach Prioritäten) / Choice of host university/institution in Germany (please give priorities if any)
	Die endgültige Entscheidung trifft der DAAD 1. The final selection and place-
	ment will be made by DAAD 2.
	Welche Gründe haben Sie zu dieser Wahl bewogen? Why have you chosen this/these particular institution(s)?
	Bestehen bereits Kontakte? nein ja, und zwar mit (Kopien beifügen) yes, namely with (attach copies)
3.	Angestrebtes Studienfach an der deutschen Hochschule/Institution / <i>Chosen field of study/specialization at German host university/institution</i>
) .	Streben sie einen Abschluss an? / <i>Do you intend to obtain a degree?</i>
	nein ja welchen? no yes namely
	Wenn ja, an der deutschen Hochschule/Institution? ja nein; wo sonst? If so, at the German host university/institution? yes no, but at
10.	. Studien-/Forschungsvorhaben in Deutschland / Study/research projects in Germany
	Bitte geben Sie hier das Vorhaben in Stichworten an und fügen Sie eine ausführliche, präzise
	Regründung getrennt bei Please only outline your project
	here and attach a precise and detailed description on separate
	sheel(s)
l1.	Welche Fachprofessoren haben zu diesem Antrag Gutachten abgegeben? / Which academic referees have submitted a report for this application?
	Bitte Name, Fach, Hochschule/ Institution angeben
	Please give name, academic field, university/institution
12.	. Sprachkenntnisse / Language skills
	Seit wann und wo Iernen Sie Deutsch? Since who and where have you been learning Corman?
	Since when and where have you been learning German? Bitte DAAD-Sprachzeugnisse und ggf. weitere Sprachzeugnisse beifügen / Please attach DAAD language certificate and others, if applicable
	Sonstige Sprachkenntnisse sehr gut mittel schwach knowledge of other languages sehr gut very good good fair poor
13.	Wurden Sie bereits durch den DAAD gefördert? / Have you received a DAAD scholarship in the past?
	nein ja, von - bis (Daten), Programm no yes, give exact dates and title of programme
	Werden/wurden Sie bereits durch andere Institutionen gefördert? / Are you/Have you been sponsored by other institutions?
	nein ja, von - bis (Daten), bei (Institution) no yes, give exact dates and name of sponsor
	Bewerben Sie sich für den gleichen Zeitraum in anderen DAAD-Programmen? / Are you applying under another DAAD programme for the same period of time?
	nein ja, Programme no yes, title of programmes
	Haben Sie sich gleichzeitig bei anderen Organisationen beworben? / Are you currently applying to other institutions?
	nein ja, bei (Institution) no yes, name of institution
	Wenn ja, liegt schon eine Entscheidung vor und welche? <i>If yes, what decision have you received</i> ?

Bitte informieren Sie den DAAD umgehend, wenn Sie ein anderes Stipendium erhalten. / Please notify the DAAD immediately, should you be granted another scholarship.

Name

Bitte nicht beschriften!

Please leave blank!

