Planungshilfe **E**, Audio-Podcast

1 Zweck

Warum wird der Podcast gemacht? Welchem Zweck dient er für einem selbst und dem Publikum? Was interessiert mich daran?

2 Zielgruppe

Wer wird das Publikum sein? Was ist über die Zielgruppe bekannt? Was weiß die Zielgruppe bereits über das Thema?

3 Beispiele

Vorhandene Podcasts, die einem selbst gefallen. Was gefällt daran? Persönlichkeit? Stil?

Planungshilfe Audio-Podcast



Brainstorming zum Inhalt

Wie lang soll der Podcast werden? Welchen Inhalt soll er vermitteln?

Brainstorming Welche Musik oder Effekte könnten passen? Soll die Musik/der Effekt einen Zweck erfüllen?

einen Zweck erfüllen?

Planungshilfe **E**Audio-Podcast

6 Titel

Wie könnte der Podcast heißen? Was erwartet die Hörerschaft? Schlüßelwort einbauen! Nicht zu kompliziert! Max. 50 Zeichen!

7 Frequenz

Wie oft soll eine Folge veröffentlicht werden? Täglich? Wöchentlich? Zweiwöchentlich? Monatlich?

8 Team

Wie viele Personen werden gebraucht? Viel Inhalt = viel Personal Was kann ich allein?

Planungshilfe **E**Audio-Podcast

Skript

Zeitliche und hierarchische Gliederung Wann soll was gesagt/gefragt werden? Welche Dauer sollen einzelne Abschnitte haben?

Segment	Zeit	Text/Dialog/Musik/Effekt/Wendung
Jingle		
Intro / Überblick		
Thema / Frage		
Thema / Frage		
Thema / Frage		
Abschluss		
Outro		

Planungshilfe **E**, Audio-Podcast

Tipps & Tricks

Setting	Person
 Ruhige Umgebung ohne Störgeräuche -> Wäscheberge und/oder aufgespannte Regenschirme im Raum brechen gut Raumhall -> Mit einem Smartphone kann man auch im Schrank aufzeichnen - Deaktivierung potentieller Störgeräusche auf dem Aufnahmegerät - optimale Länge in der Lehre sind 13 bis 20 min 	 Bequeme Sitz- oder Stehposition Beim Sprechem auf gleichen Abstand zum Mikrofon achten langsam sprechen nicht zulaut die eigene Personlichkeit darf miteinfließen

