

IV CONGRESSO NACIONAL DO PROJETO RONDON

NORMAS PARA SUBMISSÃO E APRESENTAÇÃO DE TRABALHOS

1. PRÉ – REQUISITOS PARA SUBMISSÃO DE TRABALHO

Para participação no congresso os trabalhos enviados deverão **OBRIGATORIAMENTE** se enquadrar em ao menos UM tipo de pré-requisito abaixo:

- Citar e/ou estar relacionado com o projeto Rondon;
- Ser resultante de operações já realizadas (preparação de propostas, processo seletivo de rondonistas, treinamento e operações);
- Possuir potencial utilização para novas operações do projeto Rondon ou ações extensionistas;
- Ser ação extensionista universitária que se enquadre nos eixos temáticos do Congresso.

2. EIXOS TEMÁTICOS

No momento da inscrição do trabalho, o autor deverá escolher UMA área para submissão de seu trabalho, dentre as oito listadas a seguir:

- Cultura
- Direitos Humanos e Justiça
- Educação
- Saúde
- Comunicação
- Tecnologia e Produção
- Meio Ambiente
- Trabalho

3. PERÍODO DE ENVIO DOS TRABALHOS

Somente serão aceitos trabalhos submetidos *online* e dentro das regras divulgadas, **até o dia 30 de junho de 2019.**

Para trabalhos relacionados às Operações Vale do Acre e João de Barro, ou ações de Núcleos Rondon de IES realizadas no mês de julho, serão aceitas submissões **até o dia 15 de agosto de 2019**

5. CATEGORIAS DE PARTICIPAÇÃO

Os trabalhos submetidos deverão possuir formato em **Resumo Expandido** ou **Artigo Completo**. Os trabalhos em resumo expandido serão apresentados com auxílio de **Pôster ou Infográfico** e os artigos completos serão apresentados em forma de **Comunicação Oral**.

6. DOS CRITÉRIOS PARA SUBMISSÃO DE TRABALHOS

6.1 RESUMO EXPANDIDO

Para submissão do trabalho o Resumo Expandido deverá obedecer as seguintes regras:

- a) Possuir de 8 mil a 21 mil caracteres e, no máximo, 5 (cinco) páginas.

b) Ser digitado em página formato A4 (210 x 297mm), com margens de 3cm superior, esquerda, inferior e direita; fonte Arial, tamanho 12, com espaçamento simples, com uma linha entre parágrafos sem recuo.

c) No sistema serão anexados dois arquivos: um completo, em formato Word (doc ou docx), e um no formato PDF, retiradas todas as informações referentes aos autores.

d) O texto deverá conter:

I. Título e referência do título (Exemplos de referência: - Operação XXX, Conjunto de Ações X; Núcleo Rondon XXX, Operação XXX; - Projeto de Extensão XXXX).

II. Autores e referência de cada autor (Serão aceitos no máximo o número de componentes de uma equipe – 10 para conjuntos A e B, 12 para conjunto C). Nessas referências, devem constar o nome dos autores, instituição (sendo da mesma instituição, deverá vir uma única vez) e e-mail do primeiro autor. Obs: para projetos de extensão de IES, será considerado o máximo de 10 autores;

III. Corpo do Resumo Expandido – **1. Introdução** – deve ser breve e justificar a relevância da ação e o público-alvo atendido de forma clara. O último parágrafo deve conter os objetivos do trabalho realizado; **2. Metodologia** – deve ser concisa, mas suficientemente clara, de modo que o leitor entenda e possa reproduzir os procedimentos, descrevendo inclusive o material utilizado e como foi obtido; **3. Resultados e Discussão** – deve conter as impressões obtidas na ação, o perfil dos participantes, sua interação com a equipe e ao final indicando seu potencial de multiplicação; **4. Conclusões** – deverá ser elaborada em frases curtas, sem comentários adicionais e com base nos objetivos e resultados do Resumo Expandido; **5. Palavras-chave** – inclua três expressões em português relacionadas ao tema do trabalho, separadas por “ponto e vírgula” e que não devem estar presentes no Título; **6. Agradecimentos** – item opcional destinado a informar agências financiadoras, instituições apoiadoras e colaboradores; **7. Referências** – deverão ser listadas apenas as fontes citadas no texto, em ordem alfabética e de acordo com as normas da ABNT.