14.	Bisherige Studien-/ Arbeitsaufenthalte im Ausland von mindestens einem Monat	von / from bis / to	wo / where?	was / what?	wie finanziert / financed by?
	Previous visits abroad for study or work of at least one month				
15.	Praktische/berufliche Tätigke bitte lückenlos angeben please give complete information	von bis from to	wo?	art der Tätigkeit Position/	ce during or after higher education berufliche Stellung (exakt angeben professional status (give exact title
	Gegenwärtige Tätigkeit ; bitte the Present professional occupation; please enclose written proof	Nachweis beifügen			
6.	Werden Sie für den Deutschlandaufentha	nein ja	aubt? / Will you be granted a, nach Möglichkeit Bestätigung ves (if possible enclose confir	des Arbeitgebers beifügen	y in Germany?
	Wenn ja, mit Fortzahlung der Bezüge? If so, will leave be paid?	nein ja no y	a ves		
7.	Welches Berufsziel streben Sie an? /	What professional care	eer do you envisage?		
8.	Womit beschäftigen Sie sich außerhalb II	nres Studiengebietes? / W	hat are your extracurricular ı	interests?	
9.	Sonstige Bemerkungen/Hinwei Other information/remarks which seem important to you in connection with this application	i se , die Ihnen im Zusamme	enhang mit der Bewerbung wich	tig erscheinen	
20.	Name und Anschrift des nächsten Angeh	örigen, der bei dringenden	Anlässen zu benachrichtigen ist		to be notified in case of emergency
	Name <i>name</i> Postfach		PLZ/Ort	Straße Street	
	PO Box Provinz County/province/state		Post/Zip code, town	Land Country	
	Telefon (mit Vorwahl) Telephone, including area code			Fax e-mail	
	Ich versichere die Richtigkeit der oben ge bekanntgeben. Die Hinweise zum Stipendienantrag sowi die Vollständigkeit dieses Antrags bei mi	e die Ausführungen zur Da	tenerfassung habe ich zur Kennt	nis genommen, insbesondere, da	ss die Verantwortung für
	I certify that the information provided any changes and amendments. I have taken note of the information p bility for the completeness of my app.	I in this application is aco	curate to the best of my know	vledge. Furthermore I agree to the notice about the storage of	inform the DAAD immediately of personal data. I accept responsi-
	Ort Place				
	Datum <i>Date</i>		Unterschri Signatui		

Name

Hinweise zum Antrag

Bevor Sie den umseitigen Antrag ausfüllen und ihm weitere Unterlagen beifügen, beachten Sie bitte die folgenden Hinweise. Sie sollen Ihnen dazu dienen, einen vollständigen Antrag einzureichen und damit uns helfen, ihn trotz der großen Zahl von Bewerbungen sorgfältig und dennoch rasch auszuwerten und für die

Die Bewerbung kann in der Regel nicht direkt beim DAAD eingereicht werden, sondern nur über die zuständigen Stellen im Heimatland. Informationen hierzu sowie zu den für Ihr Land geltenden Bewerbungsterminen finden Sie auf der Homepage des DAAD unter der Adresse www.daad.de/stipendien. Auch die Außenstellen des DAAD, die Deutschen Botschaften und Konsulate oder gegebenenfalls Ihre Universität können Ihnen auf Anfrage Auskunft geben. Verspätete oder unvollständige Bewerbungen können leider nicht berücksichtigt werden. Ein vollständiger Antrag umfasst das Antragsformular mit zusätzlichen Unterlagen im Original mit zwei gut lesbaren Kopien. Mediziner reichen drei Kopien ein. Original und Kopien müssen unterschrieben sein. Dem ausgefüllten Antragsformular sind folgende Unterlagen in deutscher, englischer oder französischer Sprache beizufügen (Unterlagen in anderen Sprachen bitte mit Übersetzung vorlegen):

- · Lückenloser Lebenslauf
- · Ausführliche und präzise Darlegung des Studien- oder Forschungsvorhabens sowie die Darstellung der bisherigen Studien- und Forschungsarbeiten, die für die Entscheidung von besonderer Wichtigkeit sind.
- Gegebenenfalls Nachweis über bestehende Kontakte zu Hochschullehrern der deutschen Hochschulen, an denen der Aufenthalt durchgeführt werden soll (Kopien der Korrespondenz). Bewerber für ein Forschungsstipendium bis 6 Monate fügen einen genauen, mit dem Gastinstitut abgestimmten Zeitplan bei.
- Je nach Vorhaben ein bzw. zwei Gutachten neuesten Datums von einem bzw. zwei Hochschullehrer(n), die über die wissenschaftliche oder künstlerische Befähigung des Bewerbers Auskunft geben (das Gutachtenformular ist bei den oben genannten Stellen oder im Internet erhältlich: www.daad.de/de/form). Bewerber mit dem Förderungsziel Promotion reichen zwei Gutachten ein (ggf. aus unterschiedlichen Fächern), alle anderen Bewerber ein Gutachten. Die Gutachten sind vertraulich; sie sind nicht direkt an den DAAD, sondern in verschlossenem Umschlag an die Stelle zu schicken, welche die Bewerbung annimmt.
- · Zeugnisunterlagen:
- Amtlich beglaubigte Kopien
- des Schulabschlusszeugnisses, das im Heimatland zum Hochschulstudium berechtigt (mit allen Einzelnoten, entfällt bei Bewerbern für ein Forschungsstipendium his 6 Monate)
- aller Hochschulzeugnisse über sämtliche Jahresprüfungen (mit allen Einzelnoten)

