

Ajout d'une fonctionnalité de localisation d'exemplaire sur un plan en 2D



Table des matières

Contexte.....	3
Glossaire.....	4
Cas d'utilisations.....	5
Cas n°1 – Création du plan.....	6
1.1 – Dessin du plan.....	6
1.2 – Paramétrage du plan (association).....	6
Cas n°2 – Catalogage.....	7
2.1 – Catalogage d'un exemplaire.....	7
2.2 – Catalogage de plusieurs exemplaires.....	7
Cas n°3 – Consultation.....	8
3.1 – Localisation d'un exemplaire.....	8
3.2 – Zoom sur le plan.....	8
3.3 – Navigation sur le plan.....	9

Contexte

PMB est un logiciel libre de gestion de bibliothèque et de centre de documentation. Il est édité par la société PMB Services qui propose des services autour tels que l'installation, la formation, des prestations graphiques, des développements personnalisés ou encore de l'assistance, entre autres.

L'idée de ce projet nous est venue suite à des remontées de nos formateurs, qui sont aux contacts des clients et sont les plus à même de comprendre leurs usages. Notre équipe commerciale a ensuite jugé important, suite à l'étude de la concurrence, d'apporter à notre logiciel une fonctionnalité permettant de **localiser un exemplaire sur un plan d'une bibliothèque**.

Glossaire

Une **bibliothèque**, un **centre de documentation**, ou une **médiathèque** ont ici tous la même signification. Il s'agit simplement de la structure qui va être amenée à utiliser la nouvelle fonctionnalité de localisation d'exemplaire de PMB. Pour plus de clarté, nous utiliserons uniquement le terme **bibliothèque** dans la suite de ce document.

L'**OPAC** (Open Public Access Catalog) est le catalogue en ligne d'une bibliothèque. C'est le site ouvert au public qui permet de présenter tout le contenu de la base de données du PMB.

La **partie gestion** est la partie de PMB utilisée par les bibliothécaires et administrateurs. Elle n'est pas accessible au grand public. C'est ici que se réalisent les opérations de catalogage par exemple.

Une **localisation** représente une bibliothèque au sein d'un réseau de bibliothèques. Plus rarement, elle peut aussi représenter un étage d'une bibliothèque sur plusieurs étages.

Une **section** correspond à un genre (BD, Roman, Documentaires, Documentaires jeunesse). Elle n'a pas à occuper un espace « réglementaire », sa taille n'est pas normalisée. La précision des sections reste à la discrétion des bibliothécaires/documentalistes. Pour les genres les plus populaires et/ou généralistes, elle peut occuper plusieurs rayonnages alors que pour les sections les moins fournies, elles peuvent être plusieurs à se partager un même rayonnage.
Ex : à la bibliothèque Juliette Drouet de Château du Loir, la section « documentaires » occupe 6 rayonnages. Les sections « poésie » et « théâtre » se partagent quant à elles un seul rayonnage de taille inférieure à ceux de la section documentaire.

Un **graphiste** est le nom qu'on donne à la personne chargée de dessiner le plan de la médiathèque. Il peut s'agir d'un véritable graphiste employé par la structure ou bien d'un autre employé disposant de compétences sur les logiciels de dessin.

Un **bibliothécaire** et un **documentaliste** ont ici la même signification. Il s'agit de l'employé de la structure qui aura pour mission de cataloguer les documents et donc de les placer sur le plan.

Un **administrateur** est l'utilisateur PMB avec le plus d'autorisations. Il a accès à l'onglet administration et peut donc ajouter le plan et modifier son paramétrage. En plus de cela, il dispose aussi de toutes les permissions accordées à un bibliothécaire.

Un **lecteur** est l'utilisateur qui consulte l'OPAC de PMB. Il peut être connecté à son compte ou non.

Un **rayon**, un **rayonnage** ou une **étagère physique** ont ici la même signification. Il s'agit du meuble sur lequel les livres reposent. Par extension, ces mots peuvent également faire référence à un bac de livres ou même un rebord de fenêtres. Pour plus de clarté dans la suite du document, nous utiliserons seulement le terme **étagère physique**.

Cas d'utilisations

Vous retrouverez ci-dessous les principaux cas d'utilisations recensés de manière succincte dans un tableau qui précise le rôle des différents acteurs pour chacun d'entre eux.

	Administrateur	Bibliothécaire	Graphiste	Lecteur
Cas n°1 : Création du plan	<ul style="list-style-type: none">- Upload- Association des groupes de formes à des zones de PMB (localisations, sections)		<ul style="list-style-type: none">- Dessin du plan en respectant des consignes précises (structure et attributs)	
Cas n°2 : Catalogage	<ul style="list-style-type: none">- Association d'un exemplaire- Association d'un panier d'exemplaires	<ul style="list-style-type: none">- Association d'un exemplaire- Association d'un panier d'exemplaires		
Cas n°3 : Consultation du plan				<ul style="list-style-type: none">- Localisation d'un exemplaire- Navigation sur le plan

Cas n°1 – Création du plan

	Scénarios	Administrateur	Graphiste
1	Dessin du plan		x
2	Paramétrage du plan (association)	x	

1.1 – Dessin du plan

Acteur	Graphiste
Fréquence	Pour la première utilisation puis si modification de l'aménagement
Pré-conditions	Le graphiste a bien reçu la documentation qui a pour sujet le dessin d'un plan de bibliothèque/centre de documentation pour PMB
Scénario	<ul style="list-style-type: none">- Le graphiste prend connaissance des différentes consignes et contraintes à prendre compte pour le dessin du plan- Il réalise le plan- Il ajoute les attributs aux groupes de formes en suivant la documentation fournie- Il fournit à la bibliothèque un plan fonctionnel au format SVG

Il s'agit ici de donner une structure définie et de lister exhaustivement les attributs qui seront utiles au graphiste lors de la réalisation du plan. Le graphiste pourra ainsi livrer un plan qui sera fonctionnel et adapté à la bibliothèque. Il ne restera qu'un travail de paramétrage du plan à faire dans PMB.

