

Einmal mehr ist Karstadt der Treff von Kunstsinnigen. Ihr Ziel ist die Ausstellung „Afrika – der schwarze Kontinent“, die am vergangenen Mittwoch eröffnet wurde. Es ist bereits die vierte Ausstellung des Jahres, bekannt unter „Kunst im Treppenturm“. Noch bis zum 16. Juli sind die Gemälde von der Künstlerin **Sabine Fleckenstein** zu sehen. Das Leitthema der gezeigten Arbeiten lautet „Die Haut – Leinwand für die Fantasie“ und

stellt junge afrikanische Frauen und Männer mit Gesichtsbemalung, meist in Büstenporträt dar.

Sabine Fleckenstein verarbeitet in ihren Acrylgemälden auf Leinwand außergewöhnliche Materialien wie beispielsweise Kalk, Erde oder Schokolade. Diese Materialien stammen aus dem Land, das sie inspirierte, in diesem Fall aus Äthiopien. Sie verleihen den Arbeiten eine ganz individuelle und spannende Note.

Die erfolgreiche Ausstellungsreihe „Kunst im Treppenturm“ besteht nun schon seit zwölf Jahren. Karstadt-Geschäftsführer Alfons Distler erklärte bei der Vernissage, dass sich durch ein solches Engagement eine wunderbare Möglichkeit ergebe, zum kulturellen Geschehen in Bamberg beizutragen.

Seit 2003 obliegt die Organisation und Auswahl der Künstler dem Karstadt-Mitarbeiter und Kunsthistoriker **Dr. Matthias Liebel**. Ihm ist es wichtig, ein kontrastreiches Programm zusammen zu stellen um den Besuchern des Kaufhauses stets eine Vielfalt an Kunstprojekten zu bieten.

In der nächsten, nunmehr fünften Kunstausstellung wird darum abstrakte Malerei zu sehen sein.