- des Diplom- oder Abschlusszeugnisses mit Angabe der Abschlussnote(n). Allen Zeugnissen muss eine Erklärung des Notensystems beigefügt werden. Zeugniskopien sind amtlich beglaubigt und nach Möglichkeit in DIN A4 oder DIN A5 vorzulegen. Es genügt, wenn die Übereinstimmung der Kopie mit dem Original durch Stempel und Unterschrift von einer der folgenden Stellen bescheinigt wird: Botschaft bzw. Konsulat der Bundesrepublik Deutschland, deutsche Schule oder Universität, die das Originalzeugnis ausgestellt hat. Die Richtigkeit von Übersetzungen muss bestätigt werden. Originalzeugnisse werden erst bei der Immatrikulation in Deutschland benötigt.

- Sprachzeugnis; es soll über den Stand der deutschen Sprachkenntnisse zum Zeitpunkt der Bewerbung Auskunft geben. Es sollte, wenn Dozenten des Goethe-Instituts oder Lektoren des DAAD sich am Ort befinden, von diesen, sonst von anerkannten Deutschlehrern ausgestellt sein. Bewerber für einen englischsprachigen Studiengang reichen die in der Programmausschreibung erbetenen Nachweise über die Sprachkenntnisse ein.
- Neuere Fotografien, die auf die Bewerbungsbögen aufgeklebt sind.
- Ein Gesundheitszeugnis (erst einzureichen, wenn Sie vom DAAD dazu aufgefordert werden).
- Gegebenenfalls Nachweis über abgelegte Praktika.
- Gegebenenfalls Liste der Veröffentlichungen.

Bewerber der Fachrichtung Musik beachten bitte das gesonderte Merkblatt (erhältlich bei den oben genannten Stellen oder im Internet: www.daad.de/extrainfo). Zur Ergänzung der übrigen Unterlagen benötigt der DAAD:

- Einen Tonträger in Form einer CD, MD oder DAT-Kassette, die (vom Bewerber gespielte bzw. gesungene) Werke höheren Schwierigkeitsgrades enthält und zum Zeitpunkt der Bewerbung nicht älter als ein Jahr ist.
- Instrumentalisten müssen vollständige Werke (nicht nur einzelne Sätze!) aus mindestens drei verschiedenen, für das Fach wesentlichen Stilepochen anbieten. Eines der Werke sollte Neue Musik sein.
- Sänger und Sängerinnen bereiten bitte ein vergleichbar unterschiedliches Programm aus drei Stilepochen bzw. aus den Bereichen Oper, Lied und Oratorium vor.
- Die Gesamtaufnahme muss bei Gesang mindestens 20 Minuten, bei Instrumentalspiel mindestens 30 Minuten betragen.
- Komponisten reichen bitte eigene Kompositionen jüngerer Zeit in Form von Partituren und Tonaufnahmen ein.
- Dirigenten und Chorleiter müssen eine DVD- oder Videoaufnahme mit eigenem Dirigieren (bei Video System VHS-PAL, VHS-NTSC, -4,43 Mhz und PAL SE-CAM-Ost, alle Systeme in SP-Geschwindigkeit) aus jüngerer Zeit vorlegen, die sowohl eine Probenarbeit als auch eine Aufführung, möglichst mit dem Gesicht zur Kamera, zeigt. Die dirigierten Werke sollten aus verschiedenen repräsentativen Stilepochen stammen. Zusätzlich ist eine Aufnahme mit eigenem Instrumentalspiel erforderlich.