1.2 – Paramétrage du plan (association)

Acteur	Administrateur
Fréquence	Pour la première utilisation puis si modification de l'aménagement
Pré-conditions	L'administrateur a bien reçu le plan au format SVG de la part du graphiste
Scénario	- L'administrateur upload

Il s'agit ici d'associer des groupes de formes du plan uploadé par l'admin à des zones existantes dans PMB (localisation, section...). Le lien est ainsi établi entre les véritables espaces physiques et les différentes divisions d'une bibliothèque au sein de PMB.

Cas n°2 – Catalogage

	Scénarios	Admin	Bibliothécaire
1	Catalogage d'un exemplaire	x	x
2	Catalogage de plusieurs exemplaires	x	x

2.1 – Catalogage d'un exemplaire

Acteur	Bibliothécaire/admin
Fréquence	Dès lors que de nouveaux exemplaires entrent en stock (si le niveau de précision est plus élevé que la section)
Pré-conditions	Le paramétrage du plan est bon dans PMB 2. Il a au préalable créé un panier d'exemplaires avec sa sélection
Scénario(s)	- Le bibliothécaire catalogue un nouvel exemplaire - S'il choisit un groupe de formes dans le sélecteur correspondant, l'exemplaire sera localisé sur ce groupe, sinon l'exemplaire sera localisé par sa localisation et sa section

Il s'agit ici de déterminer l'emplacement d'un nouvel exemplaire sur le plan depuis sa fiche d'exemplaire en gestion.

Un nouvel onglet est ajouté dans le menu de gauche sur paramètre si la localisation est activée et si un plan a déjà été uploadé et paramétré. Dans cet onglet, il est possible de déterminer l'emplacement de plusieurs exemplaires simultanément grâce à l'utilisation des paniers d'exemplaires.

2.2 – Catalogage de plusieurs exemplaires

Acteur	Bibliothécaire/admin
Fréquence	Dès lors que le bibliothécaire a changé sa sélection
Pré-conditions	Le paramétrage du plan est bon dans PMB Le bibliothécaire a au préalable créé un panier d'exemplaires avec sa sélection
Scénario(s)	- Le bibliothécaire souhaite mettre en avant une sélection sur un présentoir près de l'entrée - Sur la page du panier d'exemplaires correspondant, il clique sur le bouton « attribuer à un groupe de formes sur le plan » - Il sélectionne ensuite le groupe de formes qu'il souhaite dans le sélecteur correspondant

Cas n°3 – Consultation

	Scénarios	Lecteur
1	Localisation d'un exemplaire	x
2	Zoom sur le plan	x
3	Navigation sur le plan	x

3.1 – Localisation d'un exemplaire

Acteur	Lecteur
Fréquence	À chaque fois qu'un lecteur souhaite trouver un exemplaire
Pré-conditions	Le paramètre de localisation d'exemplaire est activé
Scénario	<ul style="list-style-type: none">- Le lecteur est sur la page de la notice du livre qu'il souhaite localiser- Si un exemplaire est disponible / consultable sur place, un bouton « localiser » est présent sur la page, sinon la mention « aucun exemplaire disponible » apparaît → fin du scénario- Il clique sur le bouton « localiser » présent sur la page- Le plan apparaît avec en surbrillance le plus petit groupe de formes contenant l'exemplaire en question

Il s'agit ici d'afficher le plan ou une partie du plan de la bibliothèque (?niveau de zoom par défaut à définir) avec en surbrillance le groupe de formes correspondant au niveau le plus précis associé à l'exemplaire (étagère physique si elle existe, ou au minimum la section).

3.2 – Zoom sur le plan

Acteur	Lecteur
Fréquence	À chaque fois qu'un lecteur souhaite trouver un exemplaire
Pré-conditions	Le plan s'est affiché Le plan intègre plusieurs niveaux de zoom
Scénario	<ul style="list-style-type: none">- Si le niveau de zoom actuel ne convient pas au lecteur, il souhaite changer de niveau de zoom sinon → fin du scénario- Il sélectionne le niveau de zoom qu'il souhaite dans le sélecteur correspondant- Le plan s'affiche maintenant au niveau de zoom souhaité

Il s'agit ici de pouvoir changer de niveau de zoom sur un plan intégrant plusieurs niveaux en agissant sur un sélecteur qui afficherait la partie du plan qu'on désire voir.

3.3 – Navigation sur le plan

Acteur	Lecteur
Fréquence	À chaque fois qu'un lecteur souhaite trouver un exemplaire
Pré-conditions	Le paramètre de localisation d'exemplaire est activé
Scénario	<ul style="list-style-type: none">- Le lecteur clique sur le bouton « chercher sur le plan »- Le plan apparaît sans modification et au niveau de zoom permettant de voir les sections de la localisation actuelle- Le scénario 3.2 s'applique ici- Le lecteur clique sur un groupe de formes- La liste des exemplaires associés à ce groupe de formes apparaît (Page de section, page de localisation ou ?page liste d'exemplaires ? Ça existe ?)

Il s'agit ici d'afficher le plan de la bibliothèque sans modification. Le niveau de zoom par défaut sera celui des sections de la localisation actuelle (dans le cas d'une borne à l'intérieur de la bibliothèque ou d'un lecteur connecté). Il sera modifiable pour permettre de voir plus précisément les différents rayonnages en place.