

## 1. “*Contação de causos*” do Projeto Rondon

Todo rondonista tem uma história para contar. A experiência de participar de uma operação do Projeto Rondon proporciona momentos e sentimentos inesquecíveis. Quando professores e alunos retornam de uma operação do Projeto Rondon todos querem saber como foi. Desperta a curiosidade de muita gente saber o que os rondonistas viram, para onde foram, o que conheceram, o que fizeram, quem conheceram, as dificuldades enfrentadas, particularidades da região, onde dormiram, o que comeram, e, principalmente, o que aprenderam. E toda operação é diferente. Quem já foi mais de uma vez sabe disso. Muda o destino, o clima, o ecossistema, os costumes, o modo de falar, as dificuldades, os alunos, os colegas professores, e por isso também mudam as histórias. Uma vez passada a operação, as histórias ficam para sempre na memória dos rondonistas. O chapéu, as camisas e outros adereços que ajudam a identificar o rondonista podem se perder com o tempo, mas as histórias não. Elas ficam na memória e quando contadas aos outros, ficam eternamente na memória das pessoas. E é assim, a partir de suas histórias, que o Projeto Rondon tem conquistado as mentes e os corações das pessoas.

*Causo* é uma história, que representa fatos verídicos ou não, contada de forma engraçada, com objetivo lúdico. Essas histórias, geralmente, são passadas de geração a geração, tendo assim grande valor cultural. E como tem *causo* bom para ser contado sobre as operações do Projeto Rondon! Tem histórias engraçadas, histórias curiosas, histórias que emocionam, histórias de superação de dificuldades, e histórias de aprendizado. Quem viveu o Projeto Rondon sabe bem disso. E é por esse motivo que nessa IV edição do Congresso Nacional do Projeto Rondon se resolveu criar um momento para “*contação de causos*” do Projeto Rondon.

## 2. Submissão de *causos*

- 2.1. Somente rondonistas<sup>1</sup> poderão submeter *causos*.
- 2.2. O *causo* deverá ser submetido através do site do Congresso, até o dia 30 de junho de 2019. No sistema serão anexados dois arquivos: um completo, em formato Word (doc ou docx), e um no formato PDF, retiradas todas as informações referentes aos autores.
- 2.3. Cada autor poderá submeter até dois *causos*;
- 2.4. Cada *causo* poderá constar até três (03) autores;
- 2.5. Um dos autores deve estar inscrito no IV Congresso Nacional do Projeto Rondon e ter efetuado o pagamento da taxa de inscrição para poder apresentar o *causo*;
- 2.6. O *causo* deverá ser baseado em fatos verídicos de operações do Projeto Rondon;
- 2.7. O *causo* deverá ser redigido em fonte *Times New Roman*, tamanho 12, com espaçamento entre linhas do tipo simples, com alinhamento justificado. **O *causo* deverá ter no máximo 03 (três) páginas.**
- 2.8. **O conteúdo da primeira página, que não contará no número página do trabalho, deverá conter:**
  - 2.8.1. O título do *causo*, com todas as palavras principais iniciando em maiúscula;
  - 2.8.2. O nome dos autores e a que instituições estão vinculados;
  - 2.8.3. Deverá indicar o e-mail do autor responsável pela submissão do *causo*; e
  - 2.8.4. Deverá indicar também de qual operação do Projeto Rondon, município, estado e período se trata o relato do *causo*.

## 3. Apresentação

- 3.1. Os *causos* selecionados serão apresentados no dia 26 de setembro, entre as 10h e 12h;
- 3.2. Cada *causo* deverá ser apresentado em até 15 minutos;
- 3.3. Somente um dos autores poderá apresentar o *causo*;
- 3.4. Serão disponibilizados caixa de som, computador e projetor de slides para ilustrar o *causo*<sup>2</sup>;

---

<sup>1</sup> Rondonistas são indivíduos que já participaram de operações do Projeto Rondon, na condição de docente ou discente.

<sup>2</sup> Os recursos tecnológicos devem ser utilizados apenas para ambientação e ilustração de alguma informação do *causo*, pois não se trata de apresentação tradicional de trabalho acadêmico.