



CHRISTELLE RAVONJIARIVELO

ETUDIANTE
EN MASTER 1 CULTURES NUMERIQUES

À MON SUJET

Étudiante en Master Cultures Numériques à Polytech, je veux être un acteur dans la transformation numérique des entreprises. Je suis passionnée par les nouvelles technologies, les sciences de données et m'intéresse à la Foodtech et la Greentech.

Je cherche des opportunités dans une ESN, en conseil, gestion de projet (Product Owner), Data specialist ou Business analyst.

COORDONNÉES

07 78 03 02 94
christelle.ravon@gmail.com
Nantes, France

LANGUES PARLÉES

- Français & Malgache : Bilingue
- Anglais : TOEIC 940/990

COMPÉTENCES

- Adobe Photoshop
- Adobe Lightroom
- Adobe XD
- Sony Vegas Pro
- Office 365
- C++
- MySQL
- Python
- HTML/CSS



SOFT SKILLS

- Créativité
- Organisation

EXPÉRIENCES

PHOTOGRAPHE CULINAIRE ET CONSEILLERE EN IMAGE

depuis Février 2022 - EN FREELANCE: Photographie culinaire pour les acteurs du domaine "Food and beverages", stratégie digitale, branding et accompagnement réseaux sociaux.

PRÉPARATRICE DE COMMANDES (JOB ÉTUDIANT)

DALBE LA PALETTE SAINT LUC- NANTES | TOUS LES ETES DEPUIS 2018

Inventaire, emballage, garnissage des colis et étiquetage.
Gestion de stock et manutention.

EMPLOYÉE POLYVALENT (JOB ÉTUDIANT)

LIDL - BEAUJOIRE | NOVEMBRE 2020 - JUILLET 2021

Mise en rayon, manutention, nettoyage du magasin, encaissement des clients, mise à plat des rayons et toutes tâches relatives au bon fonctionnement du magasin et de l'accueil client.

FORMATIONS & MOOC

MASTER CULTURES NUMÉRIQUES (INNOVATION, ENTREPRISE ET SOCIÉTÉ)

2022 - 2024 | Polytech' Nantes

LICENCE EN MATHÉMATIQUES ET ÉCONOMIE

2022 | Université de Nantes

MOOC - DIGITAL BUSINESS

2022 | IMT - Polytech'

ENGAGEMENTS ET PROJETS

Projet avec LeChaudron.io - Projet de M1 Cultures Numériques

2022 - L'objectif des étudiants est de proposer un service numérique, à destination des membres du Chaudron, qui viendrait compléter son système d'information actuel. Après les observations et la phase d'analyse de contexte, les étudiants poursuivent par la conception itérative d'un service et d'un prototype numériques qui doivent s'inscrire dans l'organisation avec laquelle ils travaillent.

Problématique : Améliorer le processus de recrutement de l'entreprise

IGEM (Organisé par le M.I.T à Boston)

2020 - Membre de l'équipe de Nantes participant au concours de biologie synthétique, médaillée d'argent.

Ce que j'ai fait: Design et Code du site en HTML/CSS, animation d'un stand pendant la Fête de la sciences, création de contenus interactifs et virtuels, design et création d'une charte graphique, création et montage vidéo, social media management.