Bewerber der Fachrichtungen Bildende Kunst, Design und Film beachten bitte das gesonderte Merkblatt (erhältlich bei den oben genannten Stellen oder im Internet: www.daad.de/extrainfo). Folgende Arbeitsproben sind zur Ergänzung der übrigen Unterlagen erforderlich (bitte den Bewerbungsunterlagen eine Aufstellung aller eingereichten Werke beifügen):

- von Malern: bis zu 5 Werke (möglichst Originale, die zum Zeitpunkt der Stipendienbewerbung nicht älter als 2 Jahre sein dürfen) sowie mehrere Skizzen bzw. Handzeichnungen. Die Arbeitsproben müssen signiert und mit dem Entstehungsdatum versehen sein. Die Werke können in Mappen oder gerollt eingereicht werden. Wenn die Zusendung von Originalen nicht möglich ist (zu großes Format, Versand- u. Zollprobleme etc.) müssen Diapositive oder Abbildungen auf CD-ROM (abspielbar unter WINDOWS) / DVD mit Angaben zu den Maßen eingereicht werden.
- von Bildhauern: Fotos (Format mindestens 18 x 24 cm), Diapositive oder Abbildungen auf CD-ROM (abspielbar unter WINDOWS) / DVD mit Angaben zu den Maßen. Jede Plastik sollte von verschiedenen Blickwinkeln aus aufgenommen werden. Mehrere Skizzen.
- von Designern: Fotos (Format mindestens 18 x 24 cm), Diapositive oder Abbildungen auf CD-ROM (abspielbar unter WINDOWS) / DVD mit Angaben zu den Maßen sowie Zeichnungen, evtl. kleinere Modelle.

Auf den vorgelegten Dias oder Abbildungen auf CD-ROM (abspielbar unter WINDOWS) / DVD müssen außer dem Namen noch folgende Angaben gemacht werden: Hinweis auf die Vorderseite bei Dias sowie auf oben und unten, Angaben zu Technik, Format und Entstehungsdatum des abgebildeten Werks.

• von Filmemachern: Filme (Super 8, 16 mm, Magnet- oder Lichtton), Videobänder (nur VHS-PAL-System und PAL-U-matic lowband), DVD. Auf den Kassetten müs-

sen Angaben zum Titel, zur Länge des Filmes und zum Aufnahmedatum gemacht werden. Bitte auch die technischen Aufnahmedaten vermerken.

Bewerber der Fachrichtungen Schauspiel, Regie, Tanz und Choreographie beachten bitte das gesonderte Merkblatt (erhältlich bei den oben genannten Stellen oder im Internet: www.daad.de/extrainfo). Folgendes ist zur Ergänzung der übrigen Unterlagen erforderlich:

- Schauspiel: ein Video/ eine DVD. Dort soll sich der Bewerber selbst präsentieren (auf deutsch), Grund seiner Bewerbung und Vorhaben in Deutschland erläutern (ca. 5 Minuten). Darauf sollen zwei Rollenausschnitte von jeweils 5-10 Minuten folgen, von denen einer auf Englisch sein darf. Technisch fehlerhafte Aufnahmen (Ausleuchtung/Tonqualität) können nicht berücksichtigt werden.
- Regie: Video/DVD mit Präsentation; danach sollten auf dem Video/ der DVD eigene Projekte dokumentiert werden, zu denen auch zusätzliches schriftliches Material eingereicht werden kann.
- Tanz: Video/DVD mit Präsentation (wie bei Schauspiel), im Anschluss daran zwei Tanzeinlagen: klassisch (Aufwärmtraining), modern (eigenes Stück).
- Choreographie: Video/DVD mit Präsentation, im Anschluss daran eigene Choreographie von circa 15 Minuten.

