Planungshilfe Audio-Podcast



1 Zweck

Warum wird der Podcast gemacht? Welchem Zweck dient er für einem selbst und dem Publikum? Was interessiert mich daran?

2 Zielgruppe

Wer wird das Publikum sein? Was weiß das Publikum bereits über das Thema? Wo/in welchem Setting wird der Podcast wahrscheinlich gehört?

3 Beispiele

Andere (themenfremde)
Podcasts, die einem selbst
gefallen. Was gefällt daran?
Persönlichkeiten? Stil/Format?

Planungshilfe Audio-Podcast



Brainstorming zum Inhalt

Wie lang soll eine Folge sein? Welcher Inhalt soll vermittelt werden? Wie hängen einzelne Folgen zusammen?

Brainstorming zum Audio

Welche Musik oder Soundeffekte könnten passen? Soll die Musik/der Effekt einen Zweck erfüllen?

Planungshilfe Audio-Podcast



6 Titel

Wie könnte der Podcast heißen? Was erwartet die Hörerschaft? Schlüßelwort einbauen! Nicht zu kompliziert! Max. 50 Zeichen!

77 Frequenz

Wie oft soll eine Folge veröffentlicht werden? Täglich? Wöchentlich? Zweiwöchentlich? Monatlich?

8 Team

Wie viele Personen werden gebraucht? Viel Inhalt = viel Personal Was kann ich allein?

Planungshilfe Audio-Podcast



Tipps & Tricks

| Setting | Person | |
|--|--|--|
| Ruhige Umgebung ohne Störgeräuche -> Wäscheberge und/oder aufgespannte Regenschirme im Raum brechen gut Raumhall -> Mit einem Smartphone kann man auch im Schrank aufzeichnen - Deaktivierung potentieller Störgeräusche auf dem | Bequeme Sitz- oder Stehposition Beim Sprechem auf gleichen Abstand zum Mikrofon achten langsam sprechen nicht zu laut oder zu leise die eigene Personlichkeit sollte miteinfließen Gäste | |
| Aufnahmegerät - optimale Länge in der Lehre | Einverständnis als Beleg einholen: | |
| sind 13 bis 20 min | Ich bin mit der Aufzeichnung meiner Stimme einverstanden. Zudem darf die Aufzeichnung meiner Stimme über | |



entsprechende Podcastkanäle

vervielfältiat werden.

veröffentlicht und damit für Dritte