6.2 ARTIGO COMPLETO

As normas para submissão de artigos completos são:

1. Os artigos deverão ter no máximo (15) páginas, incluindo anexos, ilustrações, fotos, referências e outros e seguir a formatação abaixo:
2. Fonte: Times New Roman ou Arial, espaçamento um e meio (1,5), tamanho 12;
3. Configurações das margens em 3cm para direita, esquerda, inferior e superior em papel A4 (210x297mm);
4. Caixa alta apenas para siglas;
5. Títulos e subtítulos numerados conforme a ordenação, composto de maiúsculas e minúsculas;
6. Não utilizar tabulação em nenhum ponto do texto.
7. No sistema serão anexados dois arquivos: um completo, em formato Word (doc ou docx), e um no formato PDF, retiradas todas as informações referentes aos autores.
8. Quanto à estrutura, os Artigos deverão atender os mesmos itens dos Resumos Expandidos (Título e referência, Autores e referência, Corpo do texto), além dos seguintes itens:

- a. Resumo do trabalho em português e inglês (abstract) com até 200 palavras, de acordo com a norma NBR 6028;
 - b. Notas: devem ser marcadas com números no alto à direita da palavra e colocadas as descrições em tamanho 10 no rodapé da mesma página;
 - c. Mapas e Fotografias devem ser digitalizados com a extensão bmp, jpg ou tif e resolução de 300dpi;
 - d. Cada ilustração (mapas, tabelas, gráficos, fotografias) deverá constituir arquivos digitalizados distintos. Os cartogramas devem ser monocromáticos (tons de cinza) e com título bem definido, escala gráfica e legenda indicando com clareza as hachuras, coordenadas gráficas e orientação;
 - e. As ilustrações (mapas, tabelas, gráficos, fotografias) deverão ser incorporadas ao texto no exato local de ser publicado;
 - f. Para a descrição das legendas das figuras (fotos, gráficos, tabelas) deve ser utilizado o mesmo editor de produção do texto enviado;
 - g. Deverá ser indicado os autores das fotos a serem publicadas, ou a indicação de acervo do projeto, do curso, etc.
- Dentre os trabalhos completos aceitos, o comitê científico selecionará dez que serão publicados em número especial da Revista **Focando a Extensão** (<https://periodicos.uesc.br/index.php/extensao>), devendo posteriormente fazer os ajustes necessários à editoração da Revista. Esse número poderá ser aumentado ou reduzido de acordo com a quantidade de artigos submetidos e a qualidade dos trabalhos, a critério do comitê e dos editores da Revista.
 - Os demais artigos e resumos expandidos serão publicados nos Anais do evento.

7. DOS CRITÉRIOS PARA APRESENTAÇÃO DE TRABALHOS

7.1 APRESENTAÇÃO COM PÔSTER OU INFOGRÁFICO

O Resumo Expandido poderá ser apresentado com auxílio de pôster ou infográfico desde que contemple as seguintes regras:

TÍTULO: Completo, negrito, justificado. Não escrever a palavra “título” no início do parágrafo.

AUTOR(ES): Os autores devem ser citados pelo último sobrenome por extenso e os demais abreviados. Exemplo: José Maria de Souza Pereira (Pereira, J.M.S.). O apresentador do pôster deve ser identificado com asterisco *. Não escrever “autor (es)” no início do parágrafo. Ex: Pereira, J. M. S.*¹

INSTITUIÇÃO: A instituição com numeração sobrescrita em cada nome Instituição¹; Instituição² (Não escrever “Instituição” no início do parágrafo).

CORPO: O conteúdo do trabalho deve ser apresentado de forma a contemplar os itens 1 a 6 das regras de submissão.

Ainda de acordo com a apresentação em formato de pôster ou infográfico seguem abaixo informações importantes:

• **Dimensão: 0,90 cm de largura x 1,20 m de altura.**

- Haverá no painel um gancho para que o apresentador possa pendurar seu trabalho.
- A data e horário para fixação e retirada e horário de visita oficial serão informadas posteriormente.
- Só receberão Certificado os autores em que o apresentador estiver presente no **local e tempo estipulados**.

7.2 APRESENTAÇÃO ORAL

- Estarão disponíveis nas salas os equipamentos necessários para a apresentação. O trabalho deverá ser feito em formato Power Point. Sendo preparado em outro formato, o apresentador deverá trazer seu notebook, de preferência com saída VGA (ou trazer seu adaptador).
- O tempo limite da apresentação será de 15 minutos, sendo dez de apresentação e cinco de perguntas.

8. CONSIDERAÇÕES IMPORTANTES

- Todos os trabalhos devem ser submetidos em **PORTUGUÊS**.
- Será aceito apenas **1 (um) trabalho por autor principal**.
- O autor responsável pela apresentação do trabalho deverá, necessariamente, **inscrever-se** no Congresso.
- Um autor poderá estar em mais de um trabalho, porém será emitido apenas **1 (um) certificado** por trabalho, onde constarão o título do trabalho e o(s) nome(s) dos autores.
- Favor ter atenção especial na **digitação das informações** no momento de inscrição (título e nomes completos dos autores do trabalho), pois essas informações serão utilizadas para gerar o certificado.
- A fim de garantir a imparcialidade das avaliações, **os autores** do trabalho a ser enviado deverão excluir do texto seus nomes, substituindo por "Autor" em referências e notas de rodapé, em vez de nomes de autores, título do artigo, etc. Em documentos do Microsoft Office, a identificação do autor deve ser removida das propriedades do documento (no menu Arquivo > Propriedades), iniciando em Arquivo, no menu principal, e clicando na sequência: Arquivo > Salvar como... > Ferramentas (ou Opções no Mac) > Opções de segurança... > Remover informações pessoais do arquivo ao salvar > OK > Salvar.