Bei Bewerbern der Fachrichtung Architektur sind zusätzlich erforderlich: Entwürfe (Zeichnungen, Fotografien) sowie mindestens 1 Perspektivzeichnung, 1 Handzeichnung, Entwurfszeichnung sowie sonstige Zeichnungen, Pläne, Fotos etc., die über das gestalterische Können des Bewerbers Auskunft geben.

Die Bewerbungsunterlagen verbleiben beim DAAD. Die Daten von Stipendiaten werden vom DAAD in Übereinstimmung mit dem Bundesdatenschutzgesetz gespeichert, soweit sie zur Bearbeitung der Bewerbung bzw. des Stipendiums nötig sind. Soweit es für die Abwicklung des Stipendiums und die Betreuung der Stipendiaten notwendig ist, werden Daten dem zuständigen Akademischen Auslandsamt übermittelt. Die Unterlagen erfolgloser Bewerber werden nach Ablauf eines Jahres vernichtet.

Information regarding your application

Before completing this application form and attaching the necessary documents, please read the following information carefully. It is meant to help you to submit a complete application and to assist us in evaluating it speedily but carefully and in preparing it for the DAAD-selection committee.

As a rule the application cannot be submitted to DAAD direct, but should be sent to the appropriate authorities in the applicant's home country. The DAAD website www.daad.de/stipendien provides further specific information for applicants from your home country including the exact deadlines. The DAAD offices abroad, the German Embassies or Consulates or your university will give you these pieces of information as well. Any incomplete application or applications handed in after the deadline cannot be taken into consideration. A complete application consists of the application form and accompanying documents to be submitted in the original along with two sets of legible copies. Applicants in the field of medicine should submit three sets of copies. Original and copies must be duly signed. The completed application form must be accompanied by the following documents in German, English or French; translations must be submitted with documents in other languages.

- full curriculum vitae
- detailed and precise description of study or research proposal as well as information on any previous study or research projects of particular relevance to a decision of award
- evidence of any existing contact with academics at the chosen German host institutions (copies of correspondence), applicants for Research grants up to 6 months should provide a precise schedule which has been agreed upon by the host institution.
- depending on the purpose one or two recent referee's report(s) by one or two university teacher(s), which should contain information on the applicant's academic or artistic abilities (the form is available from the above-mentioned offices or on the Internet: www.daad.de/de/form). Applicants with the purpose of gaining a doctorate have to submit two reports (as the case may be from different subjects), all other applicants have to submit one report. These reports are confidential; they should not be sent to the DAAD in Bonn direct, but forwarded in a sealed envelope to the responsible authority accepting applications in the candidate's home country.
- academic certificates:
- officially authenticated copies of the following:
- school-leaving certificate giving the right of entry to higher education in the applicant's home country (with individual grades, not required for Research grants up to 6 months)
- all university end-of-year exam certificates (with individual grades)
- university diploma or degree certificate indicating the final grade(s).

All certificates must be accompanied by an explanation of the grading system. Copies of certificates must be officially authenticated and submitted preferably on DIN A4 or A5 paper. Document copies may be authenticated as true copies of the originals with a stamp and signature by one of the following authorities: The German Embassy or Consulate, a German school, or the university which conferred the degree. The accuracy of the translation must be confirmed. Original certificates will not be needed until matriculation at the German institution.

- language certificate, giving evidence of the applicant's level of proficiency in German at the time of application. The certificate should preferably be issued by a Goethe-Institut lecturer or a DAAD-Lektor/in, otherwise by a recognised teacher of German. Applicants for an English-instructed degree programme are requested to submit the English language proficiency certificates specified in the programme announcement.
- recent photographs, attached to the application forms
- health certificate (DAAD will give you a special notice as to when this certificate should be delivered)
- documents relating to periods of practical training, if appropriate
- list of publications if any.

Applicants in the field of Music must ensure that they read the special leaflet (available from the above-mentioned offices or on the Internet: www.daad.de/extrainfo). In addition to the other papers and documents, the DAAD requires:

- a sound recording submitted on a CD, MD or DAT cassette and made up of pieces of a higher degree of difficulty (played or sung by the applicant) and no older than one year at the time of application.
- Instrumentalists must submit complete works (not only individual movements!) from at least three different style eras of essential relevance to the discipline (instrument) in question. One of the works should be from the field of Modern Music.
- Singers are requested to prepare a comparably differentiated programme made up of three style eras respectively chosen from the fields of Opera, Song, Oratorio.
- The total recording time must be at least 20 minutes for singers and at least 30 minutes for instrumentalists.
- · Composers are requested to submit their own compositions of recent date in the form of full scores and sound recordings
- Conductors (orchestral and choir) must present a recent DVD or video recording of their own conducting (video systems VHS-PAL, VHS NTSC, -4,43 MHz and PAL-SECAM;-Ost, all systems at SP-speed) showing rehearsal work and a performance, as far as possible, with the conductor facing the camera. The conducted works should come from various representative style eras. A recording of the applicant playing an instrumental piece is also required

Applicants in the fields of Fine Art, Design and Film must ensure that they read the special leaflet (available from the above-mentioned offices or on the Internet: www.daad.de/extrainfo). In addition to the application forms, the following samples of works of art must be submitted (please enclose a list of all samples):

- painters: up to 5 paintings (if possible originals, no more than 2 years old at the time of application) as well as several sketches or drawings. All samples must be signed and dated and may be submitted in a folder or rolled. If it is not possible to submit originals (in case they are too large or there are delivery or customs problems), slides or reproductions on CD-ROM (playable under WINDOWS) / DVD with indication of size must be submitted.
- sculptors: photos (at least 18cm x 24cm), slides or reproductions on CD-ROM (playable under WINDOWS) / DVD with indication of size. All sculptures should be photographed from various angles. Several sketches.
- designers: photos (at least 18cm x 24cm), slides or reproductions on CD-ROM (playable under WINDOWS) / DVD with indication of size, as well as drawings or possibly small models.

Slides or reproductions on CD-ROM (playable under WINDOWS) / DVD must bear the name of the artist as well as clear indication of front, top and bottom (in case of slides), as well as technique, size and date of work.

• film makers: films (Super 8, 16mm, magnetic or photographic sound film), video cassettes (only VHS-PAL and PAL-U-matic lowband), DVD. Title, length of film and date of filming as well as technical details of recording should also be given.

Applicants in the Fields of Drama, Direction, Dance and Choreography must ensure that they read the special leaflet (available from the above-mentioned offices or on the Internet: www.daad.de/extrainfo). Applicants must submit the following along with the other application papers:

- Drama: a video or DVD in which applicants present themselves (in German), explain the reasons for their application and their plans in Germany (approx. 5 minutes). This is followed by two role extracts each lasting between 5 and 10 minutes, of which one may be in English. Recordings with technical faults (lighting/sound quality) cannot be considered.
- Direction: a video/DVD with presentation; the video/DVD should then document the applicant's own projects and may be accompanied by additional written material.
- Dance: a video/DVD with presentation (as for drama applicants). This is followed by two dance interludes: classical (warm-up training), modern (applicant's own piece).
- Choreography: a video/DVD with presentation. This is followed by the applicant's own choreography of around 15 minutes.

Applicants in the field of Architecture must additionally submit the following:

• blueprints (sketches, photos); in addition at least 1 perspective sketch, 1 drawing, 1 constructive sketch as well as a selection of other sketches, blueprints and photographs which give evidence of the applicant's creative talent.

The application and accompanying documents will remain with the DAAD. Personal data will be stored in the DAAD's computer files only to the extent necessary for the administration of applications and scholarships and in compliance with the "Federal Data Protection Act". Data will be provided to the respective International Student Office (Akademisches Auslandsamt) when this is necessary for administering the scholarship and providing the scholarship holder with guidance-counselling services. Applications of unsuccessful candidates will be destroyed